توفيق بن عمر بلطه جي



طريقة ملونة مبتكرة



لننخ



كيف نتعلم الاعراب: طريقة مبتكرة ملونة / توفيق بن كالمسر بلطه جي. - دمشق: دار الفكر، ١٩٩٩. -

٥٧٥ ص ؛ ٢٥ سم.

١-١, ١٥٤ س لط

١-١،١٠١ بلط ك

٣- بلطه جي

ع- ۱۹۹۹ / ٤ / ٥٤٨ - و

٢- العنوان

مكتبة الأسد

توفق بن عمر بلطه جي

# كيف تتعلم الإعراب

طريقة مبتكرة وعرض ملون



۲۰۰۲ النساء شقائق الرجال

الرقم الاصطلاحي: ١٠٤٥, ١١٠ الرقم الدولي: ٦-603-7547-15BN: 1-57547-603-7 الرقم الموضوعي: ٥٠٠ الموضوع: النحو والصرف العنوان: كيف نتعلم الإعراب التأليف: توفيق بن عمر بلطه جي الصف التصويري: دار الفكر حمشق التنفيذ الطباعي: المطبعة العلمية حمشق عدد الصفحة: ٧١×٥٠ سم عدد النسخ: ٠٠٥ أسخة عدد النسخ: ٠٠٥ أسخة مميع الحقوق محفوظة

الطبع والتصوير والنقل والترجمة والتسجيل المرئي والمسموع والحاسوبي وغيرها من الحقوق إلا بإذن خطي من دار الفكر بدمشق برامكة مقابل مركز الانطلاق الموحد ص.ب: (٩٦٢) دمشق—سورية فاكس: ٢٢٣٩٧١٦

يمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق

http://www.fikr.com/ e-mail: info@fikr.com

هاتف: ۲۲۲۹۷۱۷ - ۲۲۲۱۱۲۲

إعادة الطبعة الثانية ٢٣ ٤ ١هـ = ٢٠٠٢م ط١: ١٩٩٧م

# المعتنوى الإجمالي

7	- الفهرس التفصيلي
71	- الإهداء
74	– تقدیم.
41	- تهيد.
04	- الباب الأول: تعريف عام بالمصطلحات الإعرابية
۱۸۳	- الباب الثاني: إعراب المفردات.
**	- الباب الثالث: إعراب شبه الجملة.
494	- الباب الرابع: إعراب الجمل
240	- الباب الخامس: إعراب المصادر المؤوّلة
240	- الباب السادس: أمثلة معربة تفصيلاً.
011	- الباب السابع: فوائد في الإعراب
070	– الحاتمة.
٥٧٣	- المراجع والمصادر.

# الممتوى التفصيلي

71		الإهداء.	*
74	Company Company Company	تقديم.	
~1		عهيد.	*
٣١	تعريف الإعراب	أو لاً:	
٤٠	مرادفات كلمة الإعراب.	ثانياً:	
٤١	واضع علم الإعراب.	ثالثاً:	
٤٢	أسباب وضع علم الإعراب.	رابعاً:	
٤٦	موضوع علم الإعراب	خامساً:	
٤٧	فائدة علم الإعراب.	سادساً:	
٤٩	الفرق بين علم النحو وعلم الإعراب.	سابعاً:	

الباب

## الباب الأول: تعريف عام بالمصطلحات الإعرابية.

	١٨٣	الثاني: إعراب المفردات.
	١٨٦	– تمهید:
	١٨٦	أولاً: شروط الإعراب:
	١٨٦	١ - أن تكون الكلمة في سياق الجملة.
	١٨٧	٧- معرفة المعنى اللغوي.
0	1 1 1	ثانياً: القاعدة العامة في إعراب المفردات.
	1 1 9	الفصل الأول: تحديد نوع الكلمة
	119	- - تمهید:
	119	أوّلاً: المقصود بنوع الكلمة.
	119	ثانياً: انتماء الكلمة.
	119	ثالثاً: أنواع الكلمة.
	19.	* المبحث الأول: الاسم
	19.	١ – تعريفه.
	191	م - أنواعه.
	191	٣ – علاماته.
	198	* المبحث الثاني: الفعل
	197	١ – تعريفه.
	198	۲ . – علاماته.
	198	٣ – أنواعه.
	190	٤ – أوصافه.

197	<ul> <li>المبحث الثالث: الحرف</li> </ul>
197	۱ – تعریفه.
197	۲ – علاماته.
197	٣ - أنواعه:
197	أولاً: من حيث التأثير وعدمه:
197	أ - حرف عامل.
197	ب- حرف عاطل.
199	ثانياً: من حيث الاختصاص وعدمه:
199	أ – الحروف المختصة بالأسماء
۲.,	ب- الحروف المختصة بالأفعال
۲	ج - الحروف المختصة بالحروف
	د - الحروف المشتركة في الدخول
	على الجميع أو اثنين من
۲	المذكورات.
۲.۱	* المبحث الرابع: اسم الفعل
7.1	۱ – تعریفه.
۲.۱	٢ - أنواعه.
7.1	۳ – علاماته.
7.7	<ul> <li>أمثلة تطبيقية في المرحلة الأولى (تحديد نوع الكلمة).</li> </ul>
۲.٤	الفصل الثاني: تحديد المعنى الإعرابي للكلمة
۲.٤	- تمهيد:
۲.٤	١- تعريف المعنى الإعرابي للكلمة.

۲. ٤	٢- شرح التعريف.	
۲.٦	٣- أنواع المعاني الإعرابية.	
7.7	<ul> <li>المبحث الأول: معاني الفعل</li> </ul>	
۲.٦	* المبحث الثاني: معاني الاسم	
۲۰۸	<ul> <li>المبحث الثالث: معاني الحروف:</li> </ul>	
۲.۸	- المطلب الأول: المعاني الإعرابية وحروفها المستخدمة فيها	
771	- المُطلِّب الثاني: المعاني الإعرابية المتعددة للحرف الواحد	
449	* المبحث الرابع: معاني اسم الفعل	
771	تطبيقية في المرحلة الثانية (تحديد المعنى الإعرابي للكلمة).	• أمثلة
777	الفصل الثالث: تحديد رتبة الكلمة	
777	- تمهيد: ١- تعريف رتبة الكلمة.	
	٧- شرح التعريف.	
744	<ul> <li>المبحث الأول: تصنيف الرتب بحسب الأهمية:</li> </ul>	
744	المطلب الأول: في الجملة الفعلية.	
727	المطلب الثاني: في الجملة الاسمية.	
۲۳۸	* المبحث الثاني: أحوال الألفاظ بالنسبة لرتبها:	
777	المطلب الأول: الورود بحسب الأصل:	
777	المقصد الأوّل: وجوباً.	
754	المقصد الثاني: جوازًا.	
7 5 7	المطلب الثاني: تقدم اللفظ عن رتبته:	
754	المقصد الأوّل: جوازاً.	

١٠ تغهرس التفصيلي

7 £ £	المقصد الثاني: وجوباً.
7 & 1	المطلب الثالث: تأخر اللفظ عن رتبته:
7 & A	المقصد الأوّل: حواراً.
70.	المقصد الثاني: وحوباً.
707	المطلب الرابع: سبب الرتبة:
707	١- في الأفعال.
707	٧- في أسماء الأفعال.
707	٣- في الأسماء.
707	٤ – في الحروف.
704	المطلب الخامس: المطلوب في هذه المرحلة
700	• أمثلة تطبيقية في المرحلة الثالثة (تحديد رُتبة الكلمة).
707	الفصل الوابع: تحديد عمل الكلمة
707	- <b>تهيد</b> : ١ - تعريف عمل الكلمة.
707	٧- شرح التعريف.
Y07	<ul> <li>المبحث الأول: أنواع العمل (الإعراب)</li> </ul>
707	المطلب الأول: الرفع.
409	المطلب الثاني: النصب.
771	المطلب الثالث: الخفض.
778	المطلب الرابع: الجزم.
778	<ul> <li>المبحث الثاني: عمل الكلمات:</li> </ul>
377	المطلب الأول: عمل الفعل.

777	المطلب الثاني: عمل الاسم.
7 7 7	المطلب الثالث: عمل الحرف.
740	المطلب الرابع: عمل اسم الفعل.
777	• أمثلة تطبيقية في المرحلة الرابعة (تحديد عمل الكلمة).
<b>Y                                    </b>	الفصل الخامس: تحديد حالة الكلمة
<b>Y V V</b>	- - تهيد:
**	١ –تعريف حالة الكلمة.
***	٧- شرح التعريف.
***	٣- أنواع حالة الكلمة.
***	* المبحث الأول: الكلمة المعربة:
***	١ – تعريفها.
7 7 7	٢- سبب الإعراب.
<b>YY</b> A	٣ – مثالها.
<b>Y V A</b>	٤ - أنواعها.
Y V 9	٥ – مواطنها.
7 7 9	* المبحث الثاني: الكلمة المبنية:
Y V 9	۱ – تعریفها.
۲۸.	٢- سبب البناء.
۲٨.	۳ مثالها.
۲۸.	٤ - أنواعها.
۲۸.	٥- مواطنها.
7.17	<ul> <li>أمثلة تطبيقية في المرحلة الخامسة (تحديد حالة الكلمة).</li> </ul>

YAX	الفصل السادس: تحديد محل الكلمة إن وُجِدَ
7.1.7	- تهيد:
4 1 1	١ - تعريف محل الكلمة.
7 / /	٢- شرح التعريف.
79.	٣- أنواع الكلمة من حيث المحل.
79.	<ul> <li>المبحث الأول: كلمة لها محل:</li> </ul>
79.	١ - تعريفها.
Y9.	٢- مواطنها.
494	* المبحث الثاني: كلمة ليس لها محل:
798	١ - تعريفها.
798	٧- مثالها.
798	٣- مواطنها.
493	• أمثلة تطبيقية في المرحلة السادسة (تحديد محل الكلمة).
797	الفصل السابع: تحديد عامل الكلمة إن وُجِد
Y 9 V	- <del>تمه</del> ید:
Y 9 V	١ – تعريف العامل.
Y9V	٢- شرح التعريف.
Y 9 V	٣- أنواع العامل.
191	* المبحث الأول: أنواع العامل من حيث صفته:
791	المطلب الأول: العامل المعنوي.
791	المطلب الثاني: العامل اللفظي:

791	المقصد الأول: العامل السماعي:		
791	أ- تعريفه.		
491	ب- أنواعه.		
4.4	المقصد الثاني: العامل القياسي:		
4.4	أ- تعريفه.		
4.4	ب- أنواعه.		
4.4	أولاً: عوامل تؤثر ولا تتأثر.		
m. m	ثانيًا: عوامل تؤثر وتتأثر.		
717	المقصد الثالث: عوامل تعمل مقدرة.		
411	المقصد الرابع: عوامل يتعدد عملها.		
444	« المبحث الثاني: أنواع العامل من حيث عمله:		
rrr	أولاً: عامل الرفع: ١- تعريفه.		
mmm	٧- أنواعه.		
ppp	ثانياً: عامل النصب: ١- تعريفه.		
445	٧- أنواعه.		
447	ثالثاً: عامل الخفض: ١- تعريفه.		
447	٧- أنواعه.		
447	رابعاً: عامل الجزم: ١- تعريفه.		
777	٠ - أنواعه.		
449	المرحلة السابعة (تحديد عامل الكلمة).	تطبيقية في	• أمثلة

727	الفصل الثامن: تحديد علامة الإعراب أو البناء	
454	- تمهید:	
454	١ – تعريف العلامة في الإعراب أو البناء.	
757	٧- شرح التعريفين.	
4 5 5	<ul> <li>المبحث الأول: حالة علامة الإعراب</li> </ul>	
T E V	<ul> <li>المبحث الثاني: أنواع علامة الإعراب</li> </ul>	
T E V	المطلب الأول: الحركة.	
459	المطلب الثاني: الحرف.	
401	المطلب الثالث: الحذف.	
404	<ul> <li>المبحث الثالث: أنواع علامة البناء:</li> </ul>	
401	المطلب الأول: الحركة.	
404	المطلب الثاني: الحذف.	
400	• أمثلة تطبيقية في المرحلة الثامنة (تحديد علامة الإعراب أو البناء).	
409	الفصل التاسع: تعليل الإعراب	
409	- تهيد:	
409	١ – تعريف التعليل.	
409	٧- شرح التعريف.	
٣٦.	٣- أول من ابتكر فكرة التعليل.	
77.	<ul> <li>المبحث الأول: أهمية التعليل</li> </ul>	
414	<ul> <li>المبحث الثاني: موضع مرحلة التعليل في الإعراب</li> </ul>	
474	• أمثلة تطبيقية في المرحلة التاسعة (تعليل الإعراب).	

	777		الفصل العاشر: الملاحظات
	477		أولاً: المقصود بالملاحظات.
	777		ثانياً: أنواع الملاحظات.
	٣٧.		* أمثلة تطبيقية في المرحلة العاشرة (الملاحظات).
	277		الباب الثالث: إعراب شبه الجملة
	200		- ڠهيد:
	211		١- تعريف شبه الجملة.
	211		٧- سبب تسميتها.
	**		٣- أمثلتها.
	411		٤ - قاعدة إعرابها.
	411		* المبحث الأول: تحديد نوعها:
	411	۱ – تعريفه.	المطلب الأول: الظرف:
	447	٧- شرطه.	
	211	٣- أنواعه.	
	٣٨.	١ – تعريفه.	المطلب الثاني: الجار والمحرور:
	٣٨.	٧- شرطه.	
	٣٨.	٣- أنواعه.	
4	77		* المبحث الثاني: تحديد متعلقها
	474		- تمهيد: تعريف التعلق
	777	رط التعلق.	المطلب الأول: ش

٣٨٤	المطلب الثاني: أنواع المتعلَّق به:	
٣٨٤	أ- الظاهر.	
٣٨٦	ب- المحذوف.	
719		الباب الوابع: إعواب الجمل
494		- غهيد:
494		أولاً: تعريف الجملة.
498		ثانياً: أنواع الجملة:
49 8		١ – الفعلية:
49 8	أ- تعريفها.	
49 8	ب- أنواعها.	
790		٢- الاسمية:
490	أ- تعريفها.	
490	ب- أنواعها.	
490		ثالثاً: حالة الجملة:
490		١ - لها محل.
490		٧- لا محل لها.
497	ما محل من الإعراب	الفصل الأول: الجمل التي له
497		أولاً: تعريفها.
497		ثانياً: أمثلتها.
rav		ثالثاً: أنواعها:

rav	١ – الخبرية: أ- تعريفها.
T97	ب- محلها.
rav	ج- أنواعها وأمثلتها.
291	٢- الوصفية: أ- تعريفها.
491	ب- محلها.
491	ج- أمثلتها.
499	٣- الحالية: أ- تعريفها.
499	ب- محلها.
499	ج- أمثلتها.
٤	٤ - الإضافية: أ- تعريفها.
٤	ب- محلها.
٤.,	ج- أمثلتها.
٤ . ٢	٥- المفعولية: أ - تعريفها.
٤.٢	ب - محلها.
٤.٢	ج - أمثلتها.
٤.٣	٦- حواب الشرط الجازم المقترنة بالفاء أو إذا الفحائية:
٤.٣	أ - تعريفها.
٤.٣	ب - شرطها.
٤.٣	ج - محلها.
٤.٣	د – أمثلتها.
٤٠٦	٧- المعطوفة: أ- تعريفها.
٤٠٦	ب - محلها.
٤٠٦	ج – أمثلتها.

٤.9	الفصل الثاني: الجمل التي لا محل لها من الإعراب:
٤.9	أولاً: تعريفها.
٤.9	ثانياً: أمثلتها.
٤١٠	ثالثاً: أنواعها:
٤١٠	١ – الابتدائية:
٤١.	أ – تعريفها.
٤١٠	ب – أمثلتها.
٤١٠	ج – ملاحظة.
٤١.	٢- الاعتراضية:
٤١.	أ - تعريفها.
٤١١	ب - أمثلتها.
٤١٣	٣- الصلة (صلة الموصول):
٤١٣	أ - تعريفها.
٤١٤	ب- أمثلتها.
٤١٥	٤ – التفسيرية:
٤١٥	أ – تعريفها.
٤١٥	ب- أنواعها وأمثلتها.
٤١٥	٥- حواب القسم:
٤١٥	أ - تعريفها.
٤١٦	ب – أمثلتها.
٤١٦	٦- جواب الشرط:
٤١٦	أ - تعريفها.

217	ب - أنواعها وأمثلتها.
19	٧- المعطوفة:
19	أ- تعريفها.
19	ب- أمثلتها.
173	الفصل الثالث: طريقة إعراب الجمل:
173	أولاً: تحديد نوعها.
173	تُانياً: تحديد محلها.
173	تْالتْاً: تحديد عاملها.
277	رابعاً: التعليل.
277	خامساً: الملاحظات.
240	الباب الخامس: إعراب المصادر المؤوّلة:
279	أولاً: تعريفها:
279	– تعريف المصادر.
٤٣.	– تعريف المؤوّل.
241	ثانياً: أنواعها.
5 44	ثالثاً: طريقة إعرابها:
٤٣٣	١: تحديد المصدر المؤوّل.
٤٣٣	٢: صياغة المصدر المؤوّل بمصدر أصلي مفرد.
٤٣٣	٣: العودة إلى إعراب المفردات.
٤٣٣	٤: تطبيق إعراب المصدر الأصلي على المصدر المؤوّل.

T	
200	الباب السادس: أمثلة معربة تفصيلاً.
019	الباب السابع: فوائد في الإعراب.
071	الفصل الأول: تنبيهات في الإعراب.
٥٣.	الفصل الثاني: غرائب في الإعراب.
070	* الخاتمة.
٥٧٣	* المواجع.

### الإهداء

أولاً: إلى سماحة المربي الشيخ (أحمد كفتارو) المفتي العام للجمهورية العربية السورية، وليس مجلس الإفتاء الأعلى، الأب الروحي، والوارث النبوي، اللّه في زرع في حبّ العلم، وروح العمل، وإخلاص النية، وخدمة الأمة في دينها ودنياها.

ثانياً: إلى روح والدي – رحمه الله رحمة واسعة – الذي لتبى نداء ربه، وأنا بعيد عنه، في غربة السفر، فعشت في كربة فوق كربتي، فرحمك الله يا والدي الكريم، وجعل مثوبة عملي هذا في صحيفة حسناتك، إنه – سبحانه – أكرم مسؤول، وخير مأمول.

ثالثاً: إلى والدتي الحنون، التي أسأل الله أن يرزقني دوام برها، وبر والدي ما حييت، وهي التي كانت وما زالت تغدق عليّ برعايتها وعطفها وسداد رأيها في أموري كلها.

رابعاً: إلى كل من نطق بلغة القرآن الكريم.

خامساً: إلى كل من أحب لغة الرسول العربي محمد على.

أقدم لهم جميعًا هذا الجهد المتواضع

توفيق بن عمر بلطه جي

الإمارات العربية المتحدة - أبوظبي

الأحد: ١٤/ جمادي الأولى/ ١٦٤هـ الموافق ٨/ تشرين أول- أكتوبر / ١٩٩٥ م



قديم

## بني النوالجزالجيم

#### تقديم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد:

### أهمية الإعراب:

قال تعالى في كتابه العزيز:

﴿ وَهَذَا لِسَانٌ عَرِبِيٌّ مُبِيْنٌ ﴾ [النحل ١٦ / ١٠٣] - وقال أيضاً:

﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُوْآناً عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ [الزحرف ٣ / ٣]

وورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((من قرأ القرآن فاعرب في قراءته، كان له بكل حرف كان له بكل حرف عشر حسنات))(١)

وورد عن سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه قوله: ((تعلموا إعراب القرآن كما تَعَلَّمون حفظه))(٢)

<sup>(</sup>١) الحديث أخرجه البيهقي عن ابن عمر، كما في كنز العمال ٥٣٣/١.

<sup>(</sup>٢) الحديث أخرجه أبوعبيدة وابن الأنباري في الإيضاح، كما في كنز العمال ٢١٦٤/٢.

والمقصود من ذلك ليس هو الإعراب الذي أصبح علمًا قائمًا بذاته، بل الإفصاح به، وإظهاره وتبيانه على حقيقته التي نزل بها، دون لحن فيه أو خطأ، حتى إنّ سيدنا عمر كان يعدّ اللحن في الكلام العربي ذنبًا يوجب العقوبة، وهذا ما حصل لكاتب أبي موسى الأشعري، الذي كتب رسالة باسم أبي موسى إلى سيدنا عمر، فأخطأ فيها حيث قال: من أبو موسى ... فأمر سيدنا عمر أبا موسى بأن يضرب كاتبه سوطاً على لحنه (۱) وقد قال البلغاء: اللحن في الكلام كالجدري في الوجه.

#### سبب التأليف:

وما سبب إعداد هذا السيفر المتواضع؛ إلا الشعور بالحاجة الماسة للإحابة على سؤال يطرح كثيراً وهو كيف نتعلم الإعراب؟؟ ولست أعتقد أني وفيت الإحابة حقها، بل إن ما أعددته مفتاح للزيادة وأرجو أن يكون لبنة صالحة متينة في بناء العربية الشامخ.

#### جذور البحث:

ألا وإنّ موضوع هذا البحث لم مُيفُرد له مؤلّف خاص على ما أعتقد (")، ولكن جذوره مبثوثة في جميع كتب اللغة العربية، وقد أشار بوضوح إلى فكرة هذا البحث النحوي العملاق ابن هشام، في كتابه (مغني اللبيب) باب كيفية الإعراب، ولكنه اقتصر في هذا الباب على ما يحتاجه أهل عصره دون استقصاء لمادته، وترتيب لأبوابه، وتفصيل لأبحاثه.

<sup>(</sup>١) الإدارة الإسلامية في عز العرب لمحمد كرد علي ص ٥١، نقلاً عن فتوح البلدان للبلاذري ووفيات الأعيان لابن حلّكان د/٩٩.

<sup>(</sup>٢) في المجمع الثقافي في أبو ظبي، وقع بصري على كتاب يحمل عنوان (كيف تتعلم الإعراب) لمؤلفه (معطي جبر الكرعاوي) مكتبة النهضة ببغداد، الطبعة الأولى سنة ١٩٨٠، والطبعة الثانية سنة ١٩٨٣، ففتحته، فإذا هو بدون مقدمة، ويبدأ على الفور بتعريف الكلمة ثم ينتقل إلى أنواعها ثم يسرد الأبواب النحوية كما هي في غيره من الكتب، فلم يأت المؤلف بجديد، وليس في الكتاب ما يوحي إليه عنوانه.

ومن أهم ما جاء فيه قوله: ((لابد للمتكلم على الاسم أن يذكر ما يقتضي وجه إعرابه، كقولك: مبتدأ، خبر، فاعل، مضاف إليه، وأما قول كثير من المعربين: مضاف أو موصول أو اسم إشارة فليس بشيء، لأن هذه الأشياء لا تستحق إعراباً مخصوصاً))(١).

وقال في موضع آخر: ((وينبغي أن تُعيِّن للمبتدى، نوع الفعل، فتقول: فعل ماض، أو فعل مضارع، أو فعل أمر، وتقول في نحو (تلظّى) فعل مضارع أصله تتلظى، وتقول في الماضي مبني على مليزم به مضارعه))(٢)

((وإن كان المبحوث فيه حرفاً بَيَّنَ نوعه ومعناه وعمله إن كان عاملاً)).

وقال أيضاً: ((وأول ما يحترز منه المبتدىء في صناعة الإعراب ثلاثة أمور: أحدها: أن يلتبس عليه الأصلي بالزائد، والثاني: أن يجري لسانه على عبارة اعتادها، فيستعملها في غير محلها، والثالث أن يعرب شيئاً طالباً لشيء، ويهمل النظر في ذلك المطلوب، كأن يعرب فعلاً ولا يتطلب فاعله، أو مبتدأً ولا يتعرض لخبره... تنبيه: قد يكون للشيء إعراب إذا كان وحده، فإذا اتصل به شيء آخر تغير إعرابه، فينبغي التحرز في ذلك))(٢) وغير هذا كثير مما أفاده ابن هشام رحمه الله في عامة كتبه.

### الجديد في البحث:

1- من حيث المادة: ليس هناك جديد، فالفاعل مرفوع، وسيبقى مرفوعاً، والمفعول به منصوب، وسيبقى منصوباً، وحروف الجر ستبقى حروفاً، وستبقى حارة، إلا أنني أستطيع أن أقول بأنني قد وصلت، أو قد أوصلني تصنيفي هذا، إلى شيء حديد

<sup>(</sup>١) المغني لابن هشام ٢/٦٦٪.

<sup>(</sup>٢) المعنى لابن هشام ٢/٦٦٧.

<sup>(</sup>٣) المعني لابن هشام ٢/٦٦٨.

في مادته، وخصوصاً في بحث (الجر) إذ ظهر لي أنّ استعمال هذا المصطلح قد ورد كثيراً في غير موضعه، ثما جلب للطلاب والمعربين مشكلات عويصة، وأوقعهم في تساؤلات، لم يجدوا لها جواباً قاطعاً وذلك: أن (الجرّ) نستعمله قسيماً (مماثلاً) للرفع والنصب والجزم، وهذه الأربعة تشكل أنواع الإعراب أو ما يسمى به (أنواع العمل)، وعندما تصل معي أخي القارىء إلى بحث (القاعدة العامة في إعراب المفردات) وبالتحديد عند بحث (المعنى الإعرابي للكلمة) تتعلم فيه أن (الفاعل) وهو معنى إعرابي وبالتحديد عند بحث (المعنى الإعرابي للكلمة) تتعلم فيه أن (الفاعل) وهو معنى إعرابي الجرور) معنى إعرابياً ليوحي إليك بالرفع، لأن كل فاعل يكون محله مرفوعاً، ولكن عندما تطلب (للاسم المجرور) معنى إعرابياً ليوحي إليك . محله فلن تجد، وسيختلط عليك الحابل بالنابل، ولن تدري عندها هل كلمة (المجرور) هي معنى؟ أم عمل؟ ولتوضيح المشكلة أقول: نأخذ المثال التالي: (جاء زيد) فأنا عندما أتيقن أن (زيد) فاعل، أعلم بالضرورة أنه مرفوع، لأن كل فاعل مرفوع، فكلمة (فاعل) هي معنى إعرابي وكلمة (مرفوع) هي محل.

ثم (هذه دار زید) فأنا عندما أتیقن أن (زید) مضاف إلیه، أعلم بالضرورة أنه مجرور، لأن كل مضاف إلیه مجرور، فكلمة (مضاف إلیه) همي معنى إعرابي، وكلمة (مجرور) هي محل، كما هو المعتاد.

ثم المثال الثالث الذي تظهر فيه المشكلة (مررت بزيد) فأنا عندما أتيقن أن (زيد)...؟...، أعلم بالضرورة أنه مجرور، لأن كل (...؟...) محرور، فكلمة (...؟...) هي معنى إعرابي، وكلمة (مجرور) هي محل - كما هو المعتاد - والمطلوب مني الآن أن أضع المصطلح الصحيح في المكان الفارغ، لأعلم من هذا المصطلح بالضرورة أنه (مجرور)، فما هو هذا المصطلح؟؟.

- لو قلنا هو قولنا (اسم مجرور) لصار الإعراب: اسم محسرور (كمعنى إعرابي) مجرور (كعمل)، والخطأ فيه واضح.

- لو قلنا هو قولنا (اسم) فقط، فلا يصح لأن الفاعل اسم أيضاً، وكذا المفعول بـه، والتمييز، والمبتدأ والخبر، وكثير من المعاني الإعرابية التي تدخل تحته.

- والجواب الصحيح أن نقول: (بحرور إليه مخفوض) ولا غرابة في ذلك، لأن (المجرور إليه) هنا هو تماماً مثل (المضاف إليه)، وبعد التحقيق نجد أن (الجرّ) ليس مصطلحاً صحيحاً ليكون قسماً من أقسام الإعراب الأربعة، بل (الخفض) هو الأصح، لأن (الجرّ) وصف للحروف الجارّة المعروفة حيث إنها تجرّ المعنى الذي قبلها إلى الاسم الذي بعدها، وذلك لضعف الأول عن الوصول بمعناه إلى الثاني، أما (الخفض) فهو وصف للفم والفكين في حالة معينة، وهو بهذا الوصف يشارك الرفع والنصب والجزم، في أنّ الجميع مصطلحات؛ لحالات معينة يكون عليها الفم والفكّان كما هو مُبيَّنٌ في تحديد عمل الكلمة وليس كذلك الجر.

▼- أما من حيث الكيفية أو الأسلوب في العرض: فأعتقد أنه حديد كله، إذ قمت بعملية تحليل للإعراب، واستخلصت من هذا التحليل قاعدة حديدة وأسلوبا منطقياً حديثاً يتماشى ويتوافق مع ما يتطلبه التأليف الحديث من تبويب وتصنيف وبربحة، حتى إن بعض الإخوة المهندسين في برجحة الكمبيوتر عقدوا العزم على إخراج هذا البحث مبرمجاً ليعم به النفع، والله الموفق للصواب.

#### فكرة لابد منها:

كثيرون أولئك الذين يسعون لتبسيط قواعد اللغة، وتسهيلها وتقريبها من أذهان الناشئة، بعد تحليل عقدها وتذليل صعابها، ولهم في ذلك حق كبير إلا أن بعض هؤلاء، خرج بدعوات زائغة زائفة منها الكتابة بحروف لاتينية، ومنها التزام اللهجات المحلية العامية، ومنها القضاء على الإعجام (الشكل) الذي وضعه الخليل بن أحمد الفراهيدي،

وعدّله نصر بن عاصم الليثي بعد ذلك، وبقي إلى يومنا هذا وكلها تحت شعار (تطويسر اللغة وتجديدها وتحديثها وتبسيطها).

ومع أننا نقف من مثل هؤلاء موقف المعارضين المخاصمين؛ إلا أننا أيضاً نسعى لحل المشكلة، ولكن بالطريقة التي تنبَّه إليها كثير من المخلصين لهذه اللغة المباركة، وهذه الطريقة تتلخص فيما يلى:

أولاً: يجب أن ندرك أن اللغة هي غير النحو، إذ إنّ اللغة التي نسعى إلى تيسيرها على اللسان والقلم، هي عادة تكتسب بالممارسة؛ حتى لو كنا نجهل القواعد كلها، كما كان عليه الحال عند العرب قبل الإسلام وبعده إلى ما قبل وضع النحو.

ثانياً: يجب أن ندرك أن النحو ما هو إلا فن أو صناعة كما يسميه ابن خلدون في مقدمته أو هو علم عقلي يعتمد على الاستنتاج والاستقراء، وضَعَ قواعدَه وقوانينه العلماء فيما بعد؛ لضبط الكلام وتصحيحه.

وتَعَلَّمُ هذه القواعد لا يعني أبداً إفادة القدرة على النطق السليم الصحيح، ولا على الكتابة السليمة الصحيحة؛ حتى لو حفظنا القواعد النحوية كلها.

فالشيء الهام للوصول إلى الهدف المنشود الذي هو الحصول على لسان عربي سليم وقلم كاتب صحيح؛ لا يكون إلا بممارسة اللغة السليمة، وأن يسمعها التلميذ من معلم متقن لها؛ حتى تصير عادة فيه بالاكتساب، ثم تكون القواعد النحوية رديفاً وحصناً فذه العادة (۱).

وهذا ينطبق على كل نغة أراد انطانب أن يتعلمها، فكلنا نعرف أن طالب اللغة

<sup>(</sup>١) هذه مستفاد من كلام لذكتور الفاصل (مازل مبارك)، عندما تعرّض لهذه الفكرة على شاشة تلفزيون الشارقة، يوم السبت ١١٠ ٩ ٩ ١٠. مسالة في الساعة التاسعة والنصف.

الإنكليزية الممارس لها مع قلة معرفته بالقواعد خير من الطالب الذي يحفظ قواعد هذه اللغة كلها؛ ولكنه لا يمارسها، وهذا المثال واضح، ويعرفه جميع من يتعلمون اللغات الأجنبية.

ولهذا نرى اليوم أن أكثر وزارات التربية والتعليم في الوطن العربي تشدّد، وتصّر على أن يتحدث أستاذ اللغة العربية باللغة العربية الفصحي، السليمة من اللحن، وأن يتعد جهده عن اللهجة المحلية العاميّة، وفي هذا خير كثير.

ومن المعلوم لدى علماء التربية والتعليم المسلمين أن النبي صلى الله عليه وسلم (هو أول من دعا – وبوضوح تام – إلى التطبيق والممارسة في عملية التعلم، وبنه على أهميتها، حيث قال صلى الله عليه وسلم: ((إنما العلم بالتعلم وإنما الحلم بالتحلم))، وقال: ((صلوا كما رأيتموني أصلي))، وفي الحج قال صلى الله عليه وسلم: ((خذوا عني مناسككم))، بينما نحن اليوم نضيع السنوات ذوات العدد، ونقرأ آلاف الصفحات، وعشرات الكتب، التي تبحث في فقه الصلاة والحج وخلاف العلماء فيهما، مع المتون والشروح، والحواشي والتعليقات و. و.. الخ.ثم إذا قمنا نصلي لا نجيد الصلاة؛ كما كان يجيدها أصغر صحابي من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وإذا ذهب أحدنا إلى الديار المقدسة؛ لأداء فريضة الحج، وقف حيران مدهوشاً لا يدري ما يفعل، وكأنه لم يقرأ و لم يتعلم و لم يتفقه، هذا كله لأننا خالفنا طريقة المصطفى صلى الله عليه وسلم في تلقين العلم وفي تلقي العلم، فطريقته مبنية على التطبيق العملي والممارسة والأذواق، وطريقتنا – عفا الله عنا – مبنية على التلقين النظري والدراسة والأوراق.

### وهذا الكتاب:

ما هو إلا محاولة لجعل القواعد المتعلقة بالإعراب تتسلسل منطقياً، حتى يتخلص الطالب من كثير مما يبدو له متناقضاً، أو عسير الفهم والهضم، كذلك حتى تنساب معه

اصطلاحات الإعراب انسياباً لا يحتاج معه إلى عصر الدماغ، وتقطيب الجبين، وتحديق العيون، وإطالة التأمّل، خصوصاً عندما يراجع هذه المصطلحات مرة بعد مرة ليحافظ على فهمه لها كما هي مشروحة في الباب الأول (تعربف عام بالمصطلحات الإعرابية).

إذن أبواب هذا الكتاب منحصرة في قواعد الإعراب، أو في (كيف نتعلم الإعراب) وهذا لا يعني - بالضرورة - أنه يعطي لساناً صحيح النطق، ولا قلماً سليم الزلل، فذاك كما قلنا يحتاج إلى ممارسة، إنما نَعُدُّ هذا الكتاب، معرضاً تُعرض فيه تلك القواعد، بأسلوب واضح، منطقي سهل، آملين أن يكون لبنة صالحة، في جدران الحصن الذي نبنيه حول لغتنا ليحميها ويحافظ على أصالتها.

ووصيتي: أن يفهم القارىء أبحاث الكتاب جيداً، قبل أن يبدأ بتطبيق القاعدة الجديدة في الإعراب، وأن يفهم أيضاً المقصود بالمراحل الإعرابية العشر، مع شروحها، حتى يستحضرها في ذهنه أثناء الإعراب، وأن يعود إلى هذه الشروح كلما شكّ في صحة جوابه، أو جهل الجواب أصلاً.

أخيراً: سيجد الطلبة كثيراً من الإجابات على تساؤلات تدور في أذهانهم، ولا يجدون لها جواباً، ولا يعرفون لها مرجعاً، فإن كان ذلك، فنرجو من الله الثواب، ومن القارئين الدعاء، وإن كان غيره، فهذا جهدنا فيما غلك، فلا تؤاخذنا يا رب فيما لا غلك وتملك.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

توفيق عمر بلطه جي

#### تمهيد

أولاً: تعريف الإعراب

ثانياً: مرادفات كلمة الإعراب

ثالثاً: واضع علم الإعراب

رابعاً: أسباب وضع علم الإعراب خامساً: موضوع علم الإعراب

سادساً: فائدة علم الإعراب

سابعاً: الفرق بين علم النحو وعلم الإعراب



## أولاً: تعريف الإعراب

#### أ - الإعراب في اللغة: له معنيان:

١- الإعراب: هو (الإفصاح والإبانة)(١)

- ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم: ((الشيب يعرب عنها لسانها والبكر تستأذن في نفسها))(١) أي: يفصح عنها لسانها.
- ومنه كذلك حديث النبي صلى الله عليه وسلم: ((من قرأ القرآن فأعرب في قراءته كان له بكل حرف منه عشرون حسنة، ومن قرأ بغير إعراب كان له بكل حرف عشر حسنات))(٢) ومعنى: (أعرب في قراءته) أي: أفصح وأبان الحروف وأوضح مخارجها.
  - ومنه أيضاً قولنا (أعرب فلان عن رأيه) أي أفصح وأبان.
    - ومنه سمي العرب (عرباً) لأنهم فصحاء في كلامهم (٤).
      - ٧- الإعراب: هو (التغيير)(٥).
      - ومنه قولهم (عرب عليه قوله)(١) أي غيره عليه.

<sup>(</sup>١) تاج العروس للزبيدي مادة (عرب) ٣٣٤/٣.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد في المسند ١٩٢/٤ وابن ماجه [١٨٧٧] في النكاح باب استئمار البكر والثيب.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البيهقي عن ابن عمر، كما في الكنز ١/٥٣٣.

<sup>(</sup>٤) تاج العروس للزبيدي مادة (عرب) ٣٤٤/٣.

<sup>(</sup>٥) بعض النحويين يسمونه (الاختلاف) كالسيوطي في كتابه الأشباه والنظائر، والمقصود واحد.

<sup>(</sup>٦) تاج العروس للزبيدي ٣٤٠/٣ - ٣٥٢.

- ومنه أيضاً قولهم (عربت معدته)(١) أي فسدت لأنها تغيرت.
- ومنه سمي (يعرب) بن قحطان بهذا الاسم، لأنه أوّل من انعدل (أي: تغيّر) لسانه من السريانية إلى العربية (٢) .
- ومنه كذلك سمي الأعرابي (أعرابياً) لأنه يغيّر محله كل آونة وأحرى، فيتبع مساقط الغيث ومواطن الكلاً(٢) .

#### ب- الإعراب في الاصطلاح:

في اصطلاح (٤) علماء العربية له معنيان أيضاً، يتعلقان بالمعنيين اللغويين:

١٠- الإعراب هو (الإفصاح عن خصائص الكلمات العربية حال تركيبها بواسطة قواعد علم النحو)(°).

٧- الإعراب هو (تغيّر الأثر في آخر الكلمة التي لها محل حسب تغيّر العامل).

- شرح التعريف الأول:

1- المقصود بقولنا: (خصائص الكلمات العربية) هو معرفة أحكامها التي نطلقها عليها كقولنا:

<sup>(</sup>١) تاج العروس للزبيدي ٣٤١/٣.

<sup>(</sup>٢) تاج العروس للزبيدي ٣٤٣/٣.

<sup>(</sup>٣) تاج العروس للزبيدي ٣٣٣/٣

<sup>(</sup>٤) راجع النحو الوافي لعباس حسن ٧٤/١.

<sup>(</sup>٥) محمد خليل باشا في كتابه (التذكرة في قواعد اللغة العربية) قال في معرض الكلام عن الإعراب ص ٣٥٩: 
((الإعراب هو تحليل تظهر فيه ماهية الكلمة، ومحلها من الإعراب في الجملة، وأخيرًا محل الجملة من الإعراب في سياق النص، وهذا يقتضي بادئ ذي بدء فهم معاني المفردات، ثم فهم المعنى العام المقصود، ثم نعرب كل كلمة، ثم كل جملة. ثم قال: ويعرب الفعل إعراباً نحوياً أي بذكر عمله في الجملة كما يلي: أهو مبني أم معرب؟ فإذا كان مبنياً فعلى ماذا بين؟ وهل البناء ظاهر أو مقدر؟ ولماذا؟ وإذا كان معربًا فهل هو مرفوع أم منصوب أم مجزوم؟ ولماذا؟ وماهي علامة ذلك؟ الخ... ويعرب الاسم إعراباً نحوياً فيذكر محله من الإعراب أهو فاعل أم نائب فاعل أم مفعول به؟ مبتدأ أم خبر؟ اسم لإحدى النواسخ أم خبر لها؟ مرفوع أم منصوب أم مجرور؟ وماهي علامة ذلك؟ وهل مقدرة؟ وإذا كان مبنيًا فعلى ماذا؟ وهل بناؤه ظاهر أو مقدر؟)).

يضرب: فعل مضارع مرفوع بتجرده عن الناصب والجازم، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.

فهذا الإعراب إنما هو أحكام تخص هذه الكلمة، التي هي (يضرب)، وتُبَيَّنَ لنا أن هذه الأحكام تندرج جميعها تحت قانون واحد ذي مراحل، نستطيع من خلال تَدَرُّ جنَا فيه أن نعرب الإعراب الكامل والصحيح لكل كلمة.

وهذا القانون هو (تحديد نوع الكلمة، ومعناها الإعرابي، ورتبة لفظها، وعملها، وحالتها ومحلها، وعاملها، وعلامتها، والتعليل، والملاحظات). وهذا ما سنتناوله بالتفصيل في الصفحات الآتية. ولكن نضع مثالاً لذلك: ما هي خصائص كلمة (زيد) في قولنا (في الدار زيد)؟.

#### الجواب:

الملاحظات	العملول	- <b>1</b>	عاملها	yle.	4-	عملها	رتبة لفظها	معاها الإعرابي	نوعها	الكلية
(٢)		وعلامة رفعه ضمة ظاهرة	بالابتداء	مرفوع	معرب	يرفع الخبر	مۇ خر	أحلته	اسم	زید

وهكذا نكون قد أفصحنا عن خصائص كلمة (زيد) حيث أعربناها.

#### ٣- المقصود بقولنا: (حال تركيبها)

هو أن الكلمة قد أدرجت في جملة مفيدة، حتى تأخذ موقعها منها، فكلمة (زيد) إذا كانت وحدها دون أن تتركب مع غيرها؛ لا يمكن أن نفصح عن خصائصها؛ لأنها لم تختص بشيء من الأحكام، فلا ندري أهى: اسم مبتدأ؟ أم فاعل؟ أم غير ذلك؟.

<sup>(</sup>١) انظر الفصل الناسع من إعراب المفردات، وهو (التعليل)، ومتى نحتاج إليه؟ ص ٣٥٩.

<sup>(</sup>٢) انظر الفصل العاشر من إعراب المفردات، وهو (الملاحظات) ومتى نحتاج إليها؟ ص ٣٦٦.

#### ٣- المقصود بقولنا: (بواسطة قواعد علم النحو)

هو أن قواعد علم النحو هي التي ترشدنا إلى معرفة خصائص الكلمة وأحكامها، فنحن قد عرفنا أن كلمة (زيد) اسم؛ من خلال القاعدة النحوية التي تقول: (كل كلمة لها معنى في ذاتها وليس الزمن جزءاً منها فهي اسم)، وعرفنا أن كلمة (كنز) في جملة (الحكمة كنز) هي خبر؛ من خلال القاعدة النحوية التي تقول: (كل اسم أثم مع المبتدأ جملة مفيدة فهو خبر)، وهكذا بقية الأحكام والخصائص.

#### - شرح التعريف الثاني:

١ – المقصود بقولنا: (الأثر)

هو المحل الذي يجلبه العامل بحيث يتغير هذا المحلل بِتَغَيَّرِ العامل، وأنواعه أربعة وهي:

(الرفع والنصب والخفض والجزم) ولكل نوع عوامل تجلبه ستأتي مفصلة، والأمثلة الآتية توضح معنى الأثر والعامل:

### شرح الأمثلة:

١ - الأثر الموجود في كلمة (يدرسُ) هو الرفع والعامل في ذلك هـو
 (تجرد الفعل عن الناصب والجازم).

٢ - الأثر الموجود في كلمة (زيد) هـو الرفع والعامل في ذلك هـو الفعل (يدرس).

٣ - الأثر الموجود في كلمة (زيداً) هو النصب والعامل في ذلك هو الخرف المشبّه بالفعل (إنَّ).

\$ - الأثر الموجود في كلمة (يدرس) هو النصب والعامل في ذلك هو الحرف الناصب (لن).

الأثر الموجود في كلمة (يدرس) هو الجزم والعامل في ذلك هو الحرف الجازم (لم)

٣ - الأثر الموجود في كلمة (زيدٌ) هو الرفع والعامل في ذلك هو الفعل (يدرس).

٧ - الأثر الموجود في كلمة (الدارِ) هـ و الخفض والعامل في ذلك هو حرف الجر (في).

### ٧- المقصود بقولنا: (في آخر الكلمة)

هو أن الإعراب الذي هو (التغيير) يتعلق بعلامة محل الكلمة، وهذه العلامة تكون دائماً في آخر الكلمة، وهي على أنواع ثلاثة: ١- حركة ٢- حرف ٣- حذف وسيأتي تفصيلها، أما ماكان قبل الحرف الأخير من الكلمة فعلاقته بعلم الصرف.

### ٣- المقصود بقولنا: (التي لها محل)

أي الكلمة التي تتأثر بالعوامل، أو التي يصح دخول العوامل عليها، والأمثلة الآتية توضح ذلك:

الأمثلة: أ- زيدٌ يدرسُ

### شرح الأمثلة:

أ- ١-رُفع (زيدٌ) لأنه تأثر بعامل الرفع، وعامل الرفع هنا هـو (الابتداء)

٢-رُفع (يدرسُ) لأنه تأثر بعامل الرفع، وعامل الرفع هنا
 هـو (التجرد).

ب- ٣- نُصب (زيداً) لأنه تأثر بعامل النصب، وعامل النصب هنا هو (إنّ).

٤- نُصب (يدرس) لأنه تأثر بعامل النصب، وعامل النصب، وعامل النصب هنا هو (لن).

ج- ٥-خُفض (زيدٍ) لأنه تأثر بعامل الخفض، وعامل الخفض هنا هو (ب).

٣- جُزم (يدرس) لأنه تأثر بعامل الجزم، وعامل الجرم هنا هو (لم).

نستنتج مما سبق: أن الكلمة التي تتأثر بالعوامل هي كلمة لها محل، والكلمة التي لاتتأثر بالعوامل لامحل لها، كالحروف والأفعال الماضية والأمر، وسيأتي بيان ذلك مفصلاً.

## ٤- المقصود بقولنا: (حسب تَغَيُّر العامل)

هو أن كل عامل يجلب أثراً للكلمة المعمول بها، غير الأثر الذي يجلبه عامل آخر، ففي الأمثلة السابقة نجد أنَّ

- (الابتداء) عامل جلب أثراً للاسم (زيد) وهذا الأثر هو (الرفع)، ولكنه تغيّر إلى (النصب) عندما تغير العامل فأصبح حرفاً مشبهاً بالفعل (إنّ) ثم تغير إلى (الخفض) عندما أصبح العامل حرف حر (ب).

- وكذلك (التجرد عن النواصب والجوازم) عاملٌ جلب أثراً للفعل (يادرس) وهذا الأثر هو (الرفع)، ولكنه تغير إلى (النصب) عندما أصبح العامل حرفاً ناصباً (لن)، ثم تغير إلى (الجزم) عندما أصبح العامل حرفاً جازماً (لم).

## ثانياً: مرادفات كلمة الإعراب(١)

أ- مرادفاتها بالمعنى اللغوي الأول (الإفصاح):

١- الإظهار

٢- الإبانة

٣- الإيضاح

٤ – النشر

٥- النثر

٧- الإسفار

٧- الإماطة

٨- التفسير

٩- التصريح

ب- مرادفاتها بالمعنى اللغوي الثاني (التغيير):

١- الاختلاف

٧- التبديل

٣- التحويل

٤ - التحوير

<sup>(</sup>١) حواهر الألفاظ للبغدادي.

# ثالثاً: واضع علم الإعراب(١)

علم الإعراب وعلم النحو مُعدًّان أخوين توأمين في تاريخ اللغة العربية، فحيثما وحدت بحثاً في النحو وحدت فيه إعراباً، وحيثما وحدت بحثاً في الإعراب وحدت فيه نحواً، وهذا يعني أنهما مشتركان في التاريخ والكتب والعلماء، فالعالم الذي وضع علم النحو هو الذي وضع علم الإعراب، ولقد كانت كلمة الإعراب هي السائدة والمستعملة قديماً، ثم إنّ القارىء لكتب تاريخ اللغة العربية يجد أنّ أكثرها تركّز على: أنّ أبا الأسود الدؤلي هو أول من وضع بعض قواعد العربية لحفظها من التبديل والتحريف، وتمّ ذلك بأمر من سيدنا علي (رضي الله عنه) ثم حاء العلماء بعده، فأضافوا ووسعوا وشرحوا وصنفوا ودرسوا، حتى خرج لنا بعد برهة قصيرة إلى ساحة العلوم علم كاملٌ مستقل، يقال له الإعراب أو النحو، إذن فواضع علم الإعراب ليس واحداً - كما كان الفراهيدي بالنسبة لعلم العروض - بـل مجموعة متتالية من أفذاذ واحداً - كما كان الفراهيدي بالنسبة لعلم العروض حتى قيام الساعة، ولكن كان علماء اللغة، بدأت بأبي الأسود و لم تتوقف ولن تتوقف حتى قيام الساعة، ولكن كان العلاء، والفراهيدي، وسيبويه، وابن عقيل، وابن هشام، وغيرهم «أ.

<sup>(</sup>١) للتفصيل راجع كتاب الدكتور محمد حير الحلواني (المفصل في تاريخ النحو) ٣٩/١.

## رابعاً: أسباب وضع علم الإعراب

علم الإعراب واحد من علوم اللغة العربية الكثيرة؛ التي لم تكن متميزة إبّان نشوئها، فمن المعلوم أن العرب لما عَلَتْ كلمتهم بالإسلام، وانتشرت رايتهم في بلاد فارس والروم، وفتحوا المدن والأصقاع، واختلطوا بالأعاجم بالمصاهرة والمعاملة والتجارة والتعليم، دخل في لسانهم العربي المبين وصمة اللسان الأعجمي، فرفعوا المنصوب، ونصبوا المرفوع، وخفضوا المنصوب، وماإلى ذلك من كثرة اللحن الشنيع(١).

وما يجب قوله في أسباب وضع علم العربية، هو ليس تلك الروايات الساذحة الـتي ساقها علماء العربية قديماً (١) ، بل هي أسباب أهم من ذلك بكثير، مجملها ثلاثة:

(سبب لغوي - وسبب اجتماعي - وسبب ديني) وبيانها كما يلي:

### أولاً: السبب اللغوي:

لم يكن استعمال العربية مطّرداً على نسق واحد عند العرب كلهم، بل كانت هناك مستويات ثلاثة:

أ- الرواية التي تقول: ((إن أبا الأسود وضع علم النحو بأمر من سيدنا عليّ رضى الله عنه بعدما شكا له رجـــلاً يقرأ قوله تعالى: ﴿ أَنَّ الله بوئ من المشركين ورسوله ﴾ [التوبة ٣/٩] بجر كلمة (رسوله) بدلاً من ضمها)). راجع الرواية في إيضاح الزجاجي: ٨٩، وشرح نهج البلاغة (لابن أبي حديد، ١/ ٣٨).

<sup>(</sup>١) القواعد الأساسية للغة العربية لأحمد الهاشمي ص٤.

<sup>(</sup>٢) مثال ذلك:

ب- الرواية التي تقول: ((إن أبا الأسود سمع ابنته تقول: ماأحسنُ السماء - على صيغة الاستفهام - فقال لهـا: نجومُها، فقالت: ما أردت الاستفهام بل التعجب فقال لها: قولي: ماأحسنَ السـماءَ!! وافتحي فـاك، ثـم فـزع بالأمر إلى سيدنا على رضى الله عنه الذي أمره بوضع النحو)). كما حاء في كتاب الأغاني ١٠١/١١ وغيره.

أ- المستوى المثالي: وهو الذي كان يستعمل في الشعر والخطب والمواعظ، ويتقيد أصحابه بالإعراب وضوابطه، وهو المستوى الذي نزل به القرآن الكريم وحافظ عليه.

ب- المستوى البدوي: وهو الذي كان سائداً في البوادي، وهو كالمستوى المثالي من حيث الإعراب والضبط والفصاحة، لكنه يخالفه في أنّ المستوى البدوي كانت تستعمل فيه اللهجات المحلية.

ج- المستوى الحضري: وهو الذي كان يستخدم في المدن، كمكة والمدينة والطائف والحيرة وأطراف الشام، وكان أهل هذه المدن يتفاوتون في القرب من المستوى المثالي بين مدينة وأخرى، بحسب كثرة اختلاط الأجناس الغريبة بأهلها، فأهل مكة أشدهم قرباً من المستوى المثالي، وأهل الحيرة وأطراف الشام أكثرهم بعداً عنه لكثرة الأجناس غير العربية بينهم.

هذه المستويات الثلاثة المتفاوتة في مجتمع القبائل العربية، ألحّت على المهتمين بالعربية أن يضعوا ضوابط لها في مستواها الأعلى، ليرجع إليه كل ناطق بالعربية.

### ثانياً: السبب الاجتماعي:

وهو الأخلاط البشرية، والأجناس الكثيرة، التي تجاورت فيما بينها، في ظل الدولة الإسلامية الواحدة، والتي كانت لها لغاتها الخاصة بها، فهناك الفارسية والرومية، والحبشية والسريانية، وغيرها كثير، كلها كانت تستعمل إلى جانب العربية في البلاد التي فتحها المسلمون، مما أدى إلى اتساع الهوة بين اللغات المحلية واللغة المثالية، وأدى ذلك إلى واقع تداخلت فيه اللغات واللهجات، وتولدت منه لغة هجينة، لاهي إلى العربية، ولاهي إلى الفارسية، ولاهي إلى السريانية.. لغة لاتصلح لغير التخاطب والتعبير عن الحاجات وحسب(١).

<sup>(</sup>١) مثال ذلك اليوم، مانحده في أسلوب التخاطب مع الأجناس غير العربية في دول الخليج العربي.

هذا الوضع الاجتماعي أفزع أهل العربية، وأخاف المجتمع العربي الذي بدأت ألسنة أبنائه تفسد، وكلماته تلتوي، مما جعل الناس يُهْرَعون إلى تعلم العربية بأصولها وقوانينها.

هذه القوانين والأصولُ التي باشرَ بوضعِها وتصنيفها علماءُ أفذاذٌ تَصدَّوا لهذه المهمة الصعبة. ومما زاد حرصَ الناس على تعلمها، وحرصَ العلماء على وضع أسسِها والاشتِغال بعلومِها، أنها -أي العربية- كانت السبيلَ الوحيدَ للوصول إلى الوظائف الحكومية، وإلى ذوي السلطان.

### ثالثاً: السبب الديني:

إن ارتباط العربية بالإسلام عمومًا وبالقرآن خصوصاً هو الذي أبعد عنها شبح الزوال وهياً لها أن تقهر عوادي الزمن، إذ ما من لغة إلا وتغيرت مضامينها كثيراً عبر الزمن، فاللاتينية انقسمت مع مرور الزمن إلى لغات كثيرة مختلفة، منها الإنكليزية والفرنسية والألمانية، ثم إن الإنكليزية نفسها قد طرأ عليها تغيير كبير منذ عصر شكسبير إلى يومنا هذا، بل إن الإنكليزية في أمريكا باتت اليوم تختلف عن الإنكليزية في بريطانيا اختلافاً واضحاً، وهذا أمر طبيعي في كل اللغات عبر علاقتها بالزمن، لذا كان من المنتظر أن تذوب اللغة العربية مع غيرها في لغة مولَّدة هجينة، تمحو ماقبلها، وتتربع على عرشها. ولكن شيئاً من هذا لم يحدث في العربية، والسبب في ذلك هو ارتباطها بالقرآن الكريم، هذا الكتاب المقدس الذي أنزله الله بلغة العرب، وحعل تَعلَّمُ تلاوته بالعربية فرضاً على كل مسلم، مما دعا كل الذين اعتنقوا الإسلام من الأمم الأخرى إلى أن يعتنوا بهذا الجانب الديني وأن يطلبوا علم العربية من معلميها، الأمر الذي شجع على أن يكرس بعض الناس حياتهم كلَّها لخدمة العربية وتعليمها، وهذا ما أوجب ظهور بعض القواعد والضوابط لها في بداية الأمر.

هذه الأسباب الثلاثة متضافرة تقدم لنا صورة واضحة عما كان عليه الناس يومئذ، وتعطينا مبرراً معقولاً ومقبولاً لوضع علم العربية (١).

<sup>(</sup>١) المفصل في تاريخ النحو العربي للدكتور الحلواني، ص١٧ ومابعدها، باختصار وتصرف.

## خامساً: موضوع علم الإعراب

أولاً: معرفة أحكام وخصائص الكلمات العربية حال تركيبها مع بعضها.

وهذه الأحكام والخصائص هي:

١- تحديد نوع الكلمة

٧- تحديد معناها الإعرابي

٣- تحديد, تبة لفظها

٤- تحديد عملها

٥- تحديد حالتها

٦- تحديد محلها

٧- تحديد عاملها

٨- تحديد علامتها

٩- التعليل

· ١ - الملاحظات

وسيأتي بيان ذلك مفصلاً، إن شاء الله تعالى.

ثانياً: معرفة التغييرات التي تطرأ على الكلمات بتأثير العوامل، حيث إنّ كلّ تغيير فيها يعطيها معنى إعرابياً جديداً.

### سادساً: فائدة علم الإعراب وغرضه

علم الإعراب له فوائد عديدة تظهر آثارها في الاستعمال، منها:

الفصل وإزالة اللبس والفرق بين المعاني المختلفة، من الفاعلية والمفعولية وغير ذلك<sup>(۱)</sup>. فنحن إذا قلنا: جاء زيد، فإن كلمة (زيد) هنا تحمل معنى الفاعلية، وإذا قلنا: رأيت زيداً، فإن كلمة (زيداً) هنا تحمل معنى المفعولية، وإذا قلنا جاء زيد ماشياً، فإن كلمة (ماشياً) تحمل معنى الحالية. وهكذا، مما يبين لنا أن الإعراب هو الذي يكشف عن المعنى الوظيفي للكلمة، الذي كان كامنًا في نفس المتكلم، وذلك بحسب الموضع الذي وضعها فيه من الجملة.

◄ اختصار الدلالة على المعاني الإعرابية المختلفة بأصغر رمز، وأوضح صورة، وذلك باستخدام علامات الإعراب، فلو أردنا أن ندل - من دون رموز الإعراب على معنى الفاعلية ومعنى المفعولية في قولنا: (أكرم الوالد ولده) لاستعملنا ألفاظاً كثيرة، كأن نقول: إن الوالد هو فاعل الإكرام، وإن الولد هو الذي وقع عليه فعل

<sup>(</sup>١) راجع كتاب الإنصاف لابن الأنباري ٢٠/١، والمزهر في اللغة للسيوطي ٣٢٧/١ - ٣٢٩، حيث قال نقلاً عن ابن فارس:

<sup>((</sup>من العلوم الجليلة التي اختصت بها الأمة العربية (الإعراب) الذي هو الفارق بين المعاني المتكافئة، وبه يعرف المبتدأ من الخبر، والخبر، من المصدر، ولولاه ما مُين فاعل من مفعول، ولامضاف من منصوب، ولاتعجب من استفهام، ولاصدر من مصدر، ولانعت من تأكيد)) وقال: ((فأما الإعراب فبه تُمَيَّزُ المعاني، ويوقف على أغراض المتكلمين، وذلك أن قائلاً لو قال: ما أحسن زيد معن مغيرب من غير تحريك آحره - لم يوقف على مراده، فإذا قال: ما أحسن زيد أ!! أو: ما أحسن زيد الإعراب عن المغنى الذي أراده )).

الإكرام (١) ،... وهذا الأسلوب فيه إسراف كلامي وزماني ينافي اللغة العربية التي تعتمد على الحذف والتقدير والاختصار والاختزال، وهنا تأتينا الرموز الصغيرة الرائعة (علامات الإعراب) لتقدم لنا حدمة جليلة، عظيمة الأثر، قليلة الكلفة، فيكفي أن تضع ضمة على كلمة (الوالد) لتأخذ معنى الفاعلية، ويكفي أن تضع الفتحة على كلمة (الولد) لتأخذ معنى المفعولية، وهذا هو الإيجاز الكثير في الدلالة الواسعة.

<sup>(</sup>١) راجع كتاب النحو الوافي لعباس حسن ١/ ٧٤- ٧٥ الهامش.

## سابعاً: الفرق بين علم النحو وعلم الإعراب

- من أجل معرفة الفرق بينهما لابد لنا من تعريف كل منهما:

### أولاً: تعريف علم النحو:

(هو علم بقواعدَ مستنبطةٍ من استقراء كلام العرب، ومُوصِلةٍ إلى معرفة أحكام أجزاء هذا الكلام الذي تَرَكَّبَ منها)(١).

- مثال ذلك: القاعدة القائلة (كل كلمة صح اقترانها بزمن فهي فعل) فهذه القاعدة استنبطها العلماء بعد استقراء كلام العرب، حيث إنهم وجدوا العرب تستعمل بعض الكلمات مقرونة بالزمن الماضي أو الحاضر أو المستقبل للدلالة على شيء قد حدث في واحد من هذه الأزمان، فأطلق العلماء على هذه الكلمات مصطلحات خاصة ليميزوها عن غيرها فقالوا: (فعل ماض - فعل مضارع (٢) - فعل أمر (٣) وهكذا فإن هذه القاعدة وأمثالها توصلك إلى معرفة أحكام أجزاء الكلام الذي تقوله أو تسمعه أو تقرؤه، فتفهم أنّ: (كتّب: فعل ماض) و (يكتب: فعل مضارع) و (اكتب: فعل أمر) وهكذا...

### ثانياً: تعريف علم الإعراب:

(هو علم بقواعدَ وُضِعت لمعرفة صحة انطباق الكلام العربي على قواعد النحو)(؛).

<sup>(</sup>١) راجع شرح الأشموني ١/ ١٥.

<sup>(</sup>٢) سُميَ الحاضر مضارعاً (أي مشابهًا) لأنه يشابه اسم الفاعل في المعنى الذي يفيده، وهو (الاستمرار).

<sup>(</sup>٣) سُمى المستقبل أمرًا لأنه يُطلَب به حصول عمل في الزمن المستقبل.

<sup>(</sup>٤) راجع النحو الوافي لعباس حسن ٧٤/١ هامش رقم [١].

- مثال ذلك: (كلمة (ضرب) فهي فعل ماض، لأنها كلمة صح اقترانها بالزمن الماضي).
- نستنتج مما سبق أن علم الإعراب (ميزان) في كفّته الأولى قواعد علم النحو، وتمثل (المقادير والأوزان الثابتة)، وفي كفّته الثانية الكلام الذي نريد أن نزنه على تلك القواعد، ويمثل (البضاعة الموزونة).
  - وبالأسلوب المنطقى نقول:

#### \* علم النحو:

هو عبارة عن تقرير قواعد منطقية، لها مقدمات وشروط ونتائج (أي أحكام).

### \* وعلم الإعراب:

هو عبارة عن تقرير النتائج ثم التحقق من صحتها بناءً على وجود المقدمات والشروط.

- إذن فالعلاقة بين علم الإعراب وعلم النحو علاقة وثيقة حداً كما ترى، حتى إنّ كثيرين لا يكادون يفرقون بينهما.

كيف نتعلم الإعراب

الباب الاول

تعريف عام بالمصطلحات الإعرابية



#### تهيد

اعتاد كثير من المعربين على ترديد مصطلحات الإعراب، دون فهم دقيق لمراميها ومعانيها ودون استيعاب لمضامينها، وهذا أحد أسباب الاشمئزاز والبعد عن العربية، الذي نجده عند بعضهم. وما لم يفهم الطالب ما يقول فلن ينسجم مع ما يقول، وإذا كان كذلك فلن يتعلم، وإن أكره نفسه أو أجبرها على التعلم فلن يفلح، لأنه سوف يخفظ الكلمات كما تحفظها آلة التسجيل، وسيبقى وجهه عبوساً قمطريراً كلما يمّمه شطر دروس العربية، لذلك كان لا بدّ من نشر هذه المصطلحات معرفة مشروحة مع الأمثلة بين أيدي الطلبة، بحيث لا يبقى غموض في أي مصطلح نستعمله، مع الأحذ بعين الاعتبار أنّ هذه المصطلحات هي مصطلحات إعرابية، ولا نعيني بها أنها مصطلحات نحوية أو صرفية؛ حتى ولو كانت كذلك، لأنّ ما يعنينا هو شرح كل مصطلح يستعمل في عملية الإعراب، لنفهم ما نقول، ولنفهم كيف نعرب.

## فهرس المصطلحات

				***************************************	
	1	- ۱ ۸	الاسم المنسوب		<u> </u>
- 1	الابتداء	-19	الاسم المنقوص	د٣- التأ	التأويل
- ٢	الاستئناف	- 7 .	الاسم الموصول	٣٦- التب	التبعية
-4	الاستعانة	-71	الاشتغال	٣٧ - الت	التجرد
- ٤	الاستغاثة	- ۲ ۲	اشتغال اللفط بحركة	٣٨ - الت	التحذير
		,	البناء الأصلي		
0	الاستفهام	- 7 7	اشتغال اللفظ بالحركة	٣٩ الت	التحرك
			المناسبة		
-7	اسم الإشارة	- 7 5	الإضافة	٠٤٠ الت	التحضيض
- ٧	الأسماء الخمسة	- ۲ ၁	الإعراب	١٤ - الت	التخفيف
- ^	اسم التفضيل	- ٢ %	الإغراء	٢٤ - الت	التسكين
<u> </u>	اسم الزمان	- 7 \	الأفعال الخمسة	٣٤ - الت	التسويف
-1.	اسم الصوت	- T A	التقاء الساكنين	٤٤ - الته	التشبيه
-11	اسم الفاعل	- ۲ 4	امتناع لامتناع	حاا – ٤٥	التعجب
-17	اسم الفعل	- ".	امتناع لوجود	تا - ٤٦	التعذر
-14	الاسم المستعار	- 3 1	الأمر	الته - ٤٧	التعلق
- 1 5	اسم المصدر				التعليل
-15	اسم المفعول	- M K	البدل	فتا - ٤ ٥	التفجع
-17	الاسم المقصور	-44	البعد	. د - التق	II.
- \ Y	اسم المكان	- ٣ ٤	البناء	اد- التق	التقديري

# . (تابع) فهرس المصطلحات

الرفع	-12	جمع المذكر السالم	$\wedge$ 7 $-$	التمييز	76-
j		الجواب	-79	التنازع	-07
الز جر	- A &	<u> </u>		التنبيه والاستفتاح	-5 8
. W		الحال	-Y,	التنديم	-00
السابك	- 10	الحذف	- / /	التنفيس	-07
السبك	7 A-	الحركة	-V Y	التنوين	-01
السكت	$ \wedge$ $\vee$	حروف آلجر الزائدة	14	التوبيخ	-sk
السكون	$-\lambda\lambda$	حروف الجر الشبيهة	-V 5	التوجع	- o q
		بالزائدة			
j.		الحروف المصدرية	Vo	التوكيد	- 7 -
شبه الحملة	- 14	ė,			
الشبيه بالمضاف	-9.	الخافض	-77	الثقل	17-
الشرط	-91	الحغبر	-YY	<u> </u>	
(طون.		الخطاب	-٧٨	الجار	-77
الصفة	-94	الخفض	- ٧ ٩	الجازم	-74
صلة الموصول	- 9 m	<u>v</u>		الجو	
خل		الرابط	-A •	الجزاء	- 1
الضم	-98	الرافع	- 1	الجزم	-77
الضمة	-90	الرتبة	- 1 7	جمع المؤنث السالم	11

# (تابع) فهرس المصطلحات

١- الفارقة	الضمير ١٠	7 P -
١- الفاعل	ضمير الشأن	-97
١- الفتح	ضمير الفصل	-9A
١- الفتحة	ne. P	
١- الفجائية	الطلب ٤١	-99
١- الفضلة	10 B	
أ- فعل المأمر	الظرف ١٦	-1
١- الفعل التام	١٧ <u>ق</u>	
١- فعل الدعاء	العدد ١٨	-1.1
١- الفعل الماضي		1
١- الفعل المصوغ للمعلوم	العطف ٢٠	-1.4
١- الفعل المصوغ للمحهول	العامل ٢١	-1.5
١- الفعل المضارع	العلامة	-1.0
١- الفعل الناقص	العَلَم ٢٣	-1.7
(9)	العلمية	-1.7
١- القسم	العمدة ٤٢	-1.4
A.	ف	
١- الكسر	الفاء السببية ٢٥	-1.4
	- الفاعل - الفتح - الفتحة - الفجائية - الفجائية - الفضلة - الفضلة - الفعل الامر - الفعل التام - فعل الدعاء - الفعل الماضي - الفعل المصوغ للمعلوم - الفعل المضارع - الفعل المضارع - الفعل المنارع - الفعل المناقص - الفعل المناقص - الفعل المناقص - الفعل الناقص - الفعل - الفع	ضمير الفصل ط ١١٠- الفتح الطلب ع ١١٠- الفتحة الطلب ع ١١٠- الفتحة الطلب ع ١١٠- الفجائية الطلب ع ١١٠- الفضلة الظرف ع ١١٠- الفضلة الخرف ع ١١٠- الفعل التام العدد ١١٥- الفعل الماضي العرض ١١٩- الفعل الماضي العطف ١٢٠- الفعل المصوغ للمعلوم العامل ١٢١- الفعل المصوغ للمحهول العامل ١٢١- الفعل المصوغ للمحهول العلمة العكمة العلمة ١٢٦- الفعل المناقص العلمية العلمة العمدة ١٢٢- الفعل الناقص العمدة العلمة العمدة ١٢٢- القسم

# (تابع) فهرس المصطلحات

١٦٠- المنادي	١٧٧ - النفي
١٦١- المنصوب	١٧٨- النكرة
١٦٢ - المنصوب بنزع الخافض	١٧٩ - النهي
١٦٣ - المنصوب على الاختصاص	۱۸۰- نون التوكيد
١٦٤ المنفي	۱۸۱- نون العوض
١٦٥- الموصول الحرفي	١٨٢ نون الوقاية
- Annual and the state of the same of the	9
hand the state of	١٨٣- واو المعية
	١٨٤- الوقاية
	۱۶۱- المنصوب ۱۹۲- المنصوب بنزع الخافض ۱۹۳- المنصوب على الاختصاص

## تعريف عام بالمصطلحات الإعرابية

## ١ - الابتداء

تعريفه: هو تجريد الاسم المفتتح به في أوّل الكلام عن العوامل اللفظية للإسناد. أو هو خِلوّ الاسم عن العوامل اللفظية للنصب أو الخفض أو الرفع. ميزته: أنه عامل من العوامل المعنوية.

عمله: يجلب الرفع لكل اسم يُبتدأ به في جملة تامة.

مثاله: إلى الله عظيم - الله المؤمنون أقوياء - الله أخوك مهذب - الله الله عظيم - الله عليمان سعيدان.

حكمه: جملته لا محل لها من الإعراب.

# ٧- الاستثناف

تعريفه: هو الابتداء ثانية، أي: الابتداء مرة أخرى بعد المرة الأولى. علامته: أن يتم معنى الكلام الأول دون ارتباطه بالجديد المستأنف.

#### أدواته:

١- الفاء، مثل: ولقد أهلكنا أشياعكم فهل من مدكر.

٢- الواو، مثل: الشمس والقمر بحسبان، والنجم والشجر يسجدان.

### أنواعه:

١- الاستئناف عن طريق الأداة: كما مرّ في المثالين الآنفين.

٢- الاستئناف المباشر من دون أداة، كقوله تعالى: ﴿إِن الذين كفروا من أهل
 الكتاب والمشركين في نار جهنم خالدين فيها، أولئك هم شر البريّة.

حكمه: جملته لا محل لها من الإعراب كالابتدائية تماماً.

# ٣- الاستثناء

تعريفه: هو إخراج جزء من حكم الكلّ بواسطة أداة خاصة.

مثاله: جاء القوم إلا زيداً.

الشوح: فها هنا تمّ إخراج الجزء الذي هو (زيد) من حكم الكل الذي هو (مجيء كل القوم) بواسطة أداة خاصة التي هي (إلا)، فقد حكمنا على القوم بأنهم (حاؤوا)، ثم أخرجنا (زيداً) من هذا الحكم؛ بالأداة (إلا)، لأنه لم يأت.

#### أدواته:

یکو ن الکافر

٤- حاشا: أخطأ البلغاء حاشا محمدٍ
 ٥- حتى: وما يعلمان من أحد حتى يقولا.. ١١- بيد: المؤمن طيب بيد أنه فطن
 ٣- سوى: كفرت بالآلهة سوى رب العالمين

## ١٤ الاستغاثة

تعريفها: هي طلب المعونة على طريقة النداء، للتخليص من شدة أو لدفع مشقة. أو كانها: ١- المستغيث - ٢- المستغاث به - ٣- المستغاث من أجله.

مثالها: - يا لَلهٌ للانسانية - يا لَلعرب لفلسطين.

أدواتها: ياء وبعدها لام الاستغاثة مفتوحة.

إعرابها: يا: حرف نداء للاستغاثة مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

اللام: حرف حر زائد لتوكيد الاستغاثة مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

العرب: اسم محرور إليه، مخفوض لفظاً بحرف الجر الزائد، منصوب محلاً على النداء.

لفلسطين: جار ومجرور إليه.

# [٥- الاستفهام

تعريفه: هو طلب حصول العلم بالشيء. أو هو طلب حصول صورة الشيء في الذهن(١)

<sup>(</sup>١) راجع التعريفات للجرجاني مادة (استفهام).

أدواته: أ- من الحروف اثنان: ١- الهمزة: أفسحر هذا أم أنتم لا تبصرون؟

٢ - هل: فهل يهلك إلا القوم الظالمون؟

ب- من الأسماء تسعة: ١- مَن: مَن ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً؟

٢- ما: ما الأمر الجلل؟

٣- متى: متى تعود بالسلامة؟

٤ - أيان: أيان يوم الدين؟

٥ - أين: أين العدل؟

٦- أنِّي: أنِّي أتيت؟

٧- كم: كم كتاباً اشتريت؟

٨- كيف: كيف حال الناس؟

٩ - أيّ: أيّ يوم هذا؟

# ٦- اسم الإشارة

تعريفه: هو الاسم المبهم الموضوع لمشار إليه إشارة حسية.

أنواعه: على الترتيب التالي:

١- للمفرد المذكر: ذا.

٢- للمفردة المؤنثة: ذي- ذه- ذه- ذه- تي- ته- ته- ته- ته- تا- ذات

٣- للمثنى المذكّر: ذان.

٤ - للمثنى المؤنّث: تان.

٥- للجمع: أُولَى- أولاء.

٦- للمكان: هُنا- هُنّا- هُنّا- هِنّا- ثُمَّ- ثُمَّةً .

٧- لغير العقلاء: تلك- تيك.

## ٧- الأسماء الخمسة

تعريفها: هي أسماء مخصوصة لها علامات إعراب مخصوصة.

**ذواتها:** أب - أخ - حم - ذو - فو.

#### إعرابها:

١ - تُرفع وعلامة رفعها الواو، مثل: جاء أوك - هذا ذو خلق - انفتح فوه.

٢- تُنصب وعلامة نصبها الألف، مثل: رأيت أباك - رأيت ذا حلق الطبيب يفتح فاك.

٣- تخفض وعلامة خفضها الياء، مثل، مررت بأبيك - مررت بذي خلق نظر الطبيب إلى فعل.

#### شروط إعرابها بهذا الإعراب:

#### أ- الشروط العامة:

١- أن تكون مضافة، فإذا لم تكن مضافة أعربت بالحركات الظاهرة مثل:
 جاء أب " - رأيت أباً - مررت بأب.

٢- أن تكون الإضافة لغيرياء المتكلم، فإذا كانت لياء المتكلم أُعرِبت هذه الأسماء بحركات مقدرة على ما قبل الياء؛ منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة، مثل: جاء أبى - رأيت أبى - مررت بأبى.

أَعْرِبت بالحركات الظاهرة، مثل: جاء أعْرِبت بالحركات الظاهرة، مثل: جاء أبيً - رأيت أبيًا - مررت بأبيً.

ان تكون مفردة، فإن تُنيت أو جُمعت أُعربت كما يُعرب المثنى أو
 الجمع مثل: جاء أبوان - رأيت الآباء - مررت بأبوين.

#### ب- الشروط الخاصة:

٩ - شرط يتعلق بـ (ذو): وهو أن تكون بمعنى (صاحب) فإن كانت بمعنى
 (الذي) أُعربت اسماً موصولاً وتبقى بالواو دائماً، مثل: هذا بيتي ذو بعته،
 أي الذي بعته.

٣- شرط يتعلق بـ (فو) وهو أن تستعمل بدون حرف الميم (أي: فـم) فإن استعملت مع حرف الميم أُعْرِبت بالحركات الظاهرة، مثل: هذا فـم ملل أعربت فماً - نظرت إلى فم.

# ٨- اسم التفضيل

تعريفه: هو اسم على وزن (أفعل)، يصاغ من الفعل بشروط خاصة؛ للدلالة على أنّ شيئين اشتركا في صفة واحدة، وزاد أحدهما في الاتصاف بها على الآخر.

مثاله: فتبارك الله أحسن الخالقين.

#### شروطه:

١- أن يكون الفعل ثلاثي الحروف.

٢-أن يكون الفعل مثبتاً غير منفي.

٣- أن يكون الفعل متصرفاً غير جامد.

٤- أن يكون الفعل مصوعاً للمعلوم لا للمجهول.

٥- أن يكون الفعل تاماً لا ناقصاً.

٦- أن يكون الفعل قابلاً للتفضيل بالتفاوت.

٧- ألا تكون الصفة من الفعل على وزن (أفعل ومؤنثه فعلاء) كأعرج.

## ٩ - اسم الزمان

تعريفه: هو اسم مصوغ من الفعل للدلالة على زمان وقوعه.

مثاله: مسعى - موعد - محلس - مجيء - مورد (١) .

# ( ۱ - اسم الصوت

تعريفه: هو اللفظ الموضوع لخطاب ما لا يعقل أو لحكاية صوته.

#### أمثلته:

- هش: لإيقاف الدابة.
  - هس: لجمع الغنم.
- كخ وكغ: لنهى الطفل.
  - غاق: لصوت الغراب.
  - طق: لصوت الحجر.
    - قب: لوقع السيف.

إعرابه: اسم الصوت مبني دائماً لامحل له من الإعراب.

<sup>(</sup>١) هذه الكلمات تدل على المكان والزمان في آن واحد، ولكنها تتمحض لواحد منهما عند انخراطها في جملة، حيث إن الجملة هي التي تحدد استعمال الكلمة للزمان أو المكان، مثل:

<sup>-</sup> هذا مسعى الحجاج (للمكان) - مسعاك البارحة للصلح عظيم (للزمان).

<sup>-</sup> رأيت ملعب القدم (مكان) - أحببت ملعبك في الصباح (زمان).

<sup>-</sup> موعدنا الأرض المحتلة أو الجنة (مكان) -موعدنا الساعة التاسعة (زمان).

# ١١ - اسم الفاعل

تعريفه: هو اسم مصوغ بوزن معين ليدل على من وقع منه الفعل أو قام به.

أوزانه: أ- فاعل: ويصاغ من الثلاثي، مثل كتب →كاتب.

ب\_ على وزن مضارعه بعد إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وكسر ما

قبل الآخر ويصاغ من غير الثلاثي مثل:

 $1200 \rightarrow \hat{a} \times 00$ 

انتصر مُنتصر.

انكسر مُنكسِر.

استغفر > مُستغفر.

# ١٢- اسم الفعل

تعريفه: هو اسم يقوم مقام الفعل في العمل، ولا يتصرف تصرفه، و لا يقبل علامته. أنو اعه:

أ- اسم فعل ماض: شتان (أي: افترق) - هيهات (أي: بَعُد).

ب- اسم فعل مضارع: وَيْ (أي: أتعجب) - آه (أي: أتوجع) - أُفٍ (أي أتضجر).

ج- اسم فعل أمر: صه (أي: اسكت) - مه (أي: انكفف) - نوزال (أي: انزل).

# (٣١- الاسم الستعار")

تعريفه: هو اسم حامد، يعمل عمل المشتق، لأنه استعمل بديلاً عن فعل معلوم يشبهه، ويحمل معناه، ويتأول به.

مثاله: أكرم رجلاً مسكًّا خلقُه.

شرحه: (خلقُه) فاعل لـ (مسكاً) مرفوع به، مع أن (مسكاً) اسم جامد إلا أنه استعمل بديلاً عن فعل (يطيب) والتقدير: (أكرم رجلاً يطيب خلقه) فهذا الفعل معلوم، و(مسكاً) يشبهه ويحمل معناه ويتأوّل به، كما فعلنا.

عمله: ١- يرفع الفاعل: أكرم رجلاً مسكاً خلقه.

٢- ينصب المفعول فيه: كان أبو بكر حبلاً أمام المصائب.

٣- ينصب المفعول معه: كان أبو بكر حبلاً والمصائب.

٤- ينصب الحال: هذا الرجل أسدٌ مقاتلًا.

٥- ينصب التمييز: الكريم ينبوعُ عطاءً - هذا الرجل أسدُّ قتالاً.

إعرابه: بحسب محله في الجملة.

# ع ١- اسم المصدر

تعريفه: هو اسم يدل على الحدوث مرة واحدة، وحروفه أقل من حروف المصدر، وهو ما يعرف بـ (مصدر المرة).

مثاله: الوقفة (من الوتوف)- الوحدة (من الاتحاد)- العشرة (من المعاشرة).

<sup>(</sup>١) راجع جامع الدروس العربية للغلاييني ٢٣٧/٢ - ٢٦٧

# (10 - اسم المفعول

تعريفه: هو اسم مصوغ بوزن معين ويدل على الذي وقع عليه الفعل.

أوزانه:

أ- مفعول: ويصاغ من الثلاثي المبني للمجهول: كُتِبَ → مكتوب. ب- على وزن مضارعه بعد إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وفتح ما قبل الآخر: أكرم → مُكرَم.

احترم مُحترَم.

استعمل مستعمل.

# ١٦- الاسم المقصور

تعريفه: هو الاسم المعرب الذي لزمت في آخره الألف.

مثاله: فتى - هدى - عصا - تقوى - سلوى.

# ١٧ - اسم المكان

تعريفه: هو اسم مصوغ من الفعل للدلالة على مكان وقوعه.

**مثاله:** مطعم- مرکز- مرمی- ملهی- مسرح- منتزه- معرض- مصرف -مصلی-مستودع.

## 11- الاسم المنسوب

تعريفه: هو كل اسم لحقته الياء المشددة في آخره لإفادة النسبة.

مثاله: أ- محمد + يّ = محمديّ.

- سافع + 2 = شافعيّ. - أسد + 2 = أسديّ.

إعرابه: يعرب كالمفرد العادي (أي بحركات ظاهرة)، وبحسب محله من الجملة:

أ- هذا أمر سماويٌّ - لا ينفع أن يكون المعلم دمويّاً وتلاميذه.

ب- شاهدتُ أمراً سماويًا - الدمشقيُّ تاجراً خير منه صانعاً.

ج- آمنتُ بالأمر السماويِّ - ما كل بخاريّ مولداً بخاريّاً علماً.

عمله: ١- يرفع الفاعل: أ- ينبغى أن يكون العالم محمديًّ خلقُه.

ب- هذا رجل شافعيٌّ مذهبُهُ(۱) ج- مررت برجل أسديٍّ إقدامُه

٢- ينصب المفعول فيه: رأيت رجلا حنبليَّ المذهب صباحاً ومساء.

٣- ينصب المفعول معه: لا ينفع أن يكون المعلم دمويًّا وتلاميذُه.

٤- ينصب الحال: الدمشقيّ تاجراً خير منه صانعاً.

٥- ينصب التمييز: النووي شافعي مذهباً - ما كل بخاري مولدا بخارياً

<sup>(</sup>۱) هنا يجوز في كلمة (شافعي) وجهان من الإعراب، وكذلك كلمة (مذهبه) الأول (شافعي): صفة لـ (رجل) مرفوع مثله...، و (مذهبُ): فاعل للاسم المنسوب (شافعي). الثاني (شافعي): خبر مقدم مرفوع... و (مذهبُ) مبتدأ مؤخر مرفوع... وفي كلتا الحالتين تكون الجملة في محل رفع صفة لـ (رجل).

## [ ١٩ - الاسم المنقوص

تعريفه: هو الاسم المعرب الذي لزمت في آخره ياء مكسور ما قبلها.

مثاله: القاضي - الهادي- العاصي- المنادي - المقتدي - المستجدي.

## ( • ٢- الاسم الموصول

تعريفه: هو الاسم المبهم المفتقر إلى عائد- ضمير- يصله ويربطه بجملته - جملة الصلة - المتعلقة به.

مثاله: جاء الذي نعرف - جاء الذي هو سعيد.
اخيلة المائد العائد

# ٢١ - الاشتغال

تعريفه: هو أن يتقدم اسم ويتأخر عنه فعل عامل في ضمير ذاك الاسم أو في ضميرما أضيف إليه بحيث لو تفرغ هذا الفعل لذاك الاسم لنصبه(١).

### أركانه:

١ - مشغول عنه: وهو الاسم المتقدم: زيداً ضربته.

٢- مشغول به: وهو الضمير: زيداً ضربته.

٣- مشتغل: وهو الفعل: زيداً ضربته (٢).

<sup>(</sup>١) شرح ابن عقيل ١/٧١٥، ومعجم المصطلحات النحوية للدكتور اللبدي ص ١١٧ مادة (شغل).

<sup>(</sup>٢) للاشتغال أحكام مفصّلة أخرى تُراجع في مظانّها من كتب النحو.

## ٢٢ - اشتغال اللفظ بحركة البناء الأصلي

تعريفه: هو حلول حركة أصلية مكان حركة فرعية في المبنيات.

مواضعه: فقط في الاسم المنادى المعرفة (اسم الإشارة أو الاسم الموصول أو.... الخ). مثله: يا هذا - يا من لا يموت. فكلمة: (ذا) أو (مَن) اسم منادى معرفة مبني على الضم المقدر منع من ظهوره اشتغال اللفظ بحركة البناء الأصلي (وهو السكون) في محل نصب على النداء.

## ٣٧- اشتغال اللفظ" بالحركة المناسبة

تعريفه: هو حلول حركة فرعية مكان حركة أصلية في المعربات.

مواضعه: ١- في الاسم المضاف إلى ياء المتكلم، مثل: هذا كتابي - رأيت كتابي نظرت إلى كتابي.

- فكلمة (كتابي) في الجملة الأولى: خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال اللفظ بالحركة المناسبة، والتي هي (الكسرة) إذ تناسب الياء.
- والكلمة ذاتها في الجملة الثانية: مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال اللفظ بالحركة المناسبة، والتي هي (الكسرة).

<sup>(</sup>١) بعضهم يقول: اشتغال المحل (بدل اللفظ) والأصح ما ذكرناه.

- والكلمة ذاتها في الجملة الثالثة: اسم مجرور إليه مخفوض بحرف الجر وعلامة خفضه كسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال اللفظ بالحركة المناسبة، والتي هي (الكسرة)(١).
- ٢- في الاسم المحرور بحرف حر زائد أو شبيه بالزائد، مثل: ليس كمثليه شيء فكلمة (مثل): اسم محرور إليه مخفوض لفظاً بحرف الجر الزائد، منصوب محلاً لأنه خبر (ليس) وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره، منع من ظهورها اشتغال اللفظ بالحركة المناسبة لحرف الجر الزائد.
- ٣- في الاسم المنادى (المفرد العلم أو النكرة المقصودة) المندوب المنتهي
   بألف الندبة، مثل:

وا معتصمًاه، فكلمة (معتصم): اسم منادى مندوب مبين على الضم في محل نصب، فعلامة البناء ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال اللفظ بالحركة المناسبة (٢) للألف، وهي (الفتحة).

## ع ٢- الإضافة

تعريفها: هي إسناد اسم لآخر على جهة الارتباط تجعل الثاني مخفوضاً دائماً.

مثاله: - حصافةُ الرأي خير من كثافةِ الجيش

- شرفُ المؤمن قيامُ الليل

- كتابُ علم خير من كنوزِ قارونَ

<sup>(</sup>١) لا نقول: إن الكسرة الموجودة هي علامة خفض، لأنها ليست كذلك، بل هي الحركة المناسبة للياء، أما علامة الخفض فهي كسرة مقدرة كما بيّناً.

<sup>(</sup>٢) وبعض المعربين يقول: اشتغال اللفظ بالحركة العارضة لمناسبة الألف.

## ٥٧- الإعراب

تعريفه: لغةً: هو الإفصاح والإبانة، وهو التغيير أيضاً

اصطلاحاً: ١- هو الإفصاح عن خصائص الكلمات العربية، حال تركيبها بواسطة قواعد علم النحو.

٢- هو تَغَيُّرُ الأثر في آخر الكلمة التي لها محل. حسب تغير العامل.

أمثلته: ١- مثال على المعنى الاصطلاحي الأول (الإفصاح): إعراب كلمة (زيد) في قولنا (في الدار زيد) زيد: اسم مبتدأً مؤخر يرفع الخبر معرب مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

٢- مثال على المعنى الاصطلاحي الثاني (التغيير): جاء زيد وأيت زيداً- مررت بزيد (١) .

## ٢٦- الإغراء

تعريفه: هو نصب الاسم بفعل محذوف يفيد الترغيب والتشويق.

فائدته: تنبيه المحاطب على أمر محمود ليفعله.

مثاله: الاجتهادَ الاجتهادَ - الصدقَ وكرم الخلق.

إعرابه: الاحتهاد: مفعول به لفعل محذوف تقديره (الزم) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره، الاحتهاد (الثانية): توكيد للأولى منصوب مثله.

<sup>(</sup>١) انظر التفصيل في الباب التمهيدي الفصل الأول، ص ٣٣.

### ٧٧- الأفعال الخمسة

تعريفها: هي كل فعل مضارع اتصلت به واو الجماعة أو ألف التثنية أو ياء المؤنشة المحاطبة.

أمثلتها: يعلمون- تعلمون- يعلمان- تعلمان- تعلمين.

#### حكمها:

- ۱- ترفع: إذا تجردت عن الناصب والجازم، وعلامة رفعها ثبوت النون، مثل ( X ) تدرسون.
- ٣- تُنصب: إذا سبقها حوف ناصب، وعلامة نصبها حذف النون؛ مثل لن تدرسوا X.
  - ٣- تُحزم: إذا سبقها جازم، وعلامة جزمها حذف النون، مثل لم تدرسوا كر

## (۲۸ التقاء الساكنين

تعريفه: هو اجتماع حرفين ساكنين سواء في كلمة واحدة أو اثنتين.

مثاله: - اعبد السله كأنك تراه.

- أعوذ بالله منْ الشُّ يطان الرجيم.
  - مادّة دائه.

#### حکمه:

أ- يغتفر وجوده عندما يكون الحرف الساكن الأول حرف علة، والثاني موقوفاً عليه أو مشدداً.مثل: عامْ - لأمْ - مِيْمْ - مادْ ق - طابْتِة - طابْتِة.

ب- يجب التخلص منه في غير ذلك حسب القاعدة الآتية:

١- بحذف حرف العلة إن كان موجوداً: باع (بعث).

٢- و إلا فبتحريك الحرف الساكن الأول بالفتح: أعوذ با لله من الشيطان الرجيم.

٣- فان كان التحريك بالفتح يورث التباساً في الكلمة وحب تحريك الحرف الساكن الأول بالضم: لهم البشري.

٤- فإن كان التحريك بالفتح أو بالضم يورث التباساً وجب تحريك الحرف الساكن الأول بالكسر، مثل: - لم يخلق الرسمن مثل محمد، - نفذ السوصية بحق.

## ٩٧- امتناع لامتناع

- يطلق هذا الاصطلاح على الحرف (لو) إذا تضمن معنى الشرط.
- مثل: قوله ﷺ: لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلاً ولبكيتم كثيراً.
- وسُمّي بذلك: لامتناع حصول النتيجة (أي حواب الشرط) بسبب امتناع حصول المقدمة (أي فعل الشرط) ففي المثال السابق: امتنع حصول الضحك قليلاً والبكاء كثيراً، لامتناع حصول العلم.

### ٠٣- امتناع لوجود

- يطلق هذا الاصطلاح على الحرفين (لولا- لوما) إذا تضمّنا معنى الشرط.
  - مثل: لولا الفقهاء لهلك العباد.

- لوما الكتابة لضاع أكثر العلم.
- وسمي بذلك لامتناع حصول النتيجة (أي حواب الشرط) بسبب وحود المقدمة (أي فعل الشرط).
  - ففي المثال الأول: امتنع حصول الهلاك، لوجود الفقهاء.
  - وفي المثال الثاني: امتنع حصول الضياع، لوجود الكتابة.

## ١٣٠ الأمر

تعريفه: هو كل كلمة دلّت على طلب حصول فعل في المستقبل.

#### أنو اعه:

- أمر صريح حقيقي: وهو ما كان صادراً من الأعلى إلى الأدنى: احلس صلّ اعمل .
- ٢- أمر حكمي لا حقيقي: وهو ما كان صادراً من الأدنى إلى الأعلى ويسمى
   (فعل دعاء)، مثل: ارحمنا- اهدنا اجعلنا مسلمين.

علامته: دلالته على الطلب بنفسه: اضرب- اجلس- اكتب.

### ٣٢ - البدل

تعريفه: هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينه وبين متبوعه.

أقسامه: ١- بدل كل من كل، مثل: ولاتقربا هذه الشجرة.

٢-بدل بعض من كل، مثل: أكلت الرغيف نصفه.

٣- بدل اشتمال، مثل: يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه.

٤- بدل إضراب، مثل أقبل خالد، محمدٌ.

٥- بدل غلط، مثل: رأيت محمداً، خالداً.

### ٣٣- البعد

تعريفه: هو معنى يضْفيه حرف على بعض أسماء الإشارة للتعبير عن بُعْدِ المشار إليه. حو و فه: يستخدم فيه حرف واحد وهو (اللام).

مثاله: ذلك - هنالك - تلك.

شروطه: أن تلحقه (كاف) الخطاب، فلا يجوز أن تقول: ذال.

ملاحظة: ١- لا تستخدم (لام البعد) إلا مع أسماء الإشارة التالية: (ذا- هنا- تي).

٣- تحذف الياء من (تي) إذا اتصلت بها (لام البعد) بسبب التقاء الساكنين
 (سكون الياء وسكون اللام).

### ع٣- البناء

تعريفه: هو لزوم آخر الكلمة حالة واحدة لا تتغير، سواء صح دخول العوامل عليها أم لا.

مثاله: ١- جاء هؤلاء - رأيت هؤلاء - مررت بهؤلاء.

٧-كت

٣- اكتى .

أنواعه(١): ١- البناء على السكون، مثل ذكرْت - يذكرْن - اذكرْ- الذيْ- لنْ -

صه

٢- الناء على الفتح، مثل كتب - اكتبن مثل كتب الذين - الذين - إن الذين الفتح الذين - إن الذين - إذين - إن الذين - إن الذين - إن الذين - إن الذ

٣- البناء على الضم، مثل كتبُوا- حيثُ- قبلُ- بعدُ- منذُ.

\$ - البناء على الكسر، مثل: أنت - بـ - أفٍّ.

٥ - البناء على حذف حرف العلة، مثل: اسعَ メ - ادنُ ١ - ارم ٪

٣- البناء على حذف النون، مثل: اكتبوا 🕱 - اكتبا 🗴 - اكتبى

مواطنه(١): ١ - الفعل الماضي بكل أنواعه.

٣- فعل الأمر بكل أنواعه.

٣- الحروف بكل أنواعها.

الفعل المضارع الذي اتصلت به نون النسوة أو إحدى نونى التوكيد.

٥- بعض الأسماء. هيهات وي أمان مه م

٣- جميع أسماء الأفعال. ماش مصابح ١٠

٧- جميع أسماء الأصوات. كن - كن - صماء ه

٣٥- التأويل

تعريفه: لغة: التفسير، والرجوع إلى الشيء.

<sup>(</sup>١) راجع التفصيل في فصل (تحديد حالة الكلمة) الكلمة المبنية ص ٢٧٩ من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق.

في اصطلاح النحاة: هو إرجاع الفعل مع ما يسبقه من موصول حرفي إلى مصدره الأصلى الصريح.

مثاله: وأن تصوموا خير لكم - يحب الله من عبده أن يطيعه الطاعة

فائدته: معرفة محل المصدر المؤول (أي الفعل مع ما يسبقه من موصول حرفي) من الإعراب، ففي المثال السابق الأول عرفنا أن محل المصدر (أن تصوموا) مرفوع لأنه مبتدأ، وفي المثال الثاني عرفنا أن محل المصدر (أن يطيعه) منصوب لأنه مفعول به.

## (") Level - 41

تعريفها: هي صفة تلازم المعاني الإعرابية التي تأخذ حكم ما قبلها في الإعراب مما لها علاقة به.

مواطنها: ١- في التوكيد: جاء خالدٌ نفسه

السم المركز ٢- في البدل : و لا تقربا هذه الشجرة

٣- في النعت: هذا عبدُ الله الكريمُ

٤- في العطف: أ- عطف النسق: رأيت خالداً وسعداً
 ب- عطف البيان: جاء أخي سعيدً

<sup>(</sup>١) اختلف النحاة في (التبعية) هل هي عامل في التوابع أم لا؟ فالخليل وسيبويه والأخفش وابن عقيل والجرمي والجرحاني يَعُدّونها عاملاً، أما ابن كيسان وابن السراج والمبرد وغيرهم كثير فلا يَعُدّونها كذلك، بل العامل في التوابع عندهم هو عامل المتبوع ذاته، وقد نسب السيوطي في كتابه (همع الهوامع ١١٥/٢) الرأي الثاني للجمهور، ونحن التزمنا رأي الجمهور في هذه القضية.

# ٣٧- التجرّد

تعريفه: هو خلوّ الفعل المضارع عن الناصب والجازم، وهو عامل معنوي يجلب الرفع له.

مثاله: × يؤمنُ العاقل - العقلاء × يؤمنون

## ٨٧- التحذير

تعريفه: هو نصب الاسم بفعل محذوف يفيد التنبيه والتحذير.

فائدته: تنبيه المحاطب على أمر مكروه ليتجنّبه.

مثاله: إيّاك والكذب - الحجر الحجر

#### إعراب المثالين:

- إيّاك: ضمير منفصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به لفعل محذوف تقديره (احذر).
- والكذب: الواو: حرف عطف، أو حرف معيّـة، مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.
- الكذب: اسم معطوف على (إياك) منصوب مثله...، أو مفعول به لفعل محذوف تقديره (باعد) أي (الكذب من نفسك)، أو مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.
- الحجر: مفعول به لفعل محذوف تقديره (احذر)، منصوب وعلامة نصبه
   الفتحة الظاهرة
  - الحجرَ: (الثانية) توكيد للأولى منصوب مثله...

### ٩٣- التحرّك

تعريفه: هو حالة تعتري حروف الكلمة، فإن كان في بنيتها دخل في علم الصرف، وإن كان في آخرها دخل في علم الإعراب.

أنواعه: ١- الضم ٢- الفتح ٣- الكسر.

#### ants:

١- ضبط هيكل الكلمة للتفريق مثالاً بين ما هو فعل مصوغ للمعلوم،
 وآخرمصوغ للمجهول.

٣- ضبط إعراب الكلمة أو بنائها في الآخر.

#### أحكامه:

١- الضم: أشرف الحركات.

٧- الكسر: أقوى الحركات.

٣- الفتح: وسط بين الضم والكسر. في الشرف والقوّة.

عتبر الضم ( ) فرعاً للواو (و) والفتح ( ) فرعاً للألف (ا) والكسر
 ( ) فرعاً للياء (<sup>2</sup>)

و- يستحق كل من الضم والفتح والكسر نصف ما يستحقه الأصل من اللفظ،
 فالأصل (أي حرف الواو والألف والياء) يستحق حركتين - كَمَدِّ طبيعي - والفرع (أي الضم والفتح والكسر) يستحق حركة واحدة.

## ، ٤ ـ التحضيض

تعريفه: هو طلب حصول أمرِ ما، بِحَثٍ وإلحاح وتشجيع.

أدواته: لولا - لو ما - ألاً - هلا - ألاً.

شرطه: أن يأتي الفعل مضارعاً بعد كل أداة، فإن أتى ماضياً كانت الحروف للتنديم. أمثلته:

- 1 لولا تستغفرون الله.
- ٧- لوما تأتينا بالملائكة.
- ٣- ألاّ تتوب من ذنبك.
  - 8 هار تعملون الخير.
- ألاً تحبون أن يغفر الله لكم.

ملاحظة: التحضيض واحد من أنواع الطلب، فإذا ذكر جوابه كان هذا الجواب محزوماً به، مثل: ألا تتوبُ من ذنبك يتب وبك عليك.

# التحفيف 🖊 التحفيف

تعريفه: هو حالة لجأ إليها العرب في لغتهم للتخلص من ثقل ظاهر(١).

#### وسائله:

1- الحذف، مثل: وعد بعد، يسعى لم يسع.

٧- الإبدال، مثل: سماو → سماء.

التسهيل، ويكون بإبدال الهمزة حرفاً يناسب الحركة الأقوى المتوضّعة عليها
 أو على الحرف الذي قبلها، كما في المثالين التاليين:

 $(الللائكة <math>\rightarrow (لللايكة)$ ،  $(بئر \rightarrow بير)$ .

<sup>(</sup>١) راجع للتفصيل معجم الأدوات النحوية والصرفية للدكتور اللبدي ص ٧٦ مادة (خفف).

## ٢٤- التسكين

تعريفه: لغة: هو الانقطاع عن الحركة.

اصطلاحاً: هو قطع الحروف عن الحركة.

### أنو اعه:

١- تسكين المضارع إذا سبق بجازم: لم يعمل - لا تكسل.

التسكين العارض: وهو الإتيان بالسكون حال الوقوف على المتحرك،
 مثل سكون (النون) في كلمة (المؤمنون) في قوله تعالى (قد أفلح المؤمنون).

### التسويف

تعريفه: هو تأجيل زمان وقوع الفعل المضارع من الحال إلى الاستقبال، باستعمال أحد حرفين (س- سوف).

مثاله: ١- يدرس الطالب → سيدرس الطالب.

au يأتي النصر au سوف يأتي النصر.

### ع ع - التشيية

تعريفه: هو أحد المعاني التي تأتي له (الكاف الجارّة)، ويغلب أيضاً على الحرف المشبّه بالفعل (كأنّ).

مثاله: ١- والذين كفروا أعمالهم كسراب بقيعة.

٧- الطالب في الصف كالجندي في المعركة.

٣- كأنّ الشام جنة.

\$-كأنّ الحياة لحظة.

### وع- التعجب

تعريفه: استعظام فعل ما، على وجه المحبة والسرور أو الكراهة والبغض لزيادة في مزاياه.

صِيعُه: أ- الصيغ القياسية:

١- ما أفعله، مثل: ما أجمله! - ما أحسنه! - ما أروعه! - ما أشخع خالداً!!

٢- أفعل به، مثل: أعظم بخالد!! - أكرم بزيد! - أحسن بصحبة الكرام!!

ب- الصيغ السماعية: كثيرة ومنها:

١- لله درّه فارساً!! ٢- لله أنت!!

٧- كيف تكفرون بالله!!؟ ٧- يا لك من رحل!!

٣- مالي لا أرى الهدهد!!؟ ٨- حسبك بخالد رجلاً!!

٥- يا لَلجهل!!

شروطه: (أي شروط صوغه) هي نفس شروط صوغ (اسم التفضيل) فلتراجع في رقم (٨) من هذه المصطلحات.

### التعذر

تعريفه: هو استحالة ظهور الحركات الثلاث في الأسماء والأفعال المختومة بألف مقصورة(١)

#### أمثلته:

١- جاء الفتى - رأيت الفتى - مررت بالفتى - ١
 ٢- يسعى الحاج - لن يعمى صاحب القلب المنور.

## ٧٤ – التعلق

تعريفه: هو ارتباط حروف الجر أو الظرف بالفعل أو بشبهه لإتمام المعنى (٢).

# ٨١ - التعليل

تعريفه: لغة: هو دليل الحكم وسببه.

في الاصطلاح الإعرابي: هو دليل الحكم وسببه الذي يذكر بعد حروف تمهد له.

### حروفه:

١- كي: أَذْرُسُ كي أتعلم. صفوع بأم المضورة

٧- اللام: نتعلم لننجح.

<sup>(</sup>١) راجع معجم الأدوات النحوية والصرفية للدكتور اللبدي ص /١٤٨ (مادة عذر).

<sup>(</sup>٢) للتفصيل راجع الباب الثالث (إعراب شبه الجملة) من هذا الكتاب ص ٧٧٣

٣- حتى: ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم.

\$ - الفاء: ساعد الفقير فهو أحوك.

٥- إذ: قال قد أنعم الله على إذ لم أكن معهم شهيداً.

ملاحظة: التعليل في الاصطلاح الإعرابي هنا (نقصد به ما يستعمل في عملية الإعراب فقط) فنحن نقول في إعراب (كي): حرف نصب وتعليل ينصب الفعل المضارع.

ونقول في إعراب (الفاء): حرف تعليل فقط.

٩٤-التفجع

انظر مصطلح (الندبة) رقم (١٧٢).

• ٥- التقدير

تعريفه: هو نيّة الشيء وتَصَوُّرُ وجوده في المواطن التي يقع فيها الحذف أو في المواطن التي يقع فيها الحذف أو في المواطن التي تحتاج إلى ما يكمل معانيها.

#### أمثلته:

١ - (أسمع بهم وأبصر) أي: وأبصر بهم.

٧-(فأما من أعطى واتقى) أي: أعطى الفقير حاجته واتقى الله.

٣- إذا الشعب يوماً أراد الحياة.... فلا بد أن يستحيب القدر أي: إذا أراد الشعب يوماً الحياة.

## ١١٥ - التقديري١١

تعريفه: هو إعرابٌ في كلمات معينة تكون فيه العلامات مقدرة لا ظاهرة.

#### مواضعه وأمثلته:

الله الفتى - مروت بالفتى - رأيت الفتى - مروت بالفتى. معصورة المذر النها - ۲ - الاسم المنقوص: جاء القاضي - مروت بالقاضى.

المُهُل ٣- الفعل المضارع المعتبل الآخر: يسمو الأتقياء ويهوي الأشقياء ويسمى الضعفاء.

الاسم المضاف إلى ياء المتكلم: هذا ولدي - رأيت ولدي- عطفت على مواسم المضاف إلى ياء المتكلم: هذا ولدي - رأيت ولدي- عطفت على ولدي.
 ولدي.

٥- الاسم المخفوض بحرف جر زائد أو شبيه بالزائد: ليس كمثله شيء.

# التمييز التمييز

تعريفه: هو اسم فضلة نكرة حامد منصوب يبيّن ويوضح ويفسر الإبهام الموحود في الاسم أ. الحملة التي قبله (٢)

محله: منصوب دائماً. (٣)

مثاله: ١- تصدفت برطل قمحاً.

٧- كَرُمَ المؤمن خلقا.

<sup>(</sup>١) للتفصيل راجع الباب الثاني - الفصل الثامن - المبحث الأول (حالة علامة الإعراب) ص ٣٤٤، من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٢) راجع الشرح والتفصيل في (شرح ابن عقيل) ٦٦٣/١ و (جامع الدروس العربية) ١٠٨/٣.

<sup>(</sup>٣) يأتي التمييز مخفوضاً أيضاً كقولك : (تصدقت برطل من القمح) وعندئذ يكون تمييزاً في المعنى لا في الإعراب.

## التنازع

تعريفه: هو أن يتقدم عاملات أو أكثر على معمول واحد بحيث يكون كلٌّ من العوامل المتقدمة طالباً لهذا المعمول(١٠).

مثاله: جاء وأكرمت خالدًا. عامل أول عامل ثان معمول واحد

حكمه: ١- البصريون قالوا: العمل للعامل الثاني لقربه من المعمول، و يكون (حالداً) في المثال السابق منصوباً على أنه مفعول به لـ (أكرمت).

٢- الكوفيون قالوا: العمل للعامل الأول لسَبْقه، ويكون (خالدٌ) في المثال السابق مرفوعاً على أنه فاعل لـ (جاء).

## ع ٥- التنبيه والاستفتاح

تعريفه: هو معنى من المعاني الإعرابية والبلاغية تؤدّيه بعض الحروف في ابتداء الكلام. حروفه: أمّا- ألاً- ها- يا- كلاّ- آ.

أمثلته: 1- أمّا إني لا أقول لكم: (ألم) حرف، بل ألف حرف، و لام حرف، و وميم حرف (حديث شريف).

٧- ألا إن سلعة الله الجنة.

٣- ها أنتم أولاء تحبونهم ولا يحبونكم.

٤- يا ليت قومي يعلمون.

<sup>(</sup>١) راجع معجم المصطلحات النحوية والصرفية للدكتور اللبدي ص ٢٢٠.

٥- كلاّ إنّهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون.

٣- آ اللهِ تحبنا؟!!.

### ٥٥- التنديم

تعريفه: هو معنى من المعاني الإعرابية والبلاغية تؤدّيه بعض الحروف في حالة ما من تركيب الكلام.

حروفه: هلا - ألا - ألا - لوما - لولا.

شروطه: أن يكون الفعل بعد هذه الحروف ماضياً.

أمثلته: ١- هلا عملت الخير.

٧ - ألا تبت من ذنبك.

٣- أَلاَ أكرمت الكريم.

١٤ - لوما فعلت المعروف.

٥- لولا أتيت بالصالحات.

٥٦ - التنفيس

هو في معنى التسويف، راجع مصطلح (التسويف) رقم (٤٣).

٥٧ – التنوين

تعريفه: هو نون زائدة ساكنة تلحق آخر الاسم لفظاً لا خطاً، وهي لغير التوكيد.

مثاله: رجلً - رجلًا- رجل، مسجلًا - مسجلًا - مسجلًا.

ملاحظة: التنوين له أنواع عدة لا تتعلق بالإعراب(١) .

## ٥٨ - التوبيخ

- راجع مصطلح (التنديم) رقم (٥٥) فله نفس التعريف والحروف.

## ٥٩ - التوجّع

- انظر مصطلح (الندبة) رقم (١٧٢) فله نفس التعريف والحروف.

# ٠٦٠ التوكيد

تعريفه: هو تكرار لفظ أو معنى لإرادة تثبيته في نفس السامع.

#### أنواعه:

١ - توكيد لفظى:

تعريفه: هو تكرار اللفظ ذاته.

أنواعه:

أ- تكرار الحرف: لا لا أبوح بحبِّ بَشْــة إنهـا.. أخــذت عليّ مواثقاً
 وعهودا.

ب- تكرار الضمير: جئت أنا.

<sup>(</sup>١) تراجع في شرح ابن عقيل ١٧/١، و غيره.

ج- تكرار الاسم الظاهر: جاء خالد خالد.

أخاك أخاك إن من لا أخا له . كساع إلى الهيجا بغير سلاح.

د- تكرار الفعل: جاء جاء على.

هـ-تكرار الجملة: ١- الاسمية: أنت بطل، أنت بطل.

٢- الفعلية: جاء على، جاء على.

٧- تو کيد معنوي:

تعريفه: هو تكرار المعنى الموجود في اللفظ الأول بلفظ آحر.

ألفاظه: أ- العين: هذه هي البضاعة عينها.

ب- النفس: جاء القائد نفسه.

ج- ذات: أأنت الفائز الأول ذاته ؟!.

د- جميع: جاء القوم جميعهم.

هـ- عامة: رأيت القوم عامتهم.

و- كل: هؤلاء هم الفائزون كلُّهم.

ز- كِلاَ: جاء الفارسان كلاهما.

ح- كلتا: جاءت الصادقتان كلتاهما.

ملاحظة: هذا هو التوكيد (باعتباره معنى إعرابياً) أما التوكيد بالحروف فيراجع في معانسي الحرف في فصل تحديد المعنى الإعرابي للكلمة في باب إعراب المفردات.

٣١ - الثقل

تعريفه: هو وصف في الكلمة يستدعى الاتجاه بها إلى التخفيف(١).

<sup>(</sup>١) معجم المصطلحات النحوية والصرفية للدكتور اللبدي ص ٣٦.

#### أسبابه:

١- ثقل الحركة في حروف العلة: كثقل الكسرة والضمة في الواو والياء، مثل يسمو- يقضى - زيد في النادي.

◄ اجتماع الأمثال من الحروف: كاجتماع ثلاث نونات في تأكيد المضارع المسند إلى واو الجماعة بنون التوكيد الثقيلة، مثل: يضربون → يضربونن ً
 → يضربُن ً

٣- احتماع الحروف المتقاربة في المحرج، مثل مستشزرات، وقد كرهته العرب.

٤- اجتماع الكلمات المتنافرة في النثر أو الشعر، مثل قول الشاعر:
وقبر حرب بمكان قفر. وليس قرب قبر حرب قبر ، و قد كرهته العرب
أيضاً.

# ۲۲ الجارّ

تعريفه: هو حرف مخصوص يشدّ المعنى الذي قبله ليصله بالاسم الذي بعده.

مثاله: - ذهبت إلى المدرسة.

- نظرت في عجيب صنع الله.

عمله: يخفض الاسم المجرور إليه، مثل: - أعوذ با للهِ من الشيطانِ الرحيم.

- ويل يومئذ للمكذبين.

- ذهبت إلى دمشق.

حروفه: أ- المختلف فيها ثلاثة: متى - لعل - لولا(١) ·

<sup>(</sup>١) راجع للتفصيل والأمثلة الباب الثاني الفصل الرابع (تحديد عمل الكلمة) عمل الكلمات، ص ٢٦٤، من هذا الكتاب.

ب- المتفق عليها ثمانية عشر: من - عن - إلى - على - في - حتى - ربّ - الباء - الكاف - اللام - واو القسم - تاء القسم - مذ - منذ - حاشا - عدا - خلا - كي (١)

ملاحظة: بعض حروف الجر لا تجر إلا بشروط(٢).

# ٣٦- الجازم

تعريفه: هو ما يؤثِّر في الفعل المضارع أو في ما ينوب عنه (كالفعل الماضي والجملة عندما يقعان موقعه) فيجعل محله مجزوماً.

مثاله: - لم تؤمنوا فرولكن قولوا أسلمنا.

– كلا لما يقض 💥 ما أمره.

- لم نعمل إلا الخير.

#### أنو اعه:

١- حروف:

أ- حروف تجزم فعلاً مضارعاً واحداً، وهي: لم- لما- لام الأمر- لا الناهية.

ب- حروف تجزم فعلين مضارعين، وهي: إن- إذما- إذاما.

◄ أسماء بحزم فعلين مضارعين، وهـي: من - ما - مهما - متى - أين - أينما
 - أيان - أنّى - كيف - كيفما - حيث - حيثما - أيّ (٣) .

<sup>(</sup>١) المرجع السابق.

<sup>(</sup>٢) معجم المصطلحات للدكتور اللبدي ص ٤٤.

<sup>(</sup>٣) راجع للتفصيل والأمثلة الباب الثاني الفصل السابع (تحديد عامل الكلمة) ص ٢٩٧، عمل الأسماء والأفعال والحروف وأسماء الأفعال.

٣- كل صيغة تدل على الطلب: كصيغة الأمر، وصيغة النهي، والدعاء، والتمنى، والترجى، والتحضيض.... الخ(١).

ع ٢- الجو

تعريفه: لغة: هو الشد والسحب

اصطلاحاً: هو قيام أحد الحروف المخصوصة بإيصال المعنى الذي قبله إلى الاسم الذي بعده.

مثاله: ذهبت إلى المدرسة - الكتاب ليد في المدرسة - الكتاب ليد (الجر) أحد حالات الإعراب، لأن الصحيح في ذلك هو (الخفض) ("). حروفه: من - عن - إلى - على - في - حتى - رُبَّ - الباء - الكاف - اللام - واو القسم - تاء القسم - مذ - منذ - حاشا -عدا - خلا - متى (في لغة هذيل) - كى - لعل (في لغة عقيل) - لولا (عند سيبويه بشرط اتصالها بضمير) (").

٥٦- الجزاء

تعريفه: هو ما يقع حواباً ونتبجة مترتبة على حصول الشرط.

مواضعه:

١- مع الأدوات التي تجزم فعلين، مثل:

<sup>(</sup>١) المرجع السابق ص٢٩٧ .

<sup>(</sup>٢) معجم المصطلحات للدكتور اللبدي ص ٤٤.

- إن تدرس تنجح.
- من تأنيّ نال ما تمنّي.
- مهما تكن عالماً ف (أنت طالب علم).
- ٧- مع الأدوات الشرطية غير الجازمة، مثل:
  - لو درست (لنجحت).
  - إذا أردت السعدة ف (قم بحق الله).
  - لوما الكتابة لـ (ضاع أكثر العلم).

# ۲۲- الجزم

تعريفه: لغة: هو القطع والبتر والحذف.

اصطلاحاً: هو حذف الحركة (أو ما ينوب عنها من الحروف) واستعمال السكون أو إحدى نائباته في الفعل المضارع إذا سبق بعامل جزم.

سبب تسميته: هو أن الأصل فيه أن المتكلم بالكلمة الـمُسكَّنة يُوقف فمه بكامل عضلاته عن الحركة فيخزم (أي يحذف ويبتر ويقطع) آخر الكلمة عن كل حركة.

#### علاماته:

- ١- السكون: ويوجد في الفعل المضارع الصحيح الآخر: لم يكتب لم يدرس لم يت.
- ٢-حذف حرف العلة: ويوجد في الفعل المضارع المعتل الآخر: لم يسع メ-لم,
   يقض メ لم يدن ً ٪.

◄- حذف النون: ويوجد في الأفعال المضارعة الخمسة: لم يكتبوا ⋉ - لم يكتب ا ⋉ لم تكتبي ※ .

أنواعه: أ - حرم لفظي: ويوجد في الفعل المضارع بأنواعه الثلاثة، كما في الأمثلة السابقة.

ب- جزم محلى: ويوجد في:

١- الفعل الماضي إذا وقع فعل شرط أو جوابه، مثل: إن درست
 خحت.

٢- الحملة إذا وقعت جواباً لشرط حازم أوجواباً لطلب، وكانت مقترنة بالفاء أو بإذا الفحائية، مثل:

- من يزرع ف (سوف يحصد).
- وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم (إذا هم يقنطون).
  - كن مجتهداً فـ (لن ترسب).

#### عوامله:

أ - من الحروف: لم - لما- لام الأمر - لا الناهية - إن - إذما - إذاما<sup>(١)</sup>. ب- من الأسماء: مَن - ما - مهما - متى - أين - أينما - أيّان - أنّى -كيف - كيفما - حيث - حيثما - أيّ <sup>(١)</sup>.

ج- وكل صيغة تدل على الطلب: كصيغة الأمر، وصيغة النهي، والدعاء، والتمني والترجي(١٠)... الخ.

<sup>(</sup>١) راجع للتفصيل والأمثلة الفصل السابع اتحديد عامل الكلمة) عامل الجزم، ص ٣٣٦، من هذا الكتاب.

# ٧٦٧ جمع المؤنث السالم

تعريفه: هو كل كلمة دلّت على أكثر من اثنين أو اثنتين بزيادة ألف وتاء في آخرها. إعرابه:

١- يُرفع وعلامة رفعه الضمة: نجحت المحتهدات.

٢- يُنصب ويُحفض وعلامة نصبه وخفضه الكسرة: إن المؤدَّباتِ أغلى من المذهّبات.

#### شروطه:

١- أن يدل على أكثر من اثنتين، وبهذا يخرج المفرد والمثني.

٧- أن تكون هذه الدلالة بزيادة ألف وتاء، وبهذا يخرج جمع المذكر السالم لأن آخره واو ونون أو ياء ونون، ويخرج جمع التكسير مثل (قضاة) لأن آخره ألف أصلية منقلبة عن ياء، إذ الأصل (قُضَيَةٌ)، ومثل (أبيات) أيضاً لأن تاءه غير زائدة، بل أصلية، منقولة من المفرد (بيت).

# ٦٨- جمع المذكر السالم

تعریفه: هو کل کلمة دلّت علی أکثر من اثنین بزیادة واو ونون أو یاء ونون في آخرها. [عوابه:

١- يُرفع وعلامة رفعه الواو: انتصر المؤمنون.

٢- يُنصب و يخفض وعلامة نصبه وخفضه الياء: إنّ المؤمنيين العالمين أحب إلى
 ١ لله من العابدين الجاهلين.

### شروطه:

أن يدل على أكثر من اثنين، وبهذا الشرط يخرج مثل: قلمون - حرمون - قاسيون (أسماء جبال) - زبون - سمين تخين مسكين - عجين، لأنها تدل على مفرد.

وكذلك: سحنون - طحنون - زيدون - سعدون، و ما شابه ذلك من كل كلمة تدل على الجمع في صورتها ولكن سمي بها مفرد.

٧- أن تكون الواو والنون أو الياء والنون مزيدتين، وبهذا الشرط يخرج مثل:

أ- بطون - فنون - شجون: لأن النون هنا ليست مزيدة بل منقولة من المفرد: بطن فن -شجن.

ب- شياطين- مساكين- ثعابين: لأن النون هنا ليست مزيدة بل منقولة من المفرد شيطان - مسكين - ثعبان.

ملاحظة: هناك شروط للمفرد الذي يراد جمعه جمعَ مذكر سالمًا، ولا بأس بالاطلاع عليها، (راجع مثلاً شرح ابن عقيل ١/ ٦٠).

# ٦٩- الجواب

تعريفه: هو الكلام الذي يَردُ على كلام سابق يقتضيه.

### أنواعه:

١ - جواب الشرط، مثل: مَن يزرع يحصد.

٧- جواب الاستفهام، مثل: هل أنتم منتهون؟ نعم - مَن أتى؟ خالد.

٣- جواب القسم، مثل: تالله لنعملن الخير.

**٤**- جواب الطلب، مثل: أنصت تفهم - لا تقترب من الشر تسلم.

### ١١١٠١٠

تعريفها: هي اسم وصف فضلة نكرة منصوبة تبيّن هيئة اسم قبلها عند حدوث الفعل (١). علها: منصوبة دائماً.

مثالها: - جاء الرجل ماشيا.

- أقبل خالد بن الوليد وعمرو بن العاص إلى النبي ﷺ مؤمنين.

- شاركت النساء في الحروب ممرضاتٍ.

٧١ - الحذف

تعريفه: هو أسلوب يستغني فيه المتكلم عما يمكن الاستغناء عنه من الألفاظ.

فائدته: التحفيف عن المتكلم والسامع.

أنواعه:

 أ- حذف الحملة مثل: (و الله لقد أتيت) فالمحذوف هنا هو جملة (أقسم) المؤلفة من فعل وفاعل.

ب- حذف المفرد:

١ - حذف المبتدأ، مثل: ﴿ كَأَنْهُمْ يُومْ يُرُونُ مَا يُوعَـدُونَ لَمْ يَلْبُشُوا إِلَّا سَاعَةً

<sup>(</sup>١) راجع شرح التعريف في ابن عقيل ١/ ٦٢٥.

من نهار، بلاغ فهل يهلك إلا القوم الفاسقون ﴾ أي: هذا بلاغ، فالمحذوف هنا هو المبتدأ (هذا).

٢- حذف الحرب مثل: ﴿ طاعة وقول معروف فإذا عزم الأمر فلو صدقوا الله لكان خيراً لهم ﴾ أي: طاعة وقول معروف خير لهم..، فالمحذوف هنا هو الخبر (خير).

٣- حذف المضاف، مثل: ﴿ فقبضت قبضة من أثر الرسول ﴾ أي: من أثـر فرس الرسول، فالمحذوف هنا هو المضاف (فرس)(١).

٤ - حذف المفعول به، مثل: ﴿ فأما من أعطى واتقى ﴾ أي: أعطى المحتاجَ صدقةً، المحذوف هنا هو (المحتاجَ - صدقةً) وهما المفعول به الأول والثاني للفعل (أعطى)

٥- حذف الفعل، مثل: إذا الشعب يوماً أراد الحياة..فلا بد أن يستجيب القدر فالمحذوف هنا هو الفعل (أراد) بعد (إذا) وقبل (الشعب) لأن (إذا) لا تدخل على الأسماء بل على الأفعال.

### ج- حذف الحرف:

١- للتصريف، مثل: وعد →يعد، حذفت (الواو) في المضارع.

٧- للإعراب، مثل: الأستاذ لم يأت بهر والطلاب لم يحضروا فر.

حذفت(الياء) من الفعل (يأت) و(النون) من الفعل (يحضروا) بسبب الجزم.

#### د- حذف الحركة:

۱ - للتسكين لعامل جزم، مثل: يعمل → لم يعمل.
 فالفعل (يعمل) حذفت حركته (الضمة) عندما سبقه الحرف الجازم (لم).

<sup>(</sup>١) كلمة (فرس) هنا هي مضاف بالنسبة لما بعدها، ومضاف إليه بالنسبة لما قبلها.

٢- لاشتغال اللفظ بالحركة المناسبة، مثل: هذا كتابُ زيد→ هذا كتابي. فالمضاف (كتابُ) حذفت حركته (الضمة) عندما أضيف لياء المتكلم، التي شغلت اللفظ بالحركة التي تناسبها، وهي (الكسرة).

٣- لاشتغال اللفظ بعلامة البناء الأصلى، مثل:

(يا مَنْ لا يموت ارحم من يموت - يا هؤلاء) فالمنادى المعرفة (مَنْ) و (هؤلاء) الأوّل مبني على السكون، والثاني على الكسر، وحقهما أن يُبنيا على الضم، (كالمفرد العلم) ولكن اشتغل اللفظ عن هذه الحركة؛ بعلامة البناء الأصلى، وهي (السكون) في (مَنْ) و (الكسر) في (هؤلاء).

٧٧ - الحوكة

#### تعريفها:

١- في اللغة: هي ضد السكون، وتعنى انتقال الشيء من حالة إلى حالة.

٢- في اصطلاح القياسات الإسلامية: (هي قبض الأصبع أو بسطها)، أو (هو المقدار من الزمن الذي يستغرقه قبض الأصبع أو بسطها)

٣- في اصطلاح المعربين: هي مدُّ حرفٍ ما بالنطق نحو الواو أو الياء أو الألف مدًّ هو نصف ما تحتاجه هذه الحروف الثلاثة من المد.

### شرح التعريف الثالث:

من المعلوم أن حروف المدّ الثلاثة: (الواو - الياء - الألف) يجب مدّها حركتين (۱) حتى تُعدَّ حروفاً كاملة، فإذا اختصرت إلى حركة واحدة، كانت تلك الحركة أو ذاك الاختصار لحروف المد هو ما نعرفه (بالضمة والفتحة والكسرة) حيث

<sup>(</sup>١) خسب القياس الإسلامي وحصوصاً في علم التجويد.

تستعمل هذه الحركات النالات علامات تظهر على الحروف أثناء اتجاهها - أعني الحروف- بالنطق نحو الواو أو الألف أو الياء مثل: يَقِفُ.

فحرف الياء هنا اتحه إلى الألف نصف اتحاه (١) فأخذ نصف الألف، أي (الفتحة).

وحرف القاف هنا اتحه إلى الياء نصف اتحاه، فأخذ نصف الياء، أي (الكسرة).

وحرف الفاء هنا اتجه إلى الواو نصف اتجاه، فأخذ نصف الواو، أي (الضمة) وهكذا...

### أنو اعها:

١- حركة ضبط هيكل الكلمة في بنيتها، مثل ضرب ضرب ضرب أكتب أكتب أكتب وفي الإعراب أكتب وهو ما يدخل في علم الصرف دخولاً رئيسياً، وفي الإعراب دخولاً فرعياً

◄- حركة ضبط إعراب الكلمة في آخرها (أي تَغَيــ رُها) مثل: يعمل ل- لن
 يعمل هؤلاء، وهو ما يدخل في علم النحو والإعراب فقط.

### ٧٣ حروف الجرّ الزائدة

تعريفها: هي الحروف التي يمكن الاستغناء عنها لفظاً لا معنى.

سبب تسميتها: هو أنها لا تأتي بمعنى حاصٍ بها، ولكنها تفيد معنى عاماً وهو توكيد مضمون الكلام.

<sup>(</sup>١) المقصود بذلك: نصف المدّ المطلوب للحرف ألف، أي حركة واحدة التي هي (الفتحة).

<sup>(</sup>٢) كمعرفتنا للفاعل أو نائب الفاعل من خلال ضبط هيكل الفعل من الداخل، مثل: ضَرَبَ زيدٌ – ضُربَ زيدٌ.

**الحروف: أربعة هي:** الباء – الكاف – اللام – مِن.

- فائدتها: توكيد مضمون الكلام. وكونها زائدة لا يعني أنها لا تفيد شيئاً.

#### ميزاتها:

١- أنها لا تحتاج إلى متعلق.

٢- أنها تستعمل في الحرّ، أصلية تارةً، وزائدة تارةً أحرى وذلك بحسب مواضعها.

#### مواضعها:

أولاً: مواضع زيادة (الباء):

١ - مع فاعل فعل التعجب (أفعل) وزيادتها هنا واجبة: أسمع بهم وأبصر - أكرم بزيد

٣- مع فاعل الفعل (كفي): كفي بالله شهيداً.

٣- مع مفعول الأفعال الآتية:

أ-(كفي): كفي بالمرء إثماً إشارةُ الناس إليه بالأصابع.

ب- (علم): علم النبي (بمكر قريش.

ج- (عرف): عرف خالد بحقيقة الأمر.

د- (جهل): كانت قريش تجهل بخطة هجرة النبي ﷺ.

هـ- (سمع): سمع هرقل بنبي آخر الزمان.

و- (أحس): أحسّ عيسى بكفر اليهود.

ز- (ألقى): ألقى الصِّدِّيقُ بكاهل الخلافة على الفاروق.

ح- (مدَّ): مَدَّ الله بأعمار أهل الخير.

ط- (أراد): أراد الله بالخير لعباده.

- ٤- مع المفعول به الثاني للأفعال التي تتعدى لمفعولين:
  - أخبر النبي علي الناس بمكر قريش.
    - أَعْلَمَ الله نبيه ﷺ بغدر اليهود.
- و- بعد (کیف) کقوله ﷺ: ((کیف بکم إذا فسق شبابکم وطغت نساؤکم؟؟!))
  - ٣- بعد (إذا) الفجائية: خرجت فإذا بالأولاد يلعبون
  - ٧-مع الحال التي سُبق عاملها بنفي: ما عصى آدمُ ربه بمُتَعَمِّدٍ.
- ٨- مع كلمتي التأكيد اللفظي (نفسه- عينه): جاء زيد بنفسه رأيت زيداً بعينه
  - ٩- مع خبر الفعل الناقص (ليس) أو (ما) التي تعمل عملها:
    - ليس بحكيم من لم يعاشر بالمعروف.
    - ليس بأمانيّكم ولا أمانيّ أهل الكتاب.
      - وما الله خلام للعبيد.
- ١ مع (حَسْب): كقوله صلى الله عليه وسلم: ((حسب امرئ من الشر أن يشار إليه بالأصابع في دين أو دنيا إلا من عصمه الله تعالى)).
  - ١١- بعد اسم فعل الأمر (عليك): إذا رأيت الفتن فعليك بخاصة نفسك.
    - ثانياً: مواضع زيادة (الكاف): تزاد مع خبر (ليس) فقط: ليس كمثله شيء.
      - ثالثاً: مواضع زيادة (اللام):
      - ١- بين الفعل ومفعوله: نُحبُّ لنحدم أوطاننا.
      - ٣- بين المضاف والمضاف إليه: يا طالعَ للحبل لا أبا لك.
        - ٣- مع المستغاث به وتكون مفتوحة: يا للعرب لفلسطين.
          - \$ مع مفعول ضَغُفَ عامله لسبين:

أ- بسبب تأخره: إن كنتم للرؤيا تعبرون.

ب- بسبب اشتقاقه: فعّال لما يريد.

مع المتعجب منه وتكون مفتوحة: يا لَلهول - يا لَحلم الله على الفجار- يالله على الفجار- يالله عن قارئ.

رابعاً: مواضع زيادة (مِنْ):

١ – مع فاعلِ فعلُه منفي: ما جاءِنا مِنْ بشير.

٣- مع مفعول به فعله منفي، كقوله تعالى: ﴿ وَمَا آتِيتُم مِنْ زَكَاةَ تُريدُونَ وَجِـهُ الله فأولئكُ هم المضعفون ﴾.

٣- مع المبتدأ المسبوق بنفي أو استفهام، كقوله تعالى: ﴿ وَمَا مِنْ إِلَـهِ إِلَّا اللهِ ﴾
 - ﴿ هل مِنْ خالق غير؛ الله ﴾.

### ٧٤- حروف الجر الشبيهة بالزائد

تعريفها: هي الحروف التي لا يمكن الاستغناء عنها لفظاً ولا معنى.

سبب تسميتها: هو أنها تشبه الزائد في عدم حاجتها للتعلّق، ولكنها ليست زائدة عاماً لأنها لا يستغنى عنها لفظاً ولا معنى. وتشبه الأصلي، لأنها تأتي بمعنى حديد مستقل كالتقليل في (رُبّ) والاستثناء في (عدا - خلا- حاشا) وليست أصلية لأنها لا تحتاج إلى التعلق.

الحروف: أربعة هي: خلا- عدا - حاشا - رُبُّ.

أمثلتها: هلك الناس خلا العالم - هلك العالم عدا العامل - هلك العامل حاشا المخلص - رُبَّ كلمةٍ تقول لصاحبها: دعني. فائدتها: كل واحد من هذه الحروف يأتي لمعنى خاص مستقل، وهـو الاستثناء في الثلاثة الأولى، والتقليل في الرابع.

ميزاتها: ١ - أنها لا تحتاج إلى متعلق، وبهذا تشبه الزائد.

٢- أنها تستعمل في الجرّ كالأصلي تماماً.

#### مواضعها:

أولاً: مواضع (خلا- عدا- حاشا): تكون شبيهة بالزائد قبل كل اسم جعلناه مخفوضاً بها، كالأمثلة السابقة

ثانياً: مواضع (رُبُّ)يكون دائماً حرف جر شبيه بالزائد، ويأتي قبل ما يلي:

١ - قبل المبتدأ: رُبُّ حرفةٍ أورثت عفة.

٣- قبل المفعول به المقدم: رُبَّ حير عظيم صنعتَ، يومَ تضرب ابنك مؤدِّباً.

## ٧٥- الحروف المصدرية

تعريفها: هي الحروف التي تُسبَك مع ما بعدها بمصدر، وتسمى أيضاً (الموصولات الحرفية).

### أنواعها:

- ١- حرف مصدري فقط (الذي): ويوصل بالفعل الماضي والمضارع: وخضتم
   كالذي خاضوا ذهبنا الذي يذهب أصحابنا.
- ٣ حرف مصدري فقط (أَنْ): ويوصل بالفعل الماضي فقط: لـولا أَنْ مَنَ الله
   علينا لخسف بنا.
  - ٣- حرف مصدري وتفسير (أنْ): ويوصل بفعل الأمر: أشرت إليه أنْ قم.

- 3- حرف مصدري ونصب (أَنْ): ويوصل بالفعل المضارع: فأردت أَنْ أعيبها.
- حرف مصدري ونصب (كي): ويوصل بالفعل المضارع: حثت لكي أكرمك.
- حرف مصدري ومخفف من الثقيل (أَنْ): ويوصل بالمضارع الذي تمحض للمستقبل: علم أن سيكون منكم مرضى.
- ٧- حرف مصدري ومشبّه بالفعل (أنَّ): ويوصل باسمه و حبره: أو لم يكفهم
   أنا أنزلنا إليهم
  - ٨- حرف مصدري زماني (ما): ويوصل بالفعل الماضي: ما دمت حياً.
- حرف مصدري غير زماني (ما): ويوصل بالفعل الماضي: عزيزعليه ما عنتم.
- 1 حرف مصدري وتمن (لو): ويوصل بالفعل المضارع: يود أحدهم لو يعمر ألف سنة وما هو بمزحزحه من العذاب.
- ١١- حرف مصدري وتسوية (أ): ويوصل بالفعل الماضي: سواء عليهم أنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون.

# ٧٦-الخافض

تعريفه: هو كل عامل يخفض الاسم الذي بعده.

#### أنو اعه:

- ١ حروف الجر: و تخفض الأسماء كلها على اختلاف أنواعها، مثل: منه من من هذا في البيت.
  - ٣- الاسم المضاف: ويخفض الاسم المضاف إليه، مثل كتاب زيدٍ.

٣- المحاورة لمحفوض: وتخفض الاسم المحاور، كقولهم (هذا جحر ضب حرب)(١).

۷۷ - الخبر

تعريفه: هو الجزء الذي يؤلّف مع المبتدأ جملة.

محله: مرفوع أو منصوب.

أنو اعه:

أ- بالنسبة للعامل:

١- حبر المبتدأ: الله عظية.

٢- خبر الحروف المشبهة بالفعل: إن الله عظيم.

٣- حبر الأفعال الناقصة: كان العلماء كثيرين واليوم صار الجهل منتشرا

ب- بالنسبة لبنيته:

١- حبر مفرد: الكرم كثيرٌ في بلادنا.

٢- خبر جملة: الكرم (يكثر) في بلادنا.

٣- خبر شبه جملة: الكرم (عند) نا(١).

۸۷- الخطاب

تعريفه: هو معنى يضْفيه حرفٌ؛ على بعض أسماء الإشارة للتعبير عن خطاب المشار من أجلهم

<sup>(</sup>١) راجع مصطلح المجاورة رقم (١٣٣) مع هامشه في هذا الباب.

<sup>(</sup>٢) أكثر النحاة يفضلون أن تكون شبه الجملة متعلقةً بخبر محذوف، لا أن تكون هي الخبر، وهذا هو الراجح، وللتوسع والتفصيل راجع مبحث (التعليق) في باب (إعراب شبه الجملة) من هذا الكتاب، ص ٣٧٧.

حروفه: يستخدم فيه حرف واحد وهو (الكاف).

مثاله: ذلك - هنالك - تيك - أولئك - ذانك- تانك- تلك.

ملاحظة: ١- تستخدم كاف الخطاب مع أسماء الإشارة السابق ذكرها فقط.

٣- تستخدم كاف الخطاب مع أسماء الإشارة السابق ذكرها سواء سبقتها
 لام البعد أم لا فتقول: ذاك وذلك - هناك وهنالك...

## ٧٩ - الخفض

تعريفه: لغة: هو نزول الشيء أو النزول به إلى أسفل.

اصطلاحاً: هو استعمال الكسرة أو إحدى نائباتها في الاسم المسبوق بعامل مخصوص (١).

سبب تسميته: الأصل فيه أن المتكلم بالكلمة المكسورة يخفض حنكه (أي ينزل به) من أعلى إلى أسفل.

علاماته: ١- الكسرة: وهي الأصل، وتوجد في الاسم المفرد المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم: عملت بما في القرآن سلمت على الأصدقاء - دافعت عن المؤمنات.

٣- الياء: وهي فرع، وتوجد في الجمع المذكر السالم والمثنى: الجنة للمؤمنين - دعوت للصديقين.

٣- الفتحة: وهني فرع، وتوجد في الاسم الممنوع من الصرف: يعملون له ما يشاء من محاريب وتماثيل.

<sup>(</sup>١) وبما أن الخفض يُعدُّ واحداً من أنواع العمل الأربعة فنستطيع أن نقول: ((الخفض هو عمل مخصوص يظهر في الاسم المسبوق بعامل مخصوص بحيث نستعمل الكسرة (أو إحدى نائباتها) للدلالة على هذا العمل)).

#### مو اضعه:

١- الاسم المحرور إليه: أعوذ باللهِمن الشيطان الرجيم.

٧- الاسم المضاف إليه: الحمد الله ربّ العالمين.

الاسم الجاور: إني أخاف عليكم عذاب يوم أليم (١) - هذا ححر ضب خرب.

١٤ الاسم التابع لمحفوض:

أ- الاسم المعطوف: مررت بزيد وسعد.

ب- الاسم البدل: وقفت تحت هذا الحسر.

ج- الاسم التوكيد: أعجبت بالناجحين كلِّهم.

د- الاسم النعت: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم.

هـ - الاسم البيان: مررت بأخيك سعد.

#### e lale:

١ – حروف الجر، وتخفض جميع الأسماء على اختلاف أنواعها.

٧- الاسم المضاف، ويخفض الاسم المضاف إليه.

٣- المحاورة، وتخفض الاسم المحاور، كما مرّ في رقم (٣) من العنوان السابق (مواضعه).

#### ملاحظة:

١ لا يُعَدُّ الاسم التابع للمخفوض مخفوضاً بالتبعية بل بعامل المتبوع نفسه،
 فقولنا: (مررت بزيد وسعدٍ) يكون فيه (سعد) معطوفاً على (زيد) مخفوضاً
 مثله بالباء التي سبقت (زيد).

<sup>(</sup>١) انظر مصطلح المحاورة من هذا الباب رقم (١٣٣) مع هامشه.

◄- ذكر بعض النحويين (التوهم- والعوض) على أنهما من عوامل الخفض،
 والأصل أنهما ليسا كذلك.

٠٨- الرابط

تعريفه: هو العلاقة التي تصل بين كلمتين.

أنواعه:

أ- حرف:

١- حرف رابط لجواب الشرط:

- وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا(١) هم يقنطون.

- إذا درست فستنجح.

- فمن يؤمن بربه فلا يخاف بخساً ولا رهقاً.

٢- حرف رابط لجواب القسم: تالله لنعملن الخير.

٣- حرف رابط للحملة الحالية: مات رسول الله الله وعمره ثلاث وستون سنة.

ب- ضمير:

١- ضمير مستر: جاء الرجل يمشي .

٧- ضمير متصل: جاء الخائف؛ رأسه يسبق رجليه.

ج- حرف وضمير متصل: مات رسول الله على و درعه مرهونة عند يهودي. د- حرف وضمير منفصل: مات رسول الله على وهو راض عن ربه.

<sup>(</sup>١) هي ذاتها فجائية أيضاً.

<sup>(</sup>٢) وهو في الوقت نفسه حرف توكيد.

## ٨١- الرافع

تعريفه: هو كل عامل يرفع الاسم أو الفعل المضارع الذي بعده.

أنواعه: ستذكر في مصطلح (الرفع) رقم (٨٣) تحت عنوان: عوامله.

## ٨٢ - الرتبة

تعريفها: هي المنزلة التي تُخصص لكل كلمة بحسب أهميتها بين أخواتها(١). تصنيفها:

### أ- في الجملة الفعلية:

الرتبة الأولى: للفعل.

الرتبة الثانية: للفاعل.

الرتبة الثالثة: للمفاعيل.

الرتبة الرابعة: لشبه الجملة.

#### ب- في الجملة الاسمية:

الرتبة الأولى: للمبتدأ.

الرتبة الثانية: للحبر.

الرتبة الثالثة: للمفاعيل.

الرتبة الرابعة: لشبه الجملة.

<sup>(</sup>١) للتوسع والشرح راجع باب (إعراب المفردات)، الفصل الشالث (تحديد رتبة الكلمة)،ص ٢٣٢، من هذا الكتاب.

## ۸۳ الرفع

تعريفه: لغة: هو الصعود بالشيء إلى أعلى.

اصطلاحاً: هو استعمال الضمة أو إحدى نائباتها في الكلمة إذا سبقت بعامل مخصوص

أو: هو عامل مخصوص يظهر في الاسم المسبوق بعامل مخصوص بحيث نستعمل الضمة أو إحدى نائباتها للدلالة على هذا العمل.

سبب تسميته: الأصل فيه أن المتكلم بالكلمة المضمومة يضم شفتيه ويجمعهما ويرفع حنكه من أسفل إلى أعلى (١).

#### علاماته:

- ١- الضمة: وهي الأصل، وتوجد في الاسم والفعل: خالدٌ يؤمنُ بالله.
- الواو: وهي فرع، وتوجد في الجمع المذكر السالم والأسماء الخمسة: انتصر المؤمنون جاء ذو خير.
  - ٣− الألف: وهي فرع، و توجد في المثنى فقط: جاء المؤمنان.
- عن النون: وهي فرع، وتوجد في الأفعال المضارعة الخمسة إذا تجردت
   عن الناصب والجازم: المسلمون ينشرون الخير.

#### مو اضعه:

- ١- المبتدأ: الله عظيم المؤمنون منتصرون المؤمنان متآخيان.
- ٧- الخبر: الله عظية المؤمنون منتصرون المؤمنان متآخيان.
- ٣- الفاعل: يفلح الصادق يفلح الصادقون يفلح الصادقان.

<sup>(</sup>١) راجع الإيضاح في علل النحو للزجاجي (ص ٩٣) بتحقيق الدكتور مازن المبارك.

ائب الفاعل: يُنصَرُ المظلومُ - يُنصَرُ المظلومون - يُنصَرُ المظلومان.

٥- اسم الفعل الناقص: صار الحقُّ واضحاً.

٦- خبر الحرف المشبه بالفعل: إنّ الحقّ واضحّ.

٧- خبر (لا) النافية للجنس: لا صاحبَ علم ضائعٌ.

٨- اسم (ما) العاملة عمل (ليس): ما أحدٌ خاسراً في معونته لأخيه.

٩- اسم (كاد) وأخواتها: كاد أبو طالب يسلم.

• ١ - الفعل المضارع المتجرد عن الناصب والجازم: المؤمنون يعملون الصالحات.

١١- الاسم التابع لمرفوع:

أ- الاسم المعطوف: جاء خالدٌ وسعدٌ.

ب- الاسم البدل: صار هذا الحقّ واضحاً.

ج- الاسم التوكيد: يُنصر المظلومون كلُّهم.

د- الاسم النعت: كاد أبو طالب نصيرُ الدعوة يسلم.

هـ الاسم البيان: كاد أبو طالب عمُّ النبي عَلَيْ يسلم.

#### عوامله:

١- الابتداء: ويرفع المبتدأ.

٧- المبتدأ: ويرفع الخبر.

٣- الفعل وما ينوب عنه (١): ويرفع الفاعل، ونائب الفاعل.

٤- الفعل الناقص: ويرفع الاسم.

الحرف المشبه بالفعل: ويرفع الخبر.

٦- (لا) النافية للجنس: وترفع الخبر.

<sup>(</sup>١) ونعني بذلك المشتقات التي تعمل عمل الفعل كالمصدر واسم الفاعل.. الخ.

٧- (ما) العاملة عمل (ليس): وترفع الاسم.

٨- (كاد) وأخواتها: وترفع الاسم.

التجرد عن الناصب والجازم: ويرفع الفعل المضارع.

ملاحظة: عامل الاسم التابع للمرفوع هو ذاته عامل الاسم المتبوع المرفوع.

## ۸٤ الزجر

تعريفه: هو طلب الكف والانتهاء عن الفعل.

أدواته: واحدة فقط وهي (كلاً) في إحدى معانيها، مثل ﴿ كلاّ بل لا يخافون الآخرة ﴾.

### السابك

تعريفه: هو الحرف المصدري الذي ينسبك (أي يُؤوّل) مع ما بعده بمصدر صريح.

أنواعه: ١- أَنْ - ٢- أنّ - ٣- كي - ٤ - ما - ٥ - لو - ٦- همزة التسوية. (١)

### ٨٦ السبك

تعريفه: هو تأويل الحروف المصدرية مع ما بعدها بمصدر صريح.

مثاله:

- وأن تصوموا حير لكم → صيامكم حير لكم.

<sup>(</sup>١) راجع للتوسع والأمثلة باب (إعراب المصادر المؤولة) ص ٤٢٥، من هذا الكتاب.

- علمت أن الله عظيم علمت عظمة الله.
  - فأردت أن أعيبا → فأردت إعابتها.

## ۱-۸۷ السکت

تعريفه: هو انقطاع الصوت عند آخر الكلام أو الكلمة.

أدواته: حرف واحد فقط هو (الهاء).

#### مثاله:

- ما أغنى عنيّ ماليه.
- هلك عنيّ سلطانيه.
  - وما أدراك ماهيه.

## ٨٨- السكون

تعريفه: هو انقطاع الحرف عن الحركة.

أو هو عدم توجّه حرف ما بالنطق نحو أحد حروف المد بتاتاً.

### أنواعه:

- ١- سكون البناء: ويكون في بعض الكلمات المبنية: كم م هل اضرب الذي الذي الذي المناء الذي المناء الذي المناء الذي المناء الذي المناء الذي المناء المن
- ٣- سكون الإعراب: ويكون في الفعل المضارع المجزوم: لم يعملُ لا تكسلُ.
- ٣- سكون الاعتراض: وهو المعروف بـ (السكون العارض)، وهو الذي يؤتى به حال الوقف على المتحرك، مثل سكون (النون) في كلمة (المؤمنون) في آية: قد أفلح المؤمنون للمناون المؤمنون المؤم

### ٨٩ شبه الجملة

تعريفها: هي صيغة كلامية تزيد في المعنى على المفرد، ولا تتم بها فائدة الجملة.

سبب تسميتها: شبه الجملة ليست جملة لأن الجملة لا بد فيها من مسند ومسند إليه، ولكنها تحمل من المعنى زيادةً على ما يحمله المفرد، فلذلك كان شبهها بالجملة أكثر.

### أنواعها:

١ – الجار والمجرور: مررت بزيدٍ.

٧- الظرف: كنت عند زيد.

### ( • ٩- الشبيه بالمضاف

تعريفه: هو صيغة مؤلفة من اسم مشتق مع معموله، بحيث يبدوان كالمضاف والمضاف إليه، في حاجة كل منهما للآخر، من أجل تمام المعنى.

مثاله: - يا طالعاً جبلاً.

- يا حسناً وجهه.
- لا مستقيماً لسانه خاسرً.
- لا قاتلاً نفساً مؤمنة رابح.
- لا كسولاً في دراسته ناجحٌ.

## ( ٩١ - الشرط

تعريفه: هو تعليق حصول شيء بحصول شيء آخر.

#### أدواته:

أ- من الحروف اثنان: ١- إنَّ: إنَّ تدرس تنجح.

٢- إذما: إذما تفعل شراً تندم.

ب- من الأسماء عشرة: ١- من: من يزرع خيراً يحصد شكراً.

٢- ما: ما تعمل من الصالحات تؤجر عليه.

٣- مهما: مهما تقرأ تزدد علماً ومعرفة.

٤ - متى: متى تذهب أذهب.

٥- أين: أين تجلس أجلس.

٦- أيان: أيان تُصَلِّ يُثبُّك الله.

٧- أنّى: أنّى ينزل ذو العلم يكرم.

٨-حيثما: حيثما ينزل مطرينم زرع.

٩- كيفما: كيفما يكن الراعى تكن الرعية.

١٠- أيّ: أيَّ مسجد تدخل تبتهج.

### ٩٢ - الصفة

انظو مصطلح (النعت) رقم (١٧٦).

## (٣٧ - صلة الموصول

تعريفها: هي الحملة التي يوصل بها (الاسم الموصول) بسبب افتقاره إليها، ليكمّل بها معناه.

مثالها: قد أفلح من تزكي.

شرطها: أن تحتوي على ضمير (ظاهر أو مستنر) يعود على الاسم الموصول.

أنواعها: ١- جملة فعلية، مثل: شر الناس مَنْ داراه الناس اتقاءً لشره.

٧- جملة اسمية، مثل: اجتنب دعوة مَنْ أنت ظالمه.

# ٤٩- الضم

تعريفه: هو تحريك الشفتين إلى الأمام بشكل دائري أثناء التلفظ بالحرف المضموم.

أنواعه: ١- ضم البناء: حيث - كتبوا - منذ.

٧- ضم الإعراب: يعملُ - خالدٌ سيفُ الله.

## ( ٥٩ - الضمة

تعريفها: هي حركة مدِّ واحدة من حركتي مدِّ حرفها الأم (الواو).

### وظيفتها:

١ - علامة إعراب: في أواخر الكلمات المعربة في حالة الرفع فقط، وتكون أصليةً في هذه الوظيفة، مثل: يأكلُ.

٣- علامة بناء: في أواخر الكلمات المبنية، مثل: كَتُبُوا.

٣- علامة الحرف المضموم في بنية الكلمة، مثل: يَكْتُبُون.

# ٩٦ - الضمير

تعريفه: هو لفظ وُضِعَ لينُعبَّر به عن الأسماء الظاهرة.

حكمة وضعه: التخفيف والاختصار والاختزال ما أمكن، إذ طُبعت لغة العرب على ذلك.

### شرح التعريف:

- قولنا (هو لفظ) أي سواء كان اللفظ موجوداً في الكلام أو مقدراً في النفس، وهو ما يعرف بالضمير المستر.
  - قولنا (وضع) أي هكذا وجد في أصل لغة العرب.
  - قولنا (لِيعُعَّبر به...) مثل: (يا رب إنك تسمعنا، فنحن لا نعبد إلا إياك).
- \* فالكاف في (إنك) ضمير استعمل كبديل عن لفظ الجلالة (رب) فعبرنا بهذا الضمير عن الاسم الظاهر.
  - \* و (نا) في (تسمعنا) ضمير يعبر به عن الاسم الظاهر بل الأسماء الظاهرة التي تناجى ربها.
    - و (نحن) أيضاً ضمير يُعبّر به عن أسماء المناجين لربهم.
      - و (إياك) كالكاف في (إنك) تماماً.
  - \* و (أنت) الضمير المستتر وجوباً في الفعل (تسمع) وضع لِيُعبَّر به عن لفظ الجلالة (رَبّ).
  - \* و (نحن) الضمير المستر وجوباً في الفعل (نعبد) وضع لِيُعبَّر به عن لفظ أسماء المناجين لربهم أيضاً.

### أنواعه:

أ- الضمير البارز:

١- البارز المتصل: ضمائره: كَ- كِ- ي- ها- هـ- نـا- و- تَ- تُ- تِ ١- نَ.

أمثلته: كتابك - كتابك - كتابي - كتابها - كتابه - كتابه - كتابنا - كتبن -

٢- البارز المنفصل:

(أ)- المرفوع (١٠): أنا - نحن- أنت- أنتما - أنتم- أنتن - هو- هي - المرفوع (١٠): أنا - هو- هي - هن المرفوع (١٠)

(ب) - المنصوب: إياي - إيانا - إياك - إياك - إياكم - إياكم - إياكن - المنصوب: إيام - إ

ب- الضمير المستبر:

١- المستتر جوازاً، وهي ضمائر الغائبين فقط، مشل:
 القرآن نزل من عند الله، أي: نزل كل .

- المرأة جاهدت مع الرجل، أي: جاهدت (٢) .

٢- المستتر وجوباً، وهي ضمائر المتكلمين والمخاطبين.

مثل: نعبد الله، أي: نعبد ﴿

ومثل: تعبد الله، أي: تعبد (٣) .

<sup>(</sup>١) المقصود بذلك: أنه لا تستعمل هذه الضمائر في الإعراب إلاّ في محل مرفوع، فيمكنك أن تراها في محل الفاعل أو نائب الفاعل أو المبتدأ أو الخبر أو أي واحد من المرفوعات، ولكن لا يمكنك أن تراهما في محل نصب، أي في محل المفعول به أو الحال أو التمييز أو أي واحد من المنصوبات. والضمير البارز المنصوب على عكس ذلك تماماً.

<sup>(</sup>٢) يجب أنْ نلاحظ أنّ ضمائر الغائبين شمسة - كما ذكر - ولكن لا يأتي منها ضميراً مستتراً جوازاً إلا (هو - هي) فقط، فمن الخطأ أن نقول: إن الفاعل في الفعل (أكلا) - مثلاً - هو ضمير مستتر جوازاً تقديره (هما)، لأن الفاعل هنا هو (ألف التنية) التي لحقت الفعل في آخره، وهي ضمير متصل بارز، وهكذا في (أكلوا - أكلن).

<sup>(</sup>٣) لا يأتي من ضمائر المحاطبين ضمير مسترّاً وجوباً إلا (أنت)، أما ضمائر المتكلمين (أنا - نحن) فلا يوجد غيرهما، ويسترّان وجوباً دائماً.

### ٩٧ - ضمير الشأن

تعريفه: هو الضمير السابق، الذي يشير إلى مضمون كلام لاحق.

استعماله: يستعمل في مجال التهويل والتعظيم والتفحيم، حيث يؤتى بضمير الشأن للتنبيه على أهمية مضمونه، ثم يُتبع بالكلام المراد إيصالُه للسامع..

#### أمثلته:

١- قل هو الله أحد - هو الله الخالق البارئ.

٢- فإذا هي شاخصة أبصار الذين كفروا.

٣- إنه رب كريم.

٤- آمنت أنه لا إله إلا الله.

٥- عرفت أنها مشيئة الله.

إعرابه: بحسب موقعه من الكلام.

## ٨٩- ضمير ١١٠ الفصل

تعریفه: هو حرف وضع علی صورة الضمیر، یؤتی به للفصل بین کلمتین قد تعربان -بدونه- إعراباً غیر مراد.

أمثلته: ١- ﴿ وقالوا اللهم إن كان هذا هو الحق من عندك فأمطر علينا حجارة من السماء ﴾.

٧- الله هو الخالق.

<sup>(</sup>١) الأوَلى والأصح أن نسميه (حرف الفصل) لا ضميراً، حتى لا يختلط علينا الأمر، لأن الضمائر كلها أسماء، وهـذا ليس كذلك، بل هو حرف، فالأولى في المصطلحات أن تتمايز، لا أن تتمازج.راجع النحو الوافي ٢٤٧/١.

### الشرح:

- ففي المثال الأول: لولا الضمير أو حرف الفصل (هو) لربما أعربنا كلمة (الحق) بدلاً من اسم الإشارة (هذا) فتصبح (إن كان هذا الحقُ)، والصحيح أنها خبر كان منصوب.
- وفي المثال الثاني: لولا الضمير أو حرف الفصل (هو) لربما أعربنا كلمة (الخالق) صفة للمبتدأ الله، فتصبح (الله الخالق...) وكأن الخبر لم يأت، والصحيح أنها حبر.

### \* شروطه:

أ- شرطان فيه مباشرة:

١- أن يكون أحد ضمائر الرفع المنفصلة: أنت - هو- نحن - هم.

٢- أن يكون مطابقاً للاسم السابق في المعنى: زيد هو - المؤمنون هم.

ب- وشرطان في الاسم السابق:

١ - أن يكون معرفةً.

٢- أن يكون مبتدأً أو ما أصله مبتدأ.

ج- وشرطان في الاسم اللاحق:

١- أن يكون خبراً.

٢- أن يكون معرفةً أو ما يقاربها كأفعل التفضيل: زيد هو أسرع من عمرو

الطلب

تعريفه: هو إرادة حصول شيء مرغوب فيه بصيغة ما.

### أنواعه أو صِيغُه:

١- فعل الأمر: أنفقُ.

٧- الفعل المضارع المقترن بلام الأمر: لِيُنفق دو سعة من سعته.

٣- النهي: لا تمش في الأرض مرحاً.

3- الاستفهام: فهل أنت منتهون.؟

٥- التمني: أحب لو تصلى في أوّل الوقت.

٣- النداء: يا عباد الله.

٧- الدعاء(١): ارحمنا يا رب.

٨- العرض: أَلاَ تدرسُ معنا.

9- التحضيض: هلا نعودُ إلى كتاب الله.

# ١٠٠ – الظرف

انظو: (المفعول فيه) رقم (١٥٣).

### 1 . 1 - العدد

تعريفه: هو اسم وضع للدّلالة على كمّية أعيان الأشياء.

#### أقسامه:

١- فئة الواحد والاثنين.

٧- فئة الثلاثة إلى العشرة.

<sup>(</sup>١) حقيقته (فعل أمر)، لكن من الأدب، أن يسمى (دعاء) لا أمرًا، لأنه طلب من الله، والله لا يؤمر بل يدعى.

٣- فئة الأحد عشر إلى التسعة عشر.

\$ - فئة ألفاظ العقود من عشرين إلى تسعين.

٥- فئة المائة والألف.

ملاحظة: للعدد إعرابه الخاص، وتعريفه وتنكيره، وتذكيره وتأنيثه كذلك، يراجع التفصيل في كتب النحو.

## ٩٠٢ – العَرْض

تعريفه: هو طلب الشيء بلين ورفق وتَأدُّبٍ.

حروفه: ألاً- لولا- لوما- لو- أما.

أمثلته: ١- ألاً تزورنا فنسعد.

٢- لولا تذهب معنا إلى البساتين.

٣- لوما تقرأً علينا القرآن.

\$ - لو تطالع كتب الأدب معى.

٥- أما تشتري من عندنا كتب العلم.

#### الفرق بينه وبين التحضيض:

- العَرضْ: هو طلب الشيء بلين ورفق وتَأَدُّبٍ.

- التحضيض: هو طلب الشيء بحضٌّ وحثٌّ وإزعاج وشدّة (١).

### ٣٠١ – العطف

تعريفه: هو الرجوع إلى الشيء بعد الانصراف عنه.

<sup>(</sup>١) انظر الأمثلة في مصطلح التحضيض رقم (٤٠) ص ٨٠ من هذا الكتاب.

حكمه: يقتضى المغايرة، أي أنَّ مابعده لايكون كالذي قبله، بل هو غيره.

غرضه: ١- بيان الأصل: و هـ و ما يسمّى بعطف (البيان)، ويكون بـ دون أداة العطف، مثل: جاء زيد أبوه.

٣- الإتيان بالثاني على نسق الأول وطريقته: وهو ما يسمي بعطف (النسق)، ولابد فيه من أداة العطف، مثل: جاء زيد وأبوه.

**حروفه:** الواو - الفاء - ثم - حتى - أو - بل - أم - لا - لكن. ملاحظة: انظر (المعطوف والمعطوف عليه).

# ٤ ٠١ - العامل

تعريفه: هو ما يؤثّر في الكلمة التي لها محل، بحيث يجعلها على وجه مخصوص من الإعراب. أنواعه:

١- عامل معنوي: كالابتداء، والتجرد عن النواصب والجوازم

٣- عامل لفظي: أ- سماعي: كحروف الجر مثلا.

ب- قياسي: كالفعل والمبتدأ.

أنواع عمله: ١- رفع ٢- نصب ٣- خفض ٤- جزم(١).

### ١٠٥ – العلامة

تعريفها: هي آية الشيء التي تعلن عنه ودلالته التي تشير إليه.

<sup>(</sup>١) انظر التفصيل في أنواع العمل (الإعراب)، ص ٢٥٧، من هذا الكتاب.

### أنواعها:

العلامة الإعرابية: كعلامة الضم على الرفع، وكعلامة الفتح على النصب،
 وكعلامة الكسر على الخفض، وكعلامة السكون(١) على الجزم.

٢- العلامة التعيينية: كالعلامات التي تعين الاسم، والعلامات التي تعين الفعل (٢).
 . . الخ.

أي العلامات التي تعين نوع الكلمة أو ربما نوع الفعل أو فرعاً من المنصوبات أو فرع من المرفوعات... الخ.

# ١٠٦ الْعَلَم

تعريفه: هو كل اسم يعين مسمّاه مطلقاً.

#### أنو اعه:

١ - العلم الجنسي: وهو اسم يشيع إطلاقه بين أفراد متشابهين بصفة ما، مثل:
 - أم عِرْيَط: اسم علم لجنس العقرب، فكل عقرب يقال لها: أم

- ثعالة: اسم علم لجنس الثعلب، فكل ثعلب يقال له: ثعالة.
- أسامة: اسم علم لجنس الأسد، فكل أسد يقال له أسامة.

٢- العلم الشخصي: وهو اسم خُصّص في أصل وضعه بفرد معين، فـ الا يتناول غيره من أفراد جنسه حتى ولو تشابهوا بصفة ما، مثل:

<sup>(</sup>١) انظر التفصيل في تحديد علامة الإعراب أو البناء، ص ٣٤٢، من هذا الكتاب.

 <sup>(</sup>۲) انظر التفصيل في تحديد نوع الكلمة، علامات الاسم والفعل والحرف، الصفحات: ١٩١-١٩٣-١٩٦، من هذا الكتاب.

- إبراهيم: اسم علم لشخص معين، وليس كل شخص يقال له: إبراهيم.
- خالد: اسم علم لشخص معين، و ليس كل شخص يقال له: خالد.
  - عليّ: اسم علم لشخص معين، وليس كل شخص يقال له: على.
- دمشق: اسم علم لشخص المدينة المعروفة في سورية، وليس كل مدينة يقال لها: دمشق.
- يعفور: اسم علم لشخص حمار النبي صلى الله عليه وسلم المعروف في السيرة، وليس كل حمار يقال له: يعفور.

# ٧٠١-العلمية

تعريفها: هي استعمال لفظٍ ما، عَلَماً على شيء معين.

وظيفتها: أنها علة تمنع الأسماء من الصرف، إذا كان معها علة أخرى في الاسم نفسه. مثالها: عمر، فهو اسم علم، وهو معدول به عن (عامر)، فاجتمعت فيه علتان هما (العلمية والعدل) فامتنع من الصرف.

# ١٠٨ - العمدة

تعريفها: هي وصف لما لا يُستغنى عنه من الحروف في الكلمة، أو من الأركان في الجملة أنواعها:

١ - العمدة في الكلمة:

أ- تعريفها: هي الحروف التي لا يُستغنى عنها في كل تصاريف الكلمة وتسمّى الحروف الأصلية.

ب- أمثلتها: جمع →جامع - محموع - جمعة - استجماع - محتمع. ٢- العمدة من الجملة:

أ- تعريفها: هي الأركان التي لا يُستغنى عنها في تركيب الجملة.

ب- أنواعها: (١) في الجملة الفعلية: الفعل والفاعل أو ما ناب عنهما.

(٢) في الجملة الاسمية: المبتدأ والخبر أو ما كان أصلهما كذلك.

### الفاء السبية

تعريفها: هي الفاء الداخلة على الفعل المضارع؛ لتبيّن أنّ الفعل الذي قبلها سبب في الحكم الذي بعدها.

مثالها: - لم يذنب البريء فيعاقب.

- لا تكن لاهياً في شبابك فتندم في هرمك.

ملاحظة: الفاء السببية لا تنصب الفعل المضارع، إنما الذي ينصبه هي (أَنْ) المضمرة بعد الفاء.

### (١١٠ الفارقة

تعريفها:هي ألف توضع في نهاية الفعل الذي اتصلت بـ واو الجماعـة وكـان مجزوماً أومنصوباً.

سبب التسمية: هي أن هذه الألف استعملت للتفريق بين الفعل المعتل الآخر بالواو والفعل الذي اتصلت به واو الجماعة مثل: الرجل يدعو ربه - الرجال لن يدعوا إلا ربهم.

عملها: التفريق بين واو الجماعة (التي هي ضمير) وواو العلة (التي هي حرف)، مثل: يسمو- يدنو - يعلو.

حكمها: أنها تكتب ولا تلفظ.

## ١١١ – الفاعل

تعريفه: لغةً: هو الذي قام بالفعل أو أو جده.

اصطلاحاً: هو اسم مرفوع صريح، أو مؤول به، سبقه فعل، أو مؤول به، واقعاً منه أو قائماً به.

محله: مرفوع دائماً.

### شرح التعريف:

هو اسم: أي لا يكون الفاعل من الأفعال ولا من الحروف.

مرفوع: أي أنّ محلّه دائماً مرفوع ولو لم تظهر علامة ذلك، مثل: آمن هذا الرجل.

صريح: مثل: قام زيدٌ - قاموا - قمت.

أو مؤوّل به: أي أو مؤوّل بالاسم الصريح، مثل: ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم.؟

والتقدير: ألم يأن للذين آمنوا حشوعُ قلوبهم؟

سبقه فعل: مثل: قام زيد، ويشترط فيه أن يكون مصوغاً للمعلوم.

أو مؤوّل به: أي مؤوّل بالفعل، أي كل اسم يعمل عمل الفعل، مثل: مختلف ألوانه. واقعاً منه: مثل: قام زيد - ذهب عمرو - وقف حالد.

أو قائماً به: مثل:مات زيد -فني النبات -نبت الشجر-مرض الطفل. ملاحظة: للفاعل أحكام عديدة تراجع في مظانها من كتب النحو.

# ١١٢ - الفتح

تعريفه: هو تباعد الفكين (السفلي والعلوي) عن بعضهما البعض أثناء التلفظ بالحرف المفتوح.

### الفتحة

تعريفها: هي حركة مدّ واحدة من حركتي حرفها الأمّ (أي: الألف). وظيفتها:

١- تكون علامة إعراب في نوعين من الكلمات:

أ. في الكلمة التي تكون في حالة النصب (وتكون أصلية في هذه الوظيفة)
 مثل: رأيت الناس.

ب. في الكلمة التي تكون في حالة الخفض (وتكون غير أصلية في هذه الوظيفة) مثل : مررت بدمشق.

٣- تكون علامة الحرف المفتوح في بنية الكلمة، مثل سَمِع.

٣- تكون علامة بناء في أواخر الكلمات المبنية، مثل: سَمِع.

## الفجائية الفجائية

تعريفها: هي إحدى المعاني في استعمالات (إذا) و (إذ).

سبب تسميتها: أنَّ مابعدها يكون مباغتاً، ولم يحسب له حساب.

مثالها: - وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطون.

- نظرت في السماء فإذا القمر مخسوف.
- بينما كان القرآن يتلى إذ دمعت العيون.

### ١١٥ - الفضلة

تعريفها: هي وصف لما يمكن الاستغناء عنه من الحروف في الكلمة، أو الحواشي في الجملة.

### أنواعها:

١- الفضلة في الكلمة:

أ- تعريفها: هي الحروف التي يمكن الاستغناء عنها لأجل تصريفها.

ب- مثالها: جمع → جامع → محموع → جمعة → استجماع →

بحتمع.

٧- الفضلة في الجملة:

أ- تعريفها: هي الحواشي من الكلمات التي يمكن الاستغناء عنها في التراكيب النحوية.

ب- أمثلتها كثيرة، لكنها تندرج تحت مايلي:

ر"- المفعد لات الخمسة (١).

٢ "- التمييز.

<sup>(</sup>١) المقصود بذلك المفعول به، والمفعول له، والمفعول فيه، والمفعول معه، والمفعول المطلق.

٣ - الحال.

٤ "-الجار والمحرور.

١١٦ - فعل الأمو

انظر مصطلح (الأمر) رقم (٣١).

١١٧ - الفعل التام

تعريفه: هو الفعل الذي يكتفي بمرفوعه دون حاجة لمنصوبه لتمام المعنى .

ملاحظة: هذا لايعني أنه لاينصب مفعولاً بل يعني أنه يستطيع الاستغناء عنه دون نقص في معناه

مثاله: ذهب - استعد - ابيض - سرق - قتل.. الخ.

١١٨ - فعل الدعاء

تعريفه: هو فعل الأمر إذا كان المخاطّبُ به هو ربنا سبحانه وتعالى.

سبب تسميته: الأدب مع الله تعالى، إذ من مقتضى الأمر أن يكون الخطاب متوجهاً من الأعلى إلى الأدنى، وبعكس هذا استعمل فعل الدعاء حيث صار الخطاب متوجهاً من الأدنى إلى الأعلى أي من العبد إلى ربه، ولا يجوز أن يأمر العبد ربه، لذلك سُمِّى هذا الفعل (فعل الدعاء)، مع أن حقيقته أمر.

مثاله: - يارب ارخنا.

- واعف عنا واغفر لنا.
  - وتنا عذاب النار.

## ١١٩ – الفعل الماضي

تعريفه: هو كل كلمة تدل على حصول حدث في الزمن الماضي.

علاماته: ١- قبوله تاء التأنيث الساكنة: ذكرَتْ.

٢- قبوله تاء الفاعل المتحركة: ذكرْتُ - ذكرْتَ - ذكرْتَ ب

## • ١٢ - الفعل المصوغ ١٠٠ للمجهول

تعريفه: هو كل فعل صيغت حروفه على أنَّ فاعله مجهول غير معلوم والاموجود.

أنواعه: ١- الفعل الماضى: كُسِرَ - سُمِعَ - نُظِفَ.

٢- الفعل المضارع: يُكْسَرُ - يُسْمَعُ - يُنْظَفُ.

ملاحظة: ضابط الفعل الماضي والمضارع المصوغ للمجهول هو ضم الأول في كليهما، ثم كسر ماقبل الآخر في الماضي، وفتح ماقبل الآخر في المضارع، كما في الأمثلة.

### (١٢١ – الفعل المصوغ ١٠٠٠ للمعلوم

تعريفه: هو كل فعل صيغت حروفه على أنَّ فاعله موجود معلوم، ظاهر مثل:

<sup>(</sup>١) كلمة (المصوغ) أولى من كلمة (المبني) في الاستعمال الاصطلاحي.

يعمل زيد، أو مقدر، مثل: زيد يعمل، أي (هو).

أنواعه: ١- الفعل الماضي: كَسَرَ - سَمِعَ - نَطُفَ.

٢- الفعل المضارع: يَكْسِرُ - يَسْمَعُ - يَنْظُفُ.

ملاحظة: ضابط الفعل الماضي والمضارع المصوغ للمعلوم هو (عدم ضمّ أوّ لهما).

## ١٢٢ – الفعل المضارع

تعريفه: هو كل كلمة تدل على حصول حدث في الزمن الحاضر أو المستقبل.

علاماته : ١- قبوله السين أو سوف: سيكتب - سوف يكتب.

٢- قبوله الجزم أو النصب: لم يكتب - لن يكتب.

شوطه: أن يكون مبدوءاً بحرف من حروف (أنيت).

### الفعل الناقص الناقص

تعريفه: هو الفعل الذي يفتقر إلى منصوبه ولايكتفي . عرفوعه لتمام المعنى.

مثاله: - وكان (١) الله عليماً حكيماً.

- ليس الباطلُ بالذي يدوم.

- كاد الفقرُ أن يكون كفراً.

<sup>(</sup>١) (كان - يكون) إذا كانتا بمعنى (وُجِدَ - يوجد) فهما فعلان تامّان لاناقصان، كقول تعالى: ﴿وَإِن كَان ذو عَسَرة فنظرة إلى ميسرة ﴾.

### ( ١٧٤ - القسم

تعريفه: لغة: هو الحلف واليمين.

اصطلاحاً: هو أسلوب تعبيري يلجأ إليه المتكلم لتأكيد الكلام وتقريره وتثبيته.

أدواته: أ - ثلاثة من الحروف الجارة:

١٠ و الله - ربِّ الكعبة - والذي نفسى بيده.

٢. تا لله - ربِّ الكعبة.

٣. بالله - بربِّ الكعبة.

ملاحظة: يجوز ذكر فعل القسم مع الباء فتقول (أقسم بالله) ولايجوز سع الواو والتاء.

ب- بعض الألفاظ الخاصة به: يمين الله - أيمن الله - لصمري - قسمي - أقسم

## <u> ١٢٥ - الكسو</u>

تعريفه: هو تحريك الحنك الأسفل إلى الأمام فالأعلى - وكأنه كسر حقيقي في الحنك - أثناء التلفظ بالحرف المكسور.

## <u> ١٢٦- الكسوة</u>

تعريفها: هي حركة مدٍ واحدة من حركتي مدِّ حرفها الأم (الياء).

### وظيفتها:

١ - علامة إعراب في:

أ- الكلمة التي تكون في حالة خفض (وتكون أصلية في هذه الوظيفة) مثل:
 مررت بزيدٍ.

ب-بعض الكلمات التي تكون في حالة نصب (وتكون غير أصلية في هذه الوظيفة) مثل: رأيت المؤمنات.

٣- علامة بناء في أواخر الكلمات المبنية، مثل هؤلاء.

٣- علامة الحرف المكسور في بنية الكلمة، مثل: سَمِع.

## ١٢٧ - اللام المزحلقة

تعريفها: هي اللام المؤكّدة التي زحلقتها (إنَّ) المؤكّدة من المبتدأ إلى الخبر.

مثالها: لَمحمدٌ صادقٌ ﴾ إنَّ محمدًا لصادقٌ.

سبب ذلك: هو أنه لا يجوز اجتماع مؤكّدين متباشِرَين، أي بدون فاصل بينهما.

## ( ۱۲۸ – المؤوّل

تعریفه: هو کل جملة سُبقت بحرف مصدري، بحیث یمکن سبکهما وإنتاج مصدر أصلي مفرد منهما.

أركانه: ١- حرف مصدري.

٧- جملة اسمية أو فعلية بعد الحرف المصدري.

#### أمثلته:

١- فأردت أن أعيبها ← المصدر الأصلى: فأزادت إعابتها.

٢- أو لم يكفهم أنا أنزلنا → المصدر الأصلى: أو لو يكفهم إنزالنا.

إعرابه: يعرب كما يعرب المصدر الأصلي لو كان مكانه.

- فنقول في المثال الأول: (أن أعيب) مصدر مؤول في محل نصب مفعول به، وذلك لأن مصدره الأصلى في قولنا: (فأردت إعابتها) هو مفعول به منصوب.

- ونقول في المثال الثاني: (أنا أنزلنا) مصدر مؤول في محل رفع فاعل، وذلك لأن مصدره الأصلى في قولنا: (أو لم يكفهم إنزالنا) هو فاعل مرفوع.

## ١٩١١ – ١ المبتدأ

تعريفه: هو اسم مرفوع صريح، أو مؤول به، يذكر في بدء الكلام للدلالة على أنّ حكماً سينسب إليه.

محله: مرفوع دائماً.

أمثلته: ١- الصريح: الصيأم حير للإنسان من كثرة الطعام.

٧- المؤول به: وأن تصوموا خير لكم.

حكمه: له المرتبة الأولى في الجملة، سواء تأخر لفظه أو تقدم. فمثال المتأخر: في الدار زيد، ومثال المتقدم: زيد في الدار.

ملاحظة: للمبتدأ مع حبره أحكام كثيرة تراجع في مظانّها من كتب النحو.

# (۱۳۰ المبني

تعريفه: هو كلمة تلزم حالة واحدة، فلا يتغير آخرها.

ملاحظة: راجع التفصيل في الفصل الخامس (تحديد حالة الكلمة) من الباب الثاني (إعراب المفردات).

### (۱۳۱ – المتعدِّي

تعريفه: هو الفعل الذي لايكتفي برفع الفاعل بل يتعداه إلى نصب المفعول به.

#### أنواعه:

١- مايتعدى إلى مفعول به واحد، مثل: كتب المحتهد واجبه.

٧- مايتعدى إلى مفعولين:

أ- أصلهما مبتدأ وخبر، مثل: جعلت القَمحَ خبزاً - حسبت الشمسَ مشرقةً.

ب- ليس أصلهما مبتدأ وخبراً، مثل: أعطيت المسكين <u>دحاجةً</u> - ألبست الغلامَ حذاءً

المناس الحق واضحاً - أرَت إسرائيل الناس باطلها حقاً. الناس المناس باطلها حقاً.

# ۱۳۲ الثنى

تعريفه: هو كلمة دالة على اثنين أو اثنتين بزيادة ألف ونون أو ياء ونون في آخرها.

### إعرابه:

١- يُرفع وعلامة رفعه الألف: جاء الصديقان.

۲- يُنصب و يُخفض وعلامة نصبه وخفضه الساء: رأيت الصديقين - مررت بالصديقين.

شروطه: ١- أن يدل على الاثنين، وبهذا يخرج مثل:

- (سلمان - عثمان - جبران - حسان - شبعان) لأنها تدل على واحد فقط.

- (صنوان - غلمان - رُغفان - جرذان - طُرشان) لأنها تدل على جماعة.

٧- أن تكون الألف والنون أو الياء والنون مزيدتين، وبهذا يخرج، مثل:

- (اثنان - اثنتان - ثنتان) و (حسين) لأن الألف والنون والياء والنون حروف أصلية لاتحذف.

## ١٣٣ - المجاورة

تعريفها: هي ظاهرة إعرابية تقتضي خروج الاسم المعرب عما يجب لـ من علامة إعراب إلى مايوافق الاسم الذي حاوره في علامة إعرابه.

مثالها: (الحملة المشهورة): هذا جحرُ ضب حربٍ.

الشوح: كان ينبغي أن يقال: (هـذا ححر ُ ضبٍ حربٌ) لأن كلمة (حرب) صفة للجحر المرفوع، لاصفة للضب المخفوض، إذ لايوصف الضب بالخراب، وإنما خفضت كلمة (حرب) لمجاورتها كلمة مخفوضة، وهي (ضبٍ).

حكمها: هي عامل معنوي تخفض الاسم، هذا عند من يجيز استعمالها، وهم قلّة شذوا عن الجمهور؛ كما شذ هذا الأسلوب في الكلام الفصيح(١).

<sup>(</sup>۱) سمعت بعض مدرسي قواعد النحو يستشهد بجمل من القرآن الكريم على صحة استعمال أسلوب المحاورة، وعلى فصاحته، وأورد الآيات التي في آخرها ﴿ إنه كان عذابَ يوم عظيم ﴾ وهي: الأنعام /١٥، الأعراف: ٥٩، يونس /١٥، مريم /٣٧، الشعراء /١٥، الزمر /١٣، الأحقاف /٢١، وقال: الاعراض كلمة (عظيم) مخفوضة لمجاورتها كلمة (يوم) المخفوضة أيضاً، والأصل في (عظيم) أن تكون منصوبة على ح

### (٤ ٣٠ - المجرور إليه ١٠٠

تعريفه: هو اسم صريح، أو ماينوب عنه، سبقه حرف مر ظاهر أو مقدر، جَر اليه المعنى الذي قبله.

اليوم. وأقول: هذا الدليل غير صحيح البتة، فإن كلمة (عظيم) صفة لـ (يوم) مخفوضة مثلها، وليست مخفوضة بالعظمة لا اليوم. وأقول: هذا الدليل غير صحيح البتة، فإن كلمة (عظيم) صفة لـ (يوم) مخفوضة مثلها، وليست مخفوضة بالمجاورة على أنها صفة لـ (عذاب) المنصوبة، والقول: بأنَّ اليوم لايوصف بالعظمة قول بلا تمحيص، لأنّ الله قد فعل ذلك فقال في سورة المطففين ﴿ ألا يظن أولئك أنهم مبعوثون، ليوم عظيم ﴾ وكلمة (عظيم) هنا صفة ليوم بلا خلاف. أما الدليل الذي يستحق المناقشة من القرآن فهو جملة وردت في سورة هود الآية (٢٦) وهمي قوله تعالى ﴿ إني أخاف عليكم عذاب يوم أليم ﴾ حيث يقولون: لايجوز وصف اليوم بالألم، بل هو من صفات العذاب، وعلى هذا فإن (أليم) صفة لـ (عذاب) مجرورة بالمجاورة لفظاً منصوبة محلاً ولا يصح أن يقال: (أليم) صفة ليوم.

أقول: والحُق أنه يصعُ، بل هو الصحيح المحض، وغيره الخطأ الخالص، لأن وصف اليوم بأنه أليم؛ حائز على اعتبار ذلك من الإسناد المجازي المرسل علاقته المحلية، أي أن اليوم هو محل للعذاب الأليم، وهذا كقوله تعالى فواسأل القرية بمعنى، أهل القرية، ففي إعراب (القرية) نقول: مفعول به منصوب - مع أن فعل السؤال لم يقع على القرية حقيقة - ولانقول: مضاف إليه مجرور بتقدير كلمة (أهل) قبلها. راجع النحو الوافي لعباس حسن ٨/٣ الهامش، ففيه المزيد.

(١) أرى أن مصطلح (اسم مجرور) فيه تلبيس وخطأ في الاستعمال، والصحيح أن نقول: (اسم مجرور إليه) وذلك للأسباب الآتية:

الأول: أنَّ المتعلم عندما يسمع مصطلح (الاسم المحرور) يظن أن المجرور حقيقة هو هذا الاسم.

و الحق أنَّ هذا الفهم خطأ، تسبب فيه عدم دقة تسمية المصطلح، إذ إنّ المحرور حقيقة هو معنى الفعل أو الاسم الذي قبل حرف الجر.

الثاني: أنّ الأصل في هذه التسمية هو أنَّ حرف الجر يجر المعنى الذي قبله إلى الاسم الذي بعده، إذاً فالاسم الذي بعد حرف الجر هو (اسم مجرور إليه)

الثالث: أنّ (المضاف إليه) هو أقرب المصطلحات شبهاً بالاسم المحرور، فلماذا نقول:(مضاف إليه) ولانقول هنا (بحرور إليه)؟ مع أن المعنى المطلوب قد أضيف إلى الأول وحُرَّ إلى الثاني!!.

الرابع: أنّ (المضاف إليه) عندما يُذكر؛ يستدعي في الذهن أنه مخفوض، وهكذا يجب في (الاسم المحرور إليه). الخامس: إنّ سيبويه كان يطلق على الاسم المجرور (مضافاً إليه بحرف الجر) انظر الكتاب ٢٩٠/١، وانظر قــول ابن الحاجب في شرح الرضى على الكافية ٢٧٣/١.

محله: مخفوض دائماً.

الأمثلة: ١- مثال الاسم الصريح: أعوذ باللهِ من الشيطان الرجيم.

٢- مثال ماينوب عنه: وهو المؤوّل بعد حرف جر: علمت بأنّ الله قادر،
 أي: علمت بقدرة الله.

٣- مثال الحرف الظاهر: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم.

﴾ - مثال الحرف المقدر: وليل كموج البحر أرخى سدوله، أي: ورب ليلٍ.

الإعراب: (بأن الله قادر) (وليلي).

الباء: حرف خفض مبني على الكسر لامحل له من الإعراب.

أنّ: حرف مشبه بالفعل ينصب الأول ويرفع الثاني.

الله: اسمها منصوب.

قادرٌ: خبرها مرفوع.

والمصدر المؤول من (أن) ومابعدها في محل خفض بحرف الجر.

وليل: الواو: حرف يدل على (رُبُّ) المحذوفة، مبني على الفتح لامحل لـ من الإعراب.

ليلٍ: اسم محرور إليه بـ (رُبَّ) المحذوف مخفوض وعلامة خفضه الكسرة الظاهرة في آخره.

### ٥٣١ - المجزوم

تعريفه: هو فعل مضارع، أو ماينوب عنه، تأثر بعامل حزم. الأمثلة: ١- مثال الفعل المضارع: لم نعمل سوءاً.

۲- مثال ماينوب عنه:

أ-من يعمل خيراً فسيحصد الشكر - من يعمل خيراً فحصاده الشكر.

ب- الفعل الماضي: (بشرط أن يكون فعلَ شرطٍ أو جوابه) مثل:
 من جدَّ وَجَدَ - من سار على الدرب وصل.

٣- مثال التابع لمحزوم: يأتي منه فقط:

أ. الفعل المضارع المعطوف على المضارع الجحزوم، مثل:
 إن تجتهد أو تكسل فالنتيجة لك.

ب. الفعل المضارع المؤكّد تأكيداً معنوياً (أي بإعادة لفظه)، مثل: إنْ تدرسْ تنجح.

# المحا - المحل

تعريفه: لغة: المكان والموقع.

اصطلاحاً: هو المكان الذي تحتله الكلمة أو الجملة أو العلامة.

#### أنواعه:

- ١- محل الكلمة: وهو مكان تحتله كلمة تتأثر بالعوامل، بحيث يضعها كل عامل
   ف المكان المناسب، وذلك حسب عمله فيها.
- ٢- محل الجملة: وهو الموقع الإعرابي الذي تحل فيه الجملة محل المفرد، ونعين بذلك الجمل التي لها محل من الإعراب فقط.
- محل العلامة: هو موقعها، ويكون دائماً في الحرف الأخير من الكلمة، سواء كانت علامة إعراب أو علامة بناء.

ملاحظة: يكون محل الكلمة ومحل الجملة على أنواع أيضاً: فمنها المرفوع ومنها المنصوب ومنها المجنوم ومنها المخفوض كل ذلك بحسب العوامل، وتفصيله في فصل (تحديد محل الكلمة) في باب إعراب المفردات.

# ١٣٧ - المخفوض

تعريفه: هو اسم صريح، أو ماينوب عنه، تأثر بعامل خفض.

#### الأمثلة:

١- مثال الصريح بعد المضاف: غلام زيد نشيط.

٧- مثال الصريح بعد حرف الجر: الصلاة المكتوبة في المسجد حير منها في الست .

#### ٣- ماينوب عنه:

أ- المؤوّل بعد المضاف: انتصر العرب يوم أن تمسكوا بإيمانهم، أي: يـوم
 تمسكِهم.

ب-المؤوّل بعد حرف الجر: علمت بأنّ الله قادر على كل شيء، والتأويل: علمت بقدرةِ الله.

ج-الجملة بعد الظرف: إذا درست نجحت - يومَ نعود لديننا ننتصر.

#### ٤ - مثال التابع لمخفوض:

أ- كالصفة، مثل: غلام زيد الكسول نشيط.

ب- أو كالمعطوف، مثل: الصلاة المكتوبة في المسجد أو الجامع أفضل.

ج- أو كالتأكيد، مثل: هذا كتاب التلميذ نفسِه.

د- أو كالبدل، مثل: لا تأكل من هذا الطعام.

# ١٣٨ – المرفوع

تعريفه: هو اسم صريح، أو ماينوب عنه، أو فعل مضارع، تأثر بعامل رفع. الأمثلة:

١- مثال الاسم الصريح: قام زيد - زيد قائم - ضرب اللص - حضر الصديقان - هذا أبوك.

٣- مثال المضارع: يقومُ زيد - المؤمنون يوفون بالعهد.

٣- ماينوب عن الاسم:

أ- المصدر المؤول: ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم- وأن تصوموا خير لكم.

ب-الجملة: زيد يعمل - محمد خلقه عظيم.

\$ - مثال التابع لمرفوع:

أ- الصفة: أسلم عمر الفاروق.

ب- العطف: آمن أبوبكر ثم عليٌّ.

ج- التوكيد: هذا كتابي نفسه.

د- البدل: ذلك الكتابُ لاريب فيه.

ملاحظة: لاننسى أنه لايشترط في المرفوع (١) أن تظهر عليه علامة رفع، بـل يكفي أن يقع في محل مرفوع؛ بعد تَأثُرِهِ بعامل الرفع. مثال ذلك: هـذا الـذي نحبه، فـ(ذا) هنا وقعت في محلٍ مرفوع، وهـو (المبتدأ) لأنها تأثرت بعامل الرفع (الابتداء) فهي كلمة مرفوعه، وكذلك كلمة (الذي) حيث وقعت هنا في

<sup>(</sup>١) وكذلك الأمر بالنسبة للمخفوض والمحزوم والمنصوب.

محل مرفوع، وهو (الخبر) لأنها تأثرت بعامل الرفع (المبتدأ)، فهي كلمة مرفوعة أيضاً.

## ١٣٩ - المشبه بالفعل

تعريفه: هو حرف يدخل على المبتدأ والخبر، فينصب الأول ويسمى اسمه، ويرفع الثاني ويسمى خبره.

سبب التسمية: هو التشابه بين هذه الحروف وبين الفعل في العمل وقوة التأثير، فالفعل - إذا كان متعدياً - يعمل عملين: يرفع فاعلاً، وينصب مفعولاً، وهذه الحروف تشبه الفعل بذلك إذ إنّها تعمل عملين أيضاً، حيث تنصب الأول وترفع الثاني.

حروفه: إِنَّ - أَنَّ - كَأَنَّ - لِيتَ - لعلَّ - لكنَّ - إلاّ - عسى (راجع الأمثلة في العامل السماعي).

# • ٤٠ - المشبّه بالمفعول به ١٠٠٠

تعريفه: هو اسم منصوب بالصفة المشبهة باسم الفاعل أو بنزع الخافض.

مثاله: ١- المنصوب بالصفة المشبهة: على حَسَنٌ حلقَه.

٢- المنصوب بنزع الخافض - تمرون الديار و لم تعوجوا.... كلامكم علي ً
 إذن حرام

<sup>(</sup>١) انظر مصطلح (نزع الخافض) في هذا الباب رقم (١٧٤) وجامع الدروس العربية للغلاييني ١٢/٣-١٩٥٠، ومعجم المصطلحات للدكتور اللبدي ص١١٢.

حكمه: يُعَدُّ (مشبهاً بالمفعول به) لا (مفعولاً به) لأنّ (الصفة المشبهة باسم الفاعل) قاصرة غير متعدية، و(نزع الخافض) لايوقع حدثاً بالاسم الذي بعده، والفعلُ الذي قبل الخافض المنزوع قاصرٌ غيرُ متعدٍ لاينصب المفعول به.

إعرابه: ١- خلقه: مشبه بالمفعول به منصوب بالصفة المشبهة باسم الفاعل (حَسَنٌ) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

¥ -الديار: مشبه بالمفعول به منصوب بنزع الخافض، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره، والتقدير: تمرون بالديار.

### ١٤١ - المصادر

تعريفه: لغة: المخرج والمنبع.

اصطلاحاً: هو اسم وضع للدلالة على عملية الفعل وصورته.

مثاله: - كتابة: للدلالة على فعل من يكتب، وصورة هذا الفعل.

- أَكُلُّ: للدلالة على فعل مَن يأكل، وصورةِ هذا الفعل.

- جلوس: للدلالة على فعل من يجلس، وصورةِ هذا الفعل وهكذا(١) ....

## ٢ ١٤٠ - المضارعة

تعريفها: لغة: هي المشابهة والمماثلة.

اصطلاحاً: هي مشابهة الفعل الذي يدل على الحال أو الاستقبال لاسم الفاعل في تلك الدلالة، وفي موافقته له لفظاً في السكنات و الحركات وعدد الحروف.

<sup>(</sup>١) انظر الشرح والأمثلة والتفصيل في الباب الخامس (إعراب المصادر المؤولة) ص ٤٢٥، من هذا الكتاب.

حروفها: أربعة: محموعة في كلمة (أنيت).

الأمثلة: - يُعْمَلُ ب عَاْمِلٌ.

- يُحِبُّ - مُحِبُّ.

- يَسْمَعُ ﴾ مُسْتَمِعُ.

- يستغفر 👉 مُستَغْفِرٌ.

## (١٤٣ - المضاف إليه

تعريفه: هو اسم صريح، أو ماينوب عنه، أُسند إليه اسم، وعَمِلَ فيه الخفض. عله: مخفوض دائماً.

الأمثلة: ١- مثال الاسم الصريح: غلامٌ زيد نشيط.

٧- مثال ماينوب عنه:

أ. المؤوّل بعد المضاف: نجح الطالب يوم أَنْ جَدَّ في دراسته.
 ب. الجملة بعد المضاف: إذا أسأت فأحسن.

الإعراب: (يومَ أن جَدَّ) (إذا أسأت...).

يومَ: مفعول فيه ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره، وهو مضاف.

أنْ: حرف مصدري مبني على السكون لامحل له من الإعراب.

جَدَّ: فعل ماض مبني على الفتح الظاهر في آخره لامحل له من الإعراب.

والمصدر المؤوّل من (أن) ومابعدها في محل خفض لأنه مضاف إليه.

إذا: ظرف لما يستقبل من الزمن، خافض لشرطه، متعلق ومنصوب بجوابه، مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية، وهو شرط غير جازم.

أسأت: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل، وتاء الفاعل: ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل، والجملة في محل خفض لأنها مضاف إليه.

### \$ \$ 1 - المعتل من الأسماء

تعريفه: هو الاسم الذي يكون حرفه الأخير حرف علة.

أنواعه: ١- المقصور: تعريفه: هو اسم معرب آخره ألف ثابتة.

مثاله: العصا - موسى - عطشى - هدى - فتى.

٣- الممدود: تعريفه: هو اسم معرب آخره همزة قبلها ألف زائدة.

مثاله: سماء - صحراء - وُضّاء - حمراء - حسناء - حرباء - قُرّاء

"- المنقوص: تعريفه: هو اسم معرب آخره ياء ثابتة مكسور ماقبلها. مثاله: القاضي - الساعي - الراعي - الداعي - الهادي. ملاحظة: لا بحد في اللغة العربية اسماً معتل الآخر بالواو أبداً، وما يُظن أنه منها فليس منها.

### (٥٤١ – المعتل من الأفعال

تعريفه: هو الفعل الذي يكون أحد حروفه الأصلية حرف علة.

#### أنو اعه:

- -1 المثال: وهو ماكان حرفه الأول حرف علة: وعد -2 وثب -1 يَبسَ (١).
  - ٧- الأجوف: وهو ماكان حرفه الثاني حرف علة: قال صَوَتَ بَينَ.
  - ٣- الناقص: وهو ماكان حرفه الثالث الأخير حرف علة: سعى نسي سَرُوَ (أي: كُرُمَ).
- اللفيف المفروق: وهو ماكان حرفاه الأول والأخير حرفي علة: وعى ولي ولي وشي.
  - اللفيف المقرون: وهو ماكان حرفاه الثاني والثالث حرفي علة: كوى نوى غوى عيى.

## ( ١٤٦ - المعدود

تعريفه: هو الشيء الذي حُدِدت كميته بالعدد.

مثاله: عندي عشرون قلماً، فكلمة (قلماً) هنا هي المعدود، لأن العدد (عشرون) قد حَدَّد كميته الموجودة عندي.

#### حالته الإعرابية:

- ١- الخفض على الإضافة: إذا كان مع الأعداد (من ثلاثة إلى عشرة) و (مائة)
   و (ألف)، مثل: جاءنا عشرة أساتذة ومائة طالب وألف كتاب.
- ٧- النصب على التمييز: إذا كان مع الأعداد (من أحد عشر إلى تسع وتسعين)

<sup>(</sup>١) لايمكن أن نجد في العربية فعلاً معتلَ الأوَل بالألف، لأنّ الألف لأيبتدأ بها.

مثل: رأى يوسف أحد عشر كوكباً - حفظت تسعةً وتسعين اسماً من أسماء الله الحسني.

ملاحظة: للمعدود أحكام أخرى تراجع في كتب النحو في مظانها.

# (١٤٧ المعرب

تعريفه: هو كل كلمة يتغير آخرها بحسب العوامل الداخلة عليها.

مثاله: جاء خالدٌ - رأيت خالداً - مررت بـخالدٍ.

ملاحظة: راجع التفصيل في إعراب المفردات - حالة الكلمة.

### ٨ ١٠ - المعرفة

تعريفها: هي اسم وضع للدلالة على ذات شيء بعينه.

#### أنواعها:

١- الضمائر بكل أنواعها.

٧- العلم: أحمد - ثعالة - دجلة - دمشق.

٣- اسم الإشارة: ذا - ذه - تلك - أولاء - هناك.

\$- الاسم الموصول: الذي - التي - الذين - اللاتي - مَنْ - ما.

٥- المحلى بأل: المؤمن - الانتفاضة - القاضي - الصدق.

٣- المنادى: ياطالعَ الجبلِ - ياطالعا جبلاً - يارجلُ - يارجلاً.

٧- المضاف إلى معرفة: كتاب أحمد - كتاب هذه - كتاب الذي أعرفه -

## ( ٩٤٩ - المعطوف

تعريفه: هو اسم أو فعل تابع لما قبله؛ بسبب رجوعه إليه في حكمه.

محله: بحسب محل متبوعه.

مثاله: - جاء خالدٌ وسعيدٌ.

- المؤمن لن يستمع أو ينصتَ إلى الفواحش.

حكمه: أن يتبع المعطوف عليه في إعرابه رفعاً ونصباً وخفضاً وجزماً.

## (١٥٠ المعطوف عليه

تعريفه: هو الاسم أو الفعل المتبوع لاشتراك غيره معه في الحكم.

مثاله: - جاء خالدٌ وسعيد.

- المؤمن لن يستمع أو ينصت إلى الفواحش.

حكمه: أنه يعرب بحسب موقعه من الكلام وبحسب العامل الذي يسبقه.

## ١٥١ - المعمول

تعريفه: هو كلمة (أو ماينوب عنها) صحّ دخول العامل عليها.

ملاحظة: ينوب عن الكلمة مايصلح أن يحل محلَّها من مصادر مؤولة وجمل.

أنواعه: أ- المعمول المرفوع، ويشمل:

١ - المبتدأ ٢ - الخبر

٣- الفاعل. ٤- نائب الفاعل.

٥- المضارع المتجرد عن الناصب والجازم. ٦- اسم الفعل الناقص.

٧- خبر الحروف المشبهة بالفعل. ٨- اسم الحروف المشبهة بـ (ليس).

9-التابع لمرفوع (صفة-عطف-بدل- ١٠ كل مصدر مؤول أو جملة صحّ أن توكيد). توكيد).

#### ب- المعمول المنصوب ويشمل:

۱ - المفعول به. ٢ - المفعول له.

٣- المفعول فيه. ٤- المفعول معه.

٥- المفعول المطلق ونوابُّه. ٢- الحال.

- V - V

9- حبر الفعل الناقص.

١١- خبر الحروف المشبهة بـ (ليس). ١٢- المشبه بالمفعول به.

۱۳ - التابع لمنصوب، أي: (صفة - ١٤ - كل مصدر مؤول أو جملة صحّ أن عطف - بدل - توكيد). تحل محلّ المعمولات السابقة.

١٥ - المضارع المسبوق بعامل نصب.

#### ج- المعمول المخفوض، ويشمل:

١- المجرور إليه.

٣- التابع لمخفوض (صفة-عطف-بدل- ٤- كل مصدر مؤوّل أو جملة صحّ أن تحلّ توكيد).

#### ۵- المعمول الجحزوم، ويشمل:

١- الفعل المضارع (سواء جُزِم بالحروف أم بالأسماء أم بالطلب).

٢- كل جملة صحّ أن تحلّ محلّ الفعل المضارع المجزوم.

الفعل الماضي إذا وقع فعلاً لشرط حازم أو حوابه: من سار على
 الدرب وصل.

## (١٥٢ - المفعول به

تعريفه: هو الذي وقع عليه فعل الفاعل إثباتاً أو نفياً.

عله: منصوب دائماً.

الأمثلة: إثباتاً: مثل قرأت القرآنَ.

نفياً: مثل: ماتعلمت الكذبَ.

أنواعه: ١- اسم ظاهر: أحببت الله.

٧- اسم ضمير:

أ- بارز متصل: إنا أنزلناه في ليلة القدر - أُحِبُّك ما أحببتني في الله.

ب- بارز منفصل: إياك نعبد وإياك نستعين.

٣- مصدر مؤول: أحبّ أن تزداد علماً.

3- جملة: قال الله: إنى معكم.

### ( ١٥٣ - المفعول فيه

تعريفه: هو الاسم الظرف الزماني أو المكاني الذي حصل فيه الفعل.

عله: منصوب دائماً.

#### أنواعه: ١- ظرف زمان:

- حججت سنة ثلاث وثمانين وتسعمئة وألف.
  - ﴿وجاؤوا أباهم عشاءً يبكون .
- ﴿ فَحَرِج على قومه من المحراب فأوحى إليهم أن سبّحوا بكرةً وعشيه.
  - ﴿سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى ﴾.
    - ﴿قالت ياليتني مِت قبلَ هذا وكنت نسياً منسياً ﴾.

#### ۲- ظرف مکان:

- ﴿ فَإِمَّا تَتْقَفُّهُم فِي الحرب فشرَّد بَهُم مَنْ حَلَّهُم لعلَّهُم يَذَّكُّرُونَ .
  - وقفت آخِرَ القوم.
  - ﴿ فَنَادَاهَا مِن تَحْتَهَا أَلَّا تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبِكُ كَنَّكُ سُرِّيًّا ﴾.
- ﴿ لِيسَ البر أَن تُولُوا وَحُوهُ كُم قِبَلَ المُشْرِقُ وَالمُغْرِبُ وَلَكُنَ الْبُرِ مِنَ آمَنَ بِاللهِ ﴾.
  - ﴿ بل يريد الإنسان ليفجر أمامه ﴾.

### £10 - الفعول له (لأجله)

تعريفه: هو مصدر أصلي يذكر كعِلَّةٍ وسبب لحدوث الفعل.

محله: منصوب دائماً.

أمثلته: - ﴿ يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت .

- افعل الخير طمعاً بما عند الله، ولاتفعله رياءَ الناس.

- ﴿وَمَنْ يَرْسُلُ الرِّيَاحِ بِشَرًّا بِينَ يَدِي رَحْمَتُهُ ۗ.
  - ﴿ وَمَانُوسُلُ بِالآيَاتِ إِلَّا تَحْوِيفًا ﴾.
  - ﴿ وَلاتقتلوا أولادكم حشية إملاق،
- ﴿ طه، ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى، إلا تذكرةً لمن يخشى .

## (١٥٥ - المفعول المطلق

تعريفه: هو مصدر أصلي من حنس فعله (۱) يُذكر لتوكيد فعله، أو لبيان نوعه، أو لبيان عدده.

محله: منصوب دائماً.

#### أنواعه: ١- المؤكّد:

- ﴿لقد أحصاهم وعدّهم عدّاً ﴾.
- ﴿وعرضنا جهنم يومئذ للكافرين عرضاً ﴾.
- ﴿أُو تَكُونَ لِكَ جَنَّةُ مِن نَخِيلِ وعنب فَتَفْجِرِ الْأَنْهَارِ خَلَالِهَا تَفْجِيراً ﴾.
  - ﴿ وقرآناً فرقناه لتقرأه على الناس على مكث ونزلناه تنزيلاً ﴾.
    - ﴿ وَكَبَّرِهُ تَكْبِيرًا ﴾.
    - ﴿ والصافات صفا ﴾.
    - ﴿ أُو زِدْ عَلَيْهُ وَرَتُلُ الْقُرْآنُ تُرْتَيَلًّا ﴾.
      - ٧- المبيّن لنوعه: وهو قسمان:
      - أ- المضاف: أكلت أكل المتعفف.
        - ب- الموصوف:

<sup>(</sup>١) ابن هشام وعبد القادر الجرجاني يخالفون بقية النحاة ولايرضون بهذا التعريف، انظر مغني اللبيب ٦٦١/٢.

- ﴿ويريد الشيطان أن يضلهم ضلالاً بعيداً ﴾.
- ﴿ ومن يعص الله ورسوله فقد ضلّ ضلالاً مبيناً ﴾.
- عدل سيدنا عمر في خلافته عدلاً صار تاجاً على جبين التاريخ (١) .
- انتصر سيدنا خالد في معاركه انتصاراً سببه تأييد رب العالمين (٢).

→ المبيِّن لعدده: وهو الذي يدل على عدد حصول الفعل سواء كانت الدلالة بالمفعول المطلق تفسه أم بصفته:

- ضربته ضربتين.
- سهرت سهرتين.
- كتبت كتاباتِ ثلاثٍ أو ثلاثاً<sup>(٣)</sup>.
  - طفت حول الكعبة طوافاً سبعاً.

### الفعول معه

تعريفه: هو اسم فضلة يذكر بعد (واو) بمعنى (مع).

عله: منصوب دائماً.

أمثلته: - سرت والنهر، أي: مع النهر.

- فأجمعوا أمركم وشركاء كم، أي: أمركم مع شركاءكم.

<sup>(</sup>١) جملة (صار تاجاً) فعلية وهي هنا في محل نصب صفة للمفعول المطلق (عدلاً).

<sup>(</sup>٢) جملة (سببه تأييد..) اسمية وهي هنا في محل نصب صفة للمفعول المطلق (انتصاراً).

<sup>(</sup>٣) (ثلاثٍ) على أنها صفة تابعة للفظ، و(ثلاثاً) على أنها صفة تابعة للمحل.

- جاء خالد وأباه، أي: مع أبيه.
- صليت في المسجد والإمام، أي: مع الإمام.
- عجبت من الطفل الصغير والرجالَ في المعركة، أي: مع الرجال.
  - قارنت القمر والشمس، أي: القمر مع الشمس.
- إيَّاكُ وقرينَ السوء فإنك به تعرف، أي: احذر العلاقة مع قرين السوء.

# ١٥٧ - مقول القول

تعريفه: هو الكلام الواقع بعد القول وما اشتُق منه.

عله: منصوب دائماً...

أمثلته: - ﴿ قال: إني عبد الله ﴾.

- ﴿ قُولِي: إني نذرت للرحمن صوماً فلن أكلم اليوم إنسياً ﴾.
  - ﴿ وَالله يشهد: إن المنافقين لكاذبون ﴾.
  - ﴿ وِنَادُوا: يَا مَالُكُ لِيقَضَ عَلَيْنَا رَبُّكُ ﴾.
    - ﴿ فدعا ربه: أنى مغلوب ﴾.

ملاحظة: لاستكمال البحث راجع جملة المفعول به في إعراب الجمل التي لها محل.

## ١٥٨ – الملحق

تعريفه: هو كلمة أحذت إعراب الأصل دون أن تتوفر فيها شروطه.

#### أنو اعه:

1 - الملحق بالمثنى: اثنان - اثنتان - ثنتان - كلا - كلتا.

٧- الملحق بجمع المذكر السالم: عشرون - ثلاثون - أربعون - خمسون -

ستون ـ سبعون - ثمانون - تسعون - أولو - بنون - أهلون - عالَمُون -

عِلَّيُونَ - أَرْضُونَ -سنونَ - عِضُونَ - ثُبُونَ - مِتُونَ - طُبُونَ.

٣- الملحق بجمع المؤنث السالم: أولات - عرفات - أذرعات.

#### حکمه:

1- الملحق بالمثنى يعرب إعراب المثنى: يرفع وعلامة رفعه الألف، وينصب ويخفض وعلامة نصبه وخفضه الياء.

٢- الملحق بالجمع المذكر السالم: يرفع وعلامة رفعه الواو، وينصب و يخفض وعلامة نصبه و خفضه الياء.

الملحق بالجمع المؤنث السالم: يرفع وعلامة رفعه الضمة، وينصب و يخفض وعلامة نصبه وخفضه الكسرة.

ملاحظة: راجع مصطلحات: المثنى رقم (١٣٢) - جمع المذكر السالم رقم (٦٨) - جمع المؤنث السالم رقم (٦٧).

# [ ١٥٩ - الممنوع من الصرف

تعريفه: هو كل اسم معرب لايقبل التنوين.

أسباب منعه من الصرف: وحود علّة أو علّتين فيه من العلل التي تمنعه من قبول التنوين.

أنواع العلل المانعة من الصرف:

١ – علل تمنع بمفردها:

أ- ألف التأنيث المقصورة، مثل: عطشي - حبلي - سفلي .

ب- ألف التأنيث الممدودة، مثل: صحراء - حمراء - شهباء - عرجاء .

ج- صیغة منتهی الجموع (مفاعل) وماكان على وزنها، مثل: مصابد -مسارح - مساجد - أساور - شواهد - نوازل .

د- صيغة منتهي الجموع (مفاعيل) وماكان على وزنها، مثل: محاريب -

تماثيل - مصابيح - نواقيس - مواعيد - مسامير - تعاليم - نواعير - أقاليم - ثعابين - شياطين - تماسيح - مساكين - مزامير .

#### ٧- علل تمنع مع غيرها:

أ- الوصفية (١) مع العدول (٢) ، مثل: مثنى - ثُلاث - ربُاع - أُحر - لُكم .

- ب الوصفية مع وزن الفعل(7) ، مثل:أحمد - أورق - أعرج - أعور -

ج- الوصفية مع زيادة الألف والنون، مثل: سكران - شبعان - تعبان - جوعان - نعسان - عطشان - سمنان .

د- العلمية مع العدول، مشل: عُمر - مُضر - زُفر - زُحل - قُشم - هُبل .

هـ العلمية مع وزن الفعل، مثل:أحمد - يزيد - يسلم - أسلم - يعمر - أسعد - أفلح - يعرب .

و- العلمية مع زيادة الألف والنون، مثل: سلمان - حمدان - عدنان - نهان - سلطان - عثمان - ثوبان .

<sup>(</sup>١) الوصفية تعنى: أن اللفظ استعمل كصفة، لا كعلم، فالمُننى صفة الثنائي، وأُخَر: صفة للأشياء الأخرى

 <sup>(</sup>٢) العدول يعني؛ أن اللفظ معدول به عن وزن إلى وزن آخر، فمئنى معدول به عن ثان، وتُلاث عن ثالث، وأُخَـر عن آخر،
 عن آخر، ولكع عن لاكع.. إلخ.

<sup>(</sup>٣) وزن الفعل يعني: أن اللفظ أتى شبيهاً بالفعل من حيث الوزن مع أنه اسم.

- ز- العلمية مع التأنيث المعنوي، مثل: سعاد زينب هند إيمان رجاء .
- ح- العلمية مع التأنيث اللفظي بالتاء المربوطة، مثل: عبيدة حمزة طلحة رفيدة رفيدة مكة صفية.
- ط- العلمية مع التركيب، مثل: معدي كرب بعلبك سُرَّ من رأى -سَفَرْ بر - حضر موت - سيبويه - تأبَّط شراً.
- ي- العلمية مع العجمة، مثل: دمشق بغداد- طهران تونس إبراهيم إسماعيل جهنم.

#### إعرابه:

١- يُرفع وعلامة رفعه ضمة واحدة ، مثال: هذه صحراءً.

إعراب الشاهد: صحراء: خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

٧- يُنصب وعلامة نصبه فتحة واحدة ، مثال: رأيت صحراءً.

إعراب الشاهد: صحراء: مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره.

- سُخفض وعلامة خفضه فتحة واحدة نيابة عن الكسرة، مثال: مررت بصحراء قاحلة.

إعراب الشاهد: صحراء: اسم محرور إليه بحرف الجر مخفوض وعلامة خفضه الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم ممنوع من الصرف.

١٠- يُخفض وعلامة خفضه كسرة واحدة إذا أضيف، مشال: مررت بصحراء الجزيرة العربية.

إعراب الشاهد: صحراء: اسم مجرور إليه بالباء مخفوض وعلامة خفضه الكسرة الظاهرة في آخره وهو مضاف.

وعلامة خفضه كسرة واحدة إذا دخلته (أل) التعريف، مثال:
 مررت بالصحراء العربية.

إعراب الشاهد: الصحراء: اسم محسرور إليه مخفوض وعلامة خفضه

الكسرة الظاهرة في آخره. إذا عرضت بلوع سم المعرب طارة بحرد تعض الم

۱۲۰ المنادي

تعريفه: هو الاسم الذي يطلبه المتكلم بإحدى أدوات النداء.

أنواعه: ١- المنادي المبني:

أ- المنادي المفرد العلم: يا أحمد اجتهد.

ب- المنادي النكرة المقصودة: يا رجل عد بيدي.

٧- المنادى المعرب:

أ- المنادي المضاف: يا عبد الله.

ب- المنادى الشبيه بالمضاف: يا طالعاً جبلاً.

ج- المنادي النكرة غير المقصودة: يا رجلاً حذ بيدي.

إعرابه: ١- المنادي المبني:

أ- منادى مفرد علم مبنى على الضم في محل نصب.

ب- منادى نكرة مقصودة مبنى على الضم في محل نصب.

٧- المنادى المعرب:

أ- منادي مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

ب- منادى شبيه بالمضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

ج- منادى نكرة غير مقصودة منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

## [ ١٦١ – المنصوب

تعريفه: هو اسم صريح، أو ماينوب عنه، أو فعل مضارع، تأثر بعامل نصب.

أمثلته: ١- مثال الاسم الصريح:

- كتبت الوظيفة كتابة هادئة بغية تحسين الخط.

- إن الله يرحم المسترحمين.

٧ - مثال ماينوب عنه:

أ - المصدر المؤول: فأردت أن أعيبها.

ب- الجملة: قال الله: إنى معكم - والله يشهد: إن المنافقين لكاذبون.

٣- مثال الفعل المضارع:

- فأردت أن أعيبها - لن يُدخِلَ أحداً عملُه الجنة.

- فإن لم تفعلوا ولن تفعلوا 🛚 فاتقوا النار.

\$ - مثال التابع لمنصوب:

أ -الصفة: إن الله العظيم رحيم.

ب- العطف: إن الله وملائكته يصلّون على النبي.

ج- التوكيد : أخاك أخاك إن من لا أخا له... كساعٍ إلى الهيجا بغير سلاح

د- البدل: ولاتقربا هذه الشجرة.

### ١٦٢ المنصوب بنزع الخافض

راجع: (نزع الخافض) رقم (١٧٤) و (المشبه بالمفعول به) رقم (١٤٠).

### ١٦٣ – المنصوب على الاختصاص أو الذم أو المدح

تعريفه: هو الاسم الذي يقع مفعولاً به لفعل محذوف تقديره (أخص أو أعني أو أقصد أو أذم أو أمدح أو غير ذلك).

فائدته: قصر الحكم على بعض أفراد المذكور.

أمثلته: ١ - نحن العربَ أقرى الناس للضيف.

والتقدير: نحن- أحص أو أعني أو أقصد أو أمدح العرب- أقسرى الناس للضيف.

٧- نحن معاشر الأنبياء لانورث.

والتقدير: نحن - أخص معاشرَ - الأنبياء لانورث.

٣- وامرأته حمالة الحطب، في جيدها حبل من مسد.

والتقدير: وامرأته - أذم حمالةً - الحطب، في جيدها حبل من مسد.

### ١٦٤ - المنفي

تعريفه: هو الكلام الواقع بعد أداة نفي.

أنواعه: ١- الجملة الفعلية، مثل: ما كذب الفؤاد مارأى.

٧- الجملة الاسمية، مثل: ليس الباطل قوياً.

### 170 - الموصول الحرفي

انظر الجروف المصدرية رقم (٧٥).

١٦٦ - نائب الفاعل

تعريفه: هو كل اسم يحل محل الفاعل عند حذفه.

عله: كمحل الفاعل، مرفوع دائماً.

أنواعه: ١- المفعول به: ضربت المذنب ب ضرب المذنب.

٢- الظرف:

أ- المكانى: جلست مكانَ الأمير ، جُلِسَ مكانُ الأمير.

يمشي النشيط أمامَ القافلة ب يُمشَى أمامُ القافلة.

ب- الزماني: سرت يوم الجمعة > سير يوم الجمعة.

٣- المصدر: أ- الظاهر: شُوهِد شهود دقيق.

ب- الكامن في الفعل: نُظِرَ في المرآة، أي: نُظِرَ النظرُ في المرآة.

يُمشَى أمامَ القافلة، أي: يُمشَى المشي أمام القافلة.

### ١٦٧ - نائب المفعول فيه

تعريفه: هو كل اسم يحل محل المفعول فيه عند حذفه.

محله: كمحل المفعول فيه المحذوف، أي منصوب دائماً.

#### أنواعه:

المضاف إلى المفعول فيه مما دل على كليّة أو بعضيّة، مثـل: مشيت كلَّ الفرسخ أو جميعَـه أو بعضـه أو نصفــه.

حسنه: وقفت طويلاً - جلست شرقي الدار، أي: وقفت وقتاً طويلاً،
 جلست مكاناً شرقى الدار.

٣- اسم الإشارة: مشيت ذاك اليوم مشياً مضنياً - انتبذت تلك الناحية.

3- العدد المميز بالظرف أو المضاف إليه، والمسبوق بفعل لازم، مثل:

- سافرت ثلاثين يوماً - سرت أربعين فرسخاً.

- اعتكفت ستةَ أيامٍ - ركضت ثلاثةَ فراسخً.

المصدر المتضمن معنى الظرف (بحيث يكون الظرف مضافاً والمصدر

مضافاً إليه ثم يحذف الظرف لينوب المصدر)، مثل:

أ- قدمت قدوم الرّكب (أي وقت قدوم الركب).

ب- جاؤوا خفوق النجم (أي وقت خفوق النجم).

ج- جئتك صلاةً العصر (أي وقت صلاة العصر).

د- انتظرتك كتابة صفحتين (أي وقت كتابة صفحتين).

هـ - نمت ذهابَك إلى الدار ورجوعك منها (أي مدة أو وقت..).

و- نزل المطر ركعتين صلاة (أي مدة ركعتين من الصلاة).

ز - أقمت في البلد راحة المسافر (أي مدة راحة المسافر)<sup>(۱)</sup>.

<sup>(</sup>١) بعضهم يقرر أنّ هذه الكلمات في هذه التراكيب منصوبة بنزع الخافض أي (بنزع المضاف) كما في أمثلة المصدر المتضمن معنى الظرف، أو (بنزع حرف الجر) كما في أمثلة بعض الألفاظ المسموعة، وهو رأي لايبعد عن الصحة.

#### ٧- ألفاظ مسموعة:

أحقاً أنك ذاهب؟، والأصل: أفي حق أنك ذاهب؟.
 ب- غير شك أنت على حق، والأصل: من غير شك أنت على حق.
 ج- حهد رأيي أنه مصيب، في جهد رأيي أنه مصيب<sup>(١)</sup>.

## ١٦٨ - نائب المفعول المطلق

تعريفه: هو كل اسم يحل محل المفعول المطلق عند حذفه.

عله: كمحل المفعول المطلق منصوب دائماً.

أنواعه: ١- المصدر المرادف لفعله: قعدت جلوساً - تبسم ضاحكاً.

٧- كلمة (كل) إذا أضيفت إلى المصدر(٢): فلا تميلوا كل الميل.

٣- كلمة (بعض) إذا أضيفت إلى المصدر: نافق بعض النفاق.

٤- اسم الإشارة إذا كان مبدلاً من المصدر (٣): اقبلتُ ذاك الإقبال - شَجُعَ الفارس تلك الشجاعة.

٥- الضمير، إذا كان يعود إلى المصدر: الضرب الشديد ضربتة زيداً - فإني أعذبه عذاباً لا أعذبه أحداً من العالمين.

العدد، إذا كان الفعل يتعدى لمفعول واحد واستوفاه (٤): أكرمت الفائزين خسين جائزة - فاجلدوهم ثمانين جلدة.

<sup>(</sup>١) بعضهم يقرر أنّ هذه الكلمات في هذه التراكيب منصوبة بـنزع الخافض أي (بنزع المضاف) كما في أمثلة المصدر المتضمن معنى الظرف، أو (بنزع حرف الحر) كما في أمثلة بعض الألفاظ المسموعة، وهو رأي لايبعد عن الصحة.

<sup>(</sup>٢) الذي كان من المفترض أن يصبح مفعولاً مطلقاً.

<sup>(</sup>٣) ويكون المصدر عندئذ بدلاً من اسم الإشارة.

<sup>(</sup>٤) فإذا لم يستوف الفعل مفعوله كان العدد هو المفعول به، مثل: وَزَّعَ المعلم خمسين جائزة.وكذلك إذا كان الفعل يتعدى لمفعولين، مثل: أعطى المعلم الفائزين خمسين جائزة.

٧- اسم الآلة: إذا كان الفعل يتعدى لمفعول واحد واستوفاه: ضربته سيفاً رميته سيماً.

### ( ١٦٩ - الناصب

تعريفه: هو . كل عامل يؤثر في الاسم أو الفعل المضارع أو بعض الجمل فيجعل محلم منصوباً.

مثاله: ١- إنّ الله لن يضيع أجر من أحسن عملاً.

٧- إنّ هذا لهو الحق المبين.

٣- قال الله: إني معكم.

أنواعه: تراجع في مصطلح (النصب) رقم (١٧٥) بعنوان: عوامله.

# ١٧٠ - الناقص

انظو: (الفعل الناقص) رقم (١٢٣).

### ١٧١ - النحو

تعريفه: لغة: من الانتحاء أي الاقتفاء والاتباع.

اصطلاحاً: انتحاء واتباع سمت كلام العرب في تَصَرُّفِهِ من إعراب وغيره.

وقيل: سُمِّي النحو (نحواً) لأن سيدنا علياً رضي الله عنه قال لأبي الأسود الدؤلي بعد أن أعطاه مبادئ قواعد اللغة: أنحُ هذا النحوَ يا أبا الأسود، أي اقتف واتبع هذا الاسلوب في استخراج قواعد اللغة.

#### ١٧٢ - الندبة

تعريفها: هي نوع من أنواع النداء الذي يداخله الحزن.

**أدواتها: ١**-وا: وامعتصماه - وارأساه - واكرباه.

٧- يا: ياعمرا - يا منقذ الغرقى - يا هادي الحائرين.

#### أنواعها:

١- المتفجع عليه لفقده: كقول جرير في حزنه على عمر بن عبد العزيز
 رضى الله عنه عند موته:

خُمَّلت أمراً عظيماً فاصطبرت له..... وقمت فيه بأمر الله ياعمرا

٢- المتحزِّن على مصيبة غيره: كقول سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه
 عندما سمع بقحطٍ أصاب بعض المسلمين: واعمراهْ.

٣- المتوجّع منه: وامصيبتاه - وارأساه - واكرباه.

المتوجّع له: يا مصيبتاهم - واحسارة العاصى.

#### إعرابها:

١- الحروف: حروف نداء للندبة مبنية على السكون الامحل لها من الإعراب.

#### ٧- المنادي المندوب:

أ- إما مفرد علم مبني على الضم (وكذلك النكرة المقصودة) وحرك بالفتح لاشتغال اللفظ بالحركة المناسبة، في محل نصب على النداء. ب- أو مضاف (أو شبيه بالمضاف أو نكرة غير مقصودة) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

ج- والهاء في كل حال: هاء السكت، حرف مبني على السكون لامحل له من الإعراب.

### ۱۷۳ - النداء

تعريفه: هو طلب الاسم بإحدى الأدوات المخصوصة.

أدواته: ١- يا: ﴿ إِبراهيم قد صدَّقْتَ الرؤيا ﴿.

٧- أيا: أيا ظلامُ هل سيطول عمرك؟!.

٣- هَيَا: هَيَا رباه ضيف ولاقِرى - هَيَا مؤمن مُت في سبيل الخير.

\$- أ: أ بُنيٌّ إنّ من الرجال بهيمة .... في صورة الرجل السميع المبصر.

٥- آ: آ عبادَ الله كونوا أحبة.

٦- أيْ: أيْ عبدي كن لي كما أريد أكن لك كما تريد.

٧- وا: وامعتصماه - واصباحاه - وا أسفى على العلم بين الجهّال.

#### أنو اعه:

١- من حيث الحقيقة والمحاز:

أ- نداء حقيقي: يا إبراهيم - هيا رباه - أي عبدي.

ب- نداء مجازي: أَيَا ظلام - يا حبال - وا أسفى.

٧- من حيث القرب والبعد:

أ- نداء القريب، وأدواته ( - أي).

ب- نداء البعيد، وأدواته (البقية).

ج- نداء المستغاث به، وأدواته (يا) فقط.

د- نداء المندوب أو المنتدب، وأدواته (وا - يا) فقط.

ملاحظة: ربما استعملت أدوات البعيد للقريب والعكس، وكل ذلك جائز وارد.

## ا ۱۷٤ - نزع الخافض

تعريفه: هو حذف حرف الجر قبل الاسم المجرور إليه.

مثاله: قول حرير: تمرون الديارَ ولم تعوجوا.....كلامكم عليّ إذن حرام

أي: تمرون بـ الديار.

حكمه: ١- أنه يعد عاملاً من عوامل نصب الاسم، واختُلِف فيه: هل هو عامل قياسياً في حال الضرورة فقط.

٣ - ويُعد الاسم المنصوب بعده مشبها بالمفعول به (لا مفعولاً به) منصوباً بنزع الخافض (١) .

### ١٧٥ - النصب

تعريفه: لغة: هو العلم المنصوب، وهو الغاية، وهو في الإعراب، كالفتح في البناء (٢) . اصطلاحاً:

- هو استعمال الفتحة أو إحدى نائباتها في الكلمة المسبوقة بعاملٍ مخصوص.
- أو هو عمل مخصوص يظهر في الاسم المسبوق بعامل مخصوص بحيث نستعمل الفتحة أو إحدى نائباتها للدلالة على هذا العمل.

<sup>(</sup>١) راجع مصطلح (المشبه بالمفعول به) رقم (١٤٠).

<sup>(</sup>٢) راجع القاموس المحيط، مادة: نصب.

سبب تسميته: الأصل فيه أن المتكلم بالكلمة المفتوحة يفتح فكيه وكأنه ينصبهما متباعدين.

#### علاماته:

الفتحة: وهي الأصل، وتوجد في الاسم المعرب والفعل المضارع: إنّ الله لن يضيع أجر المؤمنين.

٧- الكسرة: وهي فرع، وتوجد في جمع المؤنث السالم: رأيت المؤمناتِ.

٣- الألف: وهي فرع، وتوجد في الأسماء الخمسة: رأيت أخاك.

الياء: وهي فرع، وتوجد في المثنى وجمع المذكر السالم: يحب الله الشريكين الصادقين - يجزي الله المؤمنين خير الجزاء.

حذف النون: وهي فرع، وتوجد في الأفعال المضارعة الخمسة: فإن لم
 تفعلوا – ولن تفعلوا لل – فاتقوا النار.

مواضعه: ١- الفعل المضارع المسبوق بعامل نصب: لن أعمل الشر.

٧- المفعول به: أحببت الجمال.

٣- المفعول فيه: جئتك صباحاً.

3- المفعول له: قمت احتراماً للمعلم.

٥- المفعول معه: سرت وسكة القطار.

٦- المفعول المطلق: وتأكلون التراث أكلاً لمّاً.

٧- الحال: أتى الرجل خائفاً.

٨- التمييز: اشتريت عشرين قلماً.

٩- المستثنى: استشهد كثير من الصحابة إلا خالداً.

• ١ - خبر الفعل الناقص: وكان الله عليما حكيماً.

11- اسم الحروف المشبهة بالفعل: إن الله عليم حكيم.

١٢- حبر الحروف المشبهة بـ (ليس): ولات حين مناص.

١٣ - المشبه بالمفعول به: تمرون الديار.

٤١ - التابع لمنصوب:

أ- الصفة: وتحبون المال حباً جمّاً.

ب- العطف: جئتك صباحاً ومساءً.

ج- البدل: ولاتقربا هذه الشجرة.

د- التوكيد: رأيت المجرم ذاتيه.

عوامله: ١- الفعل وماينوب عنه (١): ينصب المفاعيل الخمسة والحال.

٧- الفعل الناقص: ينصب الخبر.

٣- الحرف المشبّه بالفعل: ينصب الاسم الأول.

٤- حرف الاستثناء (إلا): ينصب المستثنى.

٥- الحروف المشبهة بـ (ليس): تنصب الخبر.

٦-نزع الخافض: ينصب المشبّه بالمفعول به.

٧- حروف النصب: تنصب الفعل المضارع.

٨- شبه الحملة: تنصب الحال إن وقعت خبراً، مثل:

خالد في بيته مسروراً - خالد صباحَ كل يوم نشيطاً.

٩- الاسم المبهم والجملة المبهمة: ينصبان التمييز (٢).

ملاحظة: عامل الاسم التابع للمنصوب هو ذاته عامل الاسم المتبوع المنصوب.

<sup>(</sup>١) ونعني بذلك المشتقات التي تعمل عمل الفعل كالمصدر واسم الفاعل والصفة المشبهة.... إلخ.

<sup>(</sup>Y) انظر العامل القياسي، ص ٣٠٢.

### النعت (وهو الصفة)

تعريفه: هو ما يُذكر بعد اسم ليبيّن بعض أحواله أو أحوال مايتعلق به.

محله: بحسب محل متبوعه.

أنواعه: ١- الاسم: - الله العظيمُ ربُّ كريمٌ - إن الليلَ المظلمَ إلى زوالِ قريبٍ مهما طال.

٧- الجملة:

أ- الفعلية: - جاء رجلٌ (يسأل) رسول الله على عن الإسلام.

- فبعث الله غراباً (يبحث) في الأرض.

- سأل الإعرابي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: دُلَّني على عمل (ينجيني) من النار.

ب- الاسمية: - هذا رجلٌ (خيره كثير).

- رأيت رجلاً (خيره كثير) .

- مررت برجل (خيره كثير) .

حكمه: يعرب كما يعرب متبوعه رفعاً وخفضاً ونصباً.

ملاحظة: راجع إعراب الجمل التي لها محل - الجملة الوصفية.

#### الفرق بين الصفة والنعت:

- النعت: لفظ يستعمل في مايتغيّر، مثل: قاعد قائم شارب ساكت -ضاحك...
- الصفة: لفظ يستعمل في مايتغيّر وما لايتغيّر (أي الثوابت) مثل: كريم- عادل رحيم..

## ١٧٧ - النفي

تعريفه: هو الاعتقاد بعدم ثبوت شيء ما، باستعمال أداة مخصوصة.

#### أدواته:

١- من الأسماء: - غير، مثل قول أبي العلاء المعري:

غير مجدٍ في ملَّتي واعتقادي.... نوح باكٍ وترنَّم شادي

٧- من الأفعال: ليس، مثل قوله تعالى: ﴿وأنْ ليس للإنسان إلا ماسعى ﴾.

٣- من الحروف:

أ- لم: ﴿ لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد ﴾.

ب- لمّا: ولمّا يدخل الإيمان في قلوبكم.

ج- لن: أيحسب أن لن يقدر عليه أحد.

د- إن: إن أنتم إلا تكذبون.

هـ - ما: ما قلت لهم إلا ما أمرتني به.

و- لا: فلا صدّق ولا صلّي.

ز- لات: ولات حين مناص.

أنواعه: ١- نفي محض: وهو النفي الحقيقي الأصلي: فلا صدّق ولا صلّى.

◄ نفي غير محض: وهو النفي المنقوض والذي آل إلى الإثبات، ولم
 طريقتان:

أ- تكرار النفى: ماما يُغفر للعاصى ذنبه.

ب- ذكر أداة الحصر (إلا) بعد (إن - ما - ليس - غير) مثل:

- إن هو إلا وحي يوحي.

- ما قلت لهم إلا ما أمرتني به.
- وأن ليس للإنسان إلا ماسعى.
  - غير نافع قولٌ إلا مع العمل.

# ١٧٨ - النكرة

تعريفها: هي كل اسم يطلق على أي جزء من الأجزاء المتماثلة في جنس واحد، مثل: إنسان - أسد - شجرة.

أو هي اسم دال على شائع في جنسه (١) ، أو هي اسم يقبل (أل) وتؤثر فيه التعريف، أو يقع موقع مايقبل (أل)(٢) .

#### علاماتها:

الرجل  $\rightarrow$  الرجل (أل): رجل  $\rightarrow$  الرجل.

٣- أن تُوَثّر (أل) التعريف في النكرة فتقلبها إلى معرفة، فإن دخلت (أل) و لم تؤثر، فلا يُعَدُّ ذاك الاسم (نكرة) مثل: عباس - حمزة (وهما اسمان علمان معروفان) إذا أدخلت عليهما (أل): العبّاس، الحمزة، فإنها لا تُؤثّرُ فيهما التعريف، لأنهما معرفة قبل دخولها.

٣- أو أن يقع الاسم موقع كلمة تقبل (أل) مثل: ذو، في قولنا: جاءني ذو كرم، فذو هنا وقعت موقع (صاحب) وكلمة (صاحب) تقبل (أل) التعريف، فلذلك تُعَدُّ (ذو) نكرة.

<sup>(</sup>١) راجع شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ ص ١٣٧.

<sup>(</sup>٢) راجع شرح ابن عقیل ٨٦/١.

#### أنواعها:

1- نكرة عامة: وهي كل لفظ يشيع في جنسه أي يستعمل لكل فرد أو جزء من الأجزاء المتماثلة في الجنس، مثل: رجل - إنسان - امرأة - جبل - تربة.

٧- نكرة مخصوصة: وهي المحددة بإحدى طريقتين:

أ- بإضافتها إلى نكرة أخرى، مثل: هذا بيت عبادة.

ب- أو بوصفها، مثل: هذا رجل عالم - ولعبد مؤمن حير من مشرك ولو أعجبكم.

ملاحظة: النكرة المخصوصة تأخذ حكم المعرفة، من حيث الابتداء بها، أي: إنّ تخصيصها يُحوِّز لنا استعمالَها مبتدأ.

قال ابن مالك في ألفيته مشيراً إلى ذلك:

ولايجوز الابتدا بالنكرة..... ما لم تفد كعند زيد نمرة

أي: ما لم تفد التخصيص.

### ١٧٩ - النهي

تعريفه: هو طلب الكفّ عن فعل الشيء.

أدواته: واحدة وهي (١).

مثاله: ﴿ يابني ٢ تشرك بالله إن الشرك لظلم عظيم ﴾.

#### ملاحظة:

١ الناهي دائماً هو المتكلم، والمنهي هو المخاطب أو المخاطبة، مفرداً أو مثنى
 أو جمعاً.

٣- وقد يكون المنهي غائباً؛ إذا كان المخاطب على علاقة مع الغائب، كأن تتحدث مع حارك فتنهى ابنه الغائب عنكما؛ عن الكسل فتقول: لا يكسل ابنك فالامتحان قريب.

وقد يكون المنهي متكلماً بحيث ينهى نفسه أو نفسه والحاضرين، وهو نادر، مثل: - لا أسرع فالسرعة شر - لا نكسل فالامتحان قريب.

## ١٨٠ نون التوكيد

تعريفها: هي النون التي تلحق آخر الفعل المضارع أو الأمر لتأكيد معناه.

مثاله: لأستسهلنَّ الصعب - اعملَنَّ الخير.

أنواعها: ١- خفيفة: وهي المبنية على السكون.

٧- ثقيلة: وهي المبنية على الفتح، مع التشديد.

وظيفتها: ١- توكيد المضارع والأمر.

٢- بناء المضارع والأمر على الفتح: لأستسهلنَّ الصعب - اعملَنَّ الخير.
 إعرابها: حرف توكيد مبني على السكون أو الفتح لامحل له من الإعراب.

# ا ۱۸۱ – نون العوض

تعريفها: هي النون التي تلحق المثنى أو الجمع عوضاً عن التنوين في الاسم المفرد.

مثاله: معلم معلمون

أنواعها: ١- النون المكسورة وتلحق المثنى: معلمان.

٧- النون المفتوحة وتلحق الجمع: معلمون.

[عوابها: حرف عوض عن التنوين في الاسم المفرد مبنى على الكسر أو الفتح لا محل له من الإعراب.

## ا ١٨٢ - نون الوقاية

راجع الوقاية رقم (١٨٤).

### ١٨٣ - واو المعية

تعريفها: هي التي بمعنى (مع).

أنواعها: ١- واو المفعول معه: سرت و سكة القطار.

٣- واو المعية قبل الفعل المضارع: وهي التي تفيد حصول ماقبلها مع مابعدها، والمضارع يكون منصوباً بـ(أن) المضمرة بعد (واو المعية) مثل: لا تأمر بالصدق و تكذب.

# ١٨٤ - الوقاية

تعريفها: هي معنى إعرابي يستخدم فيه حرف (النون) في بعض حالات التصريف. مثالها: جاء → جاءنـي. سبب التسمية: أن (نون الوقاية) تقي الفعل من (الكسر) الذي يجلبه ضمير المتكلم (الياء) لأن الفعل لايقبل الخفض، ولا البناء على الكسر، فيقبله حرف النون بالنيابة لأجل الوقاية.

مواطنها: ١- بعد الفعل وجوباً: أكرمني - جاءني.

٧- بعد الحرف حوازاً: إنَّدي - كأنَّدي - ليتدي(١) .

إعراب حرفها: حرف وقاية مبنى على الكسر لامحل له من الإعراب.

 <sup>(</sup>١) من المعلوم أنه يجوز أن تقـول: إنّـي - كـأنّي - ليـــي، مـن دون (نـون الوقايـة)، علمـاً أن الراجــح في (ليــت)
 استعمال النون.



# كيف نتعلم الإعراب

الباب الثاني

إعراب المفردات



#### - تهيد:

أولاً - شروط الإعراب: ١ - أن تكون الكلمة في سياق الجملة ٢ - معرفة المعنى اللغوي

ثانياً - القاعدة العامة في إعراب المفردات

- الفصل الأول: تحديد نوع الكلمة

تمهيد: التعريف والشرح المبحث الأول: الاسم

المبحث الثاني: الفعل

المبحث الثالث: الحرف

المبحث الرابع: اسم الفعل

- الفصل الثاني: تحديد المعنى الإعرابي للكلمة

تمهيد: التعريف والشرح

المبحث الأول: معاني الفعل

المبحث الثاني: معاني الاسم

المبحث الثالث: معاني الحرف

المطلب الأول: المعاني الإعرابيــة وحروفهـــا

المستخدمة فيها

المطلب الثاني: المعاني الإعرابية المتعددة للحرف

الواحد

المبحث الرابع: معانى اسم الفعل

- الفصل الثالث: تحديد رتبة الكلمة

تمهيد: التعريف والشرح

المبحث الأول: تصنيف الرتب بحسب الأهمية

المطلب الأول: التصنيف في الجملة الفعلية

المطلب الثاني: التصنيف في الجملة الاسمية

المبحث الثاني: أحوال الألفاظ بالنسبة لرتبها

المطلب الأول: الورود بحسب الأصل

المطلب الثاني: تقدم اللفظ عن رتبته

المطلب الثالث: تأخّر اللفظ عن رتبته

المطلب الرابع: سبب الرتبة

المطلب الخامس: المطلوب في هذه المرحلة

الإعرابية

- الفصل الرابع: تحديد عمل الكلمة

تمهيد: التعريف والشرح

المبحث الأول: أنواع العمل

المبحث الثاني: عمل الكلمات

- الفصل الخامس: تحديد حالة الكلمة

تمهيد: التعريف والشرح

المحث الأول: الكلمة المعربة

المبحث الثاني: الكلمة المبنية

- الفصل السادس: تحديد محل الكلمة

تمهيد: التعريف والشرح

المبحث الأول: الكلمة التي لها محل

المبحث الثاني: الكلمة التي لامحل لها

- الفصل السابع: تحديد عامل الكلمة إن وجد

تمهيد: التعريف والشرح

المبحث الأول: أنواع العامل

المطلب الأول: أنواعه من حيث صفته المطلب الثاني: أنواعه من حيث عمله

- الفصل الثامن: تحديد علامة الإعراب أو البناء

تمهيد: التعريف والشرح

المبحث الأول: حالة علامة الإعراب

المبحث الثاني: أنواع علامة الإعراب

المبحث الثالث: أنواع علامة البناء

- الفصل التاسع: تعليل الإعراب

تمهيد: التعريف والشرح

المبحث الأول: أهمية التعليل

المبحث الثاني: موضع مرحلة التعليل في الإعراب

- الفصل العاشر: الملاحظات

أولاً: المقصود بالملاحظات

ثانياً: أنواع الملاحظات

#### - تهيد:

## أولاً- شروط الإعراب:

1- أن تكون الكلمة في سياق الجملة: وذلك حتى نعرف نوعها، والمعنى الإعرابي الذي اكتسبته والعامل فيها، وعلامتها. وغير ذلك (١) ، فإن لم تكن الكلمة في سياق جملة فإننا لن نستطيع أن نطلق عليها شيئاً من الأحكام الإعرابية، ومثال ذلك:

أ- كلمة (أنَّ) لاندري أهي للتأكيد والنسخ؟ فتكون حرفاً مشبهاً بالفعل!! أم هي بمعنى التوجع والتألم؟ فتكون فعلاً ماضياً!؟ ففي مثل الجملة التالية (علمت أنَّ الله عظيم) تكون حرفاً مشبهاً بالفعل، وفي قولنا: (أنَّ زيد من جرحه) تكون كلمة (أنَّ) فعلاً ماضياً لأنها من الأنين بمعنى التألم والتوجع.

ب- كلمة (أَعْلَمُ) لاندري أهي فعل أم اسم!! ولكن إذا قلنا: (زيد أَعْلَمُ مَن خالد) عرفنا أنها اسم تفضيل، وإذا قلنا: (أَعْلَمُ أَن الله على كل شيء قدير) عرفنا أنها فعل مضارع لأنها اقترنت بزمن.

ج- كلمة (حالد) هل هي فاعل؟ أم مفعول به؟ أم حرر؟ أم مبتدأ؟ لاندري!! فإذا وضعناها في جملة، عرفنا المعنى الإعرابي الذي تحمله.

<sup>(</sup>١) راجع كتاب الصفوة من القواعد الإعرابية للدكتور عبد الحميد بكار ص/١٠ قاعدة:الإعراب فرع المعنى.

#### ففي الجمل الآتية:

رأيت حالدًا
 حاددًا
 حاددًا
 حاددًا
 حاددًا
 حاددًا
 خادد أن كلمة (حالد) في الجملة الأولى مفعولاً به، وفي الثانية فاعلاً وفي الثالثة خبراً وفي الرابعة مبتدأ، وهكذا.

٢- أن نعرف المعنى اللغوي للكلمة: أي المعنى الذي تستعمل له هذه
 الكلمة (١) ، والذي يُعَبَّر عنه بها، لأن الإعراب فرع المعنى، ومثال ذلك:

أ- كلمة (ححمرش) لاندري مانوعها!! حتى نفهم معناها، وعندما نعلم أنها تعبير عن (المرأة الغليظة الكبيرة العجوز) نعرف أنها وصف وأنها (اسم).

ب- وكلمة (احرنجم) لاندري ما نوعها أيضاً!! حتى نفهم معناها، وعندما نعلم أنها تعبير عن معنى كلمة (احتمع) عرفنا أن نوع هذه الكلمة (فعل).. وهكذا.

وهذه الملاحظة الأخيرة نجد لها مثيلاً عند ابن هشام في كتابه (مغني اللبيب)، حيث يقول: ((وسألني أبو حيان: علامَ عُطِفَ (حقلد)؟ من قول زهير:

تقي نقي لم يكثر غنيمه ...... بنكهة ذي قربى ولا بحقلد فقلت: هو فقلت: هو فقلت: حتى أعرف ما الحقلد!! فنظرناه فإذا هو سيء الخلق، فقلت: هو معطوف على شيء متوهم، إذ المعنى: ليس بمكثر غنيمة.فاستعظم ذلك))(1)

<sup>(</sup>١) راجع كتاب (الصفوة من القواعد الإعرابية) للدكتور عبد الحميد بكار ص/١٠ قاعدة: الإعراب فرع المعنى. (١) مغني اللبيب ٢٠٨/٢، الباب الخامس (الجهات التي يدخل الاعتراض على المعرب من جهتها) الجهة الأولى (أن يراعي ما يقتضية ظاهر الصناعة ولايراعي المعنى وكثيراً ماتزل الأقدام بسبب ذلك) قال تحت هذا العنوان ((وأوّل واجب على المعرب أن يفهم معنى ما يعربه مفرداً أو مركباً..)) إلج.

## ثانياً - القاعدة العامة في إعراب المفردات:

لابد لنا - في كل إعراب - من تقسيم عملية الإعراب إلى مراحل، فنخطو خطوة خطوة، من مرحلة إلى مرحلة، حسب التسلسل المنطقي الذي يحدده لنا علم النحو، وهذه المراحل تشكل بمجموعها (القاعدة العامة في إعراب المفردات) وهي بحسب التسلسل:

١- تحديد نوع الكلمة.

٧- تحديد المعنى الإعرابي للكلمة.

٣- تحديد رتبة الكلمة.

٤- تحديد عمل الكلمة.

٥- تحديد حالة الكلمة.

٦- تحديد محل الكلمة.

٧- تحديد عامل للكلمة.

٨- تحديد علامة الكلمة.

٩- تعليل الإعراب.

\_.١- الملاحظات.

وفيما يلى تفصيل هذه المراحل:

## الفصل الأول: تحديد نوع الكلمة

عهيد:

أولاً: المقصود بتحديد نوع الكلمة: هو تعيين الصنف الذي تنتمي إليه الكلمة التي نحن بصدد إعرابها.

فالكلمة (زيد) تنتمي إلى صنف الأسماء، فنوعها اسم.

والكلمة (جاء) تنتمي إل صنف الأفعال، فنوعها فعل.

والكلمة (عن) تنتمي إلى صنف الحروف، فنوعها حرف.

والكلمة (صه) تنتمي إلى صنف أسماء الأفعال، فنوعها اسم فعل.

ثانياً: إنّ انتماء الكلمة إلى صنف ما؛ لايتم إلا بعلامات مميزة تنطبق عليها وتوجد فيها(١).

ثالثاً: أنواع الكلمة: درج العلماء على تقرير ثلاثة أنواع للكلمة هي الاسم والفعل والحرف، وتجدر الإشارة إلى أنّ اسم الفعل قد اختلف فيه النحاة، أهو من الأسماء؟ أم من الأفعال؟ فمن جعله اسماً توجهت له اعتراضات قوية، ومن جعله فعلاً توجهت إليه اعتراضات مثلها، ولاخلاص من ذلك كله إلا بجعله نوعاً رابعاً مستقلاً من أنواع الكلمة (٢).

<sup>(</sup>١) هذه العلامات سيأتي بيانها تفصيلاً.

<sup>(</sup>٢) المعروف أن أنواع الكلمة ثلاثة (اسم وفعل وحرف) وهو رأي الجمهور من النحاة، بيد أننا في بحثنا هذا =

بعد هذا نقول: أنواع الكلمة أربعة:

١- الاسم: مثل: كتاب - كاتب - مكتوب.

٢- الفعل: مثل: كتب - يكتب - اكتب.

٣- الحرف: مثل: عن - إنّ - لو.

٤- اسم الفعل: مثل: شتان - أفّ - صه.

فإذا تعين معنا نوع الكلمة كنا كمن دخل مدينة، وحدد لنفسه فيها اتجاهاً واحداً من أربعة، وهذه هي المرحلة الأولى والهامة في الإعراب؛ من أجل الوصول إلى الهدف، أما إذا كنا لانحسن تحديد الاتجاه المطلوب (أي: نوع الكلمة) فسنبقى بعيدين جداً عن الهدف، بل لن نستطيع الوصول إليه إلا بعد معرفة علامات تدلنا عليه، فما هي علامات كل نوع؟ نذكرها فيما يأتي مفصلة بعد ذكر تعريف كل نوع، وإليك البيان:

## \* المبحث الأول: الاسم

تعريف الاسم: هو كل كلمة تدل على معنى في نفسها، وليس لها علاقة بالزمن. شرح التعريف:

لو أخذنا مثلاً كلمة (لقلم) نحد أنها - وحدها - تدلنا على تلك الآلة التي يمسكها الإنسان بيده، والتي يكتب بها على الورق والجدران، وغير ذلك.

<sup>-</sup> سنضطر - لأجل التصنيف - أن نجعل (اسم الفعل) قسماً رابعاً، إذ إنه لايدخل في الاسم كلياً، ولا في الفعل كلياً، فهو ليس اسماً وليس فعلاً، إذن فليكن نوعاً رابعاً كما قرر بعض النحاة، لأنّ مَنْ حشره في زمرة الاسم وجعله من نوعه توجهت إليه اعتراضات قوية، وكذلك فيمن جعله من نوع الفعل، ولا نتخلص من هذه الاعتراضات إلا بجعله نوعاً رابعاً للكلمة، وهذا ما أشار إليه الأستاذ عباس حسن في كتابه النحو الوافي ١٤٢/٤ في نهاية الهامش رقم (١) الذي يبدأ في صفحة ١٤١، وراجع في ذلك أيضاً تعليق محي الدين عبد الحميد في شرح ابن عقيل ٢٧/١.

وكلمة (الحصان) نجدها تدلنا على ذلك المخلوق، الذي يتميز بقوائمه الأربع على الأرض والذي يركبه الإنسان ويستعمله في السباق و..و.. إلخ. كما أن كلمتي (القلم، الحصان) لايصحبهما الزمن، ولايفهم من لفظهما.

## أنواع الاسم:

١- الاسم الظاهر: زيد - كتاب - حصان - دمشق.

٢- الاسم المضمر (الضمير):

أ- المتصل؛ شربي - أكرميه - أكرمه ك. ب- المنفصل؛ أنا - نحن - هو - أنت.

ج- المسترز هو - عي.

٣- الاسم الميهم:

أ- اسم الإشارة: هذا - هذه - هؤلاء.

ب- اسم الشرط: من - ما - مهما.

ج- اسم الاستفهام: أين - من - متى.

د- الاسم الموصول: الذي - التي - الذين.

علامات الاسم: للاسم علامات كثيرة، أوصلها بعضهم إلى ثلاث عشرة علامة، أهمها ست؛ إذا وجدت واحدة منها كانت دليلاً على أنّ هذه الكلمة (اسم) وهذا يعني: أنه توجد أسماء تقبل كل العلامات، وأسماء تقبل بعضها، وربما علامة واحدة فقط، والعلامات هي:

١ – أن يقبل (الـ) التعريف: رجل ← الـرجل.

٧- أن يقبل (التنوين): جاءٌ خالدٌ - رأيتٌ خالداً - مررتُ بخالدٍ.

٣- أن يقبل (النداء): يا الله - أي بني - أحالد أقبل.

\$- أن يقبل (حرف الجر): قل لـمن ما في السموات والأرض.

وهو أن تنسب إلى الاسم حكماً تحصل به الفائدة، مثل: أ- علمت ب- أنا متعلم ج- كتاب زيد فقي المثال الأول أسند الفعل (علم) إلى (تاء الفاعل)، وبذلك تبين أن التاء السم.

وفي المثال الثاني أسند الخبر (متعلم) إلى المبتدأ (أنا) وبذلك تبين أن (أنا) اسم.

وفي المثال الثالث أسند المبتدأ (كتاب) إلى المضاف إليه (زيد) وبذلك تبين أن (زيد) اسم.

آ- أن يقبل (التعبير عنه بضمير) مثل:
 أ- هل تعرف الحق؟ إنه الله.
 ب- المؤمنان يصدقها أن إذا تعاملا.
 ج- المؤمنون لايعملون إلا الخير.
 د- المؤمنات لايعملن إلا الخير.

ففي المثال الأول نجد أن (الهاء) في (إنه) ضمير يعبر عن كلمة (الحق) لهذا نقرر أنّ (الهاء) اسم.

وفي المثال الثاني نحد أن (ألف التثنية) في كلمة (يصدقان) وكلمة (تعاملا) ضمير يعبر عن كلمة (المؤمنان) لهذا نقرر أنّ كلمة (المؤمنان) اسم. وفي المثال الثالث (الواو) وفي المثال الرابع (نون النسوة) كذلك.

# \* المبحث الثاني: الفعل

تعريف الفعل: هو كل كلمة تدل على معنى في نفسها، ولها علاقة بالزمن.

شوح التعريف: لو أخذنا مثلاً كلمة (يكتب) نجد أنها - وحدها - تدلنا على حدث (أي: معنى) يقوم به الشخص، وهذا الحدث هو أنه يمسك بيده آلة الكتابة ويخط الكلمات ويصور الحروف، وزمن هذا الحدث هو هذا الوقت الحاضر، أي: الآن.

- وكذلك لو قلنا (كت) نجد أنها تدل على حدث قد قام به الشخص وانتهى، فهو في الزمن الماضي.
- وكذلك لو قلنا (اكتب) نجد أنها كلمة تدل على حدث سيقوم به الشخص - الذي طلب منه ذلك - في الزمن المستقبل القريب أو البعيد.

#### علامات الفعل:

أولاً: العلامات العامة: وهي التي تشترك فيها الأفعال الثلاثة:

اذكر ا

۱ – اقترانها بالزمن: ذكر

٢- قبولها ضمائر الفاعل: ذكرت، يذكرون، اذكروا ٣- قبولها نون النسوة: ذكرْن، يذكرْن، اذكرْنَ ثانياً: العلامات الخاصة:

١- علامات الفعل الماضي:

أ- قبوله تاء التأنيث الساكنة: ذكر ت

ب- قبوله تاء الفاعل المتحركة: ذكرْتُ، ذكرْت، ذكرْت،

٢- علامات الفعل المضارع:

أ- قبوله السين أو سوف: سيذكر، سوف يذكر. ب- قبوله الحزم أو النصب(١): لم يذكر، لن يذكر.

<sup>(</sup>١) أقول هنا (الجزم أو النصب) لا (الجوازم أو النواصب) لأن بينهما فارق كبير يتضح في العلامات المشتركة بسين الماضي والمضارع.

ملاحظة: أن يكون المضارع مبدوءاً بحرف من حروف (نأيت)، هذا شرط وليس علامة.

٣- علامة فعل الأمر:

- أن يدل على الطلب بنفسه (١): اذكر، اذكروا، اذكرا، اذكرى، اذكرن.

ثالثاً: العلامات المشتركة:

١- بين الماضي والمضارع:

أ . قبولهما للحرف (قد): قد علم، قد يعلم.

ب- قبولهما للجوازم التي تجزم فعلين:

إِنْ تدرسُ تنجعُ، مَن يدرسُ ينجعُ. إِنْ درسْتَ نجحْتَ، مَن درسَ نجحَ (٢).

٢- بين المضارع والأمر:

أ- قبولهما (نون التوكيد): يذكرنً، يذكرْنَ، اذكرنً.

ب- قبولهما (ياء المؤنثة المخاطبة): تدرسين، ادرسيي.

٣- بين الماضي والأمر: لايوجد علامات مشتركة بينهما.

## أنواع الفعل:

أولاً: الفعل الماضي: تعريفه: هو كل كلمة دلت على حصول عمل في الزمن الماضي.

أمثلته: أكل - ضرب - أكرَمُ - استَمْعَ - استمتع.

<sup>(</sup>۱) أي دون مساعدة كلمة أخرى، مثل: لاتذكر، فالفعل هنا يدل على الطلب - الذي هو النهي - ولكن عساعدة كلمة أخرى وهي (لا) الناهية، لذلك فهذا الفعل مضارع وليس أمراً.

<sup>(</sup>٢) يكون الفعل الماضي هنا في محل حزم، وهي الحالة الوحيدة التي يكون له فيها محل.

ثانياً: الفعل المضارع: تعريفه: هو كل كلمة دلت على حصول عمل في الزمن الحاضر.

أمثلته: يأكل - يضرب - يكرم - يستمع - يستمتع.

ثالثاً: فع الأمر مه: هو كل كلمة دلت على طلب حصول عمل في الزمن المستقبل.

أمثلته: كل -اضرب -أكرمْ -استميعْ -استمتعْ.

أوصاف الفعل: المقصود بها وأهميتها في عملية الإعراب:

يقصد بها الأوصاف التي هي من علم الصرف أصلاً، ولكن يستفاد من معرفتها في إعراب مابعدها، فعندما نعرف أن فعل (جلس) لازم؛ نعلم أنه لاحاجة للبحث له عن مفعول به لأنه لايتعدى إليه، وعندما نعرف أن فعل (كان) ناقص؛ نعلم أنه لابد من البحث عن اسمها وخبرها، وهكذا.. فهذه الأوصاف توضع في الاعتبار أثناء عملية الإعراب، وهذا بيانها:

أولاً: الفعل اللازم: تعريفه: هو الفعل الذي يلزم فاعله ولايتعدى إلى مفعوله.

أمثلته: جلس - زقزق - اقشعر - احر نجم.

ثانياً: الفعل المتعدي: تعريفه: هو الفعل الذي يتخطى في تأثيره وعمله رفع الفاعل إلى نصب المفعول به.

أمثلته: ضرب - أكرم - استعمر.

ثالثاً: الفعل التام: تعريفه: هو الفعل الذي يشكّل مع الفاعل معنى تاماً. أمثلته: جلس - استعمر - أكرم.

رابعاً: الفعل الناقص: تعريفه: هو الفعل الذي يفتقر إلى الخبر لإفادة المعنى العام.

# أمثلته: كان الله عظيماً - أصبح الخير نادراً - صار الورق كتاباً.

ملاحظة: الأصل أن تكون الأفعال تامة، فإذا أتت ناقصة وجب ذكر ذلك في الإعراب، لأنها خالفت الأصل وخرجت عن القاعدة.

### \* المبحث الثالث: الحرف

تعريف الحرف: هو كل كلمة لايظهر معناها إلا مع غيرها، وليس لها علاقة بالزمن. شرح التعريف: لو أخذنا مثلاً كلمة (في) فإن معناها يظهر مع غيرها - أي في سياق جملة - كما في الجملة الآتية (الطلاب في المدرسة) فالمعنى هو (الظرفية)، إذ كأن الصف ظرف والطلاب هم المظروف بداخله.

وكذلك لو أحذنا كلمة (من) فمعناها يظهر في جملتها التي هي فيها، مثل (أتيت من البيت) فالمعنى هنا هو (الابتداء) لأنّ الإتيان ابتدأ عند البيت.

#### علامات الحرف:

١- أنه لايقبل شيئاً من علامات الاسم أو الفعل.

٢- أنه لايدل على معنى يفهم من لفظه و حده، بل لابد له من كلام آخر يندرج فيه.

أنواع الحرف: يقسم الحرف باعتبارين: من حيث التأثيروعدمه من حيث الاختصاص وعدمه

أولاً: من حيث التأثير وعدمه:

أ- الحرف العامل(1):

<sup>(</sup>١) انظر التفصيل في الفصل السابع (تحديد عامل الكلمة) ص ٢٩٧، من هذا الكتاب.

تعريفه: هو الحرف الذي يجلب أثراً في غيره من الكلمات. أنواعه:

## ١. حروف الجر وهي واحد وعشرون حرفاً:

عن - من - إلى - على - في - حتى - ربّ - مذ - منذ - حاشا - عدا - خلا - كي - الباء - الكاف - اللام - واو القسم - تاء القسم - لعل (في لغة قبيلة عُقيل) - لولا (عند سيبويه) - متى (في لغة قبيلة هذيل) (1).

٢. الحروف المشبهة بالفعل وهي ثمانية حروف:

أنّ - كأنّ - لكنّ - ليت - لعل - إلاّ - لا (النافية للجنس).

٣. الحروف الجازمة للمضارع وهي سبعة حروف:

لم - لما - إنْ -إذما- إذاما - لام الأمر - لا (الناهية).

- ٤. الحروف الناصبة للمضارع وهي أربعة: أنْ لن كي إذن.
- ه. الحروف المشبهة بـ(ليس) وهي أربعة: ما لا إن \_
   لات.

٦. الحرف الناصب للمستثنى وهو حرف واحد: إلا .

ب- الحرف العاطل:

تعريفه: هو الحرف الذي لا يجلب أثراً في غيره من الكلمات.

<sup>(</sup>١) انظر الأمثلة الكاملة في الفصل السابع (تحديد عامل الكلمة) ص ٢٩٧، من هذا الكتاب.

#### أنو اعه:

- ١. حروف العطف وهي تسعة حروف:
- ثم حتى أو أم لا لكنْ الواو الفاء بل. ٢. حروف الجواب وهي ثمانية حروف:
- نعم بلي إي أجل جير إنّ لا كلاً .
- ٣. حروف النداء وهي سبعة: يا أيا هيا وا أ آ اح.
- عض حروف التوكيد وهي ستة: أما -قد -نون التوكيد الخفيفة لام الابتداء
   اللام الواقعة في جواب القسم.
- هي خمسة: لو لولا لوما الما لوالا لوما الما لما .
  - ٦. حروف التحضيض والتنديم وهي خمسة:
    - هلا ألا لوما لولا ألاً.
  - ٧. حروف التنبيه وهي خمسة: أَلاَ -أَمَا -ها -يا -آ.
  - ٨. حروف التعليل وهي أربعة: كي اللام إذا ...
    - ٩. حروف العرض وهي ثلاثة: ألا أمّا لو.
- ٠١. بعض الحروف المصدرية وهي ثلاثة: ما -لو-همزة التسوية.
  - ١١. بعض حروف الصلة وهي ثلاثة: إن -أنْ -ما.
  - ١٢. بعض حروف النفي وهي ثلاثة: ما -لا -إنْ .
    - ١٣. حروف الاستفهام وهي اثنان: هل الهمزة.

١٤. حروف التفسير وهي اثنان: أَيْ و - أَنْ.

١٥. بعض حروف الاستقبال وهي اثنان: السين- سوف.

١٦. بعض حروف التميني وهي اثنان: لو - هل.

١٧. حرف الردع والزجر وهو: كالاّ.

١٨. حرف البعد وهو: اللام.

١٩. حرف التأنيث وهو: التاء.

. ٢٠. حرف السكت وهو: الهاء.

٢١. حرف الخطاب وهو: الكاف.

ملاحظة: هذه الحروف - في الأصل - عاطلة عن العمل لأنها لا تجلب أثراً في غيرها من الكلمات، أمّا إذا وقع أحدها موقعاً، هو فيه يتضمن معنى الفعل، فإنه يكون حرفاً عاملاً لا عاطلاً، مثال ذلك:

(حرف التنبيه): الناصب للحال في مثل قولنا: ها هو ذا البدر طالعاً.

(حرف النداء): الناصب للحال في مثل قولنا: يا أيها الركب مبكياً بساحته (١).

ثانياً: من حيث الاختصاص وعدمه:

أ- الحروف المختصة بالأسماء: منها ما هو عامل ومنها ما هو عاطل.

١- العاملة:

أ. حروف الجر كلها.

ب. الحروف المشبهة بالفعل كلها.

ج. الحروف المشبهة بـ (ليس).

٢- العاطلة:

أ. حروف النداء كلها.

<sup>(</sup>١) راجع جامع الدروس العربية للغلاييني: ٨٣/٣.

به. حرف توكيد واحد هو (لام الابتداء).

ج. حرف صلة واحد هو (ما).

ب- الحروف المختصة بالأفعال: منها ما هو عامل ومنها ما هو عاطل:

١- العاملة:

أ. الحروف الجازمة للمضارع كلها.

ب. الحروف الناصبة للمضارع كلها.

٢- العاطلة:

أ- بعض حروف الشرط: لو - لولا - لوما - أمّا - لمّا.

ب- بعض حروف التحضيض والتنديم: هلا - أَلاً - لولا - ألاً.

ج- بعض حروف العرض: أَلاَ - أَمَا - لو.

د- بعض الحروف المصدرية: ما - لو - همزة التسوية.

هـ- بعض حروف التوكيد: قد - نون التوكيد الثقيلة والخفيفة.

و- بعض حروف الاستقبال: السين - سوف.

ز- بعض حروف الصلة: إنْ - أنْ.

ج- الحروف المختصة بالحروف: لا يوجد.

د- الحروف المشتركة الداخلة على الأسماء والأفعال والحروف - أو على

اثنين منها فقط - وكلها عاطلة:

١- حروف العطف كلها.

٢- حروف الاستفهام كلها.

٣- حروف النفي.

٤- خروف التفسير.

٥ - حرف الردع والزجر.

٦- حروف الجواب كلها.

٧- حروف التنبيه كلها.

٨- حرف التأنيث: التاء.

٩ - حرف توكيد واحد، وهو اللام الواقعة في جواب القسم.
 ١٠ - ح. ف السكت الهاء.

١٠ حرف السكت الماء

## \* المبحث الرابع: اسم الفعل

#### تعريف اسم الفعل:

هو كل كلمة تدل على ما يدل عليه الفعل - في معناه وزمنه وعمله - غير أنها لا تقبل علامته، ولا تتأثر بالعوامل.

### شرح التعريف:

لو أخذنا مثلاً كلمة (هيهات) لوجدناها تدل على ما يدل عليه فعل (بَعُد) مع مبالغة فيه، إذ المعنى (بَعُدَ جداً)، ولوجدنا أنها لا تقبل أيّ علامة من علامات الأفعال، إذ لا تتصل بها (تاء التأنيث) أو (تاء الفاعل) أو (ضمير) أو...إلخ وهي أيضاً لا تتأثر بالعوامل، فلا تكون مبتدأ ولا خبراً ولا فاعلاً ولا مفعولاً به ولا غير ذلك، بل تبقى حاملةً لمعنى الفعل الذي تتضمنه، مبنيةً، لا محل لها من الإعراب.

## أنواع اسم الفعل:

١- اسم فعل ماض: شتانَ بمعنى (افترق).

٢- اسم فعل مضارع: أفّ بمعنى (أتضحر).

٣- اسم فعل أمر: حذار بمعنى (احذر).

#### علامات اسم الفعل:

١- أنه يحمل معنى الفعل وليس بفعل.

٧- أنه يشبه الاسم بلفظه وليس باسم، لأنه لا محل له من الإعراب.

## أمثلة تطبيقية على تحديد نوع الكلمة

يا ويح الغافلين.

التعليل	نوعها	الكلمة
لأنه قبل التنوين والإسناد إليه بالخبر، ويقبل الخفض والتعبير عنه بضمير، والنداء.	اسم	۱- محمد
لأنه دل على حدث واقترن بزمن، وهو (المستقبل)	فعل	٧- سخ
لأنه لا يدل على معنى في نفسه ولا يقبل شيئًا من علامات الاسم أو الفعل.	حرف	٣- مِن
لأنه يحمل معنى الفعل (أتضحر)، وليس بفعل، ويشبه الاسم وليس باسم لأنه لامحل له من الإعراب.	اسم فعل	٤-أفّ
لأنه بمعنى الاسم (حين)	اسم	131-0

العلل	نوعها	الكلية
لأنه لا يدل على معنى في نفسه ولا يقبل شيئًا من علامات الاسم أو الفعل.	حرف	13) -7
لأنه بمعنى الاسم (حين).	اسم	٧- إذ
لأنه لا يدل على معنى في نفسه ولا يقبل شيئًا من علامات الاسم أو الفعل.	حرف	٨- إذ
لأنه بمعنى الاسم (حين)	اسم	Ŭ −9
لأنه لا يدل على معنى في نفسه ولا يقبل شيئًا من علامات الاسم أو الفعل.	حرف	Ū-1.
لأنه لا يدل على معنى في نفسه ولا يقبل شيئًا من علامات الاسم أو الفعل.	حرف	11 – لكن
لأنه لا يدل على معنى في نفسه ولا يقبل شيئاً من علامات الاسم أو الفعل.	حرف	١٧ - الذي
	موصول	
لأنه بمعنى (مثل).	اسم	١٣- زالكاف)
لأنه لا يدل على معنى في نفسه ولا يقبل شيئاً من علامات الاسم أو الفعل	حرف	Ų-1 €
لأنه لا يدل على معنى في نفسه ولا يقبل شيئًا من علامات الاسم أو الفعل.	حرف	La -10
لأنه قبل النداء، ويقبل الإسناد إليه، والخفض، والتعبير عنه بضمير	اسم إشارة	13-17
لأنه قبل النداء، ويقبل الإسناد إليه، والخفض، والتعبير عنه بضمير	اسم	۱۷ – أي
لأنه قبل الإسناد، والنداء، ويقبل الخفض، والتعبير عنه بضمير.	اسم	۱۸ ویح

# الفصل الثاني: تحديد المعنى الإعرابي للكلمة

تهيد

تعريف المعنى الإعرابي للكلمة:

١- هو اسم دال على وظيفة الكلمة بحسب موقعها في الجملة(١).

٢- أو هو مصطلح وضعه علماء العربية للدّلالة على وظيفة الكلمة بالنسبة لأخواتها.

## شرح التعريف:

نقصد بالمعنى الإعرابي للكلمة، الوظيفة التي حملتها هذه الكلمة من حلال وجودها في جملة ما، ويفهم من هذا أن المعنى اللغوي لا علاقة له بالبحث، مثال ذلك:

١- كلمة (بدأ) نوعها: فعل، ومعناها الإعرابي أو وظيفتها - بهذه الصيغة هي الدلالة على أنّ حدث البدء قد حصل في الزمن (الماضي).

٧- وكلمة (النبيّ) نوعها: اسم، ومعناها الإعرابي أو وظيفتها - في هذه الحملة - هي (الفاعلية) أي أنَّ (النبيّ) هو الذي صدر فيه فعل القيام، فكلمة (النبي) فاعل مرفوع.

<sup>(</sup>١) راجع التطبيق النحوي للدكتور عبده الراجحي ص/١٦، ومغني اللبيب لابن هشام ٢٦٧/٢.

- ٣- وكلمة (في) نوعها: حرف، ومعناه الإعرابي أو وظيفتها دائمًا هي (الحر) أي أنَّ الحرف (في) يجر معنى الفعل (قام) إلى الاسم الذي بعده وهو (المدينة).
- 3- وكلمة (المدينة) نوعها: اسم، ومعناها الإعرابي أو وظيفتها في الجملة هي (المحرور إليه) أي أنَّ كلمة (المدينة) حُرَّ إليها معنى الفعل (قام) بواسطة حرف الجر (في).
- وكلمة (يبني)نوعها: فعل، ومعناها الإعرابي أو وظيفتها بهذه الصيغة هي الدلالة على أنَّ حدث البناء إنما يحصل في الزمن (الحاضر).
- ٣- وكلمة (دولة) نوعها: اسم، ومعناها الإعرابي أو وظيفتها في هذه الجملة
   هي (المفعولية) أي أنَّ كلمة (دولة) هي التي وقع عليها فعل (البناء) من الفاعل (النبيّ)، فكلمة (دولة) مفعول به.
- ٧- وكلمة (الإسلام) نوعها: اسم، ومعناها الإعرابي أو وظيفتها في هذه الجملة هي (الإضافة إليها) أي أن كلمة (دولة) قد أضيفت إلى كلمة (الإسلام)، فصارت كلمة (الإسلام) مضافاً إليها.

ثم إن هذه المعاني الإعرابية، أو الوظائف، تدرك بالعقل كصورة ذهنية وضعت الألفاظ للدلالة عليها، وهذا ما ألمح إليه الجرجاني في كتابه (التعريفات (۱)) والعكبري في كتابه (مسائل خلافية في النحو (۲)).

<sup>(</sup>١) مادة (المعاني) حيث قال: ((المعاني هي الصور الذهنية من حيث أنه وضع بإزائها الألفاظ والصور الحاصلة في العقل، فمن حيث أنها تقصد باللفظ سميت معنى..)).

<sup>(</sup>٢) ص/ ٨٩ حيث قال: ((الإعراب دخل الكلام ليفرق بين المعاني من الفاعلية والمفعولية والإضافة ونحو ذلك)) وقال في ص/ ١٠٣ : ((ذهب أكثر النحويين إلى أن الإعراب معنى يدل اللفظ عليه)) وقال في ص/ ١٠٣ : ((فأما كون الاسم فاعلاً أو مفعولاً فهو معنى مجرد عن علاقة لفظية يجوز أن تدرك بغير لفظ)).

## أنواع المعاني الإعرابية:

نقصد بذلك: الوظائف التي يمكن أن تشغلها الكلمة، إذا تغير موقعها من جملة لأخرى، وهذه الوظائف كثيرة، نصنفها بحسب نوع الكلمة.

# \* المبحث الأول: المعاني الإعرابية للفعل

.١- الماضي: ذكر المؤمن ربه.

٧- الحاضر (المضارع): يذكرُ المؤمن ربه.

٣- المستقبل (الأمر): اذكر ربك.

# \* المبحث الثاني: المعاني الإعرابية للاسم

أولاً - المعاني الإعرابية للاسم المرفوع:

١- المبتدأ:

٧- الخبر:

٣\_ الفاعل:

ع\_نائب الفاعل:

٥- اسم الفعل الناقص:

٦- خبر الحرف المشبه بالفعل:

٧- اسم الحروف المشبهة بـ (ليس):

٨- التابع لمرفوع: ١ "- الصفة: الحجُّ المبرورُ جزاؤه الجنة

الله عظيم الله عظيم

يؤمن العاقلُ

يُكرَمُ المؤمنُ

كان الخيرُ كثماً

إن الحيرَ كثيرُ

ما المالُ أفضلَ من العلم

٢ - العطف: الله عظيم وكريم

٣ - التوكيد: هذا زيدٌ نفسه

ع"- البدل: هذه الشجرة كبيرة

# ثانياً - المعاني الإعرابية للاسم المنصوب:

١- المفعول به: قرأت القرآن

٧- المفعول له: قمت احتراماً للمعلم

٣ المفعول فيه: جئت مساءً

ع- المفعول معه: سرت و النهر

٥- المفعول المطلق: نصراً مؤزراً

٦- الحال: حثت ماشياً

٧- التمييز: هذه عشرون نعمة

٨- المستثنى: أُحبّ الناس إلا الحسود

٩- خبر الفعل الناقص:

١٠ - اسم الحرف المشبه بالفعل: إن الخير كثير

١١- حبر الحروف المشبهة بـ (ليس): ما المالُ أفضلَ من العلم

١٢- المشبّه بالمفعول به: تمرون الديار

١٣- التابع لمنصوب: أ- الصفة: إن الحجُّ المبرور جزاؤه الجنة

٢ - العطف: إن المؤمنَ والمهيمنَ هو الله

٣ - التوكيد: رأيت زيدًا نفسه

٤"- البدل: لا تقربا هذه الشجرة

ثالثاً - المعاني الإعرابية للاسم المخفوض:

١- المحرور إليه (١):

(١) الصحيح أن نَعُدُّ (الجر) معنى إعرابياً، كما هي (الإضافة) وهو الحق عند التدقيق، أمّا أن نعده عملاً فهذا خطأ، لكنه مشهور، والأُولَى تركه لنتخلص من كثيرٍ من الإشكالات والتلبيسات، والعمل هنا هو (الخفض) فيكون عندنا:

٢- المضاف إليه:

٣- الاسم الجاور(١): هذا جحر ضبِّ خرب

٤- التابع لمحفوض:

١ - الصفة: للحج المبرور جزاء عظيم

٢ - العطف: خالد و سعد بلاء عظيم في الفتوح

٣ - التوكيد: مررت بزيد نفسه

٤ - البدل: هذه الآثار تاريخ عظيم

# \* المبحث الثالث: المعاني الإعرابية للحرف(٢)

## المطلب الأول

المعاني الإعرابية وحروفها المستخدمة فيها (المعاني الإعرابية مرتبة على حروف المعجم).

١- الابتداء: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ - اللام: لَدِرْهم حلال حير من ألف حرام.

اسم مضاف إليه مخفوض- ٢- اسم محرور إليه مخفوض -٣- اسم محاور مخفوض- ٤- التابع لمحقوض، والسبب في ذلك: أن الجر صفة للحرف الذي يجر (المعنى) الذي قبله إلى (الاسم) الذي بعده، فالجر ليس عملاً، وأما الخفض فإنه هو العمل، لأنه صفة من صفات حركة الفم وحالة من حالاته، كما هو الرفع والنصب والجزم تماماً.

<sup>(</sup>١) هذا النوع عدّه كثير من علماء العربية خروجًا وشذوذًا عن القاعدة لا مبرر له، والواجب إسقاطه إذِ الصحيح أن نقول: هذا ححرُ ضبي خربٌ، بضم الكلمة الأحيرة على أنها صفة للححر، لا بكسرها على أنها صفة للضب، إذ لا يستقيم المعنى الأحير في العقل. راجع النحو الوافي لعباس حسن حـ ٣ ص ٨.

<sup>(</sup>٢) لن تجد الرفغ والنصب والخفض والجزم في معاني الحروف لأنها ليست كذلك، بـل هـي أعمـال تقـوم بهـا حروف وأسماء وأفعال، وسنذكرها مفصلة في فصل (تحديد عامل الكلمة) ص ٢٩٧.

٢ - حتى: صلينا جميعاً، حتى الصغار صلّوا معنا.

٣ - لكن: عاقَبْتُهُ، لكنْ لَم أقس عليه.

٤ ً- بل: بل تؤثرون الحياة الدنيا.

٥ - الفاء: فإنما هي زجرة واحدة.

٦ - الواو: ومن آياته خلق السموات والأرض.

٧- الاستئناف: ويستخدم فيه الحرفان التاليان:

١ - الفاء: جاءنا كريم، فنعم من جاء.

٢ - الواو: جاء الضيف، وعلينا القِرى.

٣- الاستثناء: وتستخدم فيه الحروف التالية:

۱ - إلا: لكل داء دواء يُستطب به..... إلا الحماقــة أعيــت مـن يداويها.

٢ - خلا: جاء القوم خلا زيدٍ.

٣ - عدا: رأيت الأصحاب عدا خالد.

٤ - حاشا: أخطأ الجميع حاشا سعيد (١).

٥ ً- حتى: وما يعلمان من أحد حتى يقولا إنما نحن فتنة فلا تكفر.

٦ - لَّا: إِن كُلُ نَفْسُ لَّا عَلَيْهَا حَافَظ.

٤- الاستدراك: وتستجدم فيه الحروف التالية:

۱ ً – لكنْ: هذا رجل عرف كيف يختبر الطريق، لكنْ لم يعرف كيف يختبر الصديق.

<sup>(</sup>١) (خلا– عدا– حاشا) تُعدَّ حروفَ استثناء إذا استُعملت حروفَ حر كما في الأمثلة، وإلا فهي أفعـال تسـتعمل في الاستثناء أيضاً. أما (سوى، غير) فهما اسما استثناء. و(ليس– لا يكـون) همـا فعـلا اسـتثناء. راجـع معجـم المصطلحات النحوية والصرفية للدكتور اللبدي/٣٨.

٢ - بل: أم آتيناهم كتابًا فهم على بينة منه بل إن يعد الظالمون بعضهم
 بعضاً إلا غروراً.

٣ - لكنَّ وما كفر سليمان ولكنَّ الشياطين كفروا.

٤ - على: فلان أطاع الشيطان، على أننا لا نيأس من إصلاحه.

٥ - أو: وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون.

٥- الاستفتاح: انظر (التنبيه).

٢- الاستفهام: ويستخدم فيه:

١ - الحمزة: أمسافر أنت؟

٢ - هل: هل تسافر وحدك؟

٧- الاستغاثة: ويستخدم فيه حرف واحد: اللام: يا لَـ الأغنياء للفقراء.

۸− الاستقبال(۱): ويستخدم فيه الحروف التالية:

١ - السين: سيهزم الجمع ويولون الدبر.

٢ - سوف: سوف يعلمون.

٣ - لن: لن ينجح الكسلان.

٤ - إذن: سأدرس جيدًا، إذن يتحقق النجاح.

ہ ً- كي: اُدرسْ كي تنجح.

9- الإشفاق: ويستخدم فيه حرف واحد.

لعل: لعلك باخع نفسك على آثارهم.

• ١- الاعتراض: ويستخدم فيه الحرفان التاليان:

الواو: وفيهن - والأيام يعثرن بالفتى -... نوائب لا يحللنه ونوائح.
 ٢ - لا: غضبت من لا شيء.

<sup>(</sup>١) (السين- سوف) هما حرفان يتمحضان للاستقبال، أما (لن- إذن- كي) فالاستقبال واحد من معانيها.

١١- إلى أنَّ: بمعنى هذه الصيغة يستخدم حرفان:

١ - أو: نذكر الله أو يطلعَ القحر.

٢ ً- حتى: نذكر الله حتى يطلع الفجر.

١٢- إلا أنْ: بمعنى هذه الصيغة يستخدم حرف واحد:

- أو: يعاقب المسيء أو يعتذرَ.

١٣- الامتناع لامتناع: ويستخدم فيه حرف واحد:

- لو: ولو آمن أهل الكتاب لكان خيراً لهم.

\$ 1- الامتناع لوجود: ويستخدم فيه الحرفان التاليان:

١ - لولا: لولا الشجاعة لساد الناس كلهم.

٢ - لوما: لوما محمد على لبقينا في كهوف الظلام.

01- الأمر: ويستخدم فيه حرف واحد: اللام: لينفق ذو سعة من سعته.

١٦- البعد: ويستخدم فيه حرف واحد: اللام: ذلك - هنالك.

١٧- التأنيث: ويستخدم فيه حرف واحد: التاء: جاءت.

1 - كسين اللفظ: له حرف واحد: الفاء إذا دخلت على قط - حسب: فقط - فحسب.

١٩- التحضيض: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ ً- هلاّ: هلاّ تعملون الخير.

٢ - ألاّ: ألاّ تتوب من ذنبك.

٣ - لوما: لوما تأتينا بالملائكة.

٤ - لولا: لولا تستغفرون الله.

ه - ألاً: ألا تحبون أن يغفر الله لكم.

• ٢- تحقيق: قل، انظر (التوكيد).

١٠٠ الترجي: ويستخدم فيه حرف واحد: لعل: لعل الله يحدث بعد ذلك
 أمراً.

۲۲- التسوية: ويستخدم فيه حرف واحد: الهمزة: سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم.

٣٣- التشبيه: ويستخدم فيه الحرفان التاليان:

١ "- الكاف: العلم كالنور.

٢ - كأنّ: كأنّ العلم نور.

٢٢- التعجب: ويستخدم فيه حرف واحد: اللام: يا لَـلسماء الواسعة - يا
 لَزيد الكريم.

٥٧- التعليل: وتستخلم فيه الحروف التالية:

١ - كى: أَدْرُسُ كى أتعلمَ.

٢ - اللام: نتعلم لننجح.

٣ - حتى: ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم.

٤ - إذ: قال قد أنعم الله على إذ لم أكن معهم شهيداً.

٥ - الفاء: ساعد الفقير فهو أحوك.

٣٦- التفريق: ويستخدم فيه حرف واحد: عملوا - ذكروا - كتبوا - مائة.

۲۷ - التفسير: ويستخدم فيه حرفان:

١ ً – أَنْ: أَشْرِت إليه أَنْ تعالَ.

٢ - أيْ: البون شاسع أيْ الفرق كبير.

٨٧- التفصيل: ويستخدم فيه حرفان:

١ - إمّا: إنا هديناه السبيل إمّا شاكراً وإمّا كفوراً.

٢ - أمّا: أمّا السفينة فكانت لمساكين يعملون في البحر.

٩٧- التقليل: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ - رُبّ: ربّ عمل صغير له أجر كبير.

٢ - قد: (قبل المضارع): قد ينجو المتهور.

◄ التمنى: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ - لو: لو أن لنا كرّة فنكون من المؤمنين.

٢ - هل: هل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا.

٣ - أَلاَ(١): أَلاَ صديقَ يحبنا فيعيننا؟

٣١- التنبيه والاستفتاح: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ - أَلاَ: أَلاَ ليت الشباب يعود يوماً.... فأخبره بما فعل المشيب.

- أَلاَ إِن أُولِياء الله لا خِوف عليهم ولا هم يحزنون.

٢ - أَمَا: أَمَا، قد جاء الحق.

٣ - ها: ها أنتم أولاء تحبونهم ولا يحبونكم - هذا - هؤلاء - أيّها.

٤ - يا: يا ليت قومي يعلمون - يا رُبُّ كاسية في الدنيا عارية يوم
 القيامة.

٥ - كلا: كلا إنهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون.

٦ - آ: آللهِ تحبنا؟

٣٣- التنديم والتوبيخ: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ - هلاّ: هلاّ عملت الخير من قبل.

<sup>(</sup>١) هذه صيغة تمن، وليست حرفًا واحداً، بل حرفين الأول (همزة الاستفهام)، والثناني (لا) وهو الحرف المشبه برإنً الذي يعمل عملها، لذلك يكون إعراب (صديق) اسم (لا) مبنى على الفتح في محل نصب.

٢ ً - ألاّ: ألاّ تبت من ذنبك.

٣ - أَلاَ: ألاَ أحببت مغفرة الله - ألاَ رجوعًا عن الخطأ.

٤ - لوما: لوما فعلت خيراً.

٥ - لولا: لولا أتيت بالصالحات.

٣٣- التوكيد (١): وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ - إنَّ: إنَّ الله عظيم.

٢ - أنّ: علمت أنّ الله عظيم.

٣ - اللام: لَزيد حكيم - لَنفعلنّ الخير.

٤ - نون التوكيد الثقيلة: اعملنَّ الخير.

٥ - نون التوكيد الخفيفة: اعملن صالحاً.

٦ - قد: لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة.

٧ - أمّا: أمّا الحب فهو شعارنا - فأمّا اليتيم فلا تقهر.

٨ - هو: (ويسمى ضمير الفصل): زيد هو الكريم.

٩ - الواو: ما من عمل إلا وسيأتي جزاؤه.

١٠- ٧: (وهي عاطفة) جاء خالد لا سعيد.

٣٤- الححود: ويستخدم فيه حرف واحد هو اللام: (بشرط أن يُسبق بكون

منفي):

- لم تكن لترافق الأشرار.

**٥٣-** الحر: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ - من: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم.

٢ - عن: فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون.

<sup>(</sup>١) إلى جانب هذه الحروف هناك أيضاً حروف الصلة الآتية، فكلُّها للتوكيد أيضاً.

٣ - إلى: يوم يُدعُّون إلى نار جهنم دعًّا.

٤ ً – على: وعلى الله فتوكلوا إن كنتم مؤمنين.

٥ - في: فيها كتب قيمة.

٦ - حتى: سلام هي حتى مطلع الفجر.

٧ - رُبّ: رُبّ درهم سبق مئة ألف درهم.

٨ - الباء: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم.

٩ - الكاف: فجعلهم كعصف مأكول.

١٠- اللام: فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون.

١١ "- واو القسم: والله إنه لصادق.

١٢ - تاء القسم: تالله إن كدت لتردين.

١٣ - مذ: تجب الصلاة مذيوم البلوغ.

١٤ أ- منذ: عاد الغائب منذ يومين.

١٥ - حاشا: هلك الناس حاشا العالم.

١٦ "- عدا: هلك العالم عدا العامل بعلمه.

١٧ "- خلا: هلك العامل خلا المخلص بعمله.

١٨ ً – كي: (تجر (ما) الاستفهامية أو المصدر المؤول بعدها):

- كيمَ فعلت هذا؟ - يراد الفتي كيما يضر وينفع.

١٩ أ- متى: (في لغة هُذيل):

- قال قائلهم: أخرجها متى البيتِ (أي من البيت).

٠٠ ٢ - لعل: (في لغة عُقيل):

- قال شاعرهم: لعل الله فضلكم علينا.

٢١ - لولا (عند سيبويه) بشرط اتصالها بضمير:

- لولاكِ يا رحمة الله لهلك الناس.

٣٦- الحواب: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ - نعم: أَتُصلِّي؟ نعم.

٢ - بلى: ألست بربكم؟ قالوا: بلى.

٣ ً- إِيْ: قل: إِيْ وربي إنه لحق.

٤ - أجل: أتؤمنون بالله؟ أجل.

٥ - حَير: جَير لا أحب الشر (أي: نعم لا أحب الشر).

٦ - إنَّهُ: هل جاء خالد؟ إنَّهُ (أي: نعم قد جاء حقًّا).

٧ - ٧: أتحب فعل الشر؟ لا.

٨ - كلا: هل تشرب الخمر؟ كلا.

٩ - إذن: قال الطالب: سأكون مجتهداً، قال المعلم: إذن تنجح.

١٠- إذاً: أم لهم نصيب من الملك فإذاً لا يؤتون الناس نقيراً.

٣٧- الحال: ويستخدم فيه حرف واحد: الواو: هاجر النبي ﷺ وهو واثق بالنصر

٨٣- الحصر: ويستخدم فيه حرفان:

١ ً- إلاّ: (وشرطه أن يسبق بنفي): إن هم إلاّ يكذبون.

٢ - إنّما: إنّما إله واحد.

٣٩- الخطاب: ويستخدم فيه حرف واحد: الكاف: ذلك - هنالك - أولئك.

\* ٤- الرابطة لحواب الشرط: ويستخدم فيه حرف واحد:

- الفاء: إن تدرس فسوف تنجح.

١٤ - الرابطة لجواب القسم: اللام: تالله لنعملن الخير

٢٥- الرابطة لجواب (لو - لولا): ويستخدم فيه حرف واحد:

اللام: لو جئتني لعلمت محبتى- لولا الدين لهلك الناس.

٣٤- رُبّ: ويستخدم في معناها حرف واحد: الواو:

وليل كموج البحر أرخى سدوله.... عليّ بأنواع الهموم ليبتلي

\$ 3- الردع و الزجر: ويستخدم فيه حرف واحد: كلا: كلا بل تحبون العاجلة.

03- السببية: وتستخدم فيها الحروف التالية:

١ - الفاء: اعمل حيراً فتنال الشكر.

٢ - الياه: عوقينا بذنيك.

٣ - في: دخلت امرأة النار في هرة.

٧٤- السكت: ويستخدم فيه حرف واحد:

الحاء: ماليه - سلطانيه - ماهيه؟ - لمه؟ - عمّه؟ - فيمه؟ - كيمه؟.

٧٤- الشرط: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ ً - إِنْ: إِنْ تدرس تنجح.

٢ - إذما: إذما تفعل شراً تندم.

٣ - لو: لو سألت الله لأجابك.

٤ "- لولا: لولا رحمة الله لهلك الناس.

٥ - لوما: لوما الكتابة لضاع أكثر العلم.

٦ - أمّا: فأمّا اليتيم فلا تقهر وأمّا السائل فلا تنهر.

٧ - على: قال له موسى هل أتبعك على أن تعلّمن مما عُلّمت رشداً.

٨١- العرض: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ - أَلاَ: أَلاَ تزورنا فنأنسَ بك.

٢ - أَمَا: أَمَا تأكل معنا فَنُسَرَّ.

٣ - لو: لو تجلس معنا فنستمع إليك.

٤ - لولا: لولا تُسمِعنا بعض آيات القرآن.

٥ - لوما: لوما نأتيك صباحاً.

# ٩ - العطف (١٠): وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ - أم: أخالد جاء أم سعيد؟ - أأنتم أنزلتموه من المزن أم نحن المنزلون.

٢ - أو: خذ الورقة أو القلم.

٣ - بل: جاء محمد بل رسول الله.

٤ - ثم: جاء خالد ثم سعيد.

٥ - حتى: يموت الناس حتى الأنبياء.

٦ - لا: جاء خالد لا سعيد.

٧ - لكن: ما جاء خالد لكن سعيد.

٨ - الواو: جاء خالد و سعيد.

٩ - الفاء: جاء خالد فسعيد.

10 أ- إلاً: يضاعف له العذاب ضعفين ويخلد فيه مهاناً إلا من تاب و آمن وعمل عملاً صالحاً.

• ٥- العوض عن التنوين: ويستخدم فيه حرف واحد:

- النون: في المثنى أو جمع المذكر السالم: كاتبان - كاتبون.

١٥- الغاية: ولها حرفان:

١ ً- حتى: سلام هي حتى مطلع الفجر - مشي حتى تعب.

٢ - كي: فرجعناك إلى أمَّك كي تقر عينها ولا تحزن.

٧٥- الغيبة: ويستخدم فيه حرف واحد:

- الحاء: ولا يعتبر ضميراً: إياه - إياها.

٣٥- الفحائية: ويستخدم فيه حرفان:

<sup>(</sup>١) لهذه الحروف معان هامة فرعية غير كونها عاطفة، يجدر بك الاطلاع عليها في مغنى اللبيب وأمثاله.

١ - إذ: بينما كان القرآن يتلى إذ دمعت العيون.

٢ - إذا: ثم إذا دعاكم دعوة من الأرض إذا أنتم تخرجون.

\$ ٥- القسم: ويستخدم فيه الحروف التالية:

١ ً- الواو: ق و القرآن الجحيد.

٢ - التاء: تا لله إن كدت لتردين.

٣ - الباء: با لله قولوا لِمَ قد زاغ أكثرنا- عن نهج أحمد والأعداء ترتقب

00- الكافة: ويستخدم فيه حرف واحد:

- ما: إنسا - قلّما - طالما - كأنّما - لعلّما.

٢٥- مخففة من الثقلية: ويستحدم فيه حرفان:

١ ً – إِنْ: و إِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيع لدينا محضرون.

٢ ۗ - أَنْ: علم أَنْ سيكون منكم مرضى.

٧٥- المزحلقة: ويستخدم فيه حرف واحد: (اللام): إن الله لكريم.

٨٥- المشبهة بالفعل: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ - إِنَّ: إِنَّ الله عظيم.

٢ - أَنَّ: علمت أَنَّ الله عظيم.

٣ - كأنَّ: كأنَّ العرب نيام.

٤ - لكنَّ: المؤمن طيب لكنَّ الشيطان خبيث.

٥ - ليت: ألا ليت الشباب يعود يوماً... فأخبره بما فعل المشيب.

٦ - لعل: لعل الأخلاق تسود.

٧ - إلا: المعصية مبعدة عن الجنة إلا الطاعة مقربة منها.

٨ - لا (النافية للجنس): لا فاعلَ شر محبوبٌ.

٩ - عسى (التي يمعنى - لعل - ويليها ضمير النصب): عساك ناجح.

٩٥- المصدرية: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ ً – أَنْ: يعجبني أَنْ تجتهد – لولا أَنْ مَنَّ الله علينا – أشرت إليه: أَنْ

قم - علم أَنْ سيكون منكم مرضى.

٢ - أَنَّ: أَعْلَمُ أَنَّ الله على كل شيء قدير.

٣ - كي: اعمل لكي تسلم.

٤ - ما: وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حيًّا.

٥ - لو: أحب لو تكتب العلم - يود أحدهم لو يعمر ألف سنة.

٦ - همزة التسوية: سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون.

٧ - الذي: وخضتم كالذي خاضوا.

• ٦- المعادلة: ويستخدم فيه حرف واحد:

- أم: سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون.

١١ - المعية: ويستخدم فيه حرف واحد:

- الواو: سرت و النهر - لا تأكل و تلعب.

٢٦- الموطئة للقسم: ويستخدم فيه حرف واحد:

اللام: ولئن أتيت الذين أوتوا الكتاب بكل آية ما تبعوا قبلتك.

٣٠- النداء: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ - يا: يا غافلاً تنبّه.

٢ - أَيَا: أَيَا زِيدُ أَقبل.

٣ - هيا: هيا ربّاه ضيفٌ ولا قِرى.

٤ - أ: أ بُنيِّ إن من الرجال بهيمة.... في صورة الرجل السميع المبصر.

٥ - آ: آسعيد أسرع.

٦ - أيْ: أيْ بُنيِّ اشكر الله.

٧ - وا: واحسرتي على الغافلين.

٤٦- النفى: وتستخدم فيه الحروف التالية:

١ - لم: لم نعمل شراً.

٢ ً- لَّا: لَّمَا يدخل الإيمان في قلوبكم.

٣ ً- لن: لن يسعد الضالون.

٤ - إنْ: إنْ هو إلا وحي يوحي.

٥ - ما: ما كذب الفؤاد ما رأى.

٦ - ٧: لا يحب الله الجهر بالسوء.

٧ - لات: ولات ساعة مندم.

٥١- النهي: ويستخدم فيه حرف واحد:

- لا: لا تكن قاسياً فتكسر ولا تكن ليّناً فتعصر.

٣٦- الوقاية: ويستخدم فيه حرف واحد: النون: أكرمني - ليتني.

### المطلب الثاني:

المعانى الإعرابية المتعددة للحرف الواحد

مما تقدم - في معاني الحروف - نجد أن بعضاً منها يستخدم في أكثر من معنى، لذلك -وتسهيلاً على الدارسين - نصنف الحروف التي لها أكثر من معنى واحد على حروف المعجم، بحيث نذكر الحرف وبجابنه كل المعاني الإعرابية التي يستخدم فيها، ولاستكمال الفائدة حدير بالطالب مراجعة بعض المعاجم التي تستوفي الحروف والأدوات الإعرابية كمعجم الأدوات النحوية للدكتور محمد التونجي، ومعجم النحو والصرف للشيخ عبد الغني الدقر، وغيرها.

#### :1-1

١ - حرف استفهام: أتدرس؟ أأنت يوسف؟

٢ - حرف نداء: أبنى ادرس جيداً.

٣ - حرف مصدري وتسوية: سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون.

٤ - حرف تنبيه: آلله تحبنا؟

### 31-4

١ - حرف مفاجأة: بينما العسر إذ دارت مياسير.

٢ - حرف تعليل: قال قد أنعم الله على إذ لم أكن معهم شهيداً.

# : YI - W

١ - حرف تحضيض: ألا تتوب إلى ربك.

٢ - حرف تنديم: ألا تبت إلى ربك.

٣ - حرف تنبيه واستفتاح: أَلاَ إن وعد الله حق.

٤ - حرف عرض: أَلا نمشي معًا إلى المسجد.

ه - صيغة تمن: أَلاَ صديقَ يحبنا فيعيننا.

# 191-8

١ - حرف تحضيض: ألا تصوم عن الحرام.

٢ - حرف تنديم: ألا صمت عن الحرام.

# : 11 -0

١ ً- حرف حصر: إن هو إلا وحي يوحي.

٢ - حرف استثناء: جاء القوم إلا زيداً.

٣ - حرف مشبّه بالفعل: المعصية مبعدة عن الجنة إلا الطاعة مقربة منها.

### ٢- أم:

١ - حرف عطف: مَنْ جاء؟ زيد أم عمرو.

٢ - حرف معادل (يأتي بعد همزة التسوية فقط): سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون.

## : GT - V

١ - ح ف تنسه: أما و الله قد خاب العصاة.

٢ - حرف عرض: أَمَا تسافر فتغنم.

٣ - يمعنى حقا: أما إنه لصادق.

## 10:

١ - حرف توكيد وصلة: سأدافع عنك ما إنْ حييت.

٢ - حرف شرط: إنَّ تدرس تنجع.

٣ - حرف نفى: إنْ أنتم إلا تكذبون.

٤ - حرف مخفف من الثقيل: وإنَّ كلُّ لَّمَا جميع لدينا محضرون.

# :51-9

١ - حرف توكيد وصلة: فلمّا أَنْ جاء البشير.

٢ - حرف مصدري وصلة: ألم يأن للذين آمنوا أنْ تخشع قلوبهم لذكر الله.

٣ - حرف تفسير: أشرت إليه أَنْ قم.

٤ - حرف مخفف من الثقيل: علم أن سيكون منكم مرضى.

## :01 - 10:

١ - حرف جواب: هل في الدار أحد؟ إنَّه (أي نعم).

٢ ً- حرف توكيد: إنَّ الله وملائكته يصلُّون على النبيّ.

## ١١- أَنَّ:

١ حرف توكيد وصلة: إن ربك يعلم أنّك تقوم أدنى من ثلثي الليل.
 ٢ حرف مصدري وصلة: كُتب عليه أنّه من تولاه فأنّه يضلّه ويهديه إلى عذاب السعير.

# : 1 - 1 7

١ - حرف عطف: أكرم خالداً أو سعيداً.

۲ - حرف بمعنى:

أ- إلى أنْ: نذكر الله أو يطلعَ الفحر.

ب- إلا أَنْ: يعاقب المتهم أو تثبت براءته.

٣ - حرف استدراك: فأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون.

# · اُيُ:

١ - حرف نداء: أي بني كن في الدنيا كعابر سبيل.

٢ - حرف تفسير: احرنجم الناس أي اجتمعوا.

### ٤١- بل:

١ - حرف ابتداء: بل الإنسان على نفسه بصيره.

٢ - حرف استدراك: أم يقولون به جنة بل جاءهم بالحق.

٣ - حرف عطف: وُلِدَ الحبيبُ لا بل رحمةُ العالمين.

## ٥١٥ حتى:

١" - حرف عطف: فرح بالنصر الجميعُ حتى الصغارُ.

٢ - حرف غاية: مشينا حتى النهاية.

٣ - حرف ابتداء: جاهدنا كثيراً، حتى إن تحقق النصر شكرنا الله - مرض زيد حتى ما يُرجى شفاؤه.

٤ - حرف استثناء: وما يعلمان من أحد حتى يقولا إنما نحن فتنة.

٥ - حرف تعليل: ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم إن استطاعوا.

#### ١٦ - الفاء:

١ - حرف عطف: أسلم خالد فعمرو.

٢ - حرف استئناف: قال عليه : ((هذا خالي، فليرني امرؤ خاله)) - (عن سعد).

٣ - حرف سيى: اتبع الحق فتُنصر وتُؤجر وتُذكر.

٤ - حرف رابط لجواب الشرط: إن تدرس فسوف تنجح.

٥ - حرف تعليل: ساعد الفقير فهو أحوك.

٣ - حرف تحسين: (يدخل على لفظين: حسب - قط): هذا مالي فقط، هذا مالي فحسب.

#### : JE - 9 V

١ - حرف توكيد وتحقيق: قد أفلح من تزكيى.

٢ - حرف تقليل وتوقع: قد يزول المنكر.

## :35-11

١ - حرف ردع وزجر: هل تشرب الخمر؟ كلاّ.

٢ - حرف جواب: هل تسبح؟ كالاّ.

٣ - حرف تنبيه: كلاّ إنهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون.

## ١٩- اللام:

١ - حرف ابتداء وتوكيد: لسعد بطل.

٢ - حرف مزحلق للتوكيد: إن سعداً لبطل.

٣ - حرف أمر: فلْيَحْسُنْ خلقُك للناس.

٤ - حرف رابط لحواب القسم: تالله إن كدت لمردين.

٥ - حرف للبعد: ذلك - هنالك.

٦- حرف للجحود: ما كان الله ليذر المؤمنين على ما أنتم عليه.

٧ - حرف رابط لحواب (لو - لولا): لو أنزلنا هذا القرآن على حبل لرأيته

خاشعاً- لولا الفشل لما عُرف النجاح.

٨ - حرف موطئ للقسم: لئن شكرتم الزيدنكم.

٩ - حرف للتعجب والجر: يا لكرم حاتم.

١٠ "- حرف للتعليل والجر: أدرس للعلم - ندرس لنتعلم.

11 "- حرف للاستغاثة والجر: يا لَـلعرب لفلسطين.

#### :3-4.

١ - حرف نفي: لا يحب الله الجهر بالسوء.

٢ - حرف لنفى الجنس: لا رجل في الدار.

٣ - حرف نهي: لا تذنب وتصر .

ع"- حرف عطف وتوكيد: جاء حالد لا سعيد.

٥ - حرف جواب: هل جاء سعيد؟ لا.

٦ - حرف اعتراض: غضبت من لا شيء.

## ١٧- لعل:

١ - حرف ترجِّ: لعلَ الله يحدث بعد ذلك أمراً.

٢ - حرف إشفاق: لعلك باخع نفسك على آثارهم.

٣ - حرف جر (في لغة عُقيل): لعلَّ الله فضلكم علينا.

## ٢٧-لكن:

١ - حرف عطف: ما جاء خالد لكن سعيد.

٢ - حرف استدراك: ما جاء سعيد لكنْ خالد.

٣ - حرف ابتداء: عاقبته، لكنْ لم أقس عليه.

## :47

١ ً - حرف نفي: ولمّا يدخل الإيمان في قلوبكم.

٢ - حرف يمعنى (إلا): أقسمت عليك لما دعوت لنا - وإن كل لما جميع لدينا محضرون.

## 37- Le:

١ - حرف شرط: لو أنزلنا هذا القرآن على حبل لرأيته خاشعاً.

٢ - حرف تمنِّ: لو يموت الأعداء.

٣ - حرف عرض: لو تزور المتحف ففيه ما يسرّ.

٤ - حرف مصدري: نحب لو يتّحد العرب.

٥ - حرف تقليل: تصدق ولو بتمرة.

## ٥٢- لوما - لولا:

1"- حرف شرط وامتناع لوجود: لولا الشجاعة لساد الناس كلهم - لوما الفهم لما نفع العلم.

٢ - حرف تحضيض: لولا تَدْخُلُ المسجدَ فتصلى - لوما تأتينا بالملائكة.

٣ - حرف تنديم: لولا إذ دخلت جنتك قلت ما شاء الله -لوما ابتعدت عن المعصية.

٤ - حرف عرض: فيقول رب لولا أخرتني إلى أجل قريب - لوما تزور
 الآثار:

#### : 6- 47

١ - حرف نفي: ما كان محمد أبا أحد من رجالكم.

٢ - حرف تو كيد وصلة: أكرمتك من غير ما معرفة.

٣ - حرف مصدرى: نحبك ما دمت مستقيماً.

٤ ً- حرف توكيد (زائد): إذا ما العلم لم يقرن بعّزٍ فإلى الضياع يصير - حتى

إذا ما جاؤوها شهد عليهم سمعهم.

٥ - حرف كافّ (كافة): إنّما هو إله واحد.

### ۲۷ - النون:

١ - حرف وقاية: أجبني - أكرمني.

٢ - حرف عوض عن التنوين في الاسم المفرد: كاتبان - كاتبون.

٣ - حرف توكيد ثفيل أو خفيف: اكتبنَّ - اكتبنَّ،

#### : - - 41

١ - حرف سكت: ماليه - سلطانيه - ماهيه.

٢ - حرف غيبة: إياه - إياها.

٣- ح ف تنيه: هذا - هذه - هؤلاء.

# PY- alt:

١ - حرف تحضيض: هلا تُعين الفقير.

٢ - حرف تنديم: هلا أعنت الفقير.

# ٠ ٣- الواو:

١ - حرف عطف: جاء خالد وسعيد.

٢ - حرف استئناف: حلّ البلاء بالناس، وعلى الله اللطف بهم.

٣ - حرف للحال: هاجر النبي وهو واثق بالله.

ع"- حرف للاعتراض: خالد - والله موفقه - منتصر دائماً.

ه ً- حرف توكيد: ما مِن عملِ إلا وسيأتي جزاؤه.

7 - حرف معية (واو المعية): سرت والنهر -لا تأمر بالصدق وتكذب على الناس.

٧ - حرف رُبٌّ (واو رُبٌّ):

وليل كموج البحر أرخى سدوله..... عليّ بأنواع الهموم ليبتلي

#### ١٣٠ يا:

١ - حرف نداء: يا أيها الناس إنّ وعد الله حق.

٢ - حرف تنبيه: يا ليت قومي يعلمون بما غفر لي ربي.

# \* المبحث الرابع: المعانى الإعرابية لاسم الفعل

١- اسم فعل ماض: وهو الذي يكون بمعنى الفعل الماضي، مثل: هيهات (بمعنى: بَعُدَ).

٣- اسم فعل مضارع: وهو الذي يكون بمعنى الفعل المضارع، مثل: وَيُ (بمعنى: أتعجب).

٣- اسم فعل أمر: وهو الذي يكون بمعنى الفعل الأمر، مثل: صَه (بمعنى: اسكت).

#### خاتمة:

من الملاحظ أننا أطلنا في عرض جزئيات هذه المرحلة الإعرابية، وذلك لما لها من أهمية كبيرة في الإعراب، إذ إنّ المعربين المُحْدَثين، لا يعنيهم من الإعراب التفصيلي، إلا أن تذكر لهم المعنى الإعرابي للكلمة، ومحلّها إن كان لها محل، فإن لم يكن لها محل فتذكر بناءها، والحق أن ذلك هو الهام بل هو أهم ما في الإعراب، على أن المعنى الإعرابي هذا - الذي نحن بصدد الانتهاء منه - هو صلب الإعراب وغايته، لذلك مهما أراد أن يختصر المعربون في إعراباتهم فإنهم لا يستطيعون احتصار المعنى الإعرابي، ولا يستطيعون استبداله بغيره عند الاحتصار، فهم يقولون في مثل (ضربته): (فعل

ماض وفاعل ومفعول به) فانظر إلى هذه الكلمات الثلاث تجدها جميعها معاني إعرابية فقط، لذلك كان لا بد من تنبيه الطالب إلى أهمية هذه المرحلة من المراحل الإعرابية، والتي تُعد مقياس التفاضل بين الطلبة في معرفة مستواهم في الإعراب والنحو، من حيث الفهم، والحس، والإدراك العميق لموقع كل كلمة ولمعناها الإعرابي ولوظيفتها في الجملة.

ومن المفيد جداً الاطّلاع الدائم والمتكرر على الباب الشاني (تعريف عام بالمصطلحات الإعرابية) من أجل تحديد (المعنى الإعرابي) للكلمة، إذ إنّ هذا الباب وُضِع أولاً لخدمة هذه المرحلة من مراحل الإعراب، والله الموفق.

ثم تأتي المرحلة الثالثة من المراحل الإعرابية، وهي (تحديد رتبة الكلمة) ونذكرها بعد الأمثلة التطبيقية على المرحلة الثانية.

# أمثلة تطبيقية على تحديد المعنى الإعرابي للكلمة

محمدٌ رسول الله - سبِّح اسم ربك الأعلى - أعوذ با لله مِنَ الشيطان الرحيم - ولا تقل

لهما أفِّ.

الصليل	معناها الإعرابي	نوعها	ग्राद्धाः
لأنها كلمة افتتحنا بها الكلام ولم يسبقها	مبتدأ	اسم	١- محمد
ناصب أو جار.			
لأنها كلمة دلت على حدث (وهو طلب	أمر	فعل	٧- سنح
حصول فعل) واقترنت بالزمن المستقبل.			
لأنها كلمة تجر معنسي الفعل الذي قبلها	جر	حرف	٣- من
(أعوذ) إلى الاسم الذي بعدها (الشيطان).			
لأنها كلمة تحمل معنى الفعل المضارع	مضارع	اسم فعل	٤ - آف
(أتضجر).	1	÷	

# الفصل الثالث: تحديد رتبة الكلمة

تمهيد

تعريف رتبة الكلمة: هي المنزلة التي تخصص لكل كلمة بحسب أهميتها بين أخواتها. شرح التعريف: لنأخذ مثلاً الجملة الآتية: (هذا العالم متواضع للناس) وهي جملة اسمية.

- من المعلوم أن كلمة (هذا) مبتدأ، وكلمة (العالم) بـدل مـن (ذا) وكلمة (متواضع) خبر، و (للناس) جار ر رور متعلقان بالخبر.
- ففي هذا التركيب الطبيعي نجد أن المبتدأ أخذ الرتبة التي يستحقها وهي الأولى، والبدل تابع في رتبتة للمبدل منه، والخبر أخذ الرتبة التي يستحقها وهي الثانية، والجار والمجرور أحذا الرتبة التي يستحقانها وهي الثالثة.
- ولو تغير هذا التركيب إلى مايلي: (متواضع للناس هذا العالم) وهي جملة اسمية أيضاً.
- بحد أن الخبر (متواضع) جاء في اللفظ أولاً، والجار والمجرور (للناس) جاءا في اللفظ ثانياً، والمبتدأ (هذا) جاء في اللفظ ثالثاً، فهل نقول هنا عن الخبر (متواضع): له الرتبة الأولى لأنه جاء في اللفظ أولاً؟ وهل نقول عن الجار والمجرور (للناس): لهما الرتبة الثانية لأنهما جاءا في اللفظ ثانياً؟ وهل نقول عن المبتدأ (هذا): له الرتبة الثالثة لأنه جاء في اللفظ ثالثاً؟!!
- الجواب: لا، لأننا تعلمنا أن المبتدأ يجيء أولاً، ثم الخبر، ثم الحواشي كالجار والمجرور والمفاعيل. لذلك نقول هنا في إعراب كلمة:

متواضع: خبر مقدم، أي إنّ رتبته ليست الأولى ولكنه تقدم لفظاً فقط<sup>(١)</sup> لنكتة بلاغية. هذا: مبتدأ مؤخّر، أي إنّ رتبته ليست الثانية ولكنه تأخّر لفظاً فقط<sup>(١)</sup>لنكتة بلاغية.

- بعد هذا لابد من معرفة تصنيف الرتب بحسب أهميتها.

# \* المبحث الأول: تصنيف الرتب(٢) بحسب أهميتها:

# المطلب الأول: تصنيف الرتب في الجملة الفعلية:

١- الرتبة الأولى: للفعل وتابعه (٢)، ولاسم الفعل وتابعه أيضاً.

الأمثلة: ١- الفعل: كثر الخير.

٢- الفعل وتابعه: كثر كثر الخير.

-٣ اسم الفعل: هيهات العقيق.

٤- اسم الفعل وتابعه: هيهات هيهات العقيق.

٧- الرتبة الثانية: للفاعل، ولنائبة، ولتوابعهما(٤):

الأمثلة: ١- الفاعل: وَعَظَ القائدُ جندة.

<sup>(</sup>١) لذلك من المفيد حداً فَهْمُ ومعرفة المعنى الإعرابي الذي تحمله الكلمة، وعندها لا ضرر ولا خوف على المعرب سواء تأخرت الكلمة لفظاً أو تقدمت لأنّ رتبتها لا تتغير، فالمعنى الإعرابي والرتبة لا يتغيران مهما تغير نظام اللفظ، إلا في حالة واحدة وهي عندما يتقدم الفاعل لفظاً على الفعل، فإنه يتغير معناه الإعرابي من فاعل إلى مبتدأ، وتتغير رتبته من ثانية إلى أولى.

 <sup>(</sup>٢) التصنيف المذكور هو الأصل في ترتيب الكلام، والخروج عن هذا الأصل في كثير من التراكيب ما هو -غالباً إلا نوع من صنوف البلاغة والفصاحة، والدقة في التعبير عن معنى كامنٍ في النفس، لا يتم التعبير عنه بالترتيب
 العادي.

<sup>(</sup>٣) يتبعه فقط التوكيد المعنوي (وهو تكرار اللفظ).

<sup>(</sup>٤) التوابع هنا هي النعت وعطف البيان والتوكيد والبدل وعطف النسق، مثال ذلك (أقبل الرحل <u>العالم محمد نفسه أخوك وإبراهيم)</u> راجع معجم الدقر ص/١٦٤.

<sup>0 &</sup>amp; "

٢- نائب الفاعل: وُعظُ الجندُ.

٣- الفاعل و تو كيده: وعظ القائد ذاته جنده.

٤ - الفاعل وبدله: وعَظُ حالدٌ، سعدٌ (١) جنده.

٥- الفاعل وصفته: وعظ القائلُ المؤمنُ جنده.

٦- الفاعل وعطفه وعظ القائد والشيخ الجند.

٧- نائب الفاعل وتوكيده: وُعِظَ الجندُ ذاتُهم.

٨- نائب الفاعل وصفته: وُعِظُ الجندُ المؤمنون.

9- نائب الفاعل وعطفه: وُعِظُ الجندُ والناسُ.

• ١- نائب الفاعل وبدله: وتُعِظُ الناسُ، الجندُ(١).

# ٣- الرتبة الثالثة: للمقاعيل وتوابعهم " :

الأمثلة:

أ الفعول به: نصح النبي الأمة.

٢- المفعول به وتوكيده: نصح النبي الأمةَ كلُّها.

٣- المفعول به وبدله: نصح النبي الأمة صغارها وكبارها.

٤- المفعول به وصفته: نصح النبي الأمة المؤمنة.

المفعول به وعطفه: نصح النبي الأمة والناس كلهم.

ب- ١- المفعول فيه: جئت مساءً.

٢- المفعول فيه وتوكيده: جئت مساءً مساءً

<sup>(</sup>١) البدل هنا (بدل إضراب) لأن المتكلم يُضرب عن اللفظ الأول ويذكر الثاني بدلاً عنه لأنه هو المراد.

<sup>(</sup>٢) الثوابع هنا هي التوكيد والبدل والصفة والعطف (عطف النسق وعطف البيان)، كما نـرى في الأمثلة، وإذا احتمعت التوابع في جملة فترتيبها كالآتي: الأول: النعت، والثاني: البيان، والثالث: التوكيد، والرابع: البدل، والخامس: النسق، مثال ذلك (أقبل الرحل العالم محمد نفسه أحوك وإبراهيم) راجع معجم الدقر ص/١٦٤.

٣- المفعول فيه وبدله: جئت مساءً، ليلاً(١).

٤- المفعول فيه وصفته: حئت مساءً شاتيا.

٥- المفعول فيه وعطفه: جئت مساءً وصباحاً.

ج- ١- المفعول له: قمت احتراماً.

٢- المفعول له وتوكيده: قمت احتراماً احتراماً.

٣- المفعول له وبدله: قمت احتراماً، محبةً (١).

٤- المفعول له وصفته: قمت احتراماً فائقاً.

٥- المفعول له وعطفه: قمت احتراماً ومحبةً.

د- ١- المفعول معه: سرت والجبل.

٢- المفعول معه وتوكيده: سرت والجبل كله.

٣- المفعول معه وبدله: سرت والجبل، سفحه.

٤- المفعول معه وصفته: سرت والجبل الكبير.

المفعول معه وعطفه: سرت والجبل والنهر.

◄- ١- المفعول المطلق: مشيت مشياً.

٢- المفعول المطلق وتوكيده: مشيت مشيأ مشياً.

٣- المفعول المطلق وبدله: مشيت مشياً، تمهلاً.

٤- المفعول المطلق وصفته: مشيت مشياً سريعاً.

٥- المفعول المطلق وعطفه: مشيت مشيا وتمهلا.

و- ١- الحال: جئت ماشياً.

٢- الحال وتوكيده: جئت ماشياً ماشياً.

٣- الحال وبدله: حئت ماشيا، متمهلاً.

<sup>(</sup>١) البدل هنا (بدل إضراب) لأن المتكلم يُضرب عن اللفظ الأول ويذكر الثاني بدلاً عنه لأنه هو المراد.

٤- الحال وصفته: حئت ماشياً (رجل تسبق الأخرى).

٥- الحال وعطفه: جئت ماشياً وراكضاً.

ز- ۱- التمييز: اشتريت عشرين قلماً.

٢- التمييز و تو كيده: اشتريت عشرين قلما قلماً.

٣- التمييز وبدله: اشتريت عشرين كتاباً ، قلماً.

٤- التمييز وصفته: اشتريت عشرين قلماً أزرقاً.

٥- التمييز وعطفه: اشتريت عشرين قلماً و كتاباً.

ج- ١- المستثنى: أحب الأعمال إلا الشر.

٢- المستثنى وتوكيده: أحب الأعمال إلا الشر الشر.

٣- المستثنى وبدله: أحب الأعمال إلا الشر، فعله.

٤- المستثنى وصفته: أحب الأعمال إلا الشر الصغير والكبير.

٥- المستثنى وعطفه: أحب الأعمال إلا الشر وفعله.

ط- ١- المضاف إليه: عرفت حير الناس.

٢- المضاف إليه وتوكيده: عرفت خير الناس كلُّهم.

٣- المضاف إليه وبدله: عرفت خير الناس أكثرهم.

٤- المضاف إليه وصفته: عرفتُ خير الناس المؤمنين.

٥- المضاف إليه وعطفه: عرفت خير الناس والبشر.

الرتبة الرابعة (١): للاسم المحرور إليه بحرف الجر، وللظرف:

الأمثلة: أ- الاسم المجرور إليه: كُتِب الواحبُ في الدار.

ب- الظرف: عرفت الخير عند أهله.

<sup>(</sup>١) هذا ما قرّره الشيخ عبد الغني الدقر في كتابه (معجم القواعد العربية) ص ٢٨١، هامش (٢).

## المطلب الثاثي: تصنيف الرتب في الجملة الاسمية:

أ- الرتبة الأولى: للمبتدأ وتوابعه:

١- المبتدأ: محمد خير الناس.

٢- المبتلأ وتوكيده: محمد مخمد حير الناس.

٣- المبتدأ وبدله: محمد، أحمد خير الناس.

٤- المبتدأ وصفته: محمد النبي حير الناس.

٥- المبتدأ وعطفه: محمد والرسل حير الناس.

### ب- الرتبة الثانية: للخبر وتوابعه:

١- الخبر: محمد خير الناس.

٢- الخبر وتوكيده: محمد خير الناس خير الناس.

٣- الخبر وبدله: محمد حيرُ الناس أفضلُ الناس.

٤- الخبر وصفته: محمد خيرٌ عظيمٌ للناس.

٥- الخبر وعطفه: محمد خيرٌ الناس وأفضلُ الناس.

## ج- الرتبة الثالثة: للمفاعيل وتوابعهم.

- هذا إذا كان الخبر في الجملة الاسمية مشتقاً يعمل عمل الفعل في المفاعيل، وهاك بعض الأمثلة:

١- المفعول به و توكيده: زيد عامل الخير كله.

٢- المفعول معه وعطفه: أنت سائر والجبل والنهر.

٣- المفعول له وصفته: أنت قائم احتراماً رائعاً.

٤- الحال وبدله: زيد آت ماشياً راكضاً.

٥- المضاف إليه وتوكيده: هذا حير الناس كلُّهم.

د- الرتبة الرابعة: لشبه الجملة:

١- المحرور إليه: زيدٌ عاملٌ الخيرَ لـوحه الله(١)
 ٢- الظرف: زيدٌ عاملٌ الخيرَ بينَ الناس.

\* المبحث الثاني: أحوال الألفاظ بالنسبة لوتبها

المطلب الأول: الورود بحسب الأصل:

مثال: يحب الله التائبين.

- فالفعل (يحبّ) جاء في رتبته، وهي الأولى، والفاعل لفظ الجلالة (الله) جاء في رتبته أيضاً وهي الثالثة.
- وهذا الترتيب أي حسب الأصل يكون إما واجباً وإما جائزاً، وهاك التفصيل:

المقصد الأول: الورود بحسب الأصل وجوباً: ويكون فيما يلي:

١ - الفعل في الأصل له المرتبة الأولى، ويجب أن يبقى لفظه في رتبته هذه في الأحوال التالية:

أ- عندما يتصل بالفعل ضمير النصب (المفعول به): أكرمني المعلم. ب- عندما يتصل بالفعل ضمير الرفع (الفاعل - أو نائبه): أكرَمْتُ المجتهد - أكرَمْتُ المجتهد -

<sup>(</sup>١) راجع الباب السادس:أمثلة معربة تفصيلاً، ص٤٣٥، من هذا الكتاب.

٢- الفاعل ونائبه: في الأصل له المرتبة الثانية، ويحب أن يبقى لفظه في هذه الرتبة في الأحوال التالية:

أ- عندما يكون ضميراً متصلاً أو مستراً:

- مثال المتصل: درست - عُلَّمنا

- مثال المستنز: أُدرس الله أُمنحَ الله

ب- عندما يُحشى الوقوع في الالتباس بينه وبين المفعول به(١١)، مثل:

- أكرم موسى عيسى.

- غلب هذا ذاك.

- علم ابنى أخي.

المتدأ: في الأصل له المرتبة الأولى، ويجب أن يبقى لفظه في هذه الرتبة في الأحوال التالية:

أ- إذا كان من الأسماء التي لها صدر الكلام، مثل:

- أسماء الشرط: مَنْ يتق الله يجعل له من أمره يسرأ.

- أسماء الاستنهاد التي بعدها فعل: مَنْ جاء؟.

- (ما) التعجبية: ما أحسنَ الفضيلة.

- (كم) الخبرية: كم كتاب عندي.

ب- إذا كان مشبهاً باسم الشرط في الاستعمال، مثل:

- الذي يجتهد فله جائزة.

- كلّ تلميذ يجتهد فله جائزة.

ج- أن يضاف إلى اسم له صدر الكلام، مثل:

- غلامُ مَنْ مِحتهد؟

<sup>(</sup>١) أي: بين الفاعل والمفعول به فقط، ولا دخلَ هنا لنائب الفاعل.

- زمام كم أمراً في يدك؟.
- قلب كم رجل في يدك؟!!.
- د- أن يكون مقترناً بلام التأكيد، مثل:
  - كَعبد مؤمن خير من مشرك.
- هـ أن يُحشى الالتباس بينه وبين الخبر في مالا قرينة فيه تُفرّق بينهما، مثل:
  - أخوك على.
  - على أخوك.
  - و- أن يكون المبتدأ محصوراً في الخبر، وذلك بوسيلتين:
    - بـ (إلا): وما مجمد إلا رسول.
      - بـ (إنما): إنما أنت نذير.
- ٤- الحبر: له الرتبة الثانية بعد المبتدأ، ويجب أن يبقى لفظه في رتبته في الأحوال التي يجب فيها على المبتدأ أن يكون في رتبته، وهي التي ذُكِرَت آنفاً.
- ٥- المفعول به: في الأصل له المرتبة الثالثة، ويجب أن يبقى لفظه في هذه الرتبة في الأحوال التالية:
  - أ- عندما يكون هو والفاعل ضميرين متصلين بالفعل، مثل:
    - دعوت الله ورجــوتـــه
  - ب- عندما يُحشى الوقوع في الالتباس بينه وبين الفاعل، مثل:
  - أكرم موسى عيسى غلب هذا ذاك علم ابني أخي.
- ٣- المفعول المطلق: له الرتبة الثالثة بعد الفعل والفاعل، ويجب أن يبقى لفظه في رتبته إذا كان للتأكيد فقط، مثل: جلست جلوساً.

المفعول معه: له الرتبة الثالثة بعد الفعل والفاعل، ويجب أن يبقى لفظه في رتبته.
 دائماً.

مثل: سرت والنهر ولا يجوز أن يقال: والنهر سرت، أو: والنهر سار خالد. ملاحظة: المفعول لأجله والمفعول فيه، لايجب أن يبقيا في رتبتهما - وهمي الثالثة - في حال من الأحوال، بل ذلك حائز.

٨ - الحال: لها الرتبة الثالثة، ويجب أن يبقى لفظها في رتبتها في ما يلي:

أ- إذا كانت محصورة:

- بـ ( |V| ): وما نرسل المرسلين |V| مبشرين ومنذرين.

- بـ (إنما): إنما جاء خالد ناجحاً.

ب- إذا كان صاحبها مجروراً بالإضافة، مثل:

- تسرني فتوحات حالدٍ منتصراً.

- تؤلمني معصية العاصى مُصِرّاً.

ج- إذا كان عاملها فعلاً جامداً:

- بئس المرء منافقاً.

- نعم المؤمن صادقاً.

د- إذا كان عاملها اسم فعل:

- نزال مسرعاً.

- صه منتبهاً.

هـ - إذا كان عاملها مصدراً يمكن تقديره بالفعل والحرف المصدري:

- يسرني لقاؤك ناجحاً.

و- إذا كان عاملها مصدراً مؤوّلاً:

- يسرني أن ألقاك ناجحاً.

ز- إذا كان عاملها مسبوقاً بلام الابتداء:

- لسوف أعمل مُجدّاً.

ح - إذا كان عاملها مسبوقاً بلام القسم:

و - لأصلّينّ خاشعاً.

ط- إذا كان عاملها كلمة فيها معنى الفعل دون حروفه:

- هذا على مقبلاً (معنى الفعل هنا هو التنبيه والإشارة).

- ليت سعيداً - غنياً - كريمٌ (معنى الفعل هنا هو التمني).

- كأنّ خالداً - فقيراً - غنيّ (معنى الفعل هنا هو التشبيه).

ي- إذا كان عاملها اسم تفضيل، ويعمل في حال واحدة فقط:

- عليٌّ أفصح القوم خطيباً.

• ك- إذا كانت عاملها من نفس معناها:

- تبسّم ضاحكاً.

- ولّى العدو مدبراً.

ل- إذا كانت الحال جملة مقترنة بالواو:

- هاجر النبي ﷺ وهو واثق بالله.

التمييز: له الرتبة الثالثة، ويجب أن يبقى لفظه في رتبته في مايلي:

أ- إذا كان عامله اسم ذات:

- اشتريت رطلاً زيتاً.

- هذا رطل زبيباً.

- عندي خاتم فضةً.

ب- إذا كان عامله فعلاً جامداً:

- بئس العبد عاصياً.

- نعم الإنفاق خفيةً.
- ما أحسن الرجل شجاعاً.
- ١ الحار والمحرور إليه: له الرتبة الثالثة، ويجب أن يبقى لفظه في رتبته:
- إذا كان متعلقاً بخبر محذوف لمبتدأ معرف بـ (أل)، مثل:
  - الرجل في الدار.
  - الكتاب على الطاولة.

# المقصد الثاني: الورود بحسب الأصل جوازاً:

- يكون ذلك في الألفاظ الإعرابية التي سنذكرها لاحقاً تحت عنوان (تقدّمُ اللفظ عن رتبته جوازاً). اللفظ عن رتبته جوازاً).

# المطلب الثاني: تقدم اللفظ عن رتبته: إما جائز وإما واجب:

المقصد الأول: تقدمه جوازاً: يتقدم اللفظ عن رتبته حوازاً في مايلي:

#### ١- المفعول به:

- فريقاً هدى (حيث تقدم المفعول به على الفعل والفاعل).
- كتب الوظيفة كلُ الطلاّب (حيث تقدم المفعول به على الفاعل فقط).

# ٧- المفعول فيه:

- تحت الباطل يضع الحق منشاره (حيث تقدم المفعول فيه على الفعل والفاعل).
  - فوق كل ذي علم عليم (حيث تقدم المفعول فيه على المبتدأ).
- عند الصباح يحمد القوم السرى (حيث تقدم المفعول فيه على الفعل والفاعل).
  - مساءً كلِّ يوم درس في المسجد (حيث تقدم المفعول فيه على المبتدأ).

#### : al Jesell - M

- حبًّا في الله زيارتنا للمريض (حيث تقدم المفعول له على المبتدأ).

- احتراماً للمعلم نقوم كل صباح (حيث تقدم المفعول له على الفعل).

ملاحظة: المفعول معه لايجوز له أن يتقدم على الفعل والفاعل أو المبتدأ والخبر.

#### 3- المفعول المطلق:

- سَيْرٌ العقلاءِ سرتُ (حيث تقدم المفعول المطلق على الفعل والفاعل).

- وقفتين وقفت (حيث تقدم المفعول المطلق على الفعل والفاعل).

٥- الحال: - جاء راكباً سعيد (حيث تقدمت الحال على الفاعل).

- راكباً جاء سعيد (حيث تقدمت الحال على الفعل والفاعل).

- مسرعاً خالدٌ منطلق (حيث تقدمت الحال على المبتدأ والخبر).

٣- التمييز: - حَسُنَ خلقاً عليٌّ (حيث تقدم التمييز على الفاعل)(١).

٧- المستثنى: - ما جاء إلا خالداً أحدٌ (حيث تقدم المستثنى على الفاعل)(٢)

٨- الخبر: - عظيمٌ عملُ الخير (حيث تقدم الخبر على المبتدأ).

- كان حطيب النبي على ثابت بن قيس (حيث تقدم حبر كان على اسمها).

- عالمًا حقاً كان الشافعي (حيث تقدم الخبر على كان واسمها).

٩- الجار والمحرور إليه: - في بيت الله رجال خاشعون (حيث تقدم الجار والمحرور على المبتدأ).

المقصد الثاني: تقدمه وجوباً: يجب تقديم اللفظ عن رتبته فيما يلي:

١- المفعول به:

أ- إذا اتصل بالفاعل ضمير يعود على المفعول به، مثل:

<sup>(</sup>١) لايجوز للتميز أن يتقدم على الفعل إلا نادرًا، راجع جامع الدروس العربية للغلاييني ٣/١٢٠.

<sup>(</sup>٢) لا يجوز للمستثنى أن يتقدم على الفعل مطلقاً.

- أكرمَ خالداً أبوه (حيث تقدم المفعول به وجوباً على الفاعل).
- وإذ ابتلى إبراهيمَ ربُّه (حيث تقدم المفعول به وجوباً على الفاعل).
  - ب- إذا اتصل بالفعل ضمير النصب، ويكون هو المفعول به، مثل:
  - أكرمَني الأستاذ (حيث تقدم المفعول به وجوباً على الفاعل).
    - ج- إذا كان المفعول به اسم شرط، أو مضافاً لاسم شرط، مثل:
- مَنْ يضلل الله فماله من هاد (حيث تقدم المفعول به وجوباً على الفعل والفاعل).
- هدي من تبع يتبع بنوك (حيث تقدم المفعول به وحوباً على الفعل والفاعل).
  - د- إذا كان المفعول به اسم استفهام، أو مضافاً لاسم الاستفهام، مثل:
  - فأيَّ آيات الله تنكرون؟ (حيث تقدم المفعول به وجوباً على الفعل والفاعل).
  - كتابَ مَنْ أَحَدْت؟ (حيث تقدم المفعول به وحوباً على الفعل والفاعل). هـ- إذا كان المفعول به (كم) أو (كأيِّن) الخبريتين، مثل:
  - كَمْ كَتَابٍ مَلَكَتُ!! (حيث تقدم المفعول به وجوباً على الفعل والفاعل).
    - كأيِّنْ من علم حويتُ!! (حيث تقدم المفعول به وجوباً على الفعل والفاعل).
      - و- إذا كان المفعول به مضافاً إلى (كم) الخبرية فقط، مثل:
    - دَرْسَ كم أستاذٍ حضرتُ!! (حيث تقدم المفعول به وجوباً على <u>الفعل</u> والفاعل).
      - ز- إذا كان المفعول به منصوباً بفعلِ واقع حواباً لـ(أمّا) التفصيليّة، مثل:

- فأما اليتيمَ فلا تقهر وأما السائلَ فلا تنهر (حيث تقدم المفعول به وحوباً على الفعل والفاعل).
- ٣- المفعول فيه: يجب تقديمه على المبتدأ إذا كان متعلقاً بخبر محذوف لمبتدأ نكرة غير مفيدة، مثل:
- صباحَ العاشر من ذي الحجة عيد (حيث تقدم المفعول فيه وجوباً على المبتدأ النكرة).
  - عندَك ضيف (حيث تقدم المفعول فيه وجوباً على المبتدأ النكرة).
    - ٣- التمييز: يجب تقديمه على الفعل إذا كان المميّز (كم) الاستفهامية، مثل:
      - كم رحلاً سافر؟ (حيث تقدّم التمييز على الفعل).
      - كم يوماً غبت؟ (حيث تقدم التمييز على الفعل).
      - كم حائزةً نلت؟ (حيث تقدم التمييز على الفعل).

#### : 11-1-8

أ- يجب تقديم الحال على صاحبها في صورتين:

١. إذا كان صاحبها نكرة غير مستوفية للشروط(١) ، مثل:

- لخليلِ مهذباً غلامٌ (تقدمت الحال وجوباً على صاحبها).
  - ٢. إذا كان صاحبها محصوراً فيها، مثل:
- ماجاء ناجحاً إلا خالد (تقدمت الحال وجوباً على صاحبها المحصور ب إلا).
- إنما جاء ناجحاً خالدٌ (تقدمت الحال وجوباً على صاحبها المحصور بـ إنّما).

 <sup>(</sup>١) شروط النكرة صاحبة الحال: ١- أن تكون متأخرة عن الحال. ٢- أن تخصص بوصف أو إضافة. ٣- أن تقع بعد نفي أو نهي أو استفهام.

ب- يجب تقديم الحال على عاملها في خمس صور:

- ١. أن يكون للحال صدر الكلام، مثل:
- كيفَ رجع سالم (تقدمت الحال وجوباً على عاملها).
- ٢. أن يكون اسمُ التفضيل عاملاً في حالين، وفُضِّل صاحب إحداهما
   على صاحب الأخرى، مثل:
- خالد فقيراً أكرم من خليل غنياً (تقدمت الحال وجوباً على عاملها).
- ٣. أن يكون اسمُ التفضيل عاملاً في حالين، صاحبها واحد في المعنى،
   وفُضِّل على نفسه في حالة دون أحرى، مثل:
- سعيد ساكتاً خير منه متكلماً (تقدمت الحال وجوباً على عاملها).
- ٤. أن يكون معنى التشبيه (١) دون حروفه عاملاً في حالين، يراد بهما تشبيه صاحب الأولى بصاحب الأخرى، مثل:
  - أنا فقيراً مثل خليل غنياً (تقدمت الحال وجوباً على عاملها).
- ه. أن يكون معنى التشبيه دون حروفه عاملاً في حالين، صاحبهما واحد في المعنى وشُبِّة حاله في الثانية بحاله في الأولى، مثل:
  - الأسد مبتسماً مثله مغضباً (تقدمت الحال وجوباً على عاملها).

٥- الخبر: يجب تقديم الخبر على المبتدأ فيما يلى:

أ- إذا كان الخبر اسم استفهام، مثل:

- كيفَ حالُك؟ (تقدم الخبر وجوباً على المبتدأ).

ب- إذا كان الخبر مضافاً إلى اسم استفهام، مثل:

<sup>(</sup>١) يستثنى من ذلك ما إذا كانت أداة التشبيه هي (كأنّ) فلا يجوز تقديم الحال عليها مطلقاً، مثل (كأنّ حالداً مهرولاً سعيدٌ ماشياً).

- ابنُ مَن أنت؟ (تقدم الخبر وجوباً على المبتدأ).

ج- إذا كان الخبر محصوراً في المبتدأ، مثل:

- ما خالق إلا الله (تقدم الخبر وجوباً على المبتدأ المحصور بـ إلا).

- إنما محمود من يجتهد (تقدم الخبر وحوباً على المبتدأ المحصور بـ إنما)(١) .

٣- الحار والمحرور إليه: بجب تقديم الجار والمجرور إليه على المبتدأ فيما يلي:

أ- إذا كان الجار والمحرور متعلقين بخبر محذوف لمبتدأ نكرة غير مفيدة، مثل:

- في الدار رجل (تقدم الجار والمحرور إليه على المبتدأ النكرة غير المفيدة).

- على أبصارهم غشاوة (تقدم الجار والمحرور إليه على المبتدأ النكرة غمير المفيدة).

ب- إذا اقترن بالمبتدأ ضمير يعود على الاسم المحرور إليه، مثل:

- في الدار صاحبها (تقدم الجار والمحرور إليه على المبتدأ).

- أمْ على قلوب أقفالُها (تقدم الجار والمحرور إليه على المبتدأ).

المطلب الثَّالث: تأخَّر اللفظ عن رتبته: إما جائز وإما واجب:

المقصد الأول: تأخره جوازاً: يتأخر اللفظ عن رتبته جوازاً في مايلي:

١ - الفعل: في الأصل له المرتبة الأولى في الجملة، ويجوز له أن يتأخر عما يلي لفظاً لا
 رتبة:

أ- عن المفعول به (٢) ، مثل: فريقاً هدى.

ب- عن المفعول فيه، مثل: عندَ الصباح يحمد القوم السرى.

ج- عن المفعول له، مثل: احتراماً للمعلم نقوم.

<sup>(</sup>١) راجع التفصيل في جامع الدروس العربية للغلاييني ٢٧٢/٢.

<sup>(</sup>٢) إذا لم يكن هناك مايوجب تأخره وسيأتي ذلك.

د- عن المفعول المطلق، مثل: سهرتين سهرت.

هـ- عن الحال، مثل: راكباً جاء سعيد.

و- عن التمييز (١) ، مثل: نفساً طاب علي.

ز- عن الجار والمجرور إليه، مثل: في بيت الله ينشأ المؤمن.

الفاعل ونائبه: في الأصل له المرتبة الثانية في الجملة، ويجوز أن يتأخر لفظ له لارتبته
 عن كل ماذكر آنفاً في الفعل فليراجع.

٣- المبتدأ: في الأصل له المرتبة الأولى في الجملة، ويجوز له أن يتأخر لفظاً لا رتبة عن مايلي:

أ- عن الخبر: عظيمٌ عملُ الخير.

ب- عن خبر كان: كان خطيبَ النبي علا ثابتُ بن قيس.

ج- عن الجار والمحرور إليه: في بيت الله، رجالُ الله.

د- عن المفعول فيه: تحت كل بنيان شامخ أساسٌ متين - مساء كل يـوم درسٌ جديد.

هـ - عن المفعول له: حباً في الله زيارتُنا للمريض.

و- عن الحال: مسرعاً خالدٌ منطلقٌ.

الخبر: في الأصل له المرتبة الثانية في الجملة، ويجوز له أن يتأخر لفظاً لا رتبة عن مايلي:

أ- عن المفعول فيه: الأساس المتين - تحت كل بنيان شامخ - واحب واحب وحوده،

- درس جديد مفيد - مساء كل يوم - خطوةٌ أولى في طريق العلم.

<sup>(</sup>١) وهذا نادر،راجع جامع الدروس العربية للغلاييني ٣/١٢٠.

ب- عن المفعول له: زيارتنا للمريض - حباً في الله - طاعةٌ عظيمة. ج- عن الحال: خالدٌ - مسرعاً - منطلقٌ.

د- عن الجار والمحرور إليه: رجال الله - في بيت الله - محفوفون بالخير.

المقصد الثاني: تأخره وجوباً: يتأخر اللفظ عن رتبته وحوباً في مايلي:

٩ - الفعل: في الأصل له المرتبة الأولى في الجملة، ويجب أن يتأخر لفظاً لارتبة عن مايلي:

أ- عن المفعول به:

١. إذا اتصل بالفعل ضمير يعود على المفعول به، مثل:

- زيداً ضربته (حيث تأخر الفعل عن المفعول به وجوباً).

٢. إذا كان المفعول به اسم شرط، أو مضافاً لاسم شرط، مثل:

- مَنْ يضلل الله فما له من هاد (تأخر الفعل عن المفعول به وجوباً).

- هديَ مَنْ تتبع يتبع بنوك (تأخر الفعل عن المفعول به وحوباً).

٣. إذا كان المفعول به اسم استفهام، أو مضافاً لاسم استفهام، مثل:

- فأيَّ آيات الله تنكرون؟ (تأخر الفعل عن المفعول به وحوباً).

- كتابَ مَن أخذت؟ (تأخر الفعل عن المفعول به وجوباً).

٤. إذا كان المفعول به (كم) أو (كأين) الخبريتين، مثل:

- كم كتابٍ ملكتُ ؟! (تأخر الفعل عن المفعول به وحوباً).

- كأيّن من علم حويتُ؟! (تأخر الفعل عن المفعول به وجوباً).

٥. إذا كان المفعول به مضافاً إلى (كم) الخبرية فقط، مثل:

- درس كم أستاذ حضرت (تأخر الفعل عن المفعول به وجوباً).

٦. إذا كان المفعول به منصوباً بفعل واقع جواباً لأمّا التفصيلية، مثل:

- فأما اليتيمَ فلا تقهر، وأما السائلَ فلا تنهر (تأخر الفعل عن المفعول به وجوباً).

أ- عن الحال:

- ١. إذا كان للحال صدر الكلام، مثل:
- كيف رجع الجيش؟(تأخر الفعل عن الحال وجوباً).
- إذا كان التشبيه عاملاً في حالين، يراد بهما تشبيه صاحب الأولى بصاحب الثانية، مثل:
  - أنا فقيراً أُشْبُهُ خليلاً غنياً (تأخر الفعل عن الحال وجوباً).
- ٣. إذا كان التشبيه عاملاً في حالين، صاحبهما واحد، وشُعبه بنفسه في حالة مع حالة أخرى، مثل:
  - الأسد مبتسماً يشبه نفسه مغضباً (تأخر الفعل عن الحال وجوباً).
    - ج- عن الجار والجحرور إليه:
    - ١. إذا كان الجار حرف (رُبُّ)، مثل:
- رُبَّ رأي حصيف يغني عن جيش كثيف (تـأخر الفعـل عـن <u>الجـار</u> والجرور إليه وجوباً).
  - ٢. إذا كان الجار حرف قسم، مثل:
- والله لا أقول إلا الحق (تأخر الفعل عن الجار والمجرور إليه وجوباً).
- تا للهِ لينتقمن الله من الظالم (تأخر الفعل عن الجار والمجرور إليه وجوباً).
- ٣- الفاعل و نائبه: في الأصل له المرتبة الثانية في الجملة، ويجب أن يتأخر لفظاً لارتبة عن كل ماذكر آنفاً في المفعول به عندما يجب تقديمه، وفي الفعل عندما يجب تأخيره (١) ، فلتراجع.

<sup>(</sup>١) مايجب ملاحظته هو أن ماكانت رتبته التقديم، إذا تـأخر وحوبـاً تقـدم عليـه وحوبـاً ماكـانت رتبتـه التأخير، وكذلك الأمر فيما هو حائز تقديمه وتأخيره.

٣- المبتدأ: في الأصل له المرتبة الأولى في الجملة، ويجب أن يتأخر لفظاً لارتبة عن كل ماذكر آنفاً في الخبر عندما يجب تقديمه، وكذلك المفعول فيه والجار والمحرور إليه، فلتراجع.

### المطلب الرابع: سبب الرتبة:

أولاً: في الأفعال: هو (نوعها) أي كونها أفعالاً، فالفعل له المرتبة الأولى لأنه فعل، وأسباب الأخذ بهذا الاعتبار ثلاثة:

١- تُعدّ الأفعال أقوى العوامل وأشدَّها تأثيراً.

٢- الأفعال هي المصدر الأصلي في التأثير، وغيرها فرع عنها إما في
 الاشتقاق أو في المعنى، كما نرى ذلك واضحاً في عوامل نصب الحال.

٣- الفعل وحده الذي يستطيع أن يؤلف جملة بمحرد ذكره، لأنه يستدعي الفاعل ويؤثّر فيه دون قيد أو شرط، حتى ولو كان هذا الفعل في أصغر صورة له وهي صورة الحرف الواحد، مثل: ق - ع - ف، من: وقى - وفي.

ثانياً: في أسماء الأفعال: هو (نوعها) أيضاً إذ إنَّ اسمُ فعل كالفعل تماماً في هذا المجال، وله نفس الأسباب فحيث يوجد اسم فعل توجد جملة.

ثالثاً: في الأسماء: هو (معناها الإعرابي) أي: كونها مبتداً أو خبراً أو مفعولاً به أو مضافاً إليه أو مجروراً إليه أو.. الخ.

- ومعنى هذا أنَّ الاسم لاتَتَحدَّد رتبته لمجرد ذكر نوعه، لأنَّ ذلك لايؤلَف جملة، مع أنَّه يفيد فائدة؛ لكنها قاصرة، وهذه الفائدة هي:

(الدلالة على معنى قائم في ذات الاسم غير مقترن بالزمن) كما هو معروف في تعريف الاسم، وهذا المعنى المستفاد من مجرد ذكر النوع لا يكفي لاعتبار النوع - الذي هو الاسميّة هنا- سبباً في تحديد رتبة الكلمة، إذ المطلوب أن يكون النوع دالاً على معنى قائم في ذاته وفي غيره، كما في الفعل، إذ إنَّ الفعل يحقق ذلك بسبب اقترانه بالزمن وبقوة تأثيره، وأما الاسم - كنوع فقط - فإنه عاجز عن ذلك، ولهذا احتجنا - زيادة على اسميته - إلى معرفة معناه الإعرابي الذي وُظف له في تضاعيف الجملة وفي تراكيب الكلام لتحديد رتبته ولتصنيفه.

رابعاً: في الحروف: الحروف أصلاً ليس لها رتبة، وإنما تأتي حشواً في الجمل.

سبب عدم إعطاء الحروف رتبة في الجملة هو: أنها خالية عن الاعتبارات الموجودة في الفعل، ولايفيد فائدة قاصرة - كما في الاسم وإنما يفيد فائدته حال ذكره مع غيره، لذلك سقط من بين مَنْ تُحجَزُ لهم الرتب، فتراه تارة قبل الاسم أو الفعل، وتارة بعدهما، وتارة بينهما، يؤدي وظيفته التي نيطت به من خلال صحبته لغيره، لذلك نرى أن جملة الشرط إذا سُبقت بحرف شرط فإنها تُعرب ابتدائية لامحل لها. ولا اعتبار لوجود الحرف قبلها أبداً، مثل (إن تدرس تنجح)، وهذا بخلاف مالو سُبقت الجملة نفسها باسم شرط فإنها حينئذ تعرب بحسب محلها لأن الاسم له اعتبار في الرتبة والتأثّر بغيره، مثل: (من يدرس ينجح).

# المطلب الخامس: المطلوب في هذه المرحلة الإعرابية:

أولاً: إذا ورد اللفظ في رتبته حسب الأصل، فلسنا بحاجة لذكر ذلك في الإعراب.

ثانياً: إذا ورد اللفظ مخالفاً لرتبته الأصلية تقديماً أو تأخيراً فعندئذ يجب علينا ذكر ذلك وتحديده في الإعراب، فنقول: مبتدأ مؤخر، وخبر

مقدم، وفاعل مؤخر، ومفعول به مقدم. إلخ، وهذا يقتضي منّا المعرفة التامة والاطّلاع الجيد والمتكرر على بحث تقدُّم اللفظ وتأخُّرِه جوازاً ووجوباً.

و الله ولي التوفيق

# أمثلة تطبيقية على تحديد رتبة الكلمة

التعليل	رتتها	معناها الإعرابي	نوعها	الكلية
لأن كلمة(أيّ) اسم استفهام،والاستفهام له	مقدم وجوبأ	مفعول به	اسم استفهام	١ – أيّ
صدر الكلام				
لأن كلمة(تنكرون) قد تقدم عليها اسم	مؤخر وجوبأ	مضارع	فعل	۲- تنکرون
الاستفهام الذي له صدر الكلام				
لنكتة بلاغية	مقدم جوازأ	مفعول به	اسم	٣- فريقاً
لنكتة بلاغية	مقدم حوازاً	خبر کان	اسم	1 = - £
لنكتة بلاغية	مؤخر جوازاً	ماض	فعل ناقص	ه- کان
لأن كلمة (كيف) اسم استفهام، والاستفهام	مقدم وجوبأ	خببر	اسم استفهام	٦- کيف
له صدر الكلام				
لأنه قد تقدم عليه اسم استفهام، والاستفهام	مؤخر وجوبأ	مبتدأ	اسم	٧- حال
له صدر الكلام				
لأن كلمة(ابن) أضيفت إلى اسم الاستفهام،	مقدم وجوبأ	خبر	اسم	۸ – این
والاستفهام له صدر الكلام				
لوجوب تقدم الاستفهام وما أضيف إليه	مؤخر وجوبأ	مبتدأ	اسم	١- انت
لأن المبتدأ (ا لله) حاء لفظه في رتبته وهي الأولى	أصلي الرتبة	مبتدأ	اسم	٠١-١١ الله
لأن الخبر(عظيم) حماء لفظه في رتبته وهمي	أصلي الرتبة	خبر	اسم	١١ - عظيم
الثانية				
لأن الحروف لامعنى لها إلا مع غيرها	لارتبة له	عطف	حرف	۱۲- ئم
لأن الحروف لامعنى لها إلا مع غيرها	لارتبة له	جر	حرف	۱۳ من

# الفصل الرابع: تحديد عمل الكلمة إن كان لها عمل

#### تمهيد

تعريف العمل: هو الأثر الحاصل بتأثير العوامل من رفع أو نصب أو جزم أو خفض (۱). شرح التعريف: نحن نعلم أن الحرف (في) له عمل (أي: تأثير) وعمله نسميه (الخفض)، وليس له غيره.

- ونعلم أن الفعل (حلس) له عمل، ونسمي عمله (الرفع).
- ونعلم أن الحرف (لن) له عمل، ونسمى عمله (النصب).
  - ونعلم أن الحرف (لم) له عمل، ونسمي عمله (الجزم).
- ونستنتج مما سبق أن هناك كلمات لها عمل، وكل واحدة منها تختص بعمل من الأعمال الأربعة التي هي الإعراب (الرفع النصب الجزم الخفض).

#### لكن لو نظرنا إلى:

- حرف العطف (ثم) لم نحد له عملاً، والعطف هـ و معنـاه الإعرابي فقط، ولايسمي عملاً.
- وكذلك لو نظرنا إلى كلمة (سعيد) و (الدرس) في جملة (كتب سعيد الدرس) لم نحد لكلتا الكلمتين عملاً، ومثل هذا كثير.

<sup>(</sup>١) جامع الدروس العربية للغلاييني ٢٧٥/٢.

- مما سبق نستنتج أنّه توجد كلمات ليس لها عمل، فلا تنصب ولا ترفع ولاتجزم ولا تخفض.

- ونحن في طريقتنا الجديدة - أو قل (المنظّمة للإعراب) - يعنينا أن نذكر لكلِّ كلمةٍ عاملةٍ نوع عملها، ولهذا لابد من ذكر أنواع العمل، التي هي (أنواع الإعراب).

# \* المبحث الأول: أنواع العمل (أي الإعراب)(١)

## المطلب الأول: الرفع:

تعريفه: لغةً: هو الصعود بالشيء إلى أعلى.

اصطلاحاً: هو استعمال الضمة أو إحدى نائباتها في الكلمة إذا سبقت بعامل مخصوص.

أو: هو عمل مخصوص يظهر في الاسم المسبوق بعامل مخصوص بحيث نستعمل الضمة أو إحدى نائباتها للدلالة على هذا العمل.

سبب تسميته: الأصل فيه أن المتكلم بالكلمة المضمومة يضم شفتيه ويجمعهما ويرفع حنكه من أسفل إلى أعلى (٢).

علاماته: ١- الضمة: وهي الأصل، وتوجد في الاسم والفعل المضارع: خالدٌ يؤمنُ بالله.

٢- الواو: وهي فرع: وتوجد في الجمع المذكر السالم والأسماء الخمسة:
 انتصر المؤمنون - جاء ذو خير.

٣- الألف: وهي فرع، وتوجد في المثنى فقط: جاء المؤمنان.

<sup>(</sup>١) جامع الدروس العربية ٢٧٧/٣.

<sup>(</sup>٢) الإيضاح في علل النحو للزحاجي ص٩٣ بتحقيق الدكتور مازن المبارك.

ع- ثبوت النون: وهي فرع، وتوجد في الأفعال المضارعة الخمسة إذا
 تجردت عن الناصب والجازم: المسلمون ينشرون الخير.

مواضعه: ﴿ - المبتدأ ): الله عظيم - المؤمنون منتصرون - المؤمنان متآخيان.

﴿ الحَيرِ : الله عظيمٌ - المؤمنون منتصرون - المؤمنان متآجيان.

- الفاعل: يقلح الصادق - يفلح الصادقون - يفلح الصادقان.

٤- نائب الفاعل: يُنصَرُ المظلومُ - يُنصَرُ المظلومون - يُنصَرُ المظلومان.

٥- اسم الفعل الناقص: صار الحقُّ واضحاً.

٦- حبر الحرف المشبّه بالفعل: إنّ الحقّ واضح .

٧- خبر (لا) النافية للجنس: لا صاحبَ علم ضائعٌ.

٨- اسم الحروف العاملة عمل (ليس): ما أحدٌ خاسراً في معونته لأخيه.

٩- اسم (كاد) وأخواتها: كاد أبو طالب يسلم.

• ١ - الفعل المضارع المتجرد عن الناصب والجازم: المؤمنون يعملون الصالحات.

١١- الاسم التابع لمرفوع:

أ- الاسم المعطوف: جاء خالدٌ وسعدٌ.

ب- الاسم البدل: صار هذا الحقُّ واضحاً.

رج - الاسم التوكيد: يُنصَر المظلومون كلُّهم.

د- الاسم النعت: كاد ابو طالب - نصير الدعوة - يسلم.

د- الاسم البيان: كادعة النبي على أبو طالب - يسلم.

عوامله: ١- الابتداء: يرفع المبتدأ.

٧- المبتدأ: يرفع الخبر.

٣- الفعل وماينوب عنه (١): يرفع الفاعل ونائب الفاعل.

<sup>(</sup>١) ونعني بذلك المشتقات التي تعمل عمل الفعل كالمصدر واسم الفاعل و.. الخ.

- ٤ الفعل الناقص: يرفع الاسم.
- الحرف المشبّه بالفعل: يرفع الخبر.
  - ٦- (لا) النافية للجنس: ترفع الخبر.
- ٧- الحروف العاملة عمل (ليس): وهي (لا لات ما) وترفع الاسم.
  - ٨- (كاد) وأخواتها: ترفع الاسم
  - 9 التجرد عن الناصب والجازم: يرفع الفعل المضارع.

ملاحظة: عامل الاسم التابع للمرفوع هو ذاته عامل الاسم المتبوع المرفوع.

# المطلب الثاني: النصب:

تعريفه: لغةً: قال صاحب القاموس: هو العَلَم المنصوب، وهو الغاية، وهو في الإعراب كالفتح في البناء.

اصطلاحاً: هو استعمال الفتحة أو إحدى نائباتها في الكلمة المسبوقة بعامل مخصوص.

أو: هو عمل مخصوص يظهر في الاسم المسبوق بعامل مخصوص بحيث نستعمل الفتحة أو إحدى نائباتها للدلالة على هذا العمل.

سبب تسميته: الأصل فيه أن المتكلم بالكلمة المفتوحة يفتح فكّيه وكأنّه ينصبهما متباعدين.

علاماته: ١- الفتحة: وهي الأصل، وتوجد في الاسم المعرب والفعل المضارع: إنّ الله كن يضيع أجر المؤمنين.

٢- الكسرة: وهي فرع: وتوجد في جمع المؤنث السالم: رأيت المؤمنات.

٣- الألف: وهي فرع: وتوجد في الأسماء الخمسة: رأيت أحاك.

الياء: وهي فرع، وتوجد في المثنى وجمع المذكر السالم:

يحب الله الشريكيين الصادقين.

يجزي الله المؤمنيين خير الجزاء.

٥-حذف النون: وهي فرع، وتوجد في الأفعال المضارعة الخمسة:

فإن لم تفعلوا - ولن تفعلوا للا - فاتقوا النار.

مواضعه: ١ - الفعل المضارع المسبوق بعامل نصب: لن أعمل الشر.

٢- المفعول به: أحببت عمل الخير.

٣- المفعول فيه: جئتك صباحاً.

3- المفعول له: قمت احتراماً للمعلم.

٥- المفعول معه: سرت و النهر .

٦- المفعول المطلق: وتحبون المال حباً جمّاً.

٧- الحال: أتى الرجل راكضاً.

٨- التمبيز: اشتريت ستين قلماً.

٩- المستثنى: استشهد كثير من الصحابة إلا خالداً.

• ١ - خبر الفعل الناقص: وكان الله عليماً حكيماً.

١١- اسم الحروف المشبهة بالفعل: إنّ الله عليم حكيم.

١٢- خبر الحروف المشبهة بـ (ليس): ولات حين مناص.

١٠٠ - المشبّه بالمفعول به: تمرون الديار.

\$ 1- التابع لمنصوب:

أ- الصفة: وتحبون المال حباً جمّاً.

ب- العطف: جئتك صباحاً ومساءً.

ج- البدل: لاتقربا هذه الشجرة.

د- التوكيد: رأيت المجرم ذاته.

عوامله: ١- الفعل وماينوب عنه: ينصب المفاعيل الخمسة والحال.

٧- الفعل الناقص: ينصب الخبر.

٣- الحرف المشبّه بالفعل: ينصب الاسم.

**٤** - حرف الاستثناء (إلا): ينصب المستثنى.

٥- الحروف المشبّه بـ(ليس): تنصب الخبر.

٣- نزع الخافض: ينصب المشبّه بالمفعول به: تمرون الديارً.

٧- حروف النصب: تنصب الفعل المضارع.

٨- شبه الحملة: تنصب الحال إن وقعت خبراً، مثل:

خالد في بيته مسروراً - خالد صباح كل يـوم نشيطاً.

٩- الاسم المبهم: ينصب التمييز، مثل: اشتريت عشرين قلماً.

• ١ - الجملة المبهمة: تنصب التمييز أيضاً، مثل: هذا رطل سمناً.

ملاحظة: عامل الاسم التابع لمنصوب هو ذاته عامل الاسم المتبوع المنصوب.

#### المطلب الثالث: الخفض:

تعريفه: لغةً: هو نزول الشيء أو النزول به إلى أسفل.

اصطلاحاً: هو استعمال الكسرة أو إحدى نائباتها في الكلمة المسبوقة بعامل مخصوص.

أو: هو عمل مخصوص يظهر في الاسم المسبوق بعامل مخصوص بحيث نستعمل الكسرة أو إحدى نائباتها للدلالة على هذا العمل.

سبب تسميته: الأصل فيه أنّ المتكلم بالكلمة المكسورة يخفض حنكه (ينزل به) من أعلى إلى أسفل.

علاماته: ١- الكسرة: وهي الأصل، وتوجد في الاسم المعرب فقط: عملت بما في القرآن.

٢- الياء: وهي فرع: وتوجد في جمع المذكر السالم والمثنى:
 ١الجنة للمؤمنية - دعوت للصديقين.

الفتحة: وهي فرع: وتوجد في الاسم الممنوع من الصرف: يعملون له مايشاء من محاريب وتماثيل.

#### مه اضعه:

1- الاسم المحرور إليه: أعوذ بالله من الشيطان الرحيم.

٧- الاسم المضاف إليه: الحمد لله ربِّ العالمين.

٣- الاسم التابع لمخفوض:

أ- العطف: مررت بزيد وسعدٍ.

ب- البدل: وقفت تحت هذا الحسر.

ج- التوكيد: أعجبت بالناجحين كلُّهم.

د- النعت: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم.

هـ البيان: مررت بأخيك سعد.

عوامله: ١- حروف الجر: تخفض الاسم المحرور إليه.

٧- الاسم المضاف: يخفض الاسم المضاف إليه.

٣- المحاورة: تخفض الاسم المحاور، (هذا عند من يقول به).

#### ملاحظة:

١ - لا يُعَدُّ الاسم التابع لمخفوض مخفوضاً بالتبعية، بل بعامل المتبوع نفسه، فقولنا

(مررت بزيدٍ وسعدٍ) يكون فيه (سعد) معطوفاً على (زيد) مخفوضاً مثلنه بالباء التي سبقت (زيد).

٢- ذكر بعض النحويين (التوهم - والعوض) على أنهما من عوامل الخفض،
 والأصل أنهما ليسا كذلك.

### المطلب الرابع: الجزم:

تعريفه: لغةً: هو القطع والبتر والحذف.

اصطلاحاً: هو حذف الحركة (أو ماينوب عنها من الحروف) واستعمال السكون أو إحدى نائباتها في الفعل المضارع إذا سبق بعامل جزم. أو: هو عمل مخصوص يظهر في الفعل المضارع المسبوق بعامل مخصوص بحيث نستعمل السكون أو إحدى نائباتها للدلالة على هذا العمل.

سبب تسميته: هو أنّ الأصل فيه أنّ المتكلّم بالكلمة المُسكّنة يوقف فمه بكل عضلاته عن الحركة، فيحزم (أي: يحذف ويبتر ويقطع) آخر الكلمة عن كل حركة.

علاماته: ١- السكون: يوجد في الفعل المضارع الصحيح الآخر:

لم يكتب - لم يدرس - لم ينتبه.

٢-حذف حرف العلة: ويوجد في الفعل المضارع المعتل الآخر:
 لم يسع لا - لم يقض كلا - لم يدثلا .

٣- حذف النون: ويوجد في الأفعال المضارعة الخمسة:

لم يكتبوا ێ- لم يكتبا ێ- لم تكتبي ێ.

مواضعه: فقط في الفعل المضارع المسبوق بجازم.

عوامله: ١- من الحروف: لم - لما - لام الأمر - لا الناهية - إن - إذما - إذاما.

٧- من الأسماء: مَن - ما - مهما - متى - أين - أينما - أيان - أنّى - كيف - كيفما - حيث - حيثما - أيّ.

◄- وكل صيغة تدل على الطلب: كصيغة الأمر، والنهي، والدعاء، والتمني،
 والترجى والتحضيض والاستفهام والعرض.

أنواعه: ١- جزم لفظي: ويوجد في كل فعل مضارع مسبوق بجازم.

٧- جزم محلي: ويوجد في:

أ- الفعل الماضي: إذا وقع فعلَ شرط أو جوابَه، مثل: إن درست نحص. \_\_\_\_\_.

ب- الجملة إذا كانت مقترنة بالفاء أو بإذا الفجائية ووقعت:

١- جواباً لشرط جازم، مثل:

- مَن يزرع فسوف يحصد.

- وإن تصبهم سيّئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطون.

٢- أو جواباً لطلب، مثل:

- كن مجتهداً فلن ترسب.

- ليتك تدرس إذا أنت ناجح.

# \* المبحث الثاني: عمل الكلمات:

## المطلب الأول: عمل الفعل:

أ- الرفع: يعمل الفعل الرفع في الأسماء سواء كان الفعل ظاهراً أو مقدراً:

١- أما عمله ظاهراً: فهو في الأساليب العادية حيث يظهر في الكلام، فإنه:

يرفع فاعلاً، مثل يؤمن العاقلُ بوجود الله.

- يرفع نائب الفاعل، مثل: وُلِدَ النبيُّ صلى الله عليه وسلم عام الفيل - يُبعَثُ الناسُ يوم القيامة على نيّاتهم.

- يرفع المبتدأ ويسمى أسمه (إذا كان الفعل ناقصاً)، مثـل: أصبح الإيمـانُ سمة العقلاء.

٢- أما عمله مقدراً فهو في الأساليب الآتية:

- إذا وقع الاسم المرفوع بعد ظرف، مثل:

إذا الشعبُ يوماً أراد الحياة.... فلابد أن يستحيب القدر

(فالشعبُ) هنا فاعل لفعل محذوف تقديره (أراد) لأنّه يفسره المذكور بعده.

ب- النصب: يعمل الفعل النصب في الأسماء سواء كان الفعل ظاهراً أو مقدراً:

١- أما عمله ظاهراً: فهو في الأساليب العادية حيث يظهر في الكلام، فإنه:

- ينصب مفعولاً به، إذا كان متعدياً لواحد فقط: أحبُّ الصحابة نبيَّهم.

- ينصب مفعولين اثنين، إذا كان متعدياً لاثنين: أعطيت المحتاج صدقةً.

- ينصب ثلاثة مفاعيل، إذا كان متعدياً لثلاثة: أعلمت زيداً النجاحَ سهلاً.

- ينصب الخبر ويسمى خبره إذا كان الفعل ناقصاً: أصبح الإيمان سمةً العقلاء.

- ينصب المفعول معه: مشيت والنهر.

- ينصب المفعول فيه: حئت مساًء.

- ينصب المفعول له: قمت احترامًا للمعلم.

- ينصب المفعول المطلق: ذهبت ذهابًا لارجوع فيه.

- ينصب التمييز: حَسُنَ عليٌّ خلقاً.

- ينصب الحال: طلعت الشمس صافية.

### ٢- أما عمله مقدراً: فهو في الأساليب الآتية:

- في أسلوب الاختصاص: نحن العرب أقرى الناس للضيف، والتقدير: نحن - أحص العرب - أقرى الناس للضيف.
  - في أسلوب التحذير: الثعلبَ الثعلب، والتقدير: احذر الثعلب.
    - في أسلوب الإغراء: أخاك أخاك، والتقدير: الزم أخاك.
- بعد (ما) و (كيف) الاستفهاميتين: ما أنت وخالداً؟ كيف أنت والسفر غداً؟ مالك وسعيداً؟ والتقدير: ما تكون وخالداً؟ كيف تكون والسفر غداً؟ ما حصل لك وسعيداً.
- ج- الجزم: يعمل الفعل الجزم في الفعل المضارع بشرط أن يكون ذاك الفعل العامل دالاً على الطلب، لأن الطلب الموجود في الفعل هو عامل الجزم حقيقة لا الفعل ذاته، علماً بأنَّ صِيعَ الطلب على ثمانية أنواع:
  - ١- صيغة الأمر: ادرس تنجع.
  - ٧- صيغة النهي: لاتكسل تنجح.
  - ٣- صيغة الدعاء: اللهم تقبل منا نفز، ولا تطردنا نخسرْ.
    - التمنى: ليتني أخلصت أكن من الناجين.
    - صيغة الترجى: لعلَّك تستغفر الله تنل مغفرته.
    - ٣- صيغة التحضيض: هلا تجتهد تكن من الناجحين.
      - ٧- صيغة الاستفهام: هل تفعلُ خيراً تؤجرٌ عليه.
        - ٨- صيغة العرض: ألا تزورُنا تكن مسروراً.
- ملاحظة: الصيغ المذكورة هي صيغ إنشائية طلبية، ومن الممكن أن تلتحق بها كل جملة خبرية فيها معنى الطلب، مثل:
  - ١- تطيعُ أبويك تنلُّ رضا الله.

٢- المؤمن طائعاً يسعد في الدارين.

٣- هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم؟ تؤمنون با لله ورسوله وتجاهدون في سبيل الله بأموالكم وأنفسكم ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون، يغفر لكم ذنوبكم.

# المطلب الثاني: عمل الاسم:

أولاً - الرفع: يعمل الاسم الرفع في الأسماء سواء كان الاسم ظاهراً أو مقدراً:

١- أما عمله ظاهراً: فهو في الأساليب العادية حيث يظهر في الكلام، فإنه:

أ- يرفع الخبر (إذا كان الاسم مبتدأ): الله عظيم.

ب- يرفع الفاعل إذا كان:

١. اسم فاعل، مثل: المؤمن صادق (١) في قوله.

٢. مبالغة لاسم الفاعل، المؤمن صدوق(١) في وعده.

٣. صفة مشبهة باسم الفاعل: المؤمن كريم (١) في فعله.

٤. مصدراً: يعجبني اجتهادك (٢).

٥. اسم تفضيل: زيد أشجع (١) من عمرو.

٦. اسماً منسوباً (٢): أُحبُّ العالم شافعياً خلقه.

٧. اسما مستعاراً (٣): أكرِمْ رجلاً مسكاً أَذُبه.

<sup>(</sup>١) الفاعل هنا ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو).

<sup>(</sup>٢) الفاعل هنا هو (الكاف) إذ هي ضمير متصل مبنى على الفتح في محل حفض مضاف إليه صيغة، وفي محل رفع فاعل حكماً، أي: لها محلان قريب وبعيد، القريب مخفوض، والبعيد مرفوع، وهذا ينطبق على الأمثلة السابقة إذا حصلت فيها الإضافة، مثل المؤمن صادق القول – المؤمن كريم الفعل – المؤمن صدوق الوعد.

<sup>(</sup>٣) الاسم المنسوب والاسم المستعار كلاهما من صنف الاسم الجامد الذي استعمل هنا في معنى الفعل، فعمل عمله، وتقدير المثال الثاني: أكرم رجلاً يحلو أدبه. يراجع لذلك كتاب جامع الدروس العربية للغلاييني ٢٣٧/٢.

ج- يرفع نائب الفاعل إذا كان اسم مفعول: اللص مضروب(١).

د- يرفع اسم الفعل الناقص إذا كان الاسم الرافع يعمل عمل فعله

الناقص، مثل:

١. سم الفاعل: هذا كائن(٢) مجتهداً.

٢. سُدر: كونك (٣) مجتهداً شيء عظيم.

٣. اسم الفعول: عمر مصيَّرٌ عادلاً.

٧- أما عمله مقدراً فهو مايلي:

- إذا كان الاسم مبتدأ محذوفاً ... فصلِّ ... فائدة ، والتقدير: هذا فصل - هذا فائدة .

ثانياً - النصب: يعمل الاسم النصب في الأسماء فقط، وظاهراً فقط، حيث:

١- ينصب المفعول به إذا كان هذا الاسم يعمل عمل فعله، أي إذا كان:

أ- اسم فاعل: المؤمن معين أحاه.

ب- مبانعة لاسم الفاعل: الشجاع مطعان أعداءه.

ج- حسب مشبهة باسم الفاعل: عليّ حَسَنٌ خلقَه(٤) .

د- اسم معولاً: المُعطَى كتابَة (٥) بيمينه خير من المُعطَى كتابه بشماله.

هـ - منه الله الناسَ... - استغفار المؤمن ربَّه واجب.

<sup>(</sup>١) نائب الفاعل هنا ضمير مستر جوازاً تقديره (هو).

<sup>(</sup>٢) اسم كائن هنا محذوف تقديره (هو) وكذلك اسم (مُصَيَّر).

 <sup>(</sup>٣) (الكاف) ضمير متصل مبني على الفتح في محل خفض على أنه مضاف إليه صيغة، في محل رفع على أنه اسم
 (كون) حكماً.

<sup>(</sup>٤) الصحيح أن نجعل كلمة (خُلُق) هنا مشبهاً بالمفعول به لا مفعولاً به، لأن الصفة المشبهة باسم الفاعل لاتكون من الفعل المتعدي الذي ينصب مفعولاً به، بل تكون من الفعل الملازم، يراجع لذلك كتباب جامع المدروس العربية للغلاييني ١٢/٣.

<sup>(</sup>٥) (كتابَ) مفعول به لاسم المفعول (المُعطَى) ونائب الفاعل محذوف تقديره (هو).

#### ٧- ينصب المفعول لأجله إذا كان:

أ- اسمَ فاعل: القائم احتراماً للمعلم معترَف بفضله.

ب- مبالغة لاسم الفاعل: الطعّان لأعدائه جهاداً في سبيل الله له أجر عظيم.

ج- اسماً مصدراً: القيام احتراماً للمعلم واجب.

د- اسم مفعول: المقتول جهاداً في سبيل الله له الجنة.

هـ - صفة مشبهة باسم الفاعل: الكريم طمعاً في ثناء الناس لا أجر له عند

#### ٣- ينصب المفعول فيه إذا كان:

أ- اسمَ فاعل: المسافر ليلاً يستوحش في الطريق.

ب- مبالغة لاسم الفاعل: النؤوم ضحىً يخسر حيراً كثيراً.

ج- صفة مشبهة باسم الفاعل: هذا الحصان سريع يمين الطريق بطيء يسارة.

د- اسما مصدراً: الصلاة ليلاً فرض على النبي سنة على أمته.

ه- اسم مفعول: الدرس المحفوظ صباحاً أثبت في الذهن من غيره.

و- اسماً منسوباً: رأيت رجلاً حنبليَّ المذهب صباحاً ومساءً.

ز- اسماً مستعاراً: رايت رجلاً جبلاً أمامَ المصائب.

#### \$ - ينصب المفعول معه إذا كان:

أ- اسم فاعل: أنا ذاهبٌ وحالداً.

ب- مبالغة لاسم الفاعل: المنافق ميّالٌ والهوى.

ج- صفةً مشبهة باسم الفاعل: المؤمن كريمٌ والفقير.

د- اسما مصدراً: نحن نحب السهر والعلم.

ه- اسم مفعول: وطن الضعيف مستعمرٌ وعقله.

و- اسماً منسوباً: لاينفع أن يكون الأب دمويّاً وأولادَه. ز- اسماً مستعاراً: رأيت رجلاً حبلاً والمصائب.

٥- ينصب المفعول المطلق، إذا كان:

أ- اسم فاعل: المجاهد جهاداً مخلصاً له الجنة.

ب- مبالغة لاسم الفاعل: البكّاء بكاء الخاشع يحبه الله.

ج- صفةً مشبهة باسم الفاعل: السعيد سعادة أهل الجنة هو العالم العابد.

د- اسما مصدراً: إنّ جهنم جزاؤ كم جزاء موفوراً.

ه- اسم مفعول: البيت المعمور بالطاعة إعماراً هو البيت المتين.

٣- ينصب الحال، إذا كان:

أ- اسمَ فاعل: المستمع منتبهاً مستفيد.

ب- مبالغة لاسم الفاعل: غفّار الذنوب و (هو قادر) على العقاب هو الله.

ج- صفةً مشبهة باسم الفاعل: الكريم سراً حير من الكريم علانيةً.

د- مصدراً: الموت مدافعاً عن الحق حير من الحياة الذليلة.

هـ اسم مفعول: المقتول عزيزاً حير من المقتول ذليلاً.

و- اسمَ علم: زيد كاتباً حير منه قارئاً.

و- اسمًا منسوبًا: الدمشقى تاجرًا حير منه صانعاً.

ز- اسماً مستعاراً: هذا الرجل أسد مغضباً.

٧- ينصب التمييز، إذا كان:

أ- اسمَ فاعل: على مرتفع رتبةً.

ب- مبالغة لاسم الفاعل: منهومان لايشبعان النَّهمُ علماً والنَّهمُ مالاً.

ج- صفةً مشبهة باسم الفاعل: المؤمن حَسَنٌ خلقاً - الله خيرٌ حافظاً.

د- اسمَ مفعول: المستعمَرُ عقلاً أكثر ضرراً من المستعمر أرضاً .

هـ اسماً مصدراً: الوضوء لغة هو النظافة والوضوء شرعاً هو الطهارة.

و-اسماً منسوباً: النووي شافعي مذهباً.

ز- اسماً مستعاراً: الكريم ينبوع عطاءً .

ح- اسمَ تفضيل: الأنبياء أكثر ابتلاءً من كل أحد.

ط- اسماً مبهماً (١): عندي عشرون كتاباً.

ثالثاً - الجزم: يعمل الاسم الجزم في الفعل المضارع إذا كان هذا الاسم مؤثراً (٢) ويفيد الشرطية وهو عشرة أسماء:

١ - من: من يدرس ينجح.

٢ - ما: ما تفعلوا 💢 من خير يعلمه الله.

٣- مهما: مهما تفعلْ من شر تحصد مما

٤ - متى: متى تصل أصل.

٥- أين + أينما: أين تجلس أجلس - أينما تذهب أذهب.

٦- أنَّى: أنَّى تسافرْ تجد كرماً.

٧- كيف + كيفما: كيف تعمل أعمل - كيفما تقاتل نقاتل.

٨- أيّان: أيّان تعد أعد.

٩ - حيث + حيثما: حيث نُدْفَنْ نُبْعَثْ - حيثما تسعَ ﴿ تلقَ ﴿ رزقاً.

١٠- أيّ: أيُّ مسجد تذخل تبتهج.

وابعاً - الخفض: يعمل الاسم الخفض في الأسماء إذا كان فقط:

- مضافاً: كتابُ الله أعظم كتابٍ.

<sup>(</sup>١) انظر التفصيل والأمثلة في الفصل السابع (تحديد عامل الكلمة) في العامل القياسي، رقم (١٢) ص ٣١٣، من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٢) بهذا الشرط (أي التأثير) تخرج الأسماء التي تفيد الشرط ولاتؤثر (أي لاتعمل) مثل: لما - إذا - عندما..الخ.

#### المطلب الثالث: عمل الحرف:

أولاً - الرفع: يعمل الحرفُ الرفع، في الأسماء فقط:

١- يرفع الخبر إذا كان هذا الخرف مشبهاً بالفعل:

إِنَّ الله عظيمٌ - لا (١) فضلَ حاصلٌ بين الناس إلاّ بالتقوى.

٧- يرفع الاسم إذا كان هذا الحرف عاملاً عمل (ليس):

مَا الْمُؤْمَنُ كَسُولًا – لا (٢) شيءٌ باقياً إلاّ وجه الله –

 $-\frac{1}{2}$  ولات (1) حينُ مناص - إنْ أحدٌ خيراً (1) من أحد إلا بالتقوى.

ثانياً - النصب: يعمل الحرفُ النصب، في الأسماء والفعل المضارع:

١- في الأسماء بحيث:

أ- ينصب الاسم إذا كان الحرف مشبهاً بالفعل:

إِنَّ اللَّهُ عظيم - لا فضلَ بين الناس إلاّ بالتقوى.

ب- ينصب الخبر إذا كان الحرف عاملاً عمل (ليس):

ما المؤمن كسولاً - لا شيءٌ باقياً إلا وجه الله.

ولات حينَ مناص - إن أحدُّ خيراً من أحد إلا بالتقوى.

ج- ينصب المستثنى إذا كان الحرف هو (إلاّ): جاء القوم إلاّ رجلاً.

د- ينصب المشبّه بالمفعول به إذا كان الحرف هو حرف جر محذوفاً:

تمرون بالديار (٥) والأصل: تمرون بالديار.

٧- في الفعل المضارع بحيث:

<sup>(</sup>١) (لا) هنا هي التي تعمل عمل (إنَّ)، وبعض العلماء يُدرجها مع الأحرف المشبهة بالفعل مباشرة.

<sup>(</sup>٢) (لا) هنا تعمل عمل (ليس) واستعمالها في ذلك قليل وله شروط.

<sup>(</sup>٣) اسم (لات) غالبًا يكون محذوفًا والتقدير: ولات الحينُ حينَ مناص.

<sup>(</sup>٤) المعنى: ليس أحدٌ حيراً من أحد إلا بالتقوى.

<sup>(</sup>٥) وهو مايعرف بـ(النصب بنزع الخافض) راجع مصطلح (نزع الخافض) و (المشبه بالمفعول به).

أ- ينصب الفعل المضارع إذا كان الحرف هو (أَنْ - لن - كي - إذن):

- وأن تصوموا لا خير لكم.

- لن نكسلَ بعد اليوم.

- جاء الرسل كي يسعد الناس في الدارين.

- قال الطالب: سأجتهد، قال الأستاذ: إذن تنجح.

ملاحظة: الحرف (أنْ) ينصب المضارع ظاهراً - كما رأينا - ومضمراً بعد ستة أحرف كما سنرى في الأمثلة التالية:

١. بعد لام التعليل: جئت لأتعلم.

٢. بعد لام الجحود: وما كان الله ليعذبَهم وأنت فيهم.

٣. بعد فاء السببية: لم يذنب خالد فيضرب - لاتكسل فترسب.

٤. بعد (حتى): لا تأكل حتى تجوعَ.

٥. بعد واو المعية: لاتنه عن خلق وتأتيَ مثله.

- (إلى أن) اذكر الله أو يطلعَ الفحر

٦. بعد (أو)، التي معنى:

- (إلاَّ أن) يعاقُب المسيءُ أو يعتذرَ

ثالثاً - الحفض: يعمل الحرف الحفض في الأسماء إذا كان حرفاً من (حروف الجر) وهي واحد وعشرون حرفاً:

أ- اختلفوا في ثلاثة منها هي:

١- متى (التي تحر في لغة هُذيل)، قال قائلهم: أخرجها متى البيت، أي:
 من البيت.

٢- لعلَّ (التي تحر في لغة عُقيل): قال شاعرهم: لعل الله فضلكم علينا..

٣- لولا (التي تحر عند سيبويه إذا اتصل بها ضمير): لولاك يارحمة الله لهلك الناس.

ب- واتفقوا في الباقى وهي:

١- من: خفت من الله.

٢-عن: كففته عن الحرام.

٣- إلى: ثمّ أتمّوا الصيام إلى الليل.

٤ - على: على اللهِ توكلنا.

٥- في: إنَّا أنزلناه في ليلةِ القدر.

٦- حتى: سلام هي حتى مطلع الفجر.

٧- رُبَّ: رُبَّ أكلةٍ منعت أكلات.

٨- الباء: مررت بأحيك.

٩- الكاف: ليس كمثلِه شيء.

١٠- اللام: والأمر يومئذ لـلَّهِ.

١١- واو القسم: والعصر إن الإنسان لفي خسر.

١٢- تاء القسم: تا لله إن كدت لتردين.

١٣ - مذ: تحب الصلاة مذ يوم البلوغ.

١٤- منذ: عاد الغائب منذ يومين.

١٥- حاشا: هلك الناس حاشا العالم.

١٦ - عدا: هلك العالِمُ عدا العامل بعلمه.

١٧- خلا: هلك العامل خلا المخلص في عمله.

١٨ - كي: كيمَ فعلت هذا؟

- يراد الفتي كـــ(ما يضر) وينفع - سافرت كي (أتعَلُّمَ).

رابعاً - الجنوم: يعمل الحرف الجزم في الفعل المضارع إذا كان واحداً من الحروف السعة التالية:

١- لم: ﴿ قل هو الله أحد، الله الصمد، لم يلد ولم يولد ولم يكن لـ ه كفواً أحد ...

٢- لمّا: لمّا يصلْ إلينا زيدٌ بعد.

٣- لام الأمر: لينفقُ ذو سعة من سعته.

٤- (لا) الناهية: ياموسي لا تخفّ.

٥- إنْ: إنْ تُحسنْ تُشكرْ.

٦- إذما: إذما تفعلْ شراً تندمْ.

٧- إذاما: إذاما تؤمنْ تسعدُ.

# المطلب الرابع: عمل اسم الفعل:

أولاً - الرفع: يعمل اسم الفعل الرفع، في الفاعل فقط، مثل:

١- هيهات أهلُ الصلاح، لقد ذهبوا.

٢- أف (١) من الشر.

٣- اللهم ارحمنا، آمين (٢).

ثانياً - النصب: يعمل اسم الفعل النصب، في الأسماء التالية فقط:

١- ينصب المفعول به: هاكم الكتاب - إياك (٣) فعل الشر، أو (أن تفعل الشر).

٢- ينصب المفعول له: صه خشية أن التفهم.

٣- ينصب المفعول معه: إيّاكَ وقرينَ السوء فإنك به تعرف.

٤- ينصب الحال: صه منصتاً - نزال مسرعاً.

ثالثاً - الجنوم: يعمل اسم الفعل الجزم، في الفعل المضارع فقط:

١ - صَهُ تفهم.

٢- حَدار تسلم.

<sup>(</sup>١) الفاعل المرفوع هنا ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا)، لأن (أفٍّ) بمعنى الفعل المضارع (أتضحر).

<sup>(</sup>٢) الفاعل المرفوع هنا ضمير مستتر وجوبًا تقديره (أنت)، لأن (آمين) بمعنى فعل الأمر (استجب).

<sup>(</sup>٣) بدون (الواو) بعد (إياك) فإن وُجِدَتْ أصبح (فعلَ الشر) مفعولاً معه.

# أمثلة تطبيقية على تحديد عمل الكلمة

السليل	عبلها	رتيها	ميناها الإعرابي	توعها	الكلمة
لأن المبتدأ يحتاج إلى الوصف الموجود في الخسير ليت المعنى، وبذلك جعله كالتابع له في الإعراب	يرفع الخبر	أصلي الرتبة	مبتدأ	اسم	۱ – الله
لأنَّ الخبر يشبه التوابع فلا يُحتاج إلى مايتم به معناه	لايعمل	أصلي الرتبة	خببر	اسم	٣- عظيم
لأن الفعل الناقص لايستكمل معناه إلا مع اسمه وخيره	يرفع الاسم وينصب الخبر	مؤخر	ماض	فعل ناقص	٣- کان
لأن الفعل لابد له من فاعل	يرفع الفاعل	أصلي الرتبة	ماض	فعل	ية – أم <u>ن</u>
لأنَّ أداة الاستثناء تُخرِج ما بعدها عن حكم ماقبلها	ينصب المستثنى	لارتبة له	استثناء	حرف	41-0
لأن الإبهام في كلمة (عشرين) لايزول إلاّ بالتمييز	ينصب التمييز	أصلي الرتبة	مفعول به	اسم مبهم	٧- عشرين
لأن حرف الجر بجرَّ المعنسى الـذي قبلـه إلى الاســم الـذي بعده	يخفض المجرور إليه	لارتبة له	, جر <sup>*</sup>	حرف	٧- من
لأن الحرف المشيه بالفعل لايستكمل معنساه إلا مع اسم وخيره	ينصب الاسم ويرفع الخبر	لارتبة له	مشبه بالفعل	حرف	5) -A
لأن الاسم المضاف يسند معناه إلى ما يعده	يخفض المضاف إليه	أصلي الرتبة	صفة	اسم	۹ – رب
لأنه حرف عاطل	لايعمل	لارتبة له	عطف	حرف	÷ 1 − 1 ;
لأنه حرف عاطل	لايعمل	لارتبة له	عرض	حرف	31-1
لأن الضمائر المتصلة لاتعمل	لايعمل	أصلي الرتبة	مفعول به	اسم ضمير	U - 1 1

# الفصل الخامس: تحديد حالة الكلمة

تمهيد

تعريف حالة الكلمة: هي الكيفية التي تكون عليها آخر الكلمة بحيث تختلف هذه الكيفية باختلاف نوع الكلمة.

شرح التعريف: الكيفية هنا نعني بها الوصف الثابت؛ الذي تكون عليه الكلمة، إذ لا تخلو كلمات اللغة العربية من أحد وصفين، أو قل: حالتين، إمّا أنَّ تكون مبنية، وهما نوعأنَّ لحالة الكلمة كما سيأتي:

أنُّواع حالة الكلمة: ١- الكلمة المعربة ٢- الكلمة المبنية

\* المبحث الأول: الكلمة المعربة

تعريفها: هي كل كلمة يتغير (١) آخرها بحسب تغير العوامل الداخلة عليها. سبب الإعراب: أي لماذا هي معربة؟.

يُطيل بعض اللغويين في بحث سبب الإعراب والبناء في الكلمات؛ إطالة لاحدوى منها، والأفضل عدم البحث في ذلك، لما فيه من تمنطق، وفلسفة زائفة، وعلل مصنوعة غير مقبولة، وحير مايقال في ذلك: هكذا نطق بها العرب وهكذا سُمِعَتْ منهم (٢).

<sup>(</sup>١) انظر تعريف الإعراب لغة واصطلاحاً في هذا الكتاب، ص ٣٣.

<sup>(</sup>٢) راجع في ذلك كلام الأستاذ عباس حسن في كتابه النحو الوافي ٨٦/١.

مثالها:

جاء خالد وأيت خالداً مررت بخالد بخالد بخلس خالد لن يجلس خالد

بحد أنَّ كلمة (حالد) في الأمثلة الثلاثة الأولى، قد تغيّر آخرها بحسب العوامل الداخلة عليها، حيث كأنَّت مرفوعة في الأول لأنَّها مسبوقة بفعل يتطلب يتطلب فاعلاً، ثم صارت منصوبة في الثأنَّي لأنَّها سبقت بفعل يتطلب مفعولاً به، ثم أصبحت مخفوضة في الثالث لأنَّها سبقت بحرف جر يتطلب اسماً بحروراً إليه.

وكذلك نجد أنَّ كلمة (يجلس) في الأمثلة الثلاثة الثانية قد تغيّر آخرها بحسب العوامل الداخلة عليها، حيث كأنَّت مرفوعة في الأول، لأنَّها متحردة عن الناصب والجازم، ثم صارت منصوبة في الثأني؛ لأنَّها سُبقت بحرف ناصب، ثم صارت مجزومة في الثالث؛ لأنَّها سُبقت بحرف جازم.

# أنُّواعها: ١- الكلمة المعربة المرفوعة:

تعريفها: هي الاسم أو الفعل الذي تجلب إليه العوامل رفعاً بضمة أو ما ينوب عنها.

مثالها: - جاء خالدٌ - هذان خاللاً في - قَبْلَ خالدٍ أسلم أخوهِ - أنَّ كتاب الله خالدٌ -

لايحبُّ الله الجهر بالسوء - يغفرُ الله للتائبين - والله خبير بما تعمل .

#### ٧- الكلمة المعربة المنصوبة:

تعريفها: هي الاسم أو الفعل الذي تحلب إليه العوامل نصباً بفتحة أو ما ينوب عنها. مثالها: - رأيت خالداً - رأيت خالدين - كأنَّ عمر بن الخطاب رضى الله عنه يحبّ أخاه زيداً - رأيت المؤمنات - لن يغفر الله لفرعون - فيه رجال يحبون أنَّ يتطهروا للح .

٣- الكلمة المعربة المخفوضة:

تعريفها: هي الاسم الذي تجلب إليه العوامل خفضاً بكسرة أو ما ينوب عنها.

مثالها: مررت بحالد - مررت بأخيك - مررت بدمشق.

١ الكلمة المعربة المجزومة:

تعريفها: هي الفعل المضارع الذي تجلب إليه العوامل حزماً بسكون أو ما ينوب عنه.

مثالها: إِنْ تؤمنْ تأمنْ - لم يسعَ من فرعون إلى خير - لا تقربوا للاالزنا. مواطنها: أي مواطن وجود الكلمة المعربة بين أنّواها الأربعة، وبتعبير آخر: هل الكلمة المعربة موجودة في الأسماء والأفعال والحروف وأسماء الأفعال، وبتعبير ثالث:

1 - الفعل المضارع: الذي لم تتصل به نون التوكيد أو نون النسوة، مثل: كتب.

٧- أكثر الأسماء (١) ، مثل: خالد - حصان - جبل - شجاع - شجرة - ألم - فرح.

\* المبحث الثاني: الكلمة المبنية

تعريفها: هي كل كلمة يلزم آخرها حالة واحدة فلا يتغير.

ماهي الكلمات المعربات؟؟ الجواب: هي:

<sup>(</sup>١) ليس من الممكن حصر الأسماء المعربة تحت ضوابط معينة لكثرتها، ولكن تسمهل معرفتها إذا طبقنا التعريف عليها، أو إذا عرفنا القواعد التي تحصر الأسماء المبنية، خيث يكون ماعداها أسماء معربة.

سبب البناء: أي لماذا هي مبنية؟؟.

يقال فيها ماقيل في سبب الإعراب تماماً، وقد مرّ معك قبل قليل.

مثالها: - جاء هؤلاء - رأيت هؤلاء - مررت بهؤلاء -

- سأعملن الخير - لن أعملن الشر - لم أعملن الشر.

الشرح: نجد في الأمثلة الثلاثة الأولى أنَّ كلمة (أولاء) لم يتغير آخرها بل لزمت حالة واحدة، وهي البناء على الكسر، مع أنَّ العوامل الداخلة عليها قد تغيرت، وكذلك كلمة (أعمل) في الأمثلة الثلاثة الثانية، فقد لزمت حالة واحدة، وهي البناء على الفتح، مع العلم أنَّ هاتين الكلمتين وأمثالهما لم تتأثرًا بالعوامل الداخلة عليهما، بينما توجد كلمات مبنيات لا تدخل عليها العوامل أصلاً، وسيأتي تفصيل ذلك في مكانه.

أنواعها: ١- الكلمة المبنية على السكون:

تعريفها: هي كل كلمة لزم آخرها السكون أصالة أو بسبب الاتصال.

مثالها: أصالة: لنْ - لمْ - أنَّ - كمْ - الذيْ.

بسبب الاتصال: يذْكرْنَ - اذكرْنَ.

مواضعها: توجد الكلمة المبنية على السكون فيما يلي:

أ-الفعل الماضي إذا اتصلت به:

- تاء الفاعل: عملْتُ - عملْتَ - عملْتِ.

- (نا) الدالة على الفاعلين: عملنا.

- نون النسوة: عملْنَ.

ب- فعل الأمر:

- الذي لم يتصل به شيء وكان صحيح الآخر: احلس. الذي اتصلت به نون النسوة: اكتبْنَ. الذي اتصلت به (نا) الدالة على المفعولين: ارحمنا.

ج- الفعل المضارع: الذي اتصلت به نون النسوة: يسرعن - يكتبنن.

#### هـ- الأسماء:

- بعض أسماء الإشارة: ذِهْ هنا ذا.
- بعض الأسماء الموصولة: الذي التي اللاتي.
  - أسماء الاستفهام: مَنْ مَتى.
  - بعض أسماء الشرط: من مهما متى.
- بعض الضمائر: نا ي و هم هما أنتم أنتما.
  - بعض الظروف: إذا لما عندماً.
    - و- بعض أسماء الافعال: صه مه.

#### ٧- الكلمة المبنية على الفتح:

تعريفها: هي كلمة لزم آخرها الفتح أصالةً أو بسبب الاتصال.

مثالها: - أصالة: شرب - أين - إنَّ- ثمَّ.

- بسبب الاتصال: يشربَنْ - يعملن ما اشربن - اعملن م

مواضعها: توجد الكلمة المبنية على الفتح فيما يلي:

١. الفعل الماضي:

أ. الذي لم يتصل بآخره شيء: كتب.

ب. أو اتصلت به ألف التثنية: كتبًا.

ج. أو اتصلت به تاء التأنيث: كَتَبَتْ.

د. أو اتصلت به (نا) الدالة على المفعولين: ألبسنًا.

٢. فعل الأمر: الذي اتصلت به:

أ. نون التوكيد الخفيفة: اكتبَنْ.

ب. أو نون التوكيد الثقيلة: اكتبَنَّ.

٣. الفعل المضارع: إذا اتصلت به:

أ. نون التوكيد الخفيفة: يكتبن .

ب. أو نون التوكيد الثقيلة: يكتبَنَّ.

٤. الحروف التالية: إنّ - أنّ - ثمّ - ربّ - سـ (حرف الاستقبال) سوف - ف - كأنّ - لـ كأنّ - لـ لات - لعلّ - لكنّ - ليت - ن (نون جمع المذكر السالم) - و (العاطفة).

#### ٥. الأسماء:

أ. بعض الأسماء الموصولة: الذينَ.

ب. بعض أسماء الإشارة: تلك.

ج. بعض أسماء الاستفهام: أينَ - كيفَ.

د. بعض أسماء الشرط: أين - كيف.

ه. بعض الضمائر: ك - إياك - هو - هي.

و. بعض الأسماء المركبة: بعلبك - حضر موت.

ز. بعض الظروف: بيتَ بيتَ - بينَ بينَ.

7. بعض أسماء الأفعال: شتأت - هيهات - عليك - آمين.

### ٣- الكلمة المبنية على الضم:

تعريفها: هي كل كلمة لزم آخرها الضم أصالةً أو اتصالاً.

مثالها: - اصالةً: حيثُ - منذُ - قبلُ - بعدُ. - اتصالاً: شربُوا،

مواضعها: توجد الكلمة المبنية على الضم فيما يلي:

١. الفعل الماضي: إذا اتصلت به واو الجماعة: كتبُوا.

٢. الحروف التالية: منذ - الهاء في (إيّاه).

٣. بعض الأسماء الظرفية: حيثُ - قبلُ - بعدُ (وأخواته) (١) قطُّ - عه ضُ - منذُ (١)

٤. بعض أسماء الأفعال: آمينُ (عند من يبنيها على الضم).

### ٤- الكلمة المبنية على الكسر:

تعريفها: هي كل كلمة لزم آخرها الكسر أصالةً.

مثالها: أصالةً: هؤلاء - بـ - لـ - جير - أنت - أفّ.

مواضعها: توجد الكلمة المبنية على الكسر فيما يلي:

١. الحروف التالية: بـِ- لـِ- جير (بمعنى نعم)- ن (نون الوقاية)-

ن (نون المثنى التي هي عوض عن التنوين في الاسم المفرد).

بعض الأسماء: ذه - ته - أولاء - سيبويه.

٣. أسماء الأفعال التي على وزن (فعال): حذار - تراكِ - نزال.

<sup>(</sup>١) قبل وبعد وأخواتهما لايبنيان على الضم دائماً بل بشروط معينة، راجع كتاب (شرح قطر الندى وبلِّ الصدى) لابن هشام الأنصاري بتحقيق محي الدين عبد الحميد، الصفحات الأولى.

 <sup>(</sup>٢) (منذ) تأتي حرف جر، إذا جاء بعدها اسم بحرور إليه، مثل: رأيته منذ عامين – وتأتي ظرفاً في محل نصب: إذا
 جاء بعدها جملة: رأيته منذ قام إلى الصلاة – رأيته منذ عمره كان سنة.

#### ٥- الكلمة لبنية على حذف حرف العلة:

تعريفها: هي كل كلمة لزم آخرها حذف حرف العلة.

- مثالها: سخ تعد .
- . X . -
- . X 33 -

مواضعها: توجد الكلمة المبنية على حذف حرف العلة فقط في: فعل لأمر المعتل الآخر بالألف أو الياء أو الواو، كما في الأمثلة السابقة.

### ٢- الكلمة المبنية على حذف النون:

تعريفها: هي كل كلمة لزم آخرها حذف حرف النون.

- مثالها: اعملو الله .
- Isalcx.
- Isang X.

مواضعها: توجد الكلمة المبنية على حذف النون فقط في: فعل الأمر إذا اتصلت به:

- واو الجماعة: اذكروا ٪ .
  - ألف الاثنين: اذكرا لله .
- ياء المؤنثة المخاطبة: اذكري للا.

مواطنها: أي مواطن وحود الكلمة المبنية بين أنواعها الأربعة، وبتعبير آخر ماهي الكلمات المبنيات؟.

١. الفعل الماضي بكل أنواعه(١): ذكرَ - ذكرُوا - ذكرُن .

<sup>(</sup>١) نقصد بقولنا (بكل أنواعه) أي تراكيبه وصيغه المختلفة.

٢. فعل الأمر بكل أنواعه: اكتب - اكتبن - اكتبوالا - ادع .

٣. الحروف بكل أنواعها: لمْ - أنَّ - منذُ - بـ.

٤. الفعل المضارع الذي اتصلت به:

أ. نون التوكيد الخفيفة: يذكرَنْ.

ب. نون التوكيد الثقيلة: يذكرن .

ج. نون النسوة: يذكرْن.

#### ٥. بعض الأسماء:

أ. جميع الضمائر: إياكَ - نَحْنُ - يْ - ناْ - تُ..

ب. جميع أسماء الإشارة عدا المثنى (١) منها: ذا - ذه .- أو لاء..

ج. جميع أسماء الاستفهام عدا (أي)(٢): أين - من - متى - أيان.

د. جميع الأسماء الموصولة عدا المتنسى (١) و (أي)(٢): الذي - الذين.

ه. جميع أسماء الشرط عدا (أي) (٢): من - مهما - أيان -أنّى:

و. اسم (لا) النافية للجنس: لا رحل في الدار.

ز. المنادي المفرد العلم: يا زيدُ.

ح. المنادي النكرة المقصودة: يا رحلُ.

ط. بعض أسماء الأعلام: سيبويه - حذام - رقاش.

ي. بعض الظروف: حيثُ إذْ - إذْ - إذْ - الآث مس - قبلُ - بعث . بعض الظروف:

<sup>(</sup>١) لأنَّ (مثنَّاها) يعرب إعراب المثنى، فلا يكون مبنياً.

<sup>(</sup>٢) لأنَّ (أيّ) معربة وليست مبنية على الأصح المشهور.

#### ك. الأسماء المركبة:

- العددية : خمسة عشر ، تقول: اشتريت ثلاثة عشر قلماً.

- الظرفية : صباح مساء، تقول: بحثت عنك صباح مساء.

- الحالية: بيتَ بيتَ ، تقول: أجاوره بيتَ بيتَ الله على الأفعال: صه حالت الأفعال: صه حاله الأصوات: قاق ما حاله الأصوات: قاق ما حاله الله على الله ع

<sup>(</sup>١) أي: أنا جاره حالة كون بيتي ملاصقاً لبيته.

<sup>(</sup>٢) الأشهر بناؤها على الفتح، ويبنيها بعضهم على الضم.

## أمثلة تطبيقية على تحديد حالة الكلمة

هذان عالمان – لن يغفر الله لفرعون – مررت بأخيك – ولاتقربوا الزنا – واذكرْنَ ما

يتلى في بيوتكنَّ - لأستمه لنَّ الصعب - فشربُوا منه إلا قليلاً منهم - ترميهم

بِحجارة من سجيل- اسعَ بين الصفا والمروة- وكلوا واشربوا والتسرفوا.

العنبل	حالتها	عملها	رتيتها	معناها الإعرابي	الوجها	الكلنة
لأنَّ آخره يتغيرُ بتغير العوامل	معرب	لايعمل	أصلي الرتبة	خبر	اسم مثنی	١ – عالمان
لأنَّ آخره يتغيرُ بتغير العوامل	معرب	يرفع الفاعل	أصلي الرتبة	مضارع	نعل	۲ - يغفر
لأنَّ آخره يتفيرَ بتغير العوامل	معرب	يخفض المضاف إليه	أصلي الرتبة	محرور إليه	اسم	۳- اخي
لأنَّ آخره يتغيرَ بتغير العوامل	معرب	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	أصلي الرتبة	مضارخ	فعل	₹ — تقربوا
لأنَّ آخره لايتغير، ولاتدخله العوامل	مبني	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	أصلي الرتبة	أمر	فعل	٥- اذكر ُ
لأنَّ آخــره لايتغــير، مهمــا تغــيرت العوامل الداخلة عليه	مبني	يرفع الفاعل وينصب المنعول به	أصلي الرتبة	. مضارع	فعل	٧- استسهل
لأنَّ آخره لايتغير ولا تدخله العوامل	مبني	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	أصلي الرتبة	ماض	فعل	٧- شربُوا
لأنَّ آخره لايتغير، ولاتدخله العوامل	مبني	يخفض المحرور إليه	لا رتبة له	ہجو	حرف	٧- ۴
لأنَّ آخره لايتغير، ولاتدخله العوامل	مبني	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	أصلي الرتبة	أمر	فعل	٩- اسع
لأنَّ آخره لايتغير، ولاتدخله العوامل	مبني	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	أصلي الرتبة	أمر	فعل	۱۰ – اشربوا

# الفصل السادس: تحديد محل الكلمة إن وجد(١)

تمهيد

تعريف محل الكلمة: هو مكان تحتله كلمة، تتأثر بالعوامل، بحيث يضعها كل عامل في المكان الذي يناسبها، وذلك حسب عمله فيها.

شوح التعريف: نضرب الأمثلة على ذلك ليتضح المعنى:

- ففي المثال الأول، كلمة (الكريم) محلها مرضوع، لأنها فاعل، والعمامل الذي عمل فيها الرفع هو فعل (أطعم)، فهي كلمة مرفوعة محلاً لأنها فاعل، ومرفوعة لفظاً لأن في آخرها ضمة، والضمة من علامات الرفع. فكلمة (الكريم) أثّر فيها العامل (أطعم) الفاعلية، فاحتلت مكاناً مرفوعاً، والضمة علامة ظاهرة على ذلك.
- وفي المثال الأول أيضاً، كلمة (الفقراء) محلها منصوب، لأنها مفعول به، والعامل الذي عمل فيها النصب هو فعل (أطعم) أيضاً، فهي كلمة منصوبة مين محلاً لأنها مفعول به، ومنصوبة لفظاً لأن في آخرها فتحة، والفتحة مين

<sup>(</sup>١) هذا يعني أن بعض الكلمات ليس لها محل، وسيأتي تفصيل ذلك.

علامات النصب. فكلمة (الفقراء) أثّر فيها العاملُ (أطعم) المفعولية فاحتلت مكاناً منصوباً، والفتحة علامة ظاهرة على ذلك.

- وفي المثال الثاني كلمة (حُبُّ) محلها مرفوع ، لأنها فعل مضارع والعامل الذي عمل فيها الرفع هو (التجرد عن النواصب والجوازم)، فهي كلمة مرفوعة محلاً لأنها فعل مضارع، ومرفوعة لفظاً لأن في آخرها ضمة، والضمة من علامات الرفع. فكلمة (حُبُّ) أثّر فيها العامل (التجرد..) الفعلية المضارعية الخالية عن الاتصالات وعن النواصب والجوازم، فاحتلت مكاناً مرفوعاً، والضمة علامة ظاهرة على ذلك.
- وفي المثال الثاني أيضاً، كلمة (ذا) (١) علها منصوب لأنها مفعول به والعامل الذي عمل فيها النصب هو الفعل (غبّ) فهي كلمة منصوبة محلاً لأنها مفعول به، وليست منصوبة لفظاً، لأنها ليست معربة، بل هي مبنية لفظاً على السكون، لذلك نقول في إعرابها: ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول به، وهو ما يسمونه في كتب النحو (الإعراب المحلي). فكلمة (ذا) أثّر فيها العاملُ (نحبّ) المفعولية، فاحتلت مكاناً منصوباً، وليس السكون الظاهر علامة على هذا الإعراب، بل هو علامة على البناء، وإنما يُكتفى في إعراب مثل هذه الكلمات بمعرفة بنائها ومحلها، ولذلك فإن هذا النوع من الإعراب يحتاج من المتعلم إلى مزيد فكر وتأملٍ ونظر، لمعرفة المحل أو الموقع أو المكان الذي احتلته هذه الكلمة، وهذا ما سيقودنا إلى الكلام عن أنواع الكلمة من حيث الحل.

<sup>(</sup>١) من الملاحظ أننا تركنا (الهاء) وكذلك تركنا في المثال الأول كلمة (أطعم) والسبب أنهمــا كلمتــان ليـس لهمـا محل أبدأ وسيأتي تفصيل ذلك تحت عنوان (الكلمة التي ليس لها محل).

### أنواع الكلمة من حيث المحل:

١- كلمة لها محل.

٧- كلمة ليس لها محل.

# \* المبحث الأول: الكلمة التي لها محل

تعريفها: هي كلُّ كلمة تقبل دخول العوامل عليها وتتأثّر بها.

#### مواطنها:

أ- جميع الكلمات المعربة (الأسماء أو الأفعال المضارعة): فإنها تشأثر بالعوامل، وتتغير علامة الإعراب في آخرها، بسواء كانت هذه العلامة ظاهرة أو مقدرة، مثل:

الرجلُ والقاضي والفتي، كلهم يعملُ ويسعى ويمضى ويدعو.

رأيت الرحلَ والقاضيَ والفتي، كلهم لن يعملَ ولن يسعى ولن يمضيَ ولن يدعو.

مررت بالرحلِ والقاضي والفتى، كلهم لم يعملُ ولم يسعَ ولم يمضِ ولم يدعُ.

ب- بعض الكلمات المبنية (١) : وهي التي يتأثر محلها بالعوامل؛ فيتغير هذا المحل دون تغيّر العلامة وهو ما يعرف (بالإعراب المحلي)، إذ ليس له علامة إعراب؛ بل علامة بناء، وعلامة البناء هذه لا تتأثر بالعوامل، ولا تتغير من أحلها، وهذه الكلمات على أنواع:

١. جميع الضمائر:

<sup>(</sup>١) حقيقة هذا النوع من الكلمات أنها مبنية لفظاً معربة محلاً، هذا ما صرّح بـه الأستاذ عبـاس حسـن في كتابـه النحو الوافي ٨٣/١ السطر الأول

٢. جميع أسماء الإشارة عدا (المثنى) منها (١):
 جاء هؤلاء - رأيت هؤلاء - مررت بهؤلاء
 علها منوع علها منصوب علها عنوض

٣. جميع أسماء الاستفهام عدا (أيّ)<sup>(۲)</sup>:
 أين (٦) زيد؟ - أين (٤) نذهب؟ - من أين (٥) نذهب؟
 علها منوع علها منصرب علها منصرب

٤. جميع أسماء الشرط عدا (أيّ):

مَنُ (٦) يزرع يحصد - مَنُ (٧) تقاتل نقاتل - إلى مَنُ (٨) تذهب نذهب علها منون علها مخفوض علها مخفوض

ه. جميع الأسماء الموصولة عدا (المثنى) و (أيّ):
 جاء الذيْ نُحِبُّهُ - رأيت الذيْ نُحِبُّهُ - مررت بالذيْ نُحِبُّهُ
 علها منوع علها عنوض

(١) لأن مثناها يعرب إعراب المثنى.

(٢) لأن (أيّ) معربة وليست مبنية.

(٣) محلها مرفوع لأنها حبر مقدم، وإعرابها كما يلي: أينَ: اسم استفهام مبنى على الفتح في محل رفع حبر مقدم.

(٤) محلها منصوب لأنها مفعول فيه ظرف مكان، وإعرابها كما يلي: أينَ: اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب مفعول فيه ظرف مكان.

(٥) محلها مخفوض لأنها بحرور إليها بحرف الجر، وإعرابها كما يلي: أينَ: اسم استفهام مبنى على الفتح في محل خفض بحرف الجر.

(٦) محلها مرفوع لأنها مبتدأ، وإعرابها كما يلي: مَنْ: اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، يجزم فعلين مضارعين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وحزاؤه.

(٧) محلها منصوب لأنها مفعول به، وإعرابها كما يلي: مَنْ: اسم شرط حازم مبني على السكون في محل نصب مفعول به..

(٨) محلها مخفوض لأنها اسم محرور إليه بحرف الجر، وإعرابها كما يلي: مَنْ: اسم شرط حازم مبني على السكون
 في محل خفض بحرف الجر.

٦. بعض أسماء العلم:

جاءت حذام وسيبويهِ- رأيت حذام وسيبويهِ- مررت بحذام وسيبويهِ (۱)
علهمامرنوع علهمامنون

٧. بعض الأسماء المركبة:

أ. العددية:

ب. الظرفية: سأصحبك صباح مساءً

ج. الحالية: أجاوره بيتَ بيتَ

٨. بعض الظروف:

هذا المكان حيثُ مرَّ النبي عَلَيْ استَّجلسُ حيثُ تجلس - أذهبُ من حيثُ ذهبوا علها منوع علها منوع علها منوع علها منوع

 اسم (لا) النافية للجنس: لا رحل في الدار علمانسوب(١)

> .١. المنادي المفرد العلم: يا خالدُ \_\_\_\_\_\_ علمانصوب

<sup>(</sup>١) ليست الكسرة هنا علامة خفض، بل هي علامة بناء، لذلك نقول في إعرابها وإعراب (حذام) قبلها: اسم مبني على الكسر في محل خفض بحرف الجر، و(سيبويه تابع لحذام) في ذلك أي معطوف.

<sup>(</sup>٢) الأسماء المركبة الظرفية لايأتي محلها إلا منصوباً.

<sup>(</sup>٣) الأسماء المركبة الحالية لايأتي محلها إلا منصوبًا.

<sup>(</sup>٤) كلمة (رجل) هنا، محلها منصوب وهي مبنية على الفتح.

# ۱۱. المنادي النكرة المقصودة: يا رحلُ علها مصرب

١٢. الفعل المضارع الذي اتصلت به نون التوكيد أو نون النسوة:

# \* المبحث الثاني: الكلمة التي ليس لها محل(١)

تعريفها: هي كلمة مبنية لا تقبل دخول العوامل عليها(٢) .

مثالها: الفعل الماضي ضرب ، لا يقبل النواصب ولا الجوازم، فلا نقول: لم ضَرَبَ ، أو لن ضَرَبَ .

<sup>(</sup>١) الكلمة التي ليس لها محل من الإعراب نعني بها: الكلمة التي لايمكن تغيير معناها الإعرابي بتأثير العوامل، بل يبقى معناها الإعرابي الأصلي مصاحباً لها مهما كان نوع التركيب التي هي فيه، فكلمة (ضرب) تبقى فعلاً ماضياً، ولايمكن أن تغيرها العوامل بل لاتقبل دخول العوامل أصلاً، أما كلمة (خالد) فيمكن أن تكون فاعلاً أو مفعولاً به أو اسماً بجروراً إليه أو غير ذلك... بحسب تأثير العوامل فيها.

 <sup>(</sup>٢) مما يجب معرفته أنَّ الفعل الماضي وغيره يمكننا أن نغير حركة بنائه الأخيرة كما يلي: ضرب → ضربْت → ضربُوا
 ضربُوا

حيث كان (الباء) مفتوحاً ثم صار ساكناً ثم صار مضموماً، لكن هذا لا يعني أن الفعل الماضي معرب، إذ إنّ الكلمة المعربة يجب أن يتغير آخرها بتأثير العوامل السابقة عليها، لابتأثير الاتصالات اللاحقة بها، لذلك فإن الفعل الماضي كان مبنياً على الفتح (ضرب) فعندما اتصلت به تاء الفاعل المتحركة بقي مبنياً؛ ولكن على السكون لا على الفتح، وعندما اتصلت به واو الجماعة، بقي مبنياً ولكن على الضم، فالذي تغيّر هنا هو علامة الإعراب، وبسبب الاتصال لا بسبب العوامل.

#### مو اطنها:

أ- جميع الحروف: عن - ثمَّ - منذُ - بـ.

ب- فعل الأمر في كل أحواله (١): اكتب - اكتبن اكتبو الله - اسع الله .

ج- الفعل الماضي في كل أحواله (٢): كتب - كتبت - كتبن - كتبوا.

د- جميع أسماء الأفعال: صه - شتانَ - آمينُ - أفِّ.

هـ- جميع أسماء الأصوات: (وهي التي يخاطب بها من لا يعقل) كقولنا للدّابّـة:

هش - وللصغير: كخ.

<sup>(</sup>١) نقصد بذلك (كل أحوال بنائه) كما هو واضح في الأمثلة.

<sup>(</sup>٢) الفعل الماضي لامحل له من الإعراب، إلا في حالة واحدة يكون له فيها محل، وهـي إذا وقـع في محـل حـزم فعـل الشرط، أو في محل جزم جواب الشرط الذي لم يقترن بالفاء ولا بإذا الفجائية، مثل: من زرع حصد. ويكون الإعراب كما يلي:

زرع: فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط.

حصد: فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم جواب الشرط.

#### أمثلة تطبيقية على تحديد محل الكلمة

رسول من الله يتلو صحفاً مطهرة - إن القاضي العادل لن يُمضي حكم الباطل -

ساقي القَوم أخرهم شرباً - للسَّاعي على الأرملة والمسكين أجر المجاهد - إنَّ الذَّكري

تنفع المؤمنين - قال: لن تراني - كالا لمّ يقض ما أمره - مَنْ يَهُنْ يسهل الهوان عليه -

فأين تذهبون-واعلموا أن فيكم رسول الله- لتعملنَّ الخير- النسوة لم تعملُنَ الشر.

144	rijiz	خالتها	ulla (	رتبتها	معناها الإعرابي	نوعها	الكلية
لأنه اسم ابتدأنا به الكلام	مرفوع	معرب	يرفع الحبر	أصلي الرتبة	مبتدأ	اسم	۱ - رسول
لأنه تجرد عن الناصب والجازم	مرفوع	معرب	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	أصلي الرتبة	مضارع	فعل	٧ – يتلو
لأنه سُبِقَ بعامل نصب	منصوب	معرب	لاعمل له	أصلي الرتبة	اسم إنَّ	اسم منقوص	٣- القاضي
لأنه سُبِقَ بعامل نصب	منصوب	معرب	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	أصلي الرتبة	مضارع	فعل	ة - يُمضي
لأنه اسم ابتدأنا به الكلام	مرفوع	معرب	يرفع الخبر	أصلي الرتبة	مبتدأ	اسم منقوص	٥- ساقي
لأنه سُبِق بعامل الخفض	مخفوض	معرب	لاعمل له	مقدم	محرور إليه	اسم منقوص	٣- للساعي
لأنه سُبِق بعامل نصب	منصوب	معرب	لاعمل له	أصلي الرتبة	اسم إنّ	اسم مقصور	۷- الذكرى
لأنه سُبِقَ بعامل نصب	منصوب	معرب	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	أصلي الرتبة	مضارع	فعل	۱۱ تىرى

ألعلنل	*	حالتها	غملها	44)	معناها الإعرابي	توعها	الكلمة
لأنه سُبِقَ بعامل حزم	بجزوم	معرب	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	أصلي الرتبة	مضارع	فعل	۹ <i></i> يقض
لأنه اسم ابتدأنا به الكلام	في محل رفع	مبني	يرفع الخبر ويجزم فعلين مضارعين	أصلي الرتبة	مبتدأ	اسم شرط	ه ۱- مَنْ
لأن الفعــل الـــــــــــــــــــــــــــــــــ	في محل نصب	مبيني	لاعمل له	مقدم	مفعول فيه ظرف مكان	اسم استفهام	1 1 – أين
لأنه سُبِق بعامل خفض	في محل خفض	مبني	لاعمل له	مقدم	بحرور إليه	اسم ضمير	۱۷ – فیکم
لأنه تحرد عن النــاصب والجازم	في محل رفع	مىي	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	أصلي الرتبة	مضارع	فعل	۱۳ - لعملنً
لأنه سُبق بعامل الجنزم	في محل حزم	مبني	يرفع الفاعل وينصب الفعول به	أصلي الرتبة	مضارع	فعل	\$ 1 - تعملنَ

# الفصل السابع: تحديد عامل الكلمة إن وجد(١)

غهيد

تعريف العامل: لغة: هو من يعمل على الدوام وإن قل عمله، والفاعل أعمُّ منه (٢). اصطلاحاً: هو مايؤتُّر في الكلمة التي لها محل بحيث يجعلها على وجه مخصوص من الإعراب (٢).

شرح التعريف: معلوم لدينا أنّ (لم) مثلاً، حرف جازم، ومعنى ذلك أنّ عمله هو الجزم، ويؤثّر به على الفعل المضارع بحيث يجعله مجزوماً، و (لن) أيضاً حرف لكنه ناصب، فعمله النصب، ويؤثّر به على الفعل المضارع فيجعله منصوباً،

أنواع العامل: يقسم العامل من حيث (صفته) إلى عامل معنوي وعامل لفظي.

ويقسم ايضاً من حيث (عمله) إلى عامل للرفع وعامل للنصب وعامل للجزم وعامل للجزم وعامل للخفض وحرصاً على تتميم الفائدة، وتوفير الوقت للمطالع والمتعلم، رأيت أن لا أدع تصنيفاً أو تبويباً يحتاجه القارئ إلا ذكرته إن شاء الله، لذلك كان لا بد من تفصيل التقسيم الأول حتى لاتنقص الفائدة باختصار الثاني:

<sup>(</sup>١) هذا يذكرنا بما تقرر في الفصل السادس (تحديد محل الكلمة) من أنّ هناك كلمات لها محل وكلمات ليس لها محل، وبناءً على ذلك نعلم أنّ الكلمات التي لها محل، هي التي يوجد لها عامل يؤثّر فيها، والكلمات التي ليس لها محل لاعامل لها أصلاً.

<sup>(</sup>٢) كتاب العوامل للحرجاني بشرح خالد الأزهري ص ١٤١ بتصرف.

### \* المبحث الأول: أنواع العامل من حيث صفته

#### المطلب الأول: العامل المعنوي:

تعريفه: هو العامل الذي لايكون للسان فيه حظ من اللفظ، وإنما هو معنى يعرف بالقلب. أنواعه:

١- الابتداء: ويكون رافعًا للمبتدأ، مثل: [[ الله عظيم.

٢- التجرد عن النواصب والجوازم: ويكون رافعاً للفعل المضارع، مثل:
 يتوب المذنب.

٣- الطلب: ويكون جازماً للفعل المضارع، مثل: ادرس(١) تنجح.

ملاحظة: التبعية ليست عاملاً(١).

### المطلب الثاثي: العامل اللفظي:

تعريفه: هو العامل الذي يكون للسان فيه حظ من اللفظ، ويعرف بالنطق به.

أنواعه: ١- العامل السماعي.

٧- العامل القياسي.

### المقصد الأول: العامل السماعي:

تعريفه: هو كلمة عُلِمَ عملها في غيرها سماعاً من العرب، ولاتندرج تحت قاعدة كلية معينة، ولكن ألفاظها محصورة معينة.

 <sup>(</sup>١) العامل المعنوي الجازم، ليس هو فعل الأمر بالذات، بل هـو الطلب المصـوغ بقـالب فعـل الأمـر، ومعلـوم أنّ الطلب يصاغ بعدة قوالب، منها ألنهي ومنها الدعاء ومنها الاستفهام وكذلك الترجي.

<sup>(</sup>٢) اختلف العلماء في (التبعية) هل هي عامل معنوي في التابع أم لا، فقال الخليل وسيبويه والأخفش والجرمي والجرجاني وابن عقيل: بأنها هي العامل في التوابع، وقال المبرد وابن السراج وابن كيسان: ليست التبعية عاملاً في التوابع، بل إنّ عامل التوابع هو نفسه عامل المتبوع، ونَسَبَ السيوطي هذا الرأي إلى الجمهور في كتابه همع الهوامع ١١٥/٢، وراجع شذور الذهب لابن هشام ص ٣١٧ وحاشية الشيخ ياسين ١١٧/٢.

### أنواعه: أ- حروف الجر:

تعريفها: هي الحروف التي تحر المعنى الذي قبلها إلى الاسم الذي بعدها. عملها: خفض الاسم مهما كان نوعه (ظاهراً - مضمراً - معرباً - مبنياً). الحروف: هي:

١- من: خفت من اللهِ.

٢- عن: كففته عن الحرام.

٣- إلى: ثمّ أتموا الصيام إلى الليل.

٤- على: على اللهِ توكلوا.

٥- في: إنا أنزلناه في ليلة القدر.

٦- حتى: سلام هي حتى مطلع الفجر.

٧- رُبّ: رُبّ كلمةٍ، أهلكت أمّة.

٨- الباء: مررت بأحيك.

٩- الكاف: ليس كمثلهِ شيء.

١٠- اللام: والأمر يومئذ لـلّهِ.

١١- واو القسم: والعصر إن الإنسان لفي حسر.

١٢ - تاء القسم: تالله إن كدت لتردين.

١٣ - مذ: تجب الصلاة مذيوم البلوغ.

١٤ - منذ: عاد الغائب منذ يومين.

١٥ - حاشا: هلك الناس حاشا العالم.

١٦- خلا: هلك العالم خلا العامل بعلمه.

١٧- عدا: هلك العالم العامل عدا المخلص في عمله.

١٨ - متى: (تجر في لغة هذيل) أخرجها متى البيتِ (أي من البيتِ).

9 ا - كي: ((تحر (ما) الاستفهامية أو المصدر المؤول بعدها)) كيه (م) فعلت هذا - يراد الفتي كيه (ما يضر) وينفع.

٠٠- لعل: (تحر في لغة عُقيل): قال شاعرهم: لعل الله فضلكم علينا.

٢١ - لولا: (تجر عند سيبويه فقط بشرط اتصالها بضمير): لولا
 (ك) يارحمة الله لهلك الناس.

# ب- الحروف المشبّهة بالفعل:

تعريفها: هي حروف تشبه الفعل في العمل وقوة التأثير.

عملها: تدخل على المبتدأ والخبر فتنصب الأول وترفع الثاني.

#### الحروف: هي:

١ - إِنَّ : إِنَّ اللَّهُ عظيمٌ.

٢- أنَّ: علمت أنَّ الله عظيم.

٣- كَأَنَّ: كَأَنَّ العلمَ مضمحلٌ.

٤ - لكنّ: المؤمن طيب لكنّ الشيطانَ خبيثً.

٥- ليت: ألا ليت الشباب (يعود) يوماً.... فأحبره بما فعل

٦- لعلّ: لعلّ الأخلاق (تسود).

٧- إلاّ: المعصية مبعدة عن الجنة إلاّ الطاعة مقربةٌ منها.

٨- لا: (النافية للجنس): لا فاعلَ شر محبوبٌ.

٩- عسى: (التي يمعني لعل ويليها ضمير النصب): عساك ناجحٌ.

# ج- الحروف المشبهة بـ (ليس):

تعريفها: هي حروف تشبه (ليس) - الفعل الناقص - في العمل.

عملها: ترفع المبتدأ وتنصب الخبر.

الحروف: هي:

١- ما: ما الله محدوداً في زمان أو مكان.

٢- لا: لا حمدٌ مكسوباً و لامالٌ باقياً.

٣- لات: ولات ساعة ندم.

### د- الحروف الناصبة للمضارع:

تعريفها: هي حروف تدخل على الفعل المضارع فقط، وتجلب له النصب.

عملها: تنصب الفعل المضارع.

الحروف: هي:

١- أَنْ: نحبّ أَنْ يتّحدَ العرب.

٧- لن: لن يدخلَ الفردوس أحدٌ من أصحاب النفوس.

٣- كى: جلست كى أستريخ.

٤- إذن: قال التاجر: سأكون أميناً قال أبوه: إذن تربح تجارتك.

### هـ- الحروف الجازمة للمضارع:

تعريفها: هي حروف تدخل على الفعل المضارع فقط، وتحلب له الجزم.

عملها: تجزم الفعل المضارع.

الحروف: هي:

١- لم: لم يلد و لم يولد.

٢- لما: إبليس لمّا يعملْ خيراً قط.

٣- لام الأمر: ليُنفقُ ذو سعة من سعته.

٤- لا الناهية: يا موسى لا تخف.

٥- إنْ: إنْ تعملْ تأكلْ.

٦- إذما: إذما تفعلْ شراً تندمْ.

٧- إذاما: إذاما تصبر تنل أجراً عظيماً.

### و- الأسماء الجازمة للمضارع:

تعريفها: هي أسماء تدخل على الفعل المضارع وتجلب له الجزم.

عملها: تجزم الفعل المضارع.

#### الأسماء: هي:

١- مَنْ: مَنْ يزرعْ يحصدْ.

٢-ما:ما تزرع تحصد.

٣- ميما : ميما تنفقْ يخلفْ عليك الله.

٤ - متى : متى تعمل أعمل.

٥- أينَ: أينَ تلعبْ ألعبْ.

٦- أينما : أينما تذهب أذهب.

٧- أيّان : أيّان تجلس تكن صدر الجلس.

٨-كيف: كيف تعمل أعمل.

٩- كيفما : كيفما تدرس يكن نجاحك.

١٠ - حيثُ : حيثُ يمش من الناس تحدُّ باعة.

١١- حيثما : حيثما ينزل مطرينم 🗶 زرع.

١٢-أنَّى :أني ينزلْ ذو العلم يكرمْ.

١٣-أيّ :أيَّ مسجدٍ تدخلْ تبتهجْ.

### المقصد الثاني: العامل القياسي:

تعريفه: هو كل كلمة عُرِف تأثيرها في غيرها سماعاً عن العرب، وألفاظها غير محصورة ولكنها تندرج تحت قاعدة كلّية معينة.

مثال القاعدة الكلّية المعيّنة: (كل فعل يرفع فاعلاً) - (كلّ فعل متعدد ينصب مفعولاً) - (كلّ مبتدأ يرفع خبراً)..وهكذا.

أنواعه:

أولاً: عوامل تؤثّر ولا تتأثر: (أي لا محل لها من الإعراب).

١- الفعل الماضي: يرفع الفاعل، وينصب المفعول به إذا كان متعدياً،
 والمفاعيل الأحرى والحال والتمييز: حلس زيد - شارك خالد زيداً.

٢-فعل الأمر: يرفع الفاعل، وينصب المفعول به إذا كان متعدياً: قم (١) شارك زيداً.

٣- الفعل الماضي أو الأمر الناقصان: يرفعان المبتدأ، وينصبان الخبر: كانَ رسولُ اللهِ اللهِ رحيماً - كن (١) رحيماً.

٤ - اسم الفعل:

أ- الجامد: يرفع الفاعل فقط: هيهات الراحة لمؤمن - أف (١) من الأشرار.

ب- المنقول: يرفع الفاعل، وينصب المفعول به: تراكِ<sup>(٣)</sup> دباً - عليك <sup>(٣)</sup> نفسك.

٥- نزع الخافض: ينصب المشبّه بالمفعول به: تمرون ﴿ الديارَ.

ثانياً: عوامل تؤثّر و تتأثر: رأي لهل محل من الإعراب).

١- الفعل المضارع:

أ- يؤثّر، بحيث يرفع الفاعل وينصب المفعول به والمفاعيل الأخرى والحال والتمييز: يعيد محمدٌ إلها واحداً.

<sup>(</sup>١) اسم (كن) هنا ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).

<sup>(</sup>٢) الفاعل : ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا).

<sup>(</sup>٣) الفاعل: ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت).

ب- ويتأثر بحيث: يرتفع بالتجرد و ينتصب بعوامل النصب وينجزم بعوامل الجزم: يعبد لن يعبد - لم يعبد.

٧- الفعل المضارع الناقص:

أ- يؤثّر، بحيث يرفع الاسم وينصب الخبر: عند الفحر يكون الهواءُ صافياً.

ب- ويتأثر، بحيث: يرتفع بالتجرد، وينتصب بعوامل النصب وينجزم بعوامل الجزم: يكون - لم يكن بعوامل الجزم: يكون - لم يكن

اسم الفاعل:

أ- يؤثّر، بحيث:

١. يرفع الفاعل، مثل: المؤمن صادق (١) في قوله.

و يرفع اسم الفعل الناقص و ينصب خبره (إذا كان من مشتقاته)،
 مثل: هذا الطالب صائر" (٢) مجتهداً.

٣. و ينصب المفعول به، مثل: المؤمن معينٌ أحماه.

٤. وينصب المفعول له، مثل: للقائم احتراماً للمعلم أجر عند ربه.

و ينصب المفعول فيه، مثل: المسافرُ ليلاً يستوحش في الطريق.

٦. و ينصب المفعول معه، مثل: أنا ذاهب وخالداً.

٧. وينصب المفعول المطلق، مثل: إن المحاهد جهاداً مخلصاً له الجنة.

٨. و ينصب الحال، مثل: المستمع منتبها مستفيد.

٩. وينصب التمييز، مثل: عليٌّ مرتفعٌ رتبةً.

ب- ويتأثر بحيث يكون تأثّرُه بحسب موقعه في الجملة، ففي بعض الأمثلة السابقة نرى:

<sup>(</sup>١) الفاعل هنا (ضمير مستنر حوازاً) تقديره (هو) يعود على (المؤمن).

<sup>(</sup>٢) اسم (صائر) هنا (ضمير مستتر جوازاً) تقديره هو يعود على (الطالب).

- اسم الفاعل (صادق ) في المثال الأول، يتأثر بحيث يرتفع بالمبتدأ (المؤمن) على أنه حبر.
- ٢. اسم الفاعل (القائم) في المثال الرابع، يتأثر بحيث ينخفض بحرف الجر (اللام) على أنه محرور إليه.
- ٣. اسم الفاعل (المسافر) في المثال الخامس، يتأثر بحيث يرتفع بـ
   (الابتداء) على أنه مبتدأ.
- ٤. اسم الفاعل (المحاهد) في المثال السابع، يتأثر بحيث ينتصب بالحرف المشبه بالفعل (إنّ) على أنه اسم له. وهكذا في بقية الأمثلة.

#### \$-اسم المفعول:

#### أ- يؤثّر، بحيث:

- ١. يرفع نائب الفاعل، مثل: اللص مضروب (١) .
- ٢. وينصب المفعول به، مثل: المُعطَى كتابَـه بيمينـه حير من المعُطَى
   كتابَه بشماله.
- ٣. وينصب المفعول له، مثل: إنَّ المقتولَ جهاداً في سبيل الله له الجنة.
- و ينصب المفعول فيه، مثل: الدرس المحفوظ صباحاً أثبت في الذهن من غيره.
  - ٥. وينصب المفعول معه، مثل: وطن الضعيف مستعمَرٌ وعقلُه.
- ٦. وينصب المفعول المطلق، مثل: يبارك الله بكل بيت معمور بالطاعة إعماراً
  - ٧. وينصب الحال، مثل: المقتولُ عزيزاً خير من المقتول ذليلاً.

<sup>(</sup>١) نائب الفاعل (ضمير مستر جوازاً) تقديره (هو) يعود على اللص.

٨. وينصب التمييز، مثل: المستعمر عقلاً أكثر تضرراً من المستعمر أرضاً.

ب- ويتأثر بحيث يكون تأثّرُه بحسب موقعه في الجملة، ففي بعض الأمثلة السابقة نرى:

 اسم المفعول (مضروب ) في المثال الأول، يتأثر بحيث يرتفع بالمبتدأ (اللص) على أنه خبر له.

اسم المفعول (المعطى) -الأولى- في المثال الثاني، يتأثر بحيث يرتفع بـ(الابتداء) على أنه مبتدأ.

٣. اسم المفعول (المُعطى) -الثانية - في المثال الثاني، يتأثر بحيث ينخفض بحرف الجر (من) على أنه اسم مجرور إليه.

٤. اسم المفعول (المقتول) في المثال الثالث، يتأثر بحيث ينتصب بالحرف المشبه بالفعل (إنَّ) على أنه اسم له.

ه. اسم المفعول (معمور) في المثال السادس، يتأثر بحيث ينخفض بالمضاف (كل) على أنه صفة للمضاف إليه (بيتٍ). وهكذا في يقية الأمثلة.

٥- مبالغة اسم الفاعل:

أ- تؤثّر، بحيث:

١. ترفع الفاعل، مثل: المؤمن صدوق"(١) في وعده.

٢. تنصب المفعول به، مثل: إنّ الشجاع مطعانٌ أعداءه.

٣. تنصب المفعول له، مثل: الطعّانُ لأعدائه جهاداً في سبيل الله أجره عظيم.

<sup>(</sup>١) الفاعل هنا (ضمير مستتر جوازاً) تقديره (هو) يعود على (المؤمن).

- ٤. تنصب المفعول فيه، مثل: النؤومُ ضحىً يخسر خيراً كثيراً.
  - ٥. تنصب المفعول معه، مثل: المنافق ميّالٌ والهوى.
- ٦. تنصب المفعول المطلق، مثل: البكَّاءُ بكاءَ الخاشع يحبه الله.
- ٧. تنصب الحال، مثل: غفّارُ الذنوب و (هو قادر) على العقاب هو
   الله.
- ٨. تنصب التمييز، مثل: منهومان لايشبعان النّهِمُ علماً والنّهِمُ مالاً.
   ب- وتتأثر بحيث يكون تأثّرُها بحسب موقعها من الجملة، ففي بعض الجمل السابقة نرى:
- ١. مبالغة اسم الفاعل (مطعانً) في المثال الثاني، تتأثر بحيث ترتفع
   بالحرف المشبّه بالفعل (إنّ) على أنها خبر له.
- ٢. مبالغة اسم الفاعل (الطعّانُ) في المثال الثالث، تتأثر بحيث ترتفع برالابتداء) على أنها مبتداً.
- ٣. مبالغة اسم الفاعل (ميّالٌ) في المثال الخامس، تتأثر بحيث ترتفع
   بالمبتدأ (المنافق) على أنها حبر له.
- ٤. مبالغة اسم الفاعل (النَّهِمُ) الأولى في المثال الثامن، تتأثر بحيث ترتفع بالمبتدأ (منهومان) على أنها خبر له.

٦- الصفة المشبّهة باسم الفاعل:

أ- تؤثّر، بحيث:

- ١. ترفع الفاعل، مثل: المؤمن كريم (١) في فعله.
- ٢. تنصب المشبّه بالمفعول به، مثل: عليٌّ حسنٌ خلقه (٢) .

<sup>(</sup>١) الفاعل هنا (ضمير مستتر جوازاً) تقديره (هو) يعود على المؤمن.

<sup>(</sup>٢) راجع حامع الدروس العربية للغلاييني ١٢/٣-٢٨٤، ومصطلح (المشــبه بـالمفعول بـه) رقــم (١٤٠) في البــاب الأول من هذا الكتاب ص ١٤٥.

- ٣. تنصب المفعول له، مثل: الكريمُ طمعاً في ثناء الناس ليس بكريم.
- ٤. تنصب المفعول فيه، مثل: هذا الحصان سريع يمين الطريق بطيء " يسارَه.
  - ه. تنصب المفعول معه، مثل: إنّ رجلاً كريماً والفقيرَ لمؤمن.
- ٣. تنصب المفعول المطلق، مثل: السعيدُ سعادة أهل الجنة هو العالم العابد.
  - ٧. تنصب الحال، مثل: الكريمُ سراً خير من الكريم علانيةً.
  - ٨. تنصب التمييز، مثل: المؤمن حَسَنٌ خلقاً الله خيرٌ حافظاً.
- ب- وتتأثر بحيث يكون تأثّرُها بحسب موقعها في الجملة، ففي بعض الأمثلة السابقة نرى:
- الصفة المشبهة باسم الفاعل (حَسَنُ) في المثال الثاني، تتأثر بحيث ترتفع، بالمبتدأ (عليٌ على أنها حبر له.
- ٢. الصفة المشبهة باسم الفاعل (كريماً) في المثال الخامس، تتأثر بحيث تنتصب بالحرف المشبه بالفعل (إنّ) على أنها صفة لاسمه (رجلاً) منصوبة مثله.
- ٣. الصفة المشبهة باسم الفاعل (السعيد) في المثال السادس، تتأثر
   بحيث ترتفع بـ(الابتداء) على أنها مبتدأ.
- الصفة المشبهة باسم الفاعل (الكريم) الثانية في المثال السابع، تتأثر بحيث تنخفض بحرف الجر (من) على أنها اسم محرور إليه. وهكذا في بقية الأمثلة.
  - ٧- اسم التفضيل:
  - أ- يؤثّر، بحيث:

يرفع الفاعل، مثل: زيد أشجعُ (١) من عمرو - نزلتُ برجل أكرم منه أبوه (٢).

٢. ينصب التمييز، مثل: النبي على أكثرُ ابتلاءً من كل أحد.

ملاحظة: اسم التفضيل لاينصب المفعول به ولا المفعول لأجله ولا المفعول معه ولا المفعول المطلق ولا الحال(٢).

ب- ويتأثر بحيث يكون تأثّرُه بحسب موقعه في الجملة، ففي بعض الأمثلة السابقة نرى:

- ١. اسم التفضيل (أشحعُ) الشاهد الأول في المثال الأول يتأثر
   بحيث يرتفع بالمبتدأ (زيد) على أنه خبر له.
- ٢. اسم التفضيل (أكرم) الشاهد الثاني في المثال الأول يتأثر بحيث ينخفض بحرف الجر (الباء) على اعتبار أنه صفة لـ (رجل) مخفوض مثله، وعلامة خفضه الفتحة عوضاً عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف (هذا عند من أجاز هذا التركيب).
- ٣. اسم التفضيل (أكثرُ) في المثال الثاني، يتأثر بحيث يرتفع بالمبتدأ
   (النبيّ) على أنه خبر له.

٨- المصادر:

أ- يؤثّر، بحيث:

١. يرفع الفاعل، مثل: يعجبني اجتهاد سعيد (٤) .

<sup>(</sup>١) الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هو)يعود على (زيد).

 <sup>(</sup>٢) (أبوه) فاعل لاسم التفضيل (أكرم)، وكثير من علماء العربية يعرب كلمة (أبوه) مبتدأً مؤخراً و (أكرم) خبراً مقدماً، وكالاهما جائز. راجع معجم القواعد العربية للدقر ص ٣٥.

<sup>(</sup>٣) معجم القواعد العربية ص ٣٥ أيضاً.

<sup>(</sup>٤) (سعيد) هنا مضاف إليه مخفوض لفظاً، وهو أيضاً مرفوع محلاً على أنه فاعل للمصدر (اجتهاد).

- ٢. يرفع اسم الفعل الناقص وينصب خبره إذا كان المصدر من مشتقاته مثل: كَوْنُ سعيد (١) مجتهداً شيء عظيم.
- ٣. ينصب المفعول به، مثل: ولولادفعُ الله الناسَ....-استغفارُ الله من ربَّه واجب.
  - ٤. ينصب المفعول له، مثل: القيامُ احتراماً للمعلم واجب.
- ٥. ينصب المفعول فيه، مثل: الصلاة ليلاً كانت فرضاً على النبي على.
  - ٦. ينصب المفعول معه، مثل: نحن نحب السهر والعلم.
  - ٧. ينصب المفعول المطلق، مثل: إنّ جهنم حزاؤكم حزاءً موفوراً.
- ٨. ينصب الحال، مثل: موتك مدافعاً عن الحق حير لك من الحياة الذليلة.
- ٩. ينصب التمييز، مثل: الوضوء لغة هو النظافة، والوضوء شرعاً هو الطهارة.
- ب- ويتأثر بحيث يكون تأثّر بحسب موقعه في الجملة، ففي بعض الأمثلة السابقة نرى:
- المصدر (احتهاد) في المثال الأول، يتأثر بحيث يرتفع بالفعل (يعجبن) على أنه فاعل له.
- المصدر (دفع) في المثال الثالث، يتأثر بحيث يرتفع بـ (الابتداء) على أنه مبتدأ.
- ٣. المصدر (السهر) في المثال السادس، يتأثر بحيث ينتصب بالفعل
   (نحب) على أنه مفعول به له.

<sup>(</sup>١) (سعيدٍ) هنا مضاف إليه مخفوض لفظًا، وهو أيضًا مرفوع محلًا على أنه اسم للمصدر الناقص (كون).

٤. المصدر (جزاؤ) في المثال السابع، يتأثر بحيث يرتفع بالحرف المشبه بالفعل (إنّ) على أنه خبر له.

٩- الاسم المؤوّل بمشتق(١): وهو نوعان:

الأول: الاسم المنسوب:

أ- يؤثّر، بحيث:

١. يرفع الفاعل، مثل: أحب العالم شافعياً خلقه.

 ينصب المفعول فيه، مثل: رأيت رجلاً حنبلي المذهب صباحاً ومساء.

٣. ينصب المفعول معه، مثل: عجبت من أبٍّ فرعونيٌّ وأولادَه.

٤. ينصب الحال، مثل: الدمشقيُّ تاجراً خير منه صانعاً.

ه. ينصب التمييز، مثل: النبي على عربي أصلاً ومولداً ونشأة ووفاة.

ب- ويتأثر بحيث يكون تأثّرُه بحسب موقعه في الجملة، ففي الأمثلة
 السابقة نرى:

 الاسم المنسوب (شافعياً) في المثال الأول، يتأثر بحيث ينتصب بالفعل (أحب) على أنه حال.

الاسم المنسوب (حنبليً) في المثال الثاني، يتأثر بحيث ينتصب بالفعل (رأيت) على أنه صفة للمفعول به (رجلاً).

<sup>(</sup>۱) المراد بـ (الاسم المؤول بمشتق) هو كل اسم يمكن تأويله بفعل أو بواحد من المشتقات، أي: إنه يشبه الفعل في المعنى في بعض استعمالاته البلاغية، ألا ترى أن كلمة (شافعياً) - في المشال الأول - تشبه في معناها - الفعل (يسمو) أو (يعظم)، بحيث يصبح تقدير الجملة (أحب العالِم يسمو خلقه كالشافعي). راجع حامع الدروس العربية للغلاييني ٩٨/١، و ٢٣٧/٢-٢٦٧.

- ٣. الاسم المنسوب (فرعوني) في المثال الثالث، يتأثر بحيث ينخفض بحرف الجر (من) على أنه صفة للمحرور إليه (أب).
- الاسم المنسوب (الدمشقيُّ) في المثال الرابع، يتأثر بحيث يرتفع بـ(الابتداء) على أنه مبتداً.
- ٥. الاسم المنسوب (عربيًّ) في المثال الخامس، يتأثر بحيث يرتفع بالمبتدأ (النبيّ) على أنه خبر له.

الثاني: الاسم المستعار:

### أ- يؤثّر، بحيث:

- ١. يرفع الفاعل، مثل: ينبغي أن يكون الجاهد أسداً إقدامُه.
- ٢. ينصب المفعول فيه، مثل: رأيت رجلاً جبلاً أمامَ المصائب.
  - ٣. ينصب المفعول معه، مثل: رأيت رحلاً حبلاً والمصائب.
    - ٤. ينصب الحال، مثل: هذا الرجل بحرٌّ هائجاً.
    - ٥. ينصب التمييز، مثل: الكريم ينبوعٌ عطاءً.
- ب- ويتأثر بحيث يكون تأثّرُه بحسب موقعه في الجملة، ففي الأمثلة السابقة نرى:
- الاسم المستعار (أسداً) في المثال الأول، يتأثر بحيث ينتصب بالفعل الناقص (يكون) على أنه خبر له.
- الاسم المستعار (جبلاً) في المشال الشاني، يتأثر بحيث ينتصب بالفعل (رأيت) على أنه صفة للمفعول به (رجلاً).
- ٣. الاسم المستعار (حبلاً) في المثال الثالث، يتأثر بحيث ينتصب
   بالفعل (رأيت) على أنه صفة للمفعول به (رجلاً).

- ٤. الاسم المستعار (جُرُّ) في المثال الرابع، يتأثر بحيث يرتفع بالمبتدأ
   (هذا) على أنه خبر له.
- ه. الاسم المستعار (ينبوغ) في المثال الخامس، يتأثر بحيث يرتفع بالمبتدأ (الكريم) على أنه خبر له.

#### .١- الاسم المضاف:

- أ. يؤثّر بحيث: يخفض الاسم المضاف إليه،مثل: تركُ الذنب حير من معالجة التوبة.
- ب. ويتأثر بحيث يكون تأثُّرُه بحسب موقعه في الجملة، ففي المثال السابق نرى:
- 1. الاسم المضاف (ترك) يتأثر بحيث يرتفع بـ (الابتداء) على أنه مبتدأ.
- الاسم المضاف (معالجة) يتأثر بحيث ينخفض بحرف الجر (من)
   على أنه اسم بحرور إليه.

#### : [ - 1 ]

أ. يؤتِّر بحيث: يرفع الخبر(١) ، مثل: الله عظيم، (يعزُّ من يشاء).

ب. ويتأثر بحيث يكون تأثُّرُه بحسب موقعه في الجملة، ففي المثال السابق نرى:

المبتدأ (الله) يتأثر بحيث يرتفع بـ(الابتداء) على أنه مبتدأ.

١٢- الاسم المبهم: وهو خمسة أنواع:

الأول: العدد: من (١١- ٩٩ فقط).

<sup>(</sup>١) هناك حلاف شديد بين الكوفيين والبصريين، وبين البصريين أنفسهم في مسألة (عامل رفع الخبر)، والفائدة من هذا الخلاف، لذلك أخذنا بالرأي المشتهر حديثاً، وهو أنَّ المبتدأ هو الذي يرفع الخبر.

أ - يؤثّر، بحيث: ينصب التمييز، مثل: رأيت أحدَ عشرَ كوكباً - لمع في السماء عشرون نجماً.

ب- ويتأثر بحيث يكون تأثّرُه بحسب موقعه في الجملة، ففي المثالين
 السابقين نرى:

۱. العدد (أحدَ عشر) يتأثر بحيث ينتصب بالفعل (رأى) على أنه مفعول به له.

العدد (عشرون) يتأثر بحيث يرتفع بالفعل (لمع) على أنه فاعل
 له.

الثاني: المقادير: وهي أربعة:

١- مادل على مساحة: عندي قصبة أرضاً.

٢- مادل على وزن: اشتريت قنطاراً عسلاً.

٣- مادل على كيل: ربّ صاعٍ شعيراً حير من وسقٍ حلواً مصنّعاً.

٤- مادل على مقياس: اشتريت ذراعاً جوحاً.

أ- تؤثّر بحيث: تنصب التمييز فقط، كما هو واضح في الأمثلة السابقة.

ب- وتتأثر بحيث يكون تأثّرُها بحسب موقعها في الجملة، ففي
 بعض الأمثلة السابقة نرى:

الاسم المبهم (قصبة) -وهو مادل على مقدار من المساحة
 يتأثر بحيث يرتفع بـ(الابتداء) على أنه مبتدأ مؤخر للخبر
 المقدم وتقديره (موجود) وقد تعلق بالظرف عندى.

٢. الاسم المبهم (قنطاراً) -وهو مادل على مقدار من الوزن يتأثر بحيث ينتصب بالفعل (اشتريت) على أنه مفعول بهله.

٣. الاسم المبهم (وسق) -وهو مادل على مقدار من الكيل- يتأثر
 بحيث ينخفض بحرف الجر (من) على أنه اسم محرور إليه.

الثالث: شبه المقادير: وهي أربعة:

١- مادلٌ على شبه المساحة: عندي مدُّ البصر أرضاً.

٢- مادلٌ على شبه الوزن: فمن يعمل مثقالَ ذرّة حيراً يره.

٣- مادلٌ على شبه الكيل: نظرت إلى جرّةٍ ماءً - وعندي كيسٌ قمحاً.

. ٤- مادلٌ على شبه المقياس: عندي مدُّ يدِكَ حبلاً.

أ- تؤثّر بحيث: تنصب التمييز فقط، كما هو واضح في الأمثلة السابقة.

ب- وتتأثر بحيث يكون تأثّرُها بحسب موقعها في الجملة، ففي
 بعض الأمثلة السابقة نرى:

- 1. الاسم المبهم (مَدُّ البصرِ) -وهو مادل على شبه المساحة يتأثر بحيث يرتفع بـ (الابتداء) على أنه مبتدأ مؤخر للخبر المقدم المحذوف وتقديره (موجود) وقد تعلق به الظرف المقدم (عندي) و (مَدُّ) مضاف، و (البصر) مضاف إليه، والمضاف والمضاف إليه كالكلمة الواحدة.
- الاسم المبهم (مثقال ذرقٍ) -وهو مادل على مايشبه الوزن-يتأثر بحيث ينتصب بالفعل (يعمل) على أنه مفعول به له، وهو مضاف و(ذرقٍ) مضاف إليه.
- ٣. الاسم المبهم (حرّةٍ) -وهو مادل على شبه الكيل يتأثر
   بحيث ينخفض بحرف الجر (إلى) على أنه اسم محرور إليه.

الرابع: ما أُجري بحرى المقادير:

أ- يؤثّر بحيث: ينصب التمييز فقط، مثل: لنا مثلُ مالكم خيلاً، وانظر إلى غير ذلك غنماً.

ب- ويتأثر بحيث يكون تأثّرُه بحسب موقعه في الجملة، ففي المثال السابق نرى:

۱- الاسم المبهم (مثلُ مالكم) - وهو ما أجري مجرى المقاديريتأثر بحيث يرتفع بـ (الابتداء) على أنه مبتدأ مؤخر لخبر مقدم
محذوف تقديره (موجود) وقد تعلق به الجار والمجرور (لنا) و
(مثل) مضاف و (ما) اسم موصول بمعنى الذي مبنى على
السكون في محل خفض مضاف إليه.

٢- الاسم المبهم (غير ذلك) -وهو ما أجري مجرى المقادير - يتأثر
 بحيث ينخفض بحرف الجر (إلى) على أنه اسم محرور إليه.

الخامس: ما كان فرعاً للتمييز(١):

أ- يؤثّر بحيث: ينصب التمييز فقط، مثل: هذا خاتمٌ فضةً، واشتريت ساعةٌ ذهباً.

ب- وتتأثر بحيث يكون تأثره بحسب موقعه في الجملة، ففي المثال
 السابق نرى:

١- الاسم المبهم (خاتمٌ) -وهو فرع للتمييز - يتأثر بحيث يرتفع بالمبتدأ (هذا) على أنه خبر له.

<sup>(</sup>١) أي: يكون الاسم المبهم حزءًا من التمييز، ألا ترى في المثال أن الفضة يمكن أن نصنع منها حاتماً أو سواراً أو طوقاً أو غير ذلك، وكل واحد من هذه المصنوعات يعتبر فرعاً من الفضة.

٢- الاسم المبهم (ساعةً) -وهو فرع للتمييز - يتأثر بحيث ينتصب
 بالفعل (اشتريت) على أنه مفعول به له.

#### المقصد الثالث: عوامل تعمل مقدرة

١- الفعل: يعمل مقدَّراً في أساليب معينة:

الأوّل: في أسلوب التحذير والتنبيه:

- المثال: كقولك للغافل عن ذئب حلفه: الذئبَ الذئب، وكقول تعالى الثمود: ناقة الله وسقياها.
  - التقدير: احذر الذئب أيها الغافل، حلّوا ناقة الله وسقياها.
    - إعراب الشاهد:
- ۱- الذئب: مفعول به لفعل محذوف تقديره (احذر) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
- ٢- ناقة: مفعول به لفعل محذوف تقديره (خلوا) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

الثاني: في أسلوب الإغراء:

- المثال: كقولك للمقصر في رعاية الأُخوّة:

أخاك أخاك إنّ من لا أخا له .... كساع إلى الهيجا بغير سلاح

- التقدير: الزم أحاك.
- إعراب الشاهد: أخا: مفعول به لفعل محذوف تقديره (الزم) منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة.

الثالث: في أسلوب الاختصاص:

- المثال: نحن - المسلمين - نحب الخير لكل الناس.

نحن – <u>العربَ</u> – أقرى الناس للضيف. ٢

وامرأته - حمَّالةَ الحطب - في جيدها حبل من مسد.

- التقدير: نحن - أخص المسلمين - نحب الخير لكل الناس. نحن - أخص العرب - أقرى الناس للضيف.

وامرأته - أخص أو أذم حمّالةَ الحَطَبِ - في حيدها حبل من

#### - إعراب الشاهد:

١- المسلمين: مفعول به لفعل محذوف تقديره (أحم أو أعني أو أمدح) منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

٢- العرب: مفعول به لفعل محذوف تقديره (أحص أو أعني أو أمدح) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آحره.

٣- حمالة: مفعول به لفعل محذوف تقديره (أخص أو أعني أو أذم)
 منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

الرابع: في أسلوب الاشتغال:

- المثال: خالداً أكرمته.

- التقدير: أكرمت خالداً أكرمته.

- إعراب الشاهد: حالداً: مفعول به لفعل محذوف تقديره (أكرمت) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

الخامس: في أسلوب الجواب:

- الأمثلة: مَن يُضِرَبُ ؟ الكسول.

مَنْ كان القادم؟؟ أخاك.

ماذا أنزل ربكم؟ قالوا: خيراً.

أما جاء أحد؟؟ بلى سعيدٌ.

ما جلست؟؟ بلي جلوساً طويلاً.

لِمَ حَثْتَ؟؟ رغبةً في العلم.

كم سرتَ؟؟ يوماً وليلة. ٧

٧ ما أنت <u>وخالداً؟</u>؟. ٨

كيف حئتً؟؟ راكباً.

ماذا زرعت الحديقة؟؟ شجراً.

التقدير: ١- يُضرَبُ الكسولُ.

٢- كان القادم أحاك.

٣- قالوا: أنزل ربكم خيراً.

٤- بلي جاء سعيد.

٥- بلي حلست جلوساً طويلاً.

٦- جئت رغبة في العلم.

٧- سرت يوماً وليلة.

٨- كيف تكون وخالداً (وهذا في السؤال نفسه لا في الجواب).

٩ - جئت راكباً.

١٠- زرعت الحديقة شجراً.

#### إعراب الشاهد:

- ١- الكسولُ: نائب فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور تقديره
   (يُضرَبُ) مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- ٢- أخا: خبر لكان المقدرة منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه من
   الأسماء الخمسة وهو مضاف.
- ٣- خيراً: مفعول به لفعل محذوف يفسره المذكور (أنزل) منصوب
   وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.
- ٤- سعيدٌ: فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور (جاء) مرفوع وعلامة
   رفعه الضمة الظاهرة في آخره.
- ٥- جلوساً: مفعول مطلق مؤكد لفعل محذوف يفسره المذكور (جلس) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.
- ٦- رغبةً: مفعول لأجله منصوب بفعل محذوف يفسره المذكور
   (جئت) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.
- ٧- يوماً: مفعول فيه ظرف زمان منصوب بفعل محذوف يفسره
   المذكور (سرت) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.
- ٨- حالداً: مفعول معه منصوب بفعل محذوف تقديره (تكون)
   وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

٩- راكباً: حال منصوبة بفعل محذوف يفسره المذكور (جئت)
 وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة في آخرها.

١٠ شحراً: تمييز منصوب بفعل محذوف يفسره المذكور (زرعت)
 وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

السادس: الفعل المقدَّر ينصب المفعول المطلق إذا كان هذا المفعول المطلق بــدلاً من التلفُّظ من ذاك الفعل المقدر.

- الأمثلة: صبراً على الشدائد - <u>حجاً</u> مبرورًا <u>وسعياً</u> مشكوراً.

- التقدير: اصبر صبراً على الشدائد - حججت حجّاً مبروراً وسعيت سعيًا مشكوراً.

#### - إعراب الشاهد:

١- صبراً: مفعول مطلق منصوب بفعل مقدر من جنسه وهو (اصبر) وعلامة نصبه الفتحة.

 ٢- حجّاً: مفعول مطلق منصوب بفعل مقدر من جنسه وهو (حججت) وعلامة نصبه الفتحة.

٣- سعياً: مفعول مطلق منصوب بفعل مقدر من جنسه وهو
 (سعيت) وعلامة نصبه الفتحة.

السابع: في أسلوب النداء، هذا عند من يقول بأنّ المنادى منصوب برأدعو) لابالياء.

- المثال: يوسف أعرض عن هذا.

- التقدير: يا يوسف أعرض عن هذا، أي أدعو يوسف للإعراض عن هذا.

- إعراب الشاهد: يوسف: منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب بفعل مقدر وهو (أدعو).

الثامن: في أسلوب الاستفهام الاستنكاري:

- المثال: أمتوانياً وقد جدّ قرناؤك.
- التقدير: أتُرى متوانياً وقد جد قرناؤك.
- إعراب الشاهد: متوانياً: حال منصوبة بفعل مقدر وهو (تُرى أو توجد) وعلامة نصبها الفتحة.

#### ٧- بعض حروف الجر:

### الأول: رُبَّ:

- المثال: وليل كموج البحر أرخى سدوله..... عليّ بأنواع الهموم ليبتلي
  - التقدير: ورُبُّ ليلٍ.
- إعراب الشاهد: ليل: اسم مجرور إليه مخفوض لفظاً بـــ(رُبّ) المقدرة، مرفوع محلاً على أنه مبتدأ.

الثاني: الباء والتاء: بحرّانِ الاسم المقْسَم به وهما مقدّرتان إذا استُعمِلت (هاء التنبيه وهمزة الاستفهام) عوضاً عنهما.

- المثال: ها للهِ هو ذا الجاني آللهِ لأعملنّ الخير.
- التقدير: بـا لله أو تـا لله هو ذا الجاني بـا لله أو تـا لله لأعملنّ الخير.
- إعراب الشاهد: الله: اسم مُقْسَم به مجسرور إليه مخفوض بحرف حر مُقَدّر وهوالباء أو التاء وعلامة حرّه الكسرة الظاهرة.
  - ٣- الحرف الناصب (أَثْ) ينصب المضارع وهو مقدر، وذلك بعد ما يلي: الأول: بعد لام التعليل جوازاً:

- المثال: وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس.
- التقدير: وأنزلنا إليك الذكر لـ(أن)تبيّن للناس.
- إعراب الشاهد: تبيّنَ: فعل مضارع منصوب بـأن المضمرة أو المقـدرة بعد لام التعليل وعلامة نصبه الفتحة.
- الثاني: بعد لام الجحود وجوباً: (ولام الجحود هي التي تُسبَق بنفي، معه كان أو أحد مشتقاتها).
  - المثال: لم يكن الله ليغفر لهم ما كان الله ليظلمهم.
  - التقدير: لم يكن الله لـ(أن) يغفر لهم ما كان الله لـ(أن) يظلمهم.
- إعراب الشاهد: ١ ٢: يغفر يظلم: فعل مضارع منصوب بأن المقدرة بعد لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة.

الثالث: بعد فاء السببية وجوباً:

- المثال: كلوا من طيّبات ما رزقناكم ولا تطغوا فيه فيحلُّ عليكم غضبي.
- التقدير: كلوا من طيبات ما رزقناكم والتطغوا فيه فـ(أن) يحـلَّ عليكـم غضيي.
- إعراب الشاهد: يحلَّ: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد فاء السببية وعلامة نصبه الفتحة.

الرابع: بعد واو المعية وجوباً:

- المثال: لا تنهَ عن خلق وتأتيَ مثله.... عار عليك إذا فعلت عظيم

لا تأمر بالصدق وتكذب

- التقدير: لا تنه عن خلق و(أن) تأتي مثله، لا تأمر بالصدق وأن تكذب.
- إعراب الشاهد: ١ ٢: تأتي تكذب: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة أو المقدرة بعد واو المعية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

الخامس: بعد (حتى) وجوباً: وتكون (حتى) على ثلاثة معان:

أ- يمعنى (إلى أن):

- المثال: لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجعَ إلينا موسى.

ب- يمعنى (لام التعليل):

المثال: أطع الله حتى تفوز برضاه.

ج- . معنى (إلا أن):

- المثال: ليس العطاء من الفضول سماحة.....حتى تجود وما لديك قليل

- التقدير: ١- إلى(أن) يرجع إلينا موسى.

٢- أطع الله لـ(أن) تفوز برضاه.

٣- إلا (أن) تجود وما لديك قليل.

- إعراب الشاهد: ١-٢-٣: (يرجع- تفوز- تحود): فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة.

السادس: بعد (أو) وجوباً: وتكون على معنيين:

أ- يمعنى (إلا أن):

- المثال: يعاقب المسيء أو يعتذرَ.

### ب- . معنى (إلى أن):

- المثال: لأستسهلن الصعب أو أدرك المني.. فما انقادت الآمال إلا لصابر
  - التقدير: ۱ يعاقب المسيء إلا(أن) يعتذر.
  - ٢- لأستسهلن الصعب إلى (أن) أدرك المني.
- إعراب الشاهد: ١ ٢: يعتذر أدرك: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد (أو) وعلامة نصبه فتحة ظاهرة.

### ٤ - المبتدأ: يرفع الخبر وهو مقدر في الأساليب التالية:

الأول: أسلوب الجواب:

- المثال: كيف سعيد؟ فيقال في الجواب: مجتهدً.
  - التقدير: هو مجتهد.
- إعراب الشاهد: محتهد: حبر مرفوع بالمبتدأ المحذوف تقديره (هـو) وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

الثاني: أسلوب حذف المبتدأ لشهرته:

- المثال: سورةٌ أنزلناها.
  - التقدير: هذه سورةً.
- إعراب الشاهد: سورةً: خبر مرفوع بالمبتدأ المحذوف تقديره (هذه) وعلامة رفعه ضمة ظاهرة.

الثالث: أسلوب حذف المبتدأ وجوباً لدلالة خبره على القسم:

- المثال: بالله لأعملن الخير.
- التقدير: قسمي بالله لأعملن الخير.

- إعراب الشاهد: بالله: جار ومجرور إليه يَدُلان على القسم متعلقان بالخبر (كائن) الذي هو خبر لمبتدأ محذوف تقديره (قسمي).

الرابع: أسلوب حذف المبتدأ إذا كان خبره مصدراً نائباً عن فعله:

- المثال: وقولوا: حطةً
- التقدير: وقولوا: طلبنا أن تحطّ عنا خطايانا.
- إعراب الشاهد: حطة: خبر لمبتدأ محذوف تقديره (طلبنا) مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

## ٥ - الفعل الناقص: يكثر تقديره بعد (لو) و(إن) الشرطيتين:

- المثال: أ- قال : (التمس ولو خاتماً) من حديد).

ب- الناسُ بحزيون بأعمالهم إنْ خيراً فحير وإنْ شِراً فشر. ٢

- التقدير: أ- الحديث: التمس ولو كان الملتمس خاتماً من حديد.

ب- الناس مجزيون بأعمالهم إن كان العمل حيراً فحزاؤه حير، وإن كان العمل شراً فجزاؤه شر.

- إعراب الشاهد: خاتمًا، وخيرًا، وشرًا: خبر للفعل الناقص المقدر وهو (كان).

منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

٦ - المضاف: ويكثر تقديره إذا كان مفعولاً لأجله قبل المصدر المؤوّل من (أنْ)
 والمضارع بعدها.

- الأمثلة: أ- قال تعالى: ﴿ يبين الله لكم أن تضلوا ﴾. ب- وقال تعالى: ﴿ وألقى في الأرض رواسي أن تميد بكم ﴾. ج- وقال تعالى: ﴿إِن الله يمسك السموات والأرض أن تزولاً ﴾.

- التقدير: أ- يبين الله لكم حشية أن تضلوا.

ب- وألقى في الأرض رواسي حشية أن تميد بكم.
 ج- إن الله يمسك السموات والأرض حشية أن تزولا.

#### - إعراب الشاهد:

- المصدر المؤول من (أن تضلوا) أو (أن تميد) أو (أن تزولا): في محل خفض مضاف إليه بمضاف محذوف تقديره (حشية).
- وهناك من يجعل المصدر المـؤوّل في محـل حـر بحـرف حـر مقـدَّر وهـو (اللام)، والتقدير: لئلاّ تضلوا لئلاّ تميدبكم لئلاّ تزولا.

## المقصد الرابع: عوامل يتعدد عملها

#### أ- الفعل:

١- يرفع الفاعل: جاء زيد .

٢- يرفع المبتدأ (إذا كان ناقصاً): كان الله عليماً.

٣- ينصب المفعول به: شارّك زيدٌ حالداً.

٤- ينصب المفعول له: قمت احترامًا للمعلم.

٥- ينصب المفعول معه: ذهبت وخالداً.

٦- ينصب المفعول المطلق: جاهدت جهادًا مخلصاً.

٧- ينصب الخبر (إذا كان ناقصاً): كان الله عليماً.

٨- ينصب الحال: نستمع منتبهين لنستفيد.

٩- ينصب التمييز: أيها الجتهد ارتفع رتبةً.

١٠- ينصب المفعول فيه: سافرت ليلاً.

#### ب- الاسم:

# أولاً- اسم الفاعل:

١- يرفع الفاعل: هذا نجم ساطعٌ نوره

٢- يرفع المبتدأ وينصب الخبر (إذا كان مشتقاً من الفعل الناقص): هذا
 عمل صائر ثوابه عظيماً عند الله.

٣- ينصب المفعول به: المؤمن معين أحاه.

٤- يعصب المفعول له: القائم احتراماً لمعلمه إنما يحترم نفسه.

٥- ينصب المفعول فيه: المسافر ليلاً يأنس بالنجوم.

٦- ينصب المفعول معه: أنا ذاهب و خالداً.

٧- ينصب المفعول المطلق: المحاهد جهاداً مخلصاً له الجنة.

٨- ينصب الحال: المسرع متهوراً منتحر.

٩- ينصب التمييز: الدلو ممتلئ ماءً.

### ثانياً - اسم المفعول:

١- يرفع نائب الفاعل: الكذّاب مردودٌ قولُه وإن صدق.

٢- ينصب المفعول به: المعطّى كتابه بيمينه حير من المعطّى كتابه بشماله.

٣- ينصب المفعول له: كلُّ مقتول جهادًا في سبيل الله له الجنة.

٤- ينصب المفعول فيه: الدرس المحفوظ صباحاً أثبت في الذهن من غيره.

٥- ينصب المفعول معه: وطنُّ الضعيف مستعمرٌ وعقلُه.

٦- ينصب المفعول المطلق: هذا بيت معمور " بالطاعة إعماراً.

٧- ينصب الحال: المقتول عزيزاً حير من المقتول ذليلاً.

٨- ينصب التمييز: المستعمر عقلاً أكثر تضرراً من المستعمر أرضاً.

## ثالثاً- مبالغة اسم الفاعل:

١- ترفع الفاعل: المؤمن عطوف قلبه.

٢- تنصب المفعول به: إن الشجاع مطعان أعداءه.

٣- تنصب المفعول له: الطعّان لأعدائه جهادًا في سبيل الله له أجر أعظم.

٦- تنصب المفعول فيه: الأكول ليلاً قبل نومه يصاب بالأسقام.

٥- تنصب المفعول معه: المنافق ميّال وشهواته.

٦- تنصب المفعول المطلق: البِّكَّاء بكاء الخاشع يحبه الله.

٧- تنصب الحال: غفّار الذنوب و (هو قادر) على العقاب هو الله.

٨- تنصب التمييز: منهومان لا يشبعان النَّهِم علماً والنَّهِم مالًا.

# رابعاً - الصفة المشبّهة باسم الفاعل:

١- ترفع الفاعل: المؤمن كريم فعله.

٢- تنصب المشبه بالمفعول به: المؤمن حَسَنُ خلقه.

٣- تنصب المفعول له: الكريم حبا في ثناء الناس مراء.

٤- تنصب المفعول فيه: حصانك سريع يمينَ الطريق بطيء يسارَه.

٥- تنصب المفعول معه: المؤمن رجل كريم والفقير.

٦- تنصب المفعول المطلق: السعيد سعادة أهل الجنة هو العالم العابد.

٧- تنصب الحال: الكريم سراً خير من الكريم علانية

٨- تنصب التمييز: المؤمن حَسَنُ خلقاً.

## حامساً- اسم التفضيل:

١- يرفع الفاعل: زيد أشجع منه أخوه.

٢- ينصب التمييز: الأنبياء أكثر ابتلاءً من كل الناس.

#### سادساً-الصدر:

- ١- يرفع الفاعل: ولله على الناس حِجُّ البيت مَن استطاع إليه سبيلا .
- ٢- يرفع الاسم الأول وينصب الثاني (إذا كان المصدر يعمل عمل الفعل الناقص): كَوْنُ سعيدِ مجتهداً شيء عظيم.
  - ٣- ينصب المفعول به: ولولا دفع الله الناسَ...
  - ٤- ينصب المفعول له: القتال جهاداً في سبيل الله واجب.
- ٥- ينصب المفعول فيه: الصلاة ليلاً كانت فرضاً على النبي الله وسنة على أمّته.
  - ٦- ينصب المفعول معه: نحن نحب السهر والعلم.
  - ٧- ينصب المفعول المطلق: إن جهنّم جزاؤكم جزاءً موفوراً.
    - ٨- ينصب الحال: موتك مدافعاً عن الحق شرف عظيم.
    - ٩- ينصب التمييز: الإعراب لغة هو الإفصاح أو التغيير.
      - سابعاً الاسم المؤوّل بمشتق: وهو نوعان:

## الأول: الاسم المنسوب:

- ١- يرفع الفاعل: أحب العالم شافعياً خلقه.
- ٢- ينصب المفعول فيه: رأيت رجلاً حنبليّ المذهب صباحاً ومساءً.
  - ٣- ينصب المفعول معه: عجبت من أستاذ حاهليٌّ وتلاميذه.
    - ٤- ينصب الحال: العربيّ فاتحاً أرحم مَنْ في التاريخ.
    - ٥- ينصب التمييز: سيبويه فارسى أصلاً بصري علماً.

#### الثاني: الاسم المستعار:

- ١- يرفع الفاعل: ينبغي أن يكون الجحاهد أسدًا إقدامُه.
- ٢- ينصب المفعول فيه: رأيت رجلاً حبلاً أمامَ الملمات.

٣- ينصب المفعول معه: رأيت رجلاً حبلاً والملمات.

٤- ينصب الحال: هذا الرجل حاتم كريما.

٥- ينصب التمييز: هذا الرجل حاتم كرما.

# ج - الحوف:

أولاً - أن:

١- ينصب الفعل المضارع: عَلَّمته أَنْ يعملَ الخير.

٢- ينصب الاسم الأول ويرفع الثاني (إذا كان مخففاً من الثقيل) ولا يكون اسمه إلا ضمير شأن محذوفاً، ولا يكون خبره إلا جملة: علم أن (سيكون) منكم مرضى. والتقدير: علم أن م كائن منكم مرضى.

ثانياً - إنْ:

١- يجزم فعلين مضارعين: إِنْ تدرسْ تنجحْ.

٢- ينصب الاسم الأول ويرفع الثاني (إذا كان مخففاً من الثقيل) بشرط الا يدخل على جملة فعلية وأن تسبق لام التوكيد خبره: إِنْ زيداً لشاكرٌ.

#### ثالثاً - إلاً:

١- تنصب المستثنى: يستجيب الله للمستغفرين إلاّ مشاحناً.

٢- تنصب الاسم الأول وترفع الثاني (إذا عملت عمل إِنَّ): المعصية
 مبعدة عن الجنة إلا الطاعة مقربة منها.

# رابعاً – كي:

۱- ينصب المضارع (بشرط أن يُسبَق بالام التعليل): جئت لكي أزورك.

٢- يخفض المضاف إليه (إذا لم يُسبَق بلام التعليل) ويكون المضاف إليه هو المصدر المؤول من الحرف المضمر الناصب للمضارع (أَنْ) والفعل بعده: حئت كي زارورك)، والتقدير: حئت كي زيارتك.

خامساً - اللام:

١- يخفض الاسم المحرور إليه: بعث النبيُّ صلى الله عليه وسلَّم للناسِ
 كافة - لدمشقَ تاريخ عريق.

٧- يجزم الفعل المضارع: لينفق ذو سعة من سعته.

سادساً - لا:

١- ينصب الاسم الأول ويرفع الثاني (يعمل عمل إِنَّ): لا فاعلَ شرِ
 عبوبٌ.

٢- يرفع الاسم الأول وينصب الثاني (يعمل عمل ليس): لا حمدٌ
 مكسوباً و لا مالٌ باقياً.

٣- يجزم الفعل المضارع: لا تفرحْ إنّ الله لا يحب الفرحين.

#### د - اسم الفعل:

١- يرفع الفاعل فقط إذا كان جامداً: هيهات الراحة لمؤمن قبل لقاء وجه ربه.
 ٢- يرفع الفاعل وينصب المفعول به إذا كان منقولاً: تراك ذنباً (الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت).

\* المبحث الثاني: أنواع العامل من حيث عمله

أولاً: عامل الرفع:

تعريفه: هو ما يؤثّر في الكلمة أو ما ينوب عنها(١) فيجعل محلها مرفوعاً.

<sup>(</sup>١) نِعني بذلك المصادر المؤولة، والجمل التي تكون في محل رفع.

#### أنواعه:

١- الابتداء: يرفع المبتدأ: الصيامُ خير لكم- و(أن تصوموا) خير لكم.

٢ - المبتدأ: يرفع الخبر: المحلص محبوب - المحلص (يحبه الناس) الإخلاص (أن تعمل) لوجه الله.

٣- التحرد عن النواصب والجوازم: يرفع الفعل المضارع: \_\_\_\_\_\_ ينتصرُ
 المؤمن.

٤- الفعل التام: يرفع الفاعل أو نائبه: ينتصر المؤمنُ - يُنصر المؤمنُ.

٥- الفعل الناقص: يرفع الاسم الأول (المبتدأ): كان زيدٌ حاضراً.

٦- الحرف المشبه بالفعل: يرفع الاسم الثاني (الخبر): إنَّ زيداً حاضرٌ.

٧- الحروف المشبهة بـ (ليس) وهي (ما -لا - لات) ترفع الاسم الأول:

- ما زيدٌ حاضراً.

- لا حمدٌ مكسوباً ولا مالٌ باقياً.

- ولات ساعة مندم.

 $\Lambda$  - الاسم المشتق: يرفع الفاعل أو نائبه: اللص هارب (1) - اللص مضروب (1).

9- الاسم المؤول عشتق:

أ- الاسم المنسوب: يرفع الفاعل: أحبّ العالم شافعيًا خلقه.

ب- الاسم المستعار: يرفع الفاعل: هذا المجاهد أسدٌ إقدامُه.

# ثانياً: عامل النصب:

تعريفه: هو ما يؤتِّر في الكلمة أو في ما ينوب عنها فيجعل محلها منصوباً.

<sup>(</sup>١) فاعل (هارب) ضمير مستتر وجوباً تقديره (هو) يعود على (اللص).

<sup>(</sup>٢) نائب فاعل (مضروب) ضمير مستتر وجوباً تقديره (هو) يعود على (اللص).

#### أنواعه:

١- حروف النصب (أن - لن - كي - إذن): تنصب الفعل المضارع.

- أيحسب الإنسان أنْ يُترك سدى.

- ولن يجعلَ الله للكافرين على المؤمنين سبيلاً.

- فرجعناك إلى أمك كي تقرُّ عينها ولا تحزن.

- قال الطالب: سأدرس، قال المعلم: إذن تفوز بالنجاح.

٢- الحرف المشبّه بالفعل: ينصب الاسم الأول (المبتدأ): إنّ زيداً حاضر.

٣- الفعل الناقص: ينصب الاسم الثاني (الخبر) كان زيد حاضراً.

٤- الحروف المشبهة بـ (ليس) وهي (ما - لا - لات): تنصب الاسم الثاني (الخبر).

- ما زيد حاضراً.

- لا حمد مكسوباً ولا مال باقياً.

- ولات ساعة مندم.

٥- الفعل التام: ينصب:

أ- المفعول به الأول والثاني والثالث: حبّرتُ زيداً الأمرَ سهلاً.

ب- الحال: وحاؤوا أباهم عشاءً (يبكون).

ج- المفعول فيه: وحاؤوا أباهم عشاءً يبكون.

د- المفعول له: قمت إجلالاً للمعلم.

هـ- المفعول معه: مشيت والنهر .

و- المفعول المطلق: ضربت المذنب ضرباً مؤلماً.

ز- التمييز: علي يرتفع رتبةً.

٦- حرف الاستثناء (إلاّ): ينصب المستثنى: جاء الرجال إلاّ واحدًا.

٧- نزع الخافض: ينصب الاسم (الذي كان مجروراً بالخافض قبل نزعه،

ويسمى المشبّه بالمفعول به) مثل تمرون الديارَ.

٨- الاسم المبهم: ينصب التمييز: عندي عشرون درهماً.

٩- الاسم المشتق: ينصب ما ينصبه الفعلُ التام:

أ- المفعول به الأول فقط: ولولا دفع الله الناسَ.

ب- المفعول فيه: المسافر ليلاً يستوحش في طريقه.

ج- المفعول له: القائم احتراماً للمعلم مهذب.

د- المفعول معه: أنا ذاهب وخالداً.

هـ- المفعول المطلق: المحاهد جهاداً مخلصاً له الجنة.

و- الحال: المستمع منتبهاً مستفيد.

ز- التمييز: علي مرتفع رتبةً.

١٠- الاسم المؤول بمشتق: وهو نوعان:

أولاً: الاسم المنسوب: ينصب:

أ- المفعول فيه: رأيت رجلا حنبليَّ المذهب صباحاً ومساءً.

ب- المفعول معه: عجبت من أبٍ فرعوني وأولادَه.

ج- الحال: الدمشقيُّ تاجراً خير منه صانعاً.

د- التمييز: النبي على عربيٌّ أصلاً ومولداً ونشأةً ووفاةً.

ثانياً: الاسم المستعار: ينصب:

أ- المفعول فيه: رأيت رجلاً حبلاً أمام المصائب.

ب- المفعول معه: رأيت رجلاً جبلاً والمصائب.

ج- الحال: هذا الرجل بحرهائجاً.

د- التمييز: الكريم ينبوع عطاءً.

### ثالثاً: عامل الخفض:

تعريفه: هو ما يؤثّر في الكلمة أو في ما ينوب عنها فيجعل محلها مخفوضاً. أنواعه:

١- حروف الحر: تخفض جميع الأسماء المحرور إليها على اختلاف أنواعها: زيد في البيت - ذهبت إليه - الكتاب لهذا.
 ٢- الاسم المضاف: يخفض الاسم المضاف إليه: هذا كتاب زيد (١) .

وابعاً: عامل الجزم:

تعريفه: هو ما يؤثّر في الفعل المضارع أو في ما ينوب عنه (٢) فيجعل محلم بحزوهاً.

أنواعه:

أ- حروف الجزم: وهي:

(١) يذكر النحاة أنواعاً أخرى من عوامل الخفض وهي:

١- التبعيّة، وقد مرّ معنا أن الجمهور لا يعتدّون بها، بل يقولون: إنَّ العامل في التابع هو نفسه العامل في المتبوع.
 ٢- التوهم أو العوض: ومن صواب الرأي إهماله، وعدم الاعتداد بـه، كما يقـول الدكتـور عبـاس حسـن في النحو الوافي حـ ٣ ص٨ وحـ١ ص٠٩ .

٣- المجاورة: والواجب التشدد في إغفاله، وعدم الأخذ به مطلقاً لوضوح فساده وإفساده، وما ورد من أمثلة عليه مشكوك في ثبوت بعضها، وبعضها الآخر لا يصح توجيه إعرابه على المحاورة، وأهم مشال من القرآن الكريم يستدلون به على صحة رأيهم هو قوله تعالى في سورة هود ﴿ إني أخاف عليكم عـذابَ يـوم أليم ﴾ الاية: ٢٦ ، على اعتبار (أليم) مجرورة بالمجاورة لـ(يوم) لفظاً، منصوبة محلاً صفة لـ(عذاب).

ويقولون لا يجوز وصف اليوم بالألم، بل هو من صفات العذاب، لذلك لا يجوز أن نقول (أليم) صفة لـ(يوم) بحرورة مثلها. والحق أنه يصح هذا الإعراب الأخير، بل هو الصحيح وغيره الخطأ، لأن وصف اليوم بأنه أليم حائز على اعتبار ذلك من الإسناد المجازي المرسل علاقته المحلية، أي إنَّ اليوم هو محل للعذاب الأليم، وهذا كقوله تعالى: ﴿وَوَاسَأُلُ القَوِيقَ عَمَى اهل القرية، ففي الإعراب نقول: القرية: مفعول به منصوب، مع أن فعل السؤال لم يقع على القرية حقيقة، ولا نقول مضاف إليه مجرور بتقدير كلمة (أهل) قبلها. راجع النحو الوافي لعباس حسن حس حس الهامش، ففيه كلام آخر قيم في هذا الموضوع.

(٢) ينوب عن الفعل المضارع في الجزم الفعلُ الماضي عندما يكون فعالًا لشرط، أو حواباً له، مثل: إنَّ درست نجحت. وكذلك تنوب الجمل التي تقع في محل جزم. ١- لم: لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفواً أحد.

٢- لما: قولوا أسلمنا و لما يدخل<sup>(١)</sup> الإيمان في قلوبكم.

٣- لام الأمر: وليقضوا ⋉ (٢) تفثهم وليوفوا ⋉ نذورهم.

٤- لا الناهية: ولا تهنوا في ولا تحزنوا في وأنتم الأعلون.

٥- إنْ: إنْ خالفت (٣) شرع الله فـ (تحمل النتائج) (١٠).

٦- إذما: إذما تدرسْ تنجحْ.

ب- الأسماء الجازمة: وهي:

١- مَنْ: فَـمَنْ يعملْ مثقال ذرة خيراً ير ﴿ ٥.

٢- ما: وما تفعلوا ﴿ من خير يعلمُه الله.

: Laga - m

ومهما تكنُّ عند امرئ من خليقة.. وإن خالها تخفي على الناس تُعلم

٤ - متى: متى تذهب نذهب .

٥- أين: أين تذهبْ نذهبْ.

- 7 أينما: أينما تجلس بحلس.

٧- أيّان: أيان تذكر نذكر .

٨- أنّى: أنى تتجه نتجه.

٩- كيف: كيف تجلس نجلس.

١٠- كيفما: كيفما يفعل أبوهم يفعلوا ١

١١- حيث: حيث يهطلُ مطرينمُ ﴿ زرع.

<sup>(</sup>١) حرك بالكسر لالتقاء الساكنين.

<sup>(</sup>٢) حذف النون هنا هو علامة الجزم.

<sup>(</sup>٣) الفعل الماضي هنا هو في محل جزم.

<sup>(</sup>٤) جملة (تَحَمَّل النتائج) هنا هي في محل حزم.

١٢ - حيثما: حيثما ينزلْ عالمُ الإسلام يجد أهلاً.

١٣- أيّ: أيَّ محكمة تدخلْ تنزعجْ٠

ج- الطلب: ويأتى في الصيغ التالية:

١- صيغة فعل الأمر (١): (ارحموا) من في الأرض يرحمُكم من في السماء.

٢- صيغة الفعل المضارع المقترن بلام الأمر: (لينفق) ذو مال يجد حيراً.

٣- صيغة النهي: (لا تجلس) في مواطن الشبهات تأمن عيبة الناس.

٤ - صيغة الاستفهام: (هل تحضرُ مجلسنا) تنتفع من عالمنا.

٥- صيغة التمني: أحب (لو تصلى) في أوّل الوقت تعتد على ذلك.

٦- صيغة النداء: (يا من تتمسكون) بكتاب الله تفلحوا 🗴 ·

٧- صيغة الدعاء: اللهم (ارحمنا) نسعد ،

٨- صيغة العرض: (ألا ندرسُ) معكم نستفد مما عندكم.

٩- صيغة التحضيض: (هلا نعودُ) إلى كتاب الله نفز برضوانه (٢).

<sup>(</sup>١) يجب أنْ نلاحظ أنّ الجازم هنا ليس هو فعل الأمر بل الطلب الموجود في صيغته، وهكذا في الصيغ الأحرى، لذلك قرر النحاة أنّ الطلب عامل معنوي في الجزم، يُلمَحُ في عدة صيغ، وليس لفظاً بحيث نقول: إنّ هذه الصيغ هي الجازمة.

<sup>(</sup>٢) لا تُعَدُّ صَيغة التوبيخ والتنديم مثل (ألا درست فنححت) صيغة طلب، لأنّ الطلب يكون فيما يمكن أنْ يحصل في المستقبل، أما التوبيخ والتنديم فيشترط فيه أنْ يكون على فعل مضى.

## أمثلة تطبيقية على تحديد عامل الكلمة

رسول من الله يتلو صحفاً مطهرة - إنّ القاضي العادل لن يمضي حكم الباطل - ساقي

القوم آخرهم شرباً - للسّاعي على الأرملة والمسكين أجر المجاهد - إن الذَّكرى تنفع

المؤمنين - قال لن تراني- كلا لمّ يقض ما أمره - مَنْ يَهُنْ يسهلِ الهوان عليه -

فاين تذهبون؟ - واعلموا أن فيكم رسولَ الله - لتعملن الخير - النسوة لم

تعملُنَ الشرّ - عليك نفسك - البكّاء بكاء الخاشعين يحبه الله - أحب العالم

شافعياً خلقه - الكريم ينبوع عطاءً - ترك الذنب خير - عندي قصبة أرضاً - لا

تأكل حتى تجوع - ارحموا ترحموا. ٢١

العلل	هاملها	الطط	حالتها	عملها	رتبتها	معناها الإعرابي	أنوعها	الكلية
لأن الابتداء عـــامل معنـــوي يرفع المبتدأ	بالابتداء	مرفوع	معرب	يرفع الخبر	أصلي الرتبة	مبتدأ	اسم	١-رسول
لأن التحرد عن الناصب والجازم عامل معنوي يرفع المضارع	بالتحرد عن الناصب والجازم	مرفوع	معرب	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	أصلي الرتبة	مضارع	فعل	۴ – يتلو
لأن (إنّ) حرف مشبه بالفعل ينصب المبتدأ ويسمى اسمه	بـ(إنّ)	منصوب	معرب	لاعمل له	أصلي الرتبة	اسم إنّ	اسم منقوص	٣-القاضي
لأن (لن) حرف نساصب للمضارع	بـ(لن)	منصوب	معرب	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	أصلي الرتبة	مضارع	فعل	٤ – يمضي
لأن الابتداء عـــامل معنـــوي يرفع المبتدأ	بالابتداء	مرفوع	معرب	يرفع الخبر	أصلي الرتبة	مبتدأ	اسم منقوص	٥ –ساقي
لأن (اللام) حرف حر تخفض الاسم المحرور إليه	باللام	مخفوض	معرب	لاعمل له	مقدم	محرور إليه	اسم منقوص	٣-للساعي
لأن (إنَّ) حرف مشبه بالفعل ينصب المبتدأ ويسمى اسمه	بـ(إنّ)	منصوب	معرب	لاعمل له	أصلي الرتبة	اسم إنّ	اسم مقصور	٧-الذكرى
لأن (لن) حرف نساصب للمضارع	بـ(لن)	منصوب	معرب	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	أصلي الرتبة	مضارع	فعل	۸-توی
لأن (لسنّا) حرف حسازم للمضارع	بـ(۱۱)	بحزوم	معرب	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	أصلي الرتبة	مضارع	فعل	٩ –يقضِ
لأن الابتداء عـــامل معنـــوي يرفع المبتدأ	بالابتداء	في محل رفع	مبني	يرفع الخبر ويجزم فعلين مضارعين	أصلي الرتبة	مبتدأ	اسم شرط	، ا - مَنْ
لأن الفعل ينصب المفعول فيه	بالفعل (يذهبون)	في محل نصب	ميني	لاعمل له	مقدم	مفعول فیه ظرف مکان	اسم استفهام	۱۱-این
لأن (في) حرف حر يخفـض الاسم المحرور إليه	بـ(فِي)	في محل خفض	مبني	لاعمل له	مقدم	بحرور إليه	اسم ضمير متصل	۱۳-فیکم

العليل	عاملها	W.	حالتها	عملها	رنجا	معناها الإعرابي	توعها	الكلية
لأن التحرد عن الناصب	بالتجرد عن	في عل	مبني	يرفع الفاعل	أصلي	مضارع	فعل	١٣-لتعملنً
والحازم عامل معنموي يرفع	الناصب	رفع		وينصب	الرتبة			
الفعل المضارع	والجازم			المفعول به				
لأن (لم) حرف يجزم المضارع	بـ( لم)	في محل	مبني	يرفع الفاعل	أصلي	مضارع	فعل	٤ ١ - تعملنَ
		<i>جو</i> زم		وينصب المفعول به	الرتبة			
لأن (عليك) هنا اسم فعل أمر	بـ(عليك)	منصوب	معرب	لاعمل له	أصلي	مفعول به	اسم	٥٥ - نفسك
. عمنی (الزم)					الرتبة			
لأن (البكّاء) مبالفة لاسم	بـ(البكّاء)	منصوب	معرب	يخفض	أصلي	مفعول	اسم	۱۹-بکاء
الفاعل تعمل عمل الفعل				المضاف إليه	الرتبة	مطلق		
لأن (شافعياً) اسم منسوب	بـ(شافعياً)	مرفوع	معرب	يخفض	أصلي	فاعل	اسم	١٧ - خلقه
والاسم النسوب يعمل عمل الفعل إذا صحّ تأويله				المضاف إليه	الرتبة			
لأن (ينبــوع).اســم	ب(ينبوع)	منصوب	معرب	لاعمل له	أصلي	تمييز	اسم	١٨ -عطاءُ
مستعار،مووّل بمشتق يعمل عمله فينصب التمييز					الرتبة			
لأن (ترك) مضاف،والمضاف	بـ(ترك)	مخفوض	معرب	لاعمل له	أصلى	مضاف إليه	اسم	١٩-الذنب
يخفض المضاف إليه					الرتبة			,
لأن (قصبة) اسم مبهم، والاسم	بـ(قصبة)	منصوب	معرب	لاعمل له	أصلي	تمييز	اسم	۰ ۲ – ارضا
المبهم ينصب التمييز					الرتبة			
لأنّ (أن) تضمر بعد (حتى)،	برأن) المضمرة	منصوب	معرب	يرفع الفاعل	أصلي	مضارع	فعل	۲۱ - تجوغ
وتنصب المضارع وهي مضمرة					الرتبة			
لأن (ارحمو)طلب حاء على	بالطلب	بحزوم	معرب	يرفع نائب	أصلي	مضارع	فعل	۲۴-ترحوا
صيغة فعل الأمر، والطلب يجزم الفعل المضارع	(ارحموا)			الفاعل	الرتبة			

# الفصل الثامن: تحديد علامة الإعراب أو البناء

تمهيد

#### تعريف العلامة:

- لغة: الآية والدلالة، فعلامة الشيء آيته التي تعلن عنه، ودلالته التي تشير إليه، وتُعَرِّفنا به.

- اصطلاحاً:

#### أ- علامة الإعراب:

تعريفها: هي ما يُجعل دلالةً على الأثر الذي يجلبه العامل في آخر الكلمة المعربة.

مثالها: ١- يعملُ خالدٌ.

٢- إنّ القائدين لن ينهزما 🕱 .

٣- لم أدن ١ من أحيك.

#### ب- علامة البناء:

تعريفها: هي الدلالة الثابتة في آخر الكلمة، سواء وضعت هذه الدلالة أصلاً أو حلبها الاتصال.

مثالها: ١- كتب. ٢- كتبت. ٣- كتبوا.

- والمقصود بالاتصال: الضمير الذي يتصل بالفعل كالتاء في (كتبت) وكالواو في (كتبوا).

# - شوح التعريف الأول: (من خلال الأمثلة):

- في المثال الأول نحد في آخر كلمة (يعملُ) (ضمة)، وقد جُعلت هذه الضمة دلالة على الأثر الذي جلبه العامل، فالأثر (١) هنا هو (الرفع) والعامل فيه هو (التحرد عن الناصب والجازم).
- في المثال الأول أيضاً نجد في آخر كلمة (حالله) (ضمة)، وقد جعلت هذه الضمة دلالة على الأثر الذي جلبه العامل، فالأثر هو (النصب) والعامل فيه هو الفعل (يعمل).
- وفي المثال الثاني نجد في آخر كلمة (القائديين) (ياء)، وقد جُعلت هذه الياء دلالة على الأثر هنا هو (النصب) والعامل فيه هو الحرف المشبّه بالفعل (إنّ).
- وفي المثال الثاني أيضا نجد في آخر كلمة (ينهزما ﴿) (حذفًا للنون) وقد جعل حذف النون دلالةً على الأثر الذي جلبه العامل، فالأثر هنا هو (النصب) والعامل فيه هو الحرف الناصب (لن).
  - وفي المثال الثالث نجد في آخر كلمة (أَدْنُ من) (حذفاً للواو)، وقد جُعِلَ حذفُ هذه الواو دلالةً على الأثر الذي حلبه العامل، فالأثر هنا هو (الجزم) والعامل فيه هو حرف الجزم (لم).
  - وفي المثال الثالث أيضاً نحد قي آخر كلمة (أخيك) (ياء)، وقد جعلت هذه الياء دلالةً على الأثر الذي جلبه العامل، فالأثر هنا هو (الخفض) والعامل فيه هو حرف الجر (من).
    - شرح التعريف الثاني: (من خلال الأمثلة):

<sup>(</sup>١) (الأثر) يسمى أيضاً (العمل).

- في المثال الأول نجد في آخر كلمة (كتب) (فتحة)، وهذه الفتحة دلالة تابتة، وضعت أصلاً لتدُلَّ على أنَّ هذه الكلمة مبنية على الفتح.
- وفي المثال الثاني نحد في آخر كلمة (كتبت ) (سكوناً)، وهذا السكون دلالة ثابتة جلبها الاتصال، الذي هو تاء الفاعل (ت) لتدل على أنَّ هذه الكلمة مبنية على السكون.
- وفي المثال الثالث نجد في آخر كلمة (كتبُوا) (ضمة)، وهذه الضمة دلالة ثابتة حلبها الاتصال الذي هو واو الجماعة (و) عدلاً على أنَّ هذه الكلمة مبنية على الضم.

# \* المبحث الأول: حالة علامة الإعراب

لا تكون علامة الإعراب ظاهرة دائماً، بل منها ما هو خفي يقدر تقديراً، لذلك كان لا بدَّ من الكلام على العلامة الظاهرة والعلامة المقدّرة، مع العلم؛ أنَّ هاتين الحالتين تكونان في الكلمات المعربة فقط، أمّا الكلمات المبنية فيكون بناؤها على ما يظهر في آخرها، إذِ الراجع في رأي الأكثرين أن البناء لا يقدّر(١).

### أ- العلامة الظاهرة:

تعريفها: هي العلامة التي لها حظ من النطق مع الكلمة.

مواضعها:

١- توجد في أكثر الأسماء المعربة غير المعتلة: جاء المجتهد - جاء المجتهدان
 - جاء المجتهدون - جاء أبوك - رأيت العامل - رأيت العاملين -

<sup>(</sup>١) بعض المعربين يقولون في مثل الفعل كتبُوا: (هو فعل ماض مبني على الفتح المقدر على ما قبل واو الجماعة منع من ظهورها اشتغال الحرف بالحركة المناسبة) أي أن الضمة تناسب الواو، وهذا رأي فيه زيادة وتعقيد للإعراب، لا طائل منه، ولا فائدة فيه، ويكفي أن نقول: فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة.

رأيت العاملِينَ – رأيت أباك – مررت بالعاملِ – مررت بالعاملَينِ – مررت بالعاملين – مررت بالعاملين – مررت بالعاملين – مررت بالعاملين – مررت بالعاملين

٢- وتوجد في الفعل المضارع الصحيح الآخر: نعمـلُ الخير- لن نعمـلَ شراً - لم نعملُ شراً - المؤمنون يعملون الخير- المؤمنون لن يعملوا إلا شراً .
 (¹) شراً - المؤمنون لم يعملوا إلا شراً.

٣- وتوجد في الاسم أو الفعل المضارع المعتل الآخر بالياء إذا كانا منصوبين فقط:

إنّ القاضي لن يقضى بالحق إذا كان يقبل الهدية.

#### ب- العلامة المقدرة:

تعريفها: هي العلامة التي ليس لها حظ من النطق مع الكلمة فتُنوى في القلب. مواضعها:

- ١- توجد في الاسم المقصور: جاء الفتى رأيت الفتى مررت بالفتى:
- الفتى في الجملة الأولى، فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر.
- والفتى في الحملة الثانية: مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على التألف منع من ظهورها التعذر.
- والفتى في الجملة الثالثة: اسم مجرور إليه مخفوض وعلامة خفضه كسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر.
- ٢ وتوجد في الاسم المنقوص، إذا كان مرفوعاً أو مخفوضاً فقط: حاء القاضي مررت بالقاضي:

<sup>(</sup>١) حذف النون هو العلامة الظاهرة، فالحذف هنا ظاهرِ.

- القاضي في الجملة الأولى: فاعل مرفوع رعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل.
- القاضي في الجملة الثانية: اسم مجرور إليه مخفوض وعلامة خفضه كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل.
  - ٣- وتوجد في الفعل المضارع المعتل الآخر إذا كان مرفوعاً فقط:
     مثل: يدنو الحق فيمضى الشر ويبقى الخير.
- الفعلان (يدنو ويمضي) كل منهما: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل.
- الفعل (يبقى) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على
   آخره منع من ظهورها التعذر .
  - ٤- وتوجد في الاسم المضاف إلى ياء المتكلم:
  - مثل: هذا كتابي رأيت كتابي أُعجبت بكتابي.
- كلمة (كتابي) في الجملة الأولى: خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال اللفظ بالحركة المناسبة.
- والكلمة ذاتها في الجملة الثانية: مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال اللفظ بالحركة المناسبة.
- وفي الجملة الثالثة: اسم مجرور إليه مخفوض وعلامة خفضه كسرة مقدرة (١) على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال اللفظ بالحركة المناسبة!

<sup>(</sup>١) لا تُعَدُّ الكسرة الموجودة على الباء علامة خفض ظاهرة - كما يظن بعض المعربين - بل هي كسرة مناسبة للياء، وأما الكسرة التي هي علامة خفض، فإنما هي مقدرة مكانها، ولرب قائل يقول: لا فرق في ذلك ولا ضرر، والحق أنّ هناك ضرراً وهو عدم اطراد القاعدة التي تقول: (إذا اتصلت ياء المتكلم بالكلمة جعلت على آخرها كسرة تناسبها) مما يسبب تشويشاً في ذهن المتعلم.

- ٥- وتوجد في الاسم المحفوض بحرف حرّ زائد أو شبيه بالزائد<sup>(١)</sup>: مثل: ليس كمثلِه شيء يا لَلْعربِ لفلسطين.
- كلمة (مثل): اسم مخفوض لفظاً بحرف الجرّ الزائد، منصوب محلاً، لأنه خبر (ليس) وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره، منع من ظهورها اشتغال اللفظ بحركة حرف الجرّ الزائد.
- كلمة (العربِ): اسم مخفوض لفظاً بحرف الجر الزائد، منصوب محلاً على النداء، وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره، منع من ظهورها اشتغال اللفظ بحركة حرف الجر الزائد.
- هذا كله (أي مواضع العلامة المقدرة) هو ما يعرف بالإعراب التقديري.

# \* المبحث الثاني: أنواع علامة الإعراب

### المطلب الأول: الحوكة

#### تعريفها:

أ- لغة: هي ضد السكون، وتعني انتقال الشيء من حالة إلى حالة.

ب- في اصطلاح القياسات الإسلامية: هي قبض الأصبع أو بسطها. أوهي المقدار من الزمن الذي يستغرقه قبض الأصبع أو بسطها.

 <sup>(</sup>١) حروف الجر التي قد تستعمل زائدة هي: (من - الباء - اللام- الكاف) وتعريفها: (هي الحي يمكن الاستغناء عنها ولا تأتي بمعنى مستقل، إنما تفيد توكيد مضمون الكلام).

أما حروف الجر الشبيهة بالزائدة فهي: (رُبَّ- خلا- عدا- حاشا) وتعريفها: (هي التي لا يمكن الاستغناء عنها وتأتي بمعنى حديد ومستقل) والسبب في تسميتها:

أ- أنها تشبه الزائد في عدم الحاجة للتعلق.

ب- وتشبه الأصلي في الدلالة على معنى خاص، كالاستثناء في (عدا- حاشا- خلا)، والتقليل في (رُبُّ). راجع شرح ابن عقيل ٢/٥-٦ بتحقيق محي الدين عبد الحميد.

ج- في اصطلاح المعربين: هي مدّ حرف ما بالنطق نحو الواو أو الياء أو الألف مدّاً هو نصف ما تحتاجه هذه الحروف من المدّ.

## شرح التعريف الثالث:

من المعلوم أن حروف المدّ الثلاثة (الواو - الياء - الألف) يجب مدّها حركتين (١) حتى تصبح حروفاً كاملة، فإذا اختصر هذا المدّ إلى حركة واحدة كانت تلك الحركة أو ذلك الاختصار لحروف المدّ هو ما نعرفه بـ (الضمة والفتحة والكسرة) حيث تستعمل هذه الحركات الثلاث علامات تظهر على الحروف أثناء اتجاهها (أي اتجاه هذه الحروف) بالنطق نحو الألف أو الواو أو الياء مثل: إن الأشبال بأرضنا تستأسد.

- فحرف اللام هنا امتد النطق به نحو الألف نصف امتداد (۲) ، فأخذ نصف الألف أى (فتحة).
- وحرف الضّاد هنا، امتد النطق به نحو الياء نصف امتداد، فأخذ نصف الياء أي (كسرة).
- وحرف الدال هنا، امتد النطق به نحو الواو نصف امتداد، فأخذ نصف الـواو أي (ضمة) وهكذا...

أنواعها: أ- الكسرة:

تعريفها: هي حركة مدّ واحدة من حركتي امتداد حرفها الأم (الياء).

وظيفتها:

١- تكون علامة خفض في:

أ- الاسم المعرب المفرد: مررت بالقائد.

<sup>(</sup>١) بحسب القياس الإسلامي، وعلى الأخصّ في علم التجويد

<sup>(</sup>٢) المقصود بذلك نصف المد المطلوب للحرف (ألف)، أي حركة واجدة التي هي (الفتحة).

بً- جمع المؤنث السالم: مررت بالفتيات.

جً- جمع التكسير: مررت بالطّلابِ.

٢- وتكون علامة نصب في:

- جمع المؤنث السالم: رأيت الفتيات.

ب- الضمة:

تعريفها: هي حركة مدّ واحدة من حركتي امتداد حرفها الأم (الواو). وظيفتها: تكون علامة رفع فقط في:

١- الاسم المعرب المفرد: جاء خالدٌ.

٢- وجمع المؤنث السالم: جاءت الفتياتُ.

٣- وجمع التكسير: جاء الطلابُ.

ج- الفتحة:

تعريفها: هي حركة مدٍّ واحدة من حركتي امتداد حرفها الأم (الألف). وظيفتها:

١- تكون علامة نصب في:

أ- الاسم المعرب المفرد: رأيت خالداً.

بً- جمع التكسير: رأيت الطلاب.

٢- وتكون علامة خفض في:

- الاسم الممنوع من الصرف: مررت بدمشق.

## المطلب الثاني: الحرف

تعريفه: أ- لغةً: هو حافة الشيء.

ب- في اصطلاح اللغويين: هو كل كلمة لا تستقل بمعنى.

ج- أما الحرف الذي يكون علامة إعراب: فهو الحرف الذي ينوب عن الحركة في بعض كلمات اللغة العربية للدّلالة على تأثير العوامل.

أنواعه: أ- الياء:

تعريفه: هو حرف مدٍّ، يستحق من النطق مقدار حركتين من الكسر.

وظيفته: ١- يكون علامة خفض في:

أً- جمع المذكر السالم: مررت بالعامِلِينَ.

بً- المثنى: مررت بالعامِلَينِ.

جِّ- الأسماء الخمسة: مررت بأخيك.

٢- ويكون علامة نصب في:

أً- جمع المذكر السالم: رأيت العامِلِينَ. بً- المثنى: رأيت العامِلَين.

ب- الواو:

تعريفه: هو حرف مدٍّ، يستحق من النطق مقدار حركتين من الضمة.

وظيفته: - يكون علامة رفع في:

أ- جمع المذكر السالم: جاء العاملون. ب- الأسماء الخمسة: جاء أحوك.

ج- الألف:

تعريفه: هو حرف مدٍّ، يستحق من النطق مقدار حركتين من الفتحة.

وظيفته: ١ - يكون علامة رفع في المثنى: جاء الطالبان.

٢- ويكون علامة نصب في الأسماء الخمسة: رأيت أخاك.

د- النون:

تعريفه: هو حرف هجائي لا يُمدّ ولكنّه ينوب عن الحركة.

وظيفته: يكون ثبوته علامة رفع للأفعال المضارعة الخمسة، مثل: المؤمنون يشتغلون بعيوبهم عن عيوب الناس.

#### المطلب الثالث: الحذف

تعريفه: أ- لغة: هو الاستغناء عن الشيء.

ب- في اصطلاح اللغويين: هو أسلوب يستغني فيه المتكلم عما يمكن الاستغناء
 عنه من الحروف والألفاظ لغرض ما.

ج- أما الحذف الذي يكون علامة إعراب فهو: قطع الحركة أو قطع الحرف في آخر بعض كلمات اللغة العربية للدّلالة على تأثير العوامل.

## أنواهه: أ- حذف الحركة:

تعريفه: هو قطع الحركة عن آخر حرف (وهو ما يعرف بالتسكين أو السكون) في بعض الكلمات بتأثير عوامل مخصوصة.

وظيفته: يكون علامة حزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر المجزوم: لم نأكلُ. ب- حذف الحرف:

تعريفه: هو قطع الحرف الأخير من بعض الكلمات بتأثير عوامل مخصوصة. وظيفته:

١- يكون حذف حرف العلة علامة حزم في الفعل المضارع المعتل الآخر:
 - لم يدنُ ◄ - لم يسعَ ◄ - لم يرمِ ◄

٢- ويكون حذف النون علامة حزم في الأفعال المضارعة الخمسة الجحزومة:

- لم يفعلوا X

٣- ويكون حذف النون أيضاً علامة نصب في الأفعال المضارعة الخمسة المنصوبة:
 -لن يفعلوا ➤

## \* المبحث الثالث: أنواع علامة البناء

## المطلب الأول: الحركة

وهي ثلاثة أنواع:

١- الكسرة: وتوجد في ما يلي:

أ- بعض الحروف: بـ ِ - لـ ِ - جَيرِ (بمعنى نعم) - نِ (نــون الوقايـة)

- ن (نون المثنى التي هي عوض عن التنوين في الاسم المفرد).

ب- بعض الأسماء: ذه - ته - أولاء - سيبويه - حذام.

ج- أسماء الأفعال التي على وزن (فعال): حذارٍ - تراكِ - نزال.

٧- الضمة: وتوجد فيما يلي:

أ- الفعل الماضي إذا اتصلت به واو الجماعة: درسُوا.

ب- الحرفان التاليان: منذ - الهاء في (إياهُ).

ج- بعض الأسماء الظرفية: حيث - قبل - بعد - قط ا - عَوْض - منذ .

د- بعض أسماء الأفعال: آمينُ (عند من يبنيها على الضم).

#### ٣- الفتحة: وتوجد في ما يلي:

أ- الفعل الماضي:

١ - الذي لم يتصل بآخره شيء: كتب.

٢ - والذي اتصلت به ألف التثنية: كتباً.

٣ - والذي اتصلت به تاء التأنيث: كتبت.

٤ - والذي اتصلت به (نا) الدالة على المفعولين: ألبسنا.

ب- فعل الأمر:

١ - الذي اتصلت به نون التوكيد الخفيفة: اكتبن.

٢ - الذي اتصلت به نون التوكيد الثقيلة: اكتبن .

## ج- الفعل المضارع:

١ - الذي اتصلت به نون التوكيد الخفيفة: يكتبن .

٢ - الذي اتصلت به نون التوكيد الثقيلة: يكتبن .

د- بعض الحروف: إنّ - رُبّ - لعل مسوف - ثمّ.

هـ- بعض الأسماء: الذينَ - تلكَ - أينَ - إياكَ - هوَ- بعلبكَ - بينَ بينَ .

و- بعض أسماء الأفعال: شتانَ - هيهاتَ - عليكَ - آمينَ (عنـد من

يبنيها على الفتح).

### المطلب الثاثي: الحذف

وهو نوعان:

١- حذف الحركة: وهو (السكون)، ويوجد فيما يلي:

### أ- الفعل الماضي:

١ - إذا اتصلت به تاء الفاعل: عملتُ

٢ - إذا اتصلت به (نا) الدالة على الفاعلين: عملنا.

٣ - إذا اتصلت به نون النسوة: عملْنَ.

## ب- فعل الأمر:

١ً - الذي لم يتصل به شيء وكان صحيح الآخر: اجلسْ.

٢ - الذي اتصلت به نون النسوة: اكتبْنَ.

٣ - الذي اتصلت به (نا) الدالة على المفعولين: ارحمْنا.

ج- الفعل المضارع: الذي اتصلت به نون النسوة: يسرعْن - يكتبْن.
 د- الكثير من الحروف: أجلْ- إذْ- إلى - حتى - قد - لم - لنْ- هلْ.

هـ - بعض الأسماء: ذِهْ - الذيْ - مَنْ - همْ - إذا - عندماً

و- بعض أسماء الأفعال: صه - مه.

٢- حذف الحرف: وهو نوعان:

أ- حذف حرف العلَّة: ويوجد في فعل الأمر المعتـل الآخـر: أُدنُ ٪- ارمِ ٪ -اسعَ خ

ب- حذف النون: ويوجد في فعل الأمر الذي يكون مضارعه من الأفعال الخمسة:

اعملوا 🗶 - اعملا 🗓 - اعملي 🕱 .

## أمثلة تطبيقية على تحديد علامة الإعراب أو البناء

وقل للمؤمناتِ يغضضن من أبصارهن - على الباري توكلنا - إن الذين يرمون المحصناتِ ويسبح الرعدُ بحمده - ثم يتولى فريق منهم وهم معرضون - خَلَقَ الإِنسان من علق -وما أمر فرعون برشيد - قالوا ربنا إنّنا نخاف أن يفرط علينا أو أن يطغي- قل لـلمؤمنين يغضوا من أبصارهم - ولو على أنفسكم أو الوالدين والأقربين - يوم يفر المرء من أخيه وأمه وأبيه -واستشهدوا شهيدين من رجالكم- إن الله يحب المحسنين- أولئك هم المتقون حقاً -دخلوا من حيث أمرهم أبوهم -فيهما عينان تجريان -وجاؤوا أباهم عشاءً يبكون-أفرأيتم ما تحرثون - لم يلد - أو لم يكف بربك أنه على كل شيء قدير - ولا تقفُ ما ليس ليس لك به علم - ومن يوق شُحُّ نفسه فأولئك هم المفلحون - فإن لم تفعلوا ولن تفعلوا فاتقوا النار– يامؤمن حذارِ الذنوب– لله الأمر من قبلُ ومن بعد–كلا لينبذَنَّ في الحطمة– ذلك أدنى أن يعرفين فلا يؤذين- قل إيُّ وربي إنه لحق- فاقضٍ ما أنت قاضٍ- ادعُ إلى سبيل ربّك بالحكمة والموعظة الحسنة- فتولُّ عنهم- اعبدوا ربكم الذي خلقكم.

, 3441		U.V	tald:	حالها	**	رتيتها	معاها الإعرابي	نوعها	الكليا
لأنه جمع مونث سالم	وعلامة خفضه كسرة ظاهرة على آخره	باللام	مخفوض	معرب	لا عمل له	أصلي الرتبة	محرور إليه	اسم	١ – المؤمنات
لثقل ظهور الكسرة على الاسم المنقوص		بحرف الجو (على)	مخفوض	معرب	لم يعمل	مقدم	محرور اليه	اسم	٣- الباري
لأنه جمع مونث سالم	وعلامة نصب الكسرة نيابة عن الفتحة	بالفعل (يرمون)	منصوب	معرب	لم يعمل	أصسي الرتبة	مفعول به	اسم	۴- انحصنات
لأنه اسم مفرد	وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره	بالفعل (يُسَبُّح)	مرفوع	معرب	لايعمل	أصلي الرتبة	فاعل	اسم	€ - الرعذ
لتعذر ظهور الضمـة علـى المضــارع المعتــل الآخـــر بالألف	مقدرة على الألف	بالتجرد عن الناصب والجازم	مرفوع	معرب	يرفع الفاعل وينصب الحال	أصلي الرتبة	مضارع	فعل	ه – پئولی
لأنه اسم مفرد	وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره	بالفعل (خلق)	منصوب	معرب	لا عمل له	أصلي الرتبة	مفعول به	اسم	٦- الإنسان
الأنسه اسسم ممنسوع مسن الصرف		بالمضاف (أمر)	مخفوض	معرب	لا عمل له	أصلي الرتبة	مضاف إليه	اسم	٧- فرعون
لتعذر ظهور الفتحة على المضارع المعتمل الآخر بالألف		بالحرف الناصب (أن)	منصوب	معرب	يرفع الفاعل	أصلي الرتبة	مضارع	فعل	۸- يطغي
لأنه جمع مذكر سالم	وعلامة خفضه الياء	بخرف الجر (اللام)	مخفوض	معرب	لا عمل له	أصلي الرتبة	بحرور إليه	اسم	٩- للمؤمنين
لأنه مثنى	وعلامة خفضه الياء	بحرف الجر (على)	مخفوض	معرب	لا عمل له	أصلي الرتبة	معطوف على بحرور إليه	اسم	، ١- الوائدين
لأنه من الأسماء الخمسة	وعلامة خفضه الياء	بحرف الجر (من)	مخفوض	معرب	لا عمل له	أصلي الرتبة	بحرور إليه	اسم	١١- اخيه
لأنه مثنى	وعلامة نصبه الياء	بالفعل (استشهدوا)	منصوب	معرب	لا عمل له	أصلي الرتبة	مفعول به	اسم	۱۳ - شهیدین
لأنه جمع مذكر سالم	وعلامة نصبه الياء	بالفعل (بحب)	منصوب	معرب	لا عمل له	أصلي الرتبة	مفعول به	اسم	۱۳ الحسين

-	(p)//p	عاملها	عليا	حالتها	\dlas	رتبتها	معناها الإعرابي	نوعها	الكلية
لأنه جمع مذكر سالم	وعلامة رفعه الواو	بالمبتدأ (أولنك)	مرفوع	معر ب	ينصب نانب المفعول المطلق	أصلي الرتبة	يحير	اسم	£ ١ – المطون
لأنه من الأسماء الخمسة	وعلامة رفعه الواو	بالفعل (أمر)	مرفوع	معرب	المضاف إليه	أصلي الرتبة	فاعل	اسم	ه۱- أبوهم
لأنه مثنى	وعلامة رفعه الألف	بالإبتداء	مرفوع	معرب	يرفع الخبر	مؤخر	مبتدأ	اسم	١٩ - عينان
لأنه من الأسماء الخمسة	وعلامة نصبه الألف	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	منصوب	معرب	يخف ض المضاف إليه	أصلي الرتبة	مشـــــــبه بالمفعول به	اسم	۱۷ - آیاهم
لأنه من الأفعال الخمسة	وعلامة رفعــه ثبــوت النون		مرفوع	معرب	يرفع الفاعل وينصب المفعول به		مضارع	فعل	۱۸ – تحرثون
لأنه صحيح الآخر	وعلامة جزمـه سكون ظاهر في آخره		بحزوم	معرب	يرفع الفاعل	اصلى الرتبة	مضارع	فعل	- ۱۹ سالد
لأنه معتل الآخر بالياء			بحزوم	معرب	يرفع الفاعل	أصلي الرتبة	مضارع	فعل	۰ ۲ – یکفی
لأنه معتل الآخر بالواو	وعلامة حزمه حـذف حرف العلة من آخره		بحزوم	معرب	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	أصلى الرتبة	مضارع	فعل	<u>L</u> áär – y (
لأنه معتل الآخر بالألف	وعلامة جزمه حـذف حرف العلة من آخره	باسسا	بحزوم	معرب	یرفع نائب الفیاعل وینصب المفعول بسه الثانی	أصلـي الرتبة	مضارخ	فعل	۲۷ - برق
لأنه من الأفعال الخمسة	وعلامة جزمه حـــذف النون من آخره		بحزوم	معرب		أصلى الرتبة	مضارغ	فعل	٣٣- تفعلوا
لأنه من الأفعال الخمسة	وعلامة نصبه حــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		منصوب	معرب	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	أصلي الرتبة	مضارع	فعل	4°4- تفعلوا

المكور	وزمها	Arve	ų.	حالها	عللها	رينها	معناها الإعرابي	يوغيا	ELIĞI (
لأنه على وزن (فَعَالَ)	وعلامة بنائه الكسر	ولا عامل له	لا محل له	مبي	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	أصلى الرتبة	أمو	اســـم فعل	ه ۲- حذار
لأنه مقطوع عن الإضافة	وعلامة بنائه الضم	بــــالحرف الجار (من)	في محــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مبني	لم يعمل	أصلى الرتبة	بحرور إليه	اسم	۳۱ - قبل
لاتصالـــه بنـــون التوكيـــد الثقيلة	وعلامة بنائه الفتح	بالتجرد عن النــــاصب والجازم	في محــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مبني	يرفع نائب الفاعل	أصلي الرتبة	مضارع	فعل	٣٧- لينبذن
لاتصاله بنون النسوة	وعلامة بنائه السكون	بسالحرف النساصب (أن)	في محـــــل نصب	مبني	يرفع نائب الفاعل	أصلـي الرتبة	مضارع	فعل	۳۸ - يُعرفُنَ
لوروده عن العرب كذلك	وعلامة بنائه السكون	لا عامل له	لا محل له	مبني	لا عمل له	أصلى الرتبة	جواب	حرف	۹ ۴- اي
لأنه معتل الآخر بالياء	وعلامة بنائمه حـــذف حرف العلة من آخره	لا عامل له	لا محل له	مبني	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	أصلى الرتبة	أمر	فعل	۳۰ فاقض
لأنه معتل الآخر بالواو	وعلامة بنائــه حـــذف حرف العلة من أخره	لا عامل له	لا محل له	مبني	يرفع الفاعل	أصلى الرتبة	أمر	فعل	ا ۱۳ اد غ
لأنه معتل الآخر بالألف	وعلامة بنائسه حــــذف حرف العلة من آخره	لا عامل له	لا محل له	مبني	يرفع الفاعل	أصلى الرتبة	أمر	فعل	۳۲- فتول
لأن مضارعه من الأفعال الخمسة	وعلامة بنائــه حـــذف النون من آخره	لا عامل له	لا محل له	مبني	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	أصلي الرتبة	أمر	فعل	۳۳- اعبدوا

# الفصل التاسع: تعليل الإعراب

تمهيد

تعريف التعليل: لغة: هو دليل الحكم وسببه(١).

اصطلاحاً: هو تقرير ثبوت المؤثر لإثبات الأثر(٢).

شوح التعويف: لتوضيح التعريف نضرب مثالاً:

عندي كلمة (كتب) أريد أن أعربها، فأبدأ وأطلق عليها أثراً أي حكماً وأقول: هي (فعل)، بعد ذلك يجب علي أن أقرر أي (أبرهن) على ثبوت أي (وجود) الأدلة الدالة على أن كلمة (كتب) هي فعل حقاً -ونعني بالأدلة هنا القواعد التي وضعها علماء العربية - لذلك نقول: إن كلمة (كتب) تقترن بزمن، وكل كلمة صح اقترانها بزمن يحكم عليها بأنها (فعل).

فإذا قلنا: كلمة (كتب) مقترنة بزمن فهي فعل، نكون بذلك قد قررنا ثبوت المؤثر أي (الحكم) وهو هنا قولنا (فعل) وهذا هو (التعليل).

أدواته: يغلب استعمال اللام التعليلية في صيغ الإعراب للدلالة على ذلك، كقولنا: كتبُوا: فعل ماض مبني على الضم لـ(ا تصاله بواو الجماعة). اكتبَنَّ: فعل أمر مبنى على الفتح لـ(ا تصاله بنون التوكيد الثقيلة).

<sup>(</sup>١) لمع الأدلة لابن الأنباري ص ١١٣.

<sup>(</sup>٢) التعريفات للجرجاني في مادته (أي: التعليل).

## أول من ابتكر فكرة التعليل:

هو عبقري اللغة (الخليل بن أحمد الفراهيدي) حيث كان يدعم القواعد والأحكام التي كان يستنبطها بالتعليل، وفي ذلك يقول الزبيدي عنه: "إنه استنبطه من علىل النحو ما لم يسبقه إلى مثله سابق".

ثم إن كثرة ما يورده في النحو من علل جعله يلفت نظر بعض معاصريه فسأله: "أعن العرب أخذت هذه العلل أم اخترعتها من نفسك؟ فقال: إن العرب نطقت على سجيتها وطباعها، وعرفت مواقع كلامها، وقام في عقولها علله وإن لم ينقل ذلك عنها، واعتللت أنا بما عندي أنه علة لما عللته منه، فإن أكن أصبت العلة فهو الذي التمست، وإن تكن هناك علة أخرى له؛ فمثلي في ذلك مثل رجل حكيم، دخل داراً محكمة البناء، عجيبة النظام والأقسام، وقد صحّت عنده حكمة بانيها بالخبر الصادق، أو بالبراهين الواضحة، والحجج اللائحة، فكلما وقف هذا الرجل في الدار على شيء منها قال: إنما فُعِلَ هذا هكذا لعلة كذا وكذا... وجائز أن يكون الحكيم الباني للدار فعل ذلك للعلة التي ذكرها هذا الذي دخل الدار، وجائز أن يكون فعله لغير تلك العلة إلا أن ذلك مما ذكره هذا الرجل محتمل أن يكون علة لذلك، فإن سنح لغيري علة من النحو هي أليق مما ذكرته للمعلول فليأت بها".

## \* المبحث الأول: أهمية التعليل

- تأتي أهمية التعليل من حيث أنه الميزان الدقيق، الذي يوزن به كل إعراب، لأنه إن صح التعليل صح الحكم الذي نطلقه على الكلمة، وإلا فلا، لذلك وجب علينا أن نحتفظ في أذهاننا بمعلوماتنا بشكلها الجيد، لأن التعليل ما هو إلا عملية بحث معقدة ودقيقة في المعلومات المحزونة في الذاكرة، ثم استحراج المعلومة الجزئية، التي هي

أساسَ الحكم الذي جكمتُ به من خلالها، والتي هي نفسها أتخذُها تعليلاً وسنداً ودليلاً.

- وبناء على ما مضى أرى أنه يجب علي - كمُعرِب - ألا أطلق حكماً إلا وعقلي متسلح بالتعليل، وهذا يعني أن التعليل مطلوب مني في كل مرحلة من مراحل الإعراب:

- في مرحلة تحديد نوع الكلمة، وفي مرحلة تحديد المعنى الإعرابي للكلمة، وفي مرحلة تحديد رتبتها، وعملها، وحالتها، ومحلها، وعاملها، وعلامتها، كما مر معك في الفصول السابقة.

- لكن هذا من الناحية العقلية والمعلوماتية، بمعنى أن التعليل يجب أن يجوب في الذهن، ويَعْتمل فيه، ويُستحضر عند كل مرحلة من مراحل الإعراب، وليس المعنى أن يُكتب كل ذلك في عملية الإعراب.

- أما من الناحية العملية والتطبيقية فالتعليل لا يذكر إلا في (المواضع التي تخرج فيها الكلمة عن المألوف في إعراب الأصل) وغالباً ما يكون ذلك في تحديد علامة الإعراب أو البناء.

- مثال ذلك: كلمتا (الطالب - الطالبان) في هاتين الجملتين (قام الطالب-قام الطالبان) فإعرابهما كما يلي:

الطالبُ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره. الطالبان: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لـرأ نّه مثنى).

- فنحن نعلم أن الأصل في علامات الرفع هو الضمة، وهذا هو المألوف والمعتاد في الإعراب، لذلك لا يحتاج المعرب لذكر التعليل في رفع كلمة (الطالب) فلم نقل:

(.... وعلامة رفعه الضمة لأنه اسم مفرد صحيح الآخر) لأن هذا هو الأصل والمألوف والمعتاد.

أما عندما خرج الفاعل عن المألوف، بحيث تغيرت عملامة الرفع الأصلية من (ضمة) إلى (ألف) احتجنا إلى تعليل الإعراب في مرحلة تحديد العلامة.

١- دمشق: اسم مجرور إليه مخفوض، وعلامة خفضه الفتحة عوضاً عن الكسرة لرأنه ممنوع من الصرف).

٢- كتابي: خبر مرفوع، وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم
 لـ(اشتغال اللفظ بالحركة المناسبة).

أو نقول:....، ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال اللفظ بالحركة المناسبة.

٣- اكتبوا: فعل أمر مبني على حذف النون من آخره لراً نَّ مضارعه من الأفعال الخمسة).

## \* المبحث الثاني: موضع مرحلة التعليل

لا يُعَدُّ تعليل الإعراب مرحلة مستقلة من مراحل الإعراب، وإنما يَتَبِعُ الكلمة في كل مرحلة من مراحل إعرابها، إذ لا بدَّ من تعليل كل حكم نطلقه على الكلمة وهي تمرّ عبر المراحل الإعرابية، ولكن - وكما ذكرنا آنفاً - يبقى تعليل الأصل في العقل سلاحاً، ولا يكتب في عملية الإعراب، وإنما الذي يكتب منه فقط ما نحتاجه عندما تخرج الكلمة عن الأصول الإعرابية المألوفة، والأمثلة التطبيقية الآتية توضح ذلك.

#### أمثلة تطبيقية على التعليل

واذكروا إذ كنتم قليلاً فكثَّركم - وخضتم كالـذي خاضـوا - ولا تقل لهما أفِّ -

فَأَيُّ آيات الله تنكرون - جاء زيد ثمّ عمرو - النسوة لم يعملُنَ الشر- على الباري

توكلنا - إنَّ الذين يرمون المحصناتِ - ثم يتولى فريق منهم - وما أمر فرعونَ برشيد -

قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم - يوم يفر المرء من أخيه - واستشهدوا

شهيدين من رحالكم - أفرأيتم ما تحرثون - ولا تقف ما ليس لك به علم - يا مؤمن

حذار الذنوب - لله الأمر من قبلُ ومن بعد - كلا ليُنبذُنَّ في الحطمة - ذلك أدنى

أن يعرفْنَ فلا يؤذين - فتولَّ عنهم - اعبدوا ربكم.

معناها رتبها عبلها جالتها غلها عاملها علامتها السليل	نوعها	21153
التعليل في موحلة عوع الكلمة		
لأنه بمعنى (حين)	اسم	۱ . إذ
لأنه بمعنى (مثل)	اسم	٣. الكاف
التعليل في موحلة المعنى الإعرابي للكلمة		
مضارع لأنه بمعنى (أتضجر)	اسم	۳.اف
	فعل	

الحال	1,2%	عاملها	W.	حالتها	عبابا	₩J.)	معاها الإعرابي	ارعها	TICH
			بة الكل	برخلةر	عليل لي	ال			
		لام	صدر الك	تفهام له	لأن الاس	مقدم وجوباً	مفعول به	اسم استفهام	۽ اَيَّ
			مل الكل	رحلة غ	عليل لي ه	الع			
	aangariika ahkii 6° kii 66 beere dhe ahkii aankii bahii k		- عاطل	لأنه حرف	لايعمل	لارتبــة له	عطف	حرف	ه.ئم
			ىل الكال	مر خلة غ	عليل لي	ð!			
	برف حازم	لأنه سُبق بح	في محمال حزم	مبيني	يرفــــع الفـــاعل وينصـــــ المفعول به	الرتبة	مضارع	فعل	۳. تعملُن
		7.	رمة الكل	رحلة عا	ىلىل في م	اك			
لثقل ظهورها على الاسم المنقوص	وعلامة خفضه الكسرة المقدرة على آخره	بحوف الحو(عني)	مخفوض	معرب	لم يعسل	مقدم	بحرور إليه	اسيم	۷.الياري
لأنه جمع مونث سالم	وعلامة نصبة الكسرة الظاهرة في آخره نيابة عن الفتحة	بالفعل (يرمون)	منصوب	معرب	لم يعسل	أصلي الرتبة	مفعول به	اسم	۸ انحصنات
لتعـــــذر ظهورهـــا علــــى المضـــارع المعتــل الآخــــر بالألف	الضمة	بالتحرد عن الناصب والجازم	مرفوع	معرب	يرفع الفاعل	أصلي الرتبة	مضارع	فعل	٩. يتولى
لأنه اسم ممنسوع مسن الصرف	1	بالمضاف (أمر)	مخفوض	معرب	لاعمل له	أصلي الرتبة	مضاف إليه	اسم	۱۰ فرعون



ملامتها التعليل		عاملها	علها	حالتها	عملها	رتبها	معناها	الوعها	الكلمة
				-	many opening the second of the		الإعرابي		
لأنه جمع مذكر سالم	وعلامة خفضه الياء	بخرف الجر (اللام)	مخفوض	معرب	لاعمل له	اصلي الرتبة	بحرور إليه	اسم	١١.للمنزمين
لأنه من الأسماء الخمسة	وعلامة خفضه الياء	بحرف الجر (من)	مخفوض	معرب	يخفض المضاف إليه	أصلي الرتبة	بحرور إليه	اسم	۱۴ احیه
لأنه مثنى	وعلامة نصبه	بالفعل (استشهدوا)	منصوب	معرب	لاعمل له	أصلي الرتبة	مفعول به	اسم	۱۳ دشهیدین
لأنه من الأفعال الخمسة	وعلامة رفعه ثبوت النون	بالتحرد عن الناصب والحازم	مرفوع	معرب	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	أصلي الرتبة	مضارع	فعل	١٤. تحرثون
لأنه معتـل الآخـــر بالواو	وعلامة حزمه حذف حرف العلة من آخره	بالحرف الحازم الناهي (لا)	بحزوم	معرب	يرفع الفاعل ويتصب المفعول به	أصلي الرتبة	مضارع	فعل	100.10
لأنــة علــــى وزن (نَعَالِ)	وعلامة بنائه الكسر	لاعامل له	لامحل له	مبني	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	أصلي الرتبة	أمر	اسم فعل	۱۳. حدار
لأنبه مقطوع عـــن الإضافة	وعلامة بنائه الضمة	بالحرف الجار (من)	في محل خفض	مبني	لم يعمل	أصلي الرتبة	مجرور إليه	اسم	١٧ . قبل
لاتصالـــه بنـــون التوكيد الثقيلة	وعلامة بنائه الفتح	بالتجرد عن الناصب والحازم	في محل رفع	مبني	يرفع نائب الفاعل	أصلي الرتبة	مضارع	فعل	۱۸. لیبدن
لاتصالـــه بنـــون النسوة	وعلامة بنائه السكون	بالحرف الناصب (أن)	في محل نصب	مبني	يرفع نائب الفاعل	أصلي الرتبة	مضارع	فعل	١٩. يعرفن
لأنه معتـل الأخـــر بالألف	وعلامة بنائه حذف حرف العلة من أخره	لاعامل له	لامحل له	مبني	يرفع الفاعل	أصلي الرتبة	أمر	نعل	٠٠٠ تول
لأنَّ مضارعــه مـــن الأفعال الخمسة	وعلامة بنائه	لاعامل له	لامحل له	مبني	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	أصلي الرتبة	أمر	نعل	٣١.اعيدوا

# الفصل العاشر: الملاحظات

المقصود بالملاحظات: هي التعقيبات التي تذكر في نهاية إعراب بعض الكلمات إتماماً لعملية الإعراب.

أهميتها: تأتي أهمية ذكر الملاحظات؛ من حملال فائدتها لمعرفة المعاني الدقيقة للكلمات، والمعنى العام للجملة، أو معرفة إعراب كلمة أخرى؛ ربما تخفى على المعرب من دون ذكرها، والأمثلة الآتية توضح ذلك.

أنواعها: كثيرة وأهمها ما يلي: مُعَمَّلُ المَّوْرُونُ مِنْ صَدَّقَكُ لِأَمْنُ صَدَّقَكُ) ففي نهاية إعراب كلمة التي بعدها (أخو) نقول وهو مضاف، وهذا يساعدنا في إعراب الكلمة التي بعدها

(الكاف) بأنها مضاف إليه.

٢- الفاعل المسترز: مثل (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم) ففي نهاية إعراب الفعل (أعوذ) نقول: والفاعل ضمير مسترز وجوباً.

ومثل (القرآن نزل في ليلة القدر) ففي نهاية إعراب الفعل (نزل) نقول: والفاعل ضمير مستتر حوازاً.

٣- التقدير: مثل (أعوذ بالله من الشيطان الرحيم) ففي نهاية إعراب فاعل
 (أعوذ) نقول تقديره (أنا).

- ومثل (وأن تصوموا حير لكم) ففي نهاية إعراب المصدر المؤول (أن تصوموا) نقول: تقديره (صيامكم).
- ٤ عود الضمير: نذكره بعد تقدير الفاعل المستتر، مثل (أعوذ بالله من الشيطان الرحيم) ففي نهاية إعراب فاعل (أعوذ) وتقديرِه نقول: يعود على (المتكلم).
- ٥- محل المصدر المؤول: مثل (وأن تصوموا خير لكم) ففي نهاية إعراب (أن تصوموا) كمفردات نقول: والمصدر المؤول من (أن وما بعدها) في محل رفع متداً.
- ٦- تعلق الجار والظرف: مثل: (انظر إلى القمر فوق الأفق) ففي نهاية إعراب (إلى القمر) وإعراب (فوق) نقول: والجار والمجرور، أو والظرف متعلق بالفعل (انظر).
- ٧- حذف حرف العلة من وسط الفعل: مثل (كان قام) و (كنت قمنا) ففي نهاية إعراب (كنت وقمنا) نقول: وحذفت الألف من وسط الفعل للتخلص من التقاء الساكنين (سكون الألف، وسكون الحرف الأخير من الفعل عند إسناده إلى بعض الضمائر).
  - ٨- فعل الشرط و جوابه: مثل (من يدرس يعلُ).
  - ففي نهاية إعراب الفعل (يدرس) نقول: وهو فعل الشرط.
  - وفي نهاية إعراب الفعل (يعلُ) نقول: وهو جواب الشرط.
- ٩- ألف التفريق: مثل (شربوا) ففي نهاية إعراب الفعل نقول: والألف للتفريق،
   أي للتفريق بين (واو) الفعل التي هي ضمير الجماعة، و(واو) الفعل المفرد المعتل الآخر، مثل: يسمو يدعو يرنو يبدو.
  - · ١ صاحب الحال: مثل (حثت ماشياً) ففي نهاية إعراب (ماشياً) نقول: وصاحب الحال تاء الفاعل في (حثت).

- 1 ١ التنازع: وهو أن تكون الكلمة معمولة لعاملين، مثل (كيفما يكن الراعيي تكن الرعية) ففي نهاية إعراب (كيفما) نقول: وهي في محل نصب خبر للعاملين (يكن وتكن) في آن واحد.
- ١٢ الفعل الناقص إذا أصبح تاماً: مثل (وإن كان ذو عسرة فنظرة إلى ميسرة) نقول في نهاية إعراب (كان): وهو فعل تام بمعنى (وجد).
- ۱۳- الخبر المحذوف و جوباً: وهو الذي يأتي مع مبتدئه بعد (لولا)، مثل (لولا زيد لأتى عمرو) فزيد مبتدأ، ثم نقول وحبره محذوف وجوباً تقديره (موجود).
- ١٥ ما يحذف تخفيفاً: مثل (أطيعون) نقول في نهاية إعرابها: وحذفت منه الياء للتخفيف وهي في محل نصب مفعول به.
- ومثل (أشد عذاباً وأبقى) نقول في نهاية إعراب (أبقى) وتمييز أبقى: محذوف تخفيفاً ويفسره المذكور وهو (عذاباً). 

  أنه
- وكذلك ضمير الشأن المحذوف في مثل (علم أن سيكون منكم مرضى) ففي نهاية إعراب (أن) نقول: وضمير الشأن محذوف تخفيفاً والتقدير (أنه).
- ٥١- ذكر مسوغات الابتداء بالنكرة: مثل (عبد مؤمن حير من مشرك) ففي نهاية إعراب (عبد) نقول: والذي سوغ الابتداء به كونه موصوفاً. ومثل: (كتاب علم حير من قنطار مال) ففي نهاية إعراب (كتاب) نقول: والذي يسوغ الابتداء به كونه مضافاً.
- 17- ذكر مسوّغ اعتبار الفعل الجامد حالاً: مثل (أحب المؤمن محمدياً خلقه) ففي نهاية إعراب (محمدياً) نقول: والذي يسوغ اعتباره حالاً مع أنه جامد كونه يؤول بمشتق وهو (عظيماً).
- ١٧ الفاعل عندما يكون ضميراً محذوفاً بسبب التقاء الساكنين: مثل (ولئن

نصروهم ليولَّنَّ الأدبار) ففي نهاية إعراب (ليولَّنَّ) نقول: والفاعل (الواو) ضمير متصل محذوف بسبب التقاء الساكنين (سكونه وسكون الحرف الأول من نون التوكيد التقيلة)، والأصل هو: (ليولوننَّ)، فحذفت النون المفتوحة علامةً للجزم، فالتقى سكون الضمير (الواو) مع سكون النون الأولى من نون التوكيد الثقيلة، فحذف الضمير، فأصبحت الكلمة (ليولُّنَّ).

۱۸ - ما يسد مسد مفعولين: مثل (علمت أن محمداً عشق ربه) ففي نهاية إعراب (أن محمداً..) نقول: والمصدر المؤول من (أن وما بعدها) في محل نصب سبد مسد مفعولين للفعل (علمت).

١٩ - الفاعل الذي يسد مسد الخبر: مثل (أقائم الزيدان) ففي نهاية إعراب (الزيدان) نقول: وقد سد مسد الخبر للمبتدأ (قائم).

### أمثلة تطبيقية على الملاحظات

أخوك من صَدَقَك لا من صَدَّقَك - أعوذ بالله من الشيطان الرجيم - القرآن نزل في

ليلة القدر - وأن تصوموا خير لكم - انظر إلى القمر فوق الأفق - قمنا نعمل - من

يدرس ْ يعلُ - شربوا - جئت ماشياً - كيفما يكن الراعي تكن الرعية - وإن كان ذو

عسرة فنظرة إلى ميسرة - لولا زيد لأتى عمرو - أطيعون - لتعلمن أيُّنا أشد عذاباً

وأب<u>قى</u> – علم أن سيكون منكم مرضى – عبد مؤمن خير من مشرك – كتاب علم خير ١٦ - ١٧

من قنطار مال - أحب المؤمن محمدياً خلقه - ولئن نصروهم ليولن الأدبار - علمت أنَّ \_\_\_\_\_\_

محمداً عشق ربه - أقائم الزيدان.

العليل ملاحقات	العليل	علامتها	iglais	ight.	الهاله	عيلها	رثبتها	معناها	نوعها	الكلبة
								الإعرابي		
وهو مضاف	لأنه من	وعلامة رفعه	بالابتداء	مرفوع	معرب	يخفض	اصلي ا	مبتدأ	اسم	. أخوك
	الأسماء	الواو				المضاف إليه	افرتبة			
	الخمسة					ويرفع الخبر				
والفاعل ضمير مستتر		وعلامة رفعه	بالتحرد عن	مرفوع	معرب	يرفع الفاعل	أصلي	مضارع	فعل	١١عوذ
وحوباً تقديره (أنــا) يعــود		ضمة ظاهرة في	الناصب				الرتبة			
على المتكلم		آخره	والجازم							
والفاعل ضمير مستتر		وعلامة بنائه	ولا عامل له	الامحل	مبي	يرفع الفاعل	أصلي	ماض	فعل	۳.نول
حوازاً تقديره (هو) يعــود		فنحة ظاهرة في		له			الرتبة			
على القرآن		آخر ه								
و(أن) ومابعدها مصدر		وعلامة بنائه	ولا عامل له	لاعمل	مبني	يشب	لارتىة لە	مصدري	حرف	ع وان
مؤول في محل رفع مبتدأ		السكون الظاهر		له		المضارع				صوموا
تقديره (صيامكم)		في آخره								
والجار والمحبرور متعلقسان		وعلامة بنائه	ولا عامل له	الاعمل	مبني	يخفض المحرور	لارتبة له	جور	حرف	ه. إلى القمر
بالفعل (انظر)		السكون		له		إنيه				
والظرف متعلق بالفعل			وعلامة نصبه	منصوب	معرب	يخفض	أصلي	ظرف	اسو	۲. فوق
(انظر) وهو مضاف			فتحة ظاهرة			المضاف إليه	الرتبة			
			في آخره							
وحذفت الألف من وسط	لاتصاله	وعلامة بنائه	ولا عامل له	لامحل	مبني	يرفع الفاعل	أصلي	ماض	فعل	۷. قنينا
الفعل للتخلص من التقاء	بـ(نا)	السكون		له			الرتبة			
الساكنين	الدالة على									
	الفاعلين									
وهو فعل الشرط		وعلامة جزمه	بـ(مَنْ)	بحزوم	معرب	يرفع الفاعل	أصلي	مضارع	نعل	٨.يدرس
		السكون الظاهر					الرتبة			
		في آخره								
وهو جواب الشرط	لأنه معتل	وعلامة جزمه	بـ(مَنْ)	بخزوم	معرب	يرفع الفاعل	أصلي	مضار ع	فعل	٩. يعل
	الآخر	حذف الواو من					الرتبة			0
		آخرة								
والألف للتفريق	لاتصاله	وعلامة بنائه	ولاعامل له	لامحل	مبني	يرفع القاعل	أصلي	ماض	فعل	۱ . شربوا
	بواو	الضم		له			الرتبة			1
	الجماعة									
والتماء صاحب الحمال		وعلامة بنائه	بالفعل حاء	في محل	مبنى	لاعمل له	أصلى	فاعل	اسم	۱۱, جئت
(ماشياً)		الضم		رفع	-		الرتبة		ضمير	ماشياً
		1					. ,			اشيا

ملاحظات	التعليل	علامتها	عاملها	الخلها	حالتها	محملها	وليتها	معناها الإعرابي	لوعها	الكلية
وهــو خــبرللفعلين النـــاقصين (يكن – تكن) في آن واحد		وعلامة بنائه السكون	بالفعل الناقص	فِ محل نصب	مبني	لاعمل له	مقدم	حبر الفعل ناقص	۔۔ شرط	۱۷ کیشما
وهو فعل تام		وعلامة بنائه الفتحة	ولاعامل له	لامحل له	مبني	يرفع الفاعل	أصلي الرثبة	ماض	ومعان	۱۲ کان
وخبره محــــذوف وجوبــــأ تقديره (موجود)		وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره	بالابتداء	مرفوع	معرب	يرفع الخبر	أصلي الرتبة	مبتدأ	اسم	۱ ؛ ۱ زید
والنسون الموحسودة للوقايسة والياء المحذوفة ضمير متصل في محل نصب مفعول به	لأن مضارعه من الأفعال الخمسة	وعلامة بنائه حذف النون من آخره	ولاعامل له	لامحل له	م	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	أصلي الرتبة	أمر	فعل	۵ ۱ . أطيعو ن
وتمييز (أبقسى) محــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لأنه يتعذر ظهورها	وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف	بالمبتدأ رأيُّ)	مرفوع	معرب	ينصب التمييز	أصلي الرتبة	معطوف على المبتدأ (أشد)	اسم تفضیل	۱۱.وأيقى
واسمه ضمير الشان المحذوف والتقدير (أنه)	لأنه مخفف من الثقيل (أنَّ)	وعلامة بنائه السكون	ولاعامل له	لامحل له	مبني	ينصب الأول ويرفع الثاني	لارتبة له	مشبه بالفعل	حرف	ზ1,1 \
وسوّغ الابتداء به كونه موصوفاً	لاتصاله بواو الجماعة	وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره	بالابتداء	مرفوع	معرب	يرفع الخبر	أصلي الرتبة	1 1	اسم	۱۸ عبد
وهو مضاف وسوّغ الابتداء به كونه مضافاً		وعلامة رفعه ضمة ظاهرة	بالابتداء	مرفوع	معرب	يخفض المضاف إليه ويرفع الخبر	أصلي الرتبة	مبتدأ	اسم	۱۹ کتاب
والذي سوّغ اعتباره حالاً مع أنه جامد كونه يؤول .عشتق وهو (عظيماً)		وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره	بالفعل (أحبّ)	منصوب	معرب	يرفع الفاعل	أصلي الرتبة	حال	اسم	. Y .
وحذف ضمير الفاعل (الواو) بسبب التقاء الساكنين	لأنه من الأفعال الخمسة	وعلامة جزمه حذف النون من آخره	بالحوف (إنْ)	بحزوم	معرب	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	أصلي الرتبة	مضارع	فعل	۲۱ ليولن
والمصدر المؤول من الحرف المصدري مع مابعده في محل نصب سد مسد منعولين		وعلامة بنائه الفتحة الظاهرة في أخره	ولاعامل له	لامحل له	مبني	ينصب الأول ويرفع الثاني	لارنبة له	مصدري ومشبه بالفعل	حرف	.≎i. <b>∀</b> ¥
وقد سدّ مسدّ الخبر للمبتدأ (قائم)	لأنه مثنى	وعلامة رفعه الألف	باسم الفاعل (قائم)	مرفوع	معرب	لاعمل له	أصلي الرتبة	فاعل	اسم	۲۳ الزيدان

كيف نتعلم الإعراب

الباب الثالث

إعراب شبه الجملة



#### - تهيد:

١- التعريف

٧- سبب التسمية

٣- الأمثلة

٤ - قاعدة إعرابها

- المبحث الأول: تحديد نوعها

المطلب الأول: الظرف

المطلب الثاني: الجار والمجرور

- المبحث الثاني: تحديد متعلَّقِها

تمهيد: تعريف التعليق

المطلب الأول: شرط التعلّق

المطلب الثاني: أنواع المتعلَّق:

أ - الظاهر

ب - المحذوف



#### - تهيد:

#### ١ - تعريف شبه الجملة:

هي صيغة كلامية تزيد في المعنى على المفرد، ولاتتم بها فائدة الجملة.

#### ٢- سبب تسميتها:

هو أنها ليست جملة لأن الجملة لابد فيها من مسند ومسند إليه (١) ولكنها تحمل من المعنى زيادة على ما يحملة المفرد، فلذلك كان شبهها بالجملة أكثر.

#### ٣- أمثلتها:

- ففروا الى الله إنى لكم منه نذير مبين.
  - ماعندكم ينفد وماعند الله باق.
    - وجاؤوا أباهم عشاءً يبكون.

#### ٤ - قاعدة إعرابها:

أ- تحديد نوعها.

ب-تحديد متعلَّقها.

# \* المبحث الأول: تحديد نوعها

من المعلوم أن شبه الجملة نوعان: ١- الظرف.

٧- الجار والجحرور إليه.

<sup>(</sup>١) المقصود بذلك إما فعل وفاعل، أو مبتدأ وحبر.

### المطلب الأول: الظرف

تعريفه: لغة: هو ماكان وعاءً لشيء، وتسمى الأواني ظروفاً، لأنها أوعية لما يجعل فيها، وسميت الأزمنة والأمكنة ظروفاً لأن الأفعال تحصل فيها، فصارت كالأوعية لها.

اصطلاحاً: هو اسم منصوب يذكر لبيان زمان الفعل أو مكانه.

شرطه: أن يقبل حرف الجر (في) مقدراً قبله، مثاله: جئت مساء، والتقدير: جئت في المساء. أما إذا لم يقبل حرف الجر (في) مقدراً قبله، فلا يكون ظرفاً، بل يكون كسائر الأسماء على حسب العوامل التي قبله، فريما يكون مبتدأ أو خبراً أو فاعلاً أو مفعولاً به أو غير ذلك مثل:

مساؤُنا مساءٌ سعيد - جاء يومُ الجمعة - لاتُضِعْ يومَ الجمعة. مبتدأ خبر فاعل مفعول به

#### أنو اعه:

أ - بحسب الزمان والمكان:

١- ظرف زمان:

تعريفه: هو مايدل على وقتٍ وقع فيه الحدث.

مثاله: سافرت ليلاً.

الشرح: فالحدث هنا هو السفر، وقد وقع في زمن الليل.

٧- ظرف مكان:

تعريفه: هو مايدل على مكان وقع فيه الحدث.

مثاله: قفزت فوق الجدار.

الشرح: الحدث هنا هو القفز، وقد وقع في مكان على الجدار.

ب- بحسب الإبهام والوضوح والتحديد:

#### ١- ظرف مبهم:

## أ. ظرف مبهم زماني:

تعريفه: هو مايدل على قَدْر من الزمان غير محدد.

أمثلته: أبد - أمد - حين - وقت - زمان - عند - بين...

بً. ظرف مبهم مكاني:

تعريفه: هو مايدل على مكان غير محدد.

أمثلته: أمام - قدام - وراء - خلف - يمين - يسار - شمال - فوق - تحت - ميل - فرسخ - بريد - قصبة - كيلومتر - جانب - مكان.

#### ٧- ظرف محدد:

## أ. ظرف محدد زماني:

تعريفه: هو مايدل على وقتٍ معينٍ ومقدرٍ ومحددٍ.

أمثلته: ساعة - يوم - لحظة - ليلة - أسبوع - شهر - سنة - عام - حقب - السبت - الجمعة - المحرم - ذو القعدة - الربيع - الشتاء - الخريف - الصيف - زمان الربيع - وقت الشتاء - عند المساء - بين المغرب والعشاء.

# ب. ظرف محدد مكاني:

تعریفه: هو مایدل علی مکان معین مقدر محدد. مثلته: دار - مدرسة - مکتب - مسجد - ملعب - مدینة -سوریا - مصر - لبنان - دمشق - حرمون (جبل) - بردی

(نهر).

ملاحظة: يجب أنْ لاننسى أنّ هذه الظروف لاتُعَدُّ ظروفاً في الإعراب ولاشبه جملة، بل فقط ماكان منها يقبل تقدير حرف الجر (في) قبلَها، كما أسلفنا.

## المطلب الثاني: الجارّ والمجرور إليه

#### تعريفه: لغة:

الجار: هو اسم فاعل، مِن (حرٌّ) بمعنى (شدٌّ وسحب).

المجرور إليه: هو اسم مفعول من (حرٌّ)، وهو الاسم الذي يُشَدُُّ إليه المعنى الذي قبل حرف الجر.

#### اصطلاحاً:

الجارّ: هو الحرف الـذي يجـر المعنى الـذي قبله إلى الاسـم الـذي بعـده ويحتاج مع الاسم المجرور إليه إلى متعلَّق.

المجرور إليه: هـ و الاسـم الـذي يـأتي بعـد حـرف الحـر ويكـون مخفوضـًا ويحتاج مع الحار الى متعلَّق.

شرط الجارّ: أن يكون حرفاً أصلياً من حروف الجر حتى يحتاج مع مجروره إلى متعلَّق.

## أنواع الجارّ:

أولاً: حروف الجرّ الأصلية:

تعريفها: هي مالايستغني عنه معنى ولالفظاً، وتحتاج إلى متعلَّق.

مثالها: مسحت على رأس اليتيم - مشيت إلى المسجد.

### أنواعها:

١. حروف جرّ دائمة الأصالة، وهي أحد عشر حرفاً:

إلى - حتى - في - عن - على - مذ - منذ- كي - متى- الواو -

٢. حروف جر أصلية تارة وزائدة تارة، وهي أربعة حروف:

من - الباء - الكاف - اللام.

ثانياً: حروف الجر غير الأصلية:

تعريفها: هي الحروف التي لاتحتاج إلى متعلَّق.

أنواعها:

١. حروف جرّ زائدة:

تعريفها: هي الحروف التي يمكن أن يُستغنى عنها لفظاً لا معنى، ولاتحتاج إلى متعلَّق.

فائدتها: توكيد مضمون الكلام.

تعدادها: أربعة هي: من - الباء - الكاف - اللام.

أمثلتها: - هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والأرض.

- كفى بالله شهيدا.

- ليس كمثلة شيء.

- الذين هم لربهم يرهبون.

٢: حروف جرّ شبيهة بالزائد:

تعريفها: هي الحروف الـتي لايمكـن أن يُستغنى عنهـا لفظـاً ولامعنـي، ولاتحتاج إلىمتعلّق

سبب التسمية: هو أنها لاتحتاج إلى متعلّق كالزائد تماماً، ولكنها لايستغنى عنها.

تعدادها: ستة، وهي: خلا - عدا - حاشا - رُبُّ - لعلُّ - لولا.

أمثلتها: - جاء القوم خلا زيد.

- جاء القوم عدا زيدٍ.

- جاء القوم حاشا زيدٍ.

- رُبَّ صائم ليس له من صيامه إلا الجوع والعطش.

- لعل (١) اللهِ يرحمنا.

<sup>(</sup>١) (لعل) تجر في لغة عقيل فقط.

## - لولاك(١) يارب لهلكنا.

الخلاصة: إنّ حروف الجرّ الزائدة، والشبيهة بالزائدة مع مجروراتها لاعلاقة لها ببحثنا هذا، لأنها لاتشكل شبه جملة، وبالتالي لاتحتاج إلى إعراب أو متعلَّق.

# \* المبحث الثاني: تحديد متعلَّقها

# تمهيد: تعريف التعلّق

لغة: هو الارتباط، والمتعلّق: هو المكان الذي يرتبط به الشيء.

اصطلاحاً: هو ارتباط شبه الجملة بكلمة تحمل معنى الحدث، لعلاقة بينهما.

## شرح التعريف:

إنّ شبه الجملة تحمل معنى فرعياً، وظيفته إتمام المعنى الأصلي الذي في الفعل وأشباهه، لذا لابد من وجود الارتباط بين المعنيين لتحصل فائدة إتمام المعنى (وهذه هي العلاقة بينهما) وارتباط شبه الجملة لايكون إلا بكلمة (تدل على حدث) أي أن تكون مشتقة لاجامدة، وهذه الكلمة إما أن تكون فعلاً أو اسماً يعمل عمل الفعل، وسيأتي بيان ذلك.

# المطلب الأول: شرط التعلّق

(هو وجود علاقة منطقية بين شبه الجملة والحدث)

- مثال ذلك، نقول:

(جاء زيد يوم الجمعة)

فشبه الجملة هنا هو الظرف (يوم) والحدث هنا هو فعل (جاء)، والعلاقة المنطقية الموجودة بينهما هي أن الحدث- وهو (الجيء) - قد حصل في هذا

<sup>(</sup>١) (لولا) تجر عند سيبويه فقط، وبشرط أن يكون المجرور ضميراً كما في المثال المذكور.

الظرف -وهو (يومُ الجمعة) - فالحدث والظرف مرتبطان ببعضهما، ولذلك نقول: إن الظرف (يوم) متعلق أو مرتبط بالفعل (جاء).

أما لو قلنا: (جاءيو) الجمعة) فإننا نجد أن كلمة (يوم) ليست ظرفاً للفعل (جاء) بل فاعلاً، فلذلك لانعد الشبه جملة لأنه لاوحود للعلاقة المنطقية الظرفية بينهما إذ لانستطيع أن نقول: إن فعل الجيء قد حصل يوم الجمعة، لا.. بل إن الذي جاء هنا هو يوم الجمعة نفسه، فالعلاقة هنا فاعلية لاظرفية.

#### - مثال آخر هام وواضح، نقول:

(أفّ للكسالى) فشبه الجملة هنا هو الجار والمجرور (للكسالى)، والحدث هنا هو اسم الفعل (أفّ) بمعنى: أتضجر، والعلاقة المنطقية الموجودة بينهما هي أن الحدث وهو (التأفف) قد توجه إلى (الكسالى)، فالحدث والجار والمحسور مرتبطان ببعضهما، ولذلك نقول: (للكسالى): حار ومجرور متعلقان - أو مرتبطان باسم الفعل (أفّ).

أما لو قلنا: (أفُّ للكسالي في العبادة)

فقد صار عندي شبه جملة أخرى وهي الجار والمجرور (في العبادة)، والحدث هنا – بالنسبة للجار والمجرور الجديد – هو (الكسل) وليس التأفف، فالمعنى أن المتكلّم عنهم كسالى في العبادة، لا أنّ المتكلّم يتأفف في العبادة، لذلك لا يصح أن نقول: (في العبادة) جار ومجرور متعلقان باسم الفعل (أف)، والسبب في عدم وجود العلاقة المنطقية بينهما، هو أننا لانقول – ومعاذ الله أن نقول –: (أف في العبادة) بل نقول: (أف للذين يكسلون في العبادة) فهنا نلمس العلاقة المنطقية واضحة بين الحدث وهو (الكسل) وبين الجار والمجرور (في العبادة) فالكسل هو الحدث الموجود في العبادة، لا التأفف، لذلك نقول: (في العبادة) حار ومجرور الحدث الموجود في العبادة) حار ومجرور

متعلقان بالاسم المحرور إليه (الكسالي) لأنه يحمل معنى الحدث الذي هو (الكسل)(١).

# المطلب الثاني: أنواع المتعلَّق

- الأصل في المتعلَّق أن يكون فعلاً، ويتفرع عن الفعل كل ما يحمل معناه من قريب أو بعيد، والقاعدة في ذلك: أن كل كلمة تستطيع أن تحمل معنى الحدث جاز التعلق بها، فالمتعلقات على أنواع:

## أ - المتعلّق الظاهر: ويشمل:

الفعل: أعوذ (بالله)(من الشيطان) الرحيم - جاء اللص (ليلاً)(في خفاء).
 (بالله) و (من الشيطان): كل منهما شبه جملة جار ومحرور متعلقان بالفعل (أعوذ).

(ليلاً): شبه جملة، مفعول فيه، ظرف زمان منصوب، متعلق بالفعل (جاء).

(في خفاء) شبه جملة، حار ومجرور، متعلقان بالفعل (جاء).

٢. المصدر: أحبّ المطالعة (في البيتِ) (صباحاً).

(في البيتِ): جار ومجرور متعلقان بالمصدر (المطالعة).

(صباحاً): مفعول فيه ظرف زمان منصوب، متعلق بالمصدر (المطالعة).

<sup>(</sup>١) ومن هنا ندرك الخطأ الفادح عند من يقرأ بيت الشعر الآتي: ولا أنَّ مايخفي، عليه يغيب

بحيث يقف عند كلمة (عليه) ظناً منه أنها متعلقة بالفعل الذي قبلها (يخفى)، بينما هي متعلقة بالفعل الذي بعدها (يخفى) بينما هي متعلقان بالفعل الدي بعدها (يغيب) إذ العلاقة المنطقة بينهما واضحة وصحيحة، أما أن نجعل الجار والمجرور (عليه) متعلقان بالفعل (يخفى) فلا يصح في الإعراب أبداً، لأنه لايضح في المعنى والعقيدة أصلاً، فنحن نعتقد أن الله لايخفى عليه شيء، فكيف نسوع لأنفسنا أن نقول (يخفى عليه)؟؟!! والصحيح هو أن مايخفى على الناس، لايغيب عن الله.

٣. اسم الفعل: أف (للكسالي) (وقت)ضعف همتهم.

(للكسالي): جار ومحرور متعلقان باسم الفعل (أفُّ).

(وقتَ): مفعول فيه ظرف زمان منصوب، متعلق باسم الفعل (أف) أيضاً.

٤. اسم الفاعل: خالد مجاهد (طول) حياته (في سبيل) الله.

(طول): ظرف زمان منصوب متعلق باسم الفاعل (مجاهد).

(في سبيل): جار ومجرور متعلقان باسم الفاعل (مجاهد).

٥. اسم المفعول: العلم مطبوع (داخل) القلوب (منذ الصغر).

(داخل): ظرف مكان منصوب متعلق باسم المفعول (مطبوع).

(منذ الصغر): جار ومجرور متعلقان باسم المفعول (مطبوع).

٦. الصفة المشبهة باسم الفاعل: زيد شجاع (في المحن) (وقت) الجهاد.

(في المحن): حار ومحرور متعلقان بالصفة المشبة باسم الفاعل (شجاع).

(وقت): ظرف زمان منصوب متعلق بالصفة المشبهة باسم الفاعل (شجاع).

٧. اسم المكان والزمان:

- هذه الأرض كانت الموطن (لأهلنا)

- وهذه الساعة كانت الموعد (لثورتنا).

- هذه الأرض كانت موطننا (أيام) كنا متحابين.

- وهذه الساعة كانت موعدنا (وقت) الانتفاضة.

(لأهلنا): حار ومجرور متعلقان باسم المكان (الموطن).

(لثورتنا): جار ومجرور متعلقان باسم الزمان (الموعد).

(أيام): ظرف زمان منصوب متعلق باسم المكان (موطن).

(وقتَ): ظرف زمان منصوب متعلق باسم الزمان (موعد).

٨. الاسم الجامد المؤوّل عشتق:

- زيد أسد (في القتال). بمعنى: قوي شجاع

- أنت عبد الله (بين) الناس. أي: معروف بهذا الاسم بين الناس.

(في القتال): جار ومجرور متعلقان بالاسم الجامد المؤوّل بمشتق (أسد).

(بين): ظرف مكان منصوب متعلق بالاسم الجامد المؤوّل بمشتق (عبد الله).

## ب- المتعلَّق المحذوف:

١. المحذوف المفهوم من سياق الجملة:

- (بسم) الله الرحمن الرحيم، أي: أبتدئ.

- (بحياتي) هذا الوطن، أي: أفديه.

(بسم): حار ومجرور متعلقان بفعل محذوف مفهوم من سياق الجملة، تقديره: (أبتدئ).

(بحياتي): جار ومجرور متعلقان بفعل محذوف مفهوم من سياق الجملة، تقديره (أفدي).

٢. المحذوف الذي يفسره المذكور: أدرس اليوم في كتاب الفقه، و (غدا) (في
 كتاب) الكيمياء.

(غداً): ظرف زمان منصوب متعلق بفعل محذوف يفسره المذكور (أدرس).

(في كتاب): جار ومجرور متعلقان بفعل محذوف يفسره المذكور (أدرس).

٣. المحذوف الواقع خبراً:

أً - حَبِراً لمبتدأ: زيد (في الدار).

(في الدار): حمار ومجرور متعلقان بخبر المبتدأ المحذوف، تقديره (موجود).

بُّ - خبراً للفعل الناقص: كان زيد (في الدار).

(في الدار) جار ومجرور متعلقان بخبر الفعل الناقص المحذوف، تقديره موجوداً.

جِّ - خبراً للحرف المشبّه بالفعل: إنّ زيداً (في الدار).

(في الدار) جار ومجرور متعلقان بخبر (إنّ) المحذوف، تقديره موجودٌ.

٤. المحذوف الواقع صفة: هذا بلاء (من قديم)، والتقدير: هذا بلاء حاصل من قديم.

(من قديم): جار ومجرور متعلقان بصفة محذوفة تقديرها: حاصل.

هذا البلاء صابراً من قديم.
 هذا البلاء (من قديم)، والتقدير: احتملت هذا البلاء صابراً من قديم.

(من قديم): جار ومجرور متعلقان بحال محذوفة تقديرها (صابراً).

٦. المحذوف الواقع صلة: الخير الذي (عندنا)(في البلد) كثيرٌ، والتقدير: الخير الذي يوجد عندنا...

(عندَنا): ظرف مكان منصوب متعلق بفعل جملة الصلة المحذوفة وتقديرها: (يوجد).

(في البلدِ): حار ومجرور متعلقان بفعل جملة الصلة المحذوفة وتقديرها: (يوجد).

## ٧. المحذوف استعمالاً:

- كأن تقول لمريض شرب الدواء: (بالشفاء).
  - أو تقول لضيف أطعمته: (بالصحة).

(بالشفاء): حار ومجرور متعلقان بفعل محذوف استعمالاً تقديره (شربت).

(بالصحة): حار ومجرور متعلقان بفعل محذوف استعمالاً تقديره (أكلت).

## ٨. المحذوف لأجل القسم:

- بشرط أن يكون القسم بالواو أو التاء: (واللهِ) - (تاللهِ).

(والله): جار ومجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره (أقسم).

(تالله): جار ومجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره (أقسم).

# كيف نتعلم الإعراب

الباب الرابع

إعراب الجمل



# - تهيد:

أولاً: تعريف الجملة.

ثانياً: أنواع الجمل.

ثالثاً: حالة الجملة.

# - الفصل الأول: الجمل التي لها محل من الإعراب:

أولاً: تعريفها.

ثانياً: أمثلتها.

ثالثاً: أنواعها.

# - الفصل الثاني: الجمل التي لا محل لها من الإعراب:

أولاً: تعريفها.

ثانياً: أمثلتها.

ثالثاً: أنواعها.

# - الفصل الثالث: طريقة إعراب الجمل:

أولاً: تحديد نوعها.

ثانياً: تحديد محلها.

ثالثاً: تحديد عاملها.

رابعاً: التعليل.

خامساً: الملاحظات.



## - عهيد:

قبل أن نبدأ بإعراب الجمل، لابد لنا من أن ندخل البيت من بابه، فنبدأ بتعريف الجملة ثم نذكر أنواعها ثم حالتها، وأنواع كل حالة، ثم طريقة الإعراب.

أولاً: تعريف الجملة: هي كلمتان أو أكثر لها معنى مستقل.

مثل: ١-١ الله عظيم. ٢- كتاب الله كريم. ٣- ادرس.

١- فالحملة الأولى مؤلفة من كلمتين، ولها معنى مستقل وهوأن العظمة منسوبة الى الله.

٢- والجملة الثانية مؤلفة من أكثر من كلمتين ولها معنى مستقل، وهو أنّ الكرم منسوب إلى كتاب الله.

٣- والجملة الثالثة مؤلفة من كلمتين هما: فعل الأمر (ادرس) والفاعل المستتر
 (أنت) ولها معنى مستقل، وهو الأمر بالدراسة.

لذلك نفهم من التعريف:

١- أن كلمة (الله) وحدها في الجملة الأولى لاتؤلّف جملة لأنها كلمة واحدة، وكذلك المضاف والمضاف إليه في الجملة الثانية (كتاب الله) هما أيضاً لا يؤلّفان جملة لأنهما كالكلمة الواحدة في اللغة العربية.

٢- ونفهم أنّ الجملة يمكن أنْ تتكوّن من كلمات كثيرة، مثل (حاءنا بالأمس عند الصباح الباكر ضيف عزيز علينا) ولكن المعوّل عليه في الجملة دائماً هو الفعل والفاعل أو المبتدأ والخبر، إذ يؤلف هؤلاء أركان الجملة.

٣- ونفهم أنّ الكلمتين إذا كانتا لاتحملان معنى؛ فلا تؤلفان جملة، مثل:
 رامع لعي.

٤- ونفهم أن الكلمتين إذا كانتا تحملان معنى؛ ولكنه غير مستقل، فلا تؤلفان جملة، مثل: (إلَّ زيداً...) فكلمة (إنّ) تحمل معنى التأكيد، وكلمة (زيداً) تحمل معنى ذات الشخص الذي اسمه (زيد)، ولكن هذا المعنى الموجود في هاتين الكلمتين غير مستقل، أي لا يعطي الفائدة وحده، بل لابد له من أن يرتبط بغيره، حتى يتم المعنى، وتظهر الفائدة، فتقول: (إنَّ زيداً كريم.

# ثانياً أنواع الجملة:

اختلف علماء العربية قديماً وحديثاً في عدد أنواع الجملة، فقد عدّها بعضهم أربعة أنواع هي الفعلية والاسمية والشرطية والظرفية، وبعضهم (١١) عدّها ثلاثة هي: الفعلية والاسمية والشرطية، وعدّها الأكثرون نوعين فقط: الاسمية والفعلية، وهو ما سنعتمده في بحثنا.

#### ١ - الجملة الفعلية:

تعريفها: هي كل جملة تبتدئ بفعل.

## أنواعها:

أ- فعل وفاعل: انتصر الحق - ينتشر الخير - استقم.

ب- فعل مصوغ للمجهول مع نائب الفاعل: نُصِرَ الحقُ - يُنشَرُ الخيرُ.

ج- فعل ناقص مع اسمه و حبره: كان الحق منصورا - سيصبحُ الخيرُ منشورا - كنْ مستقيماً.

<sup>(</sup>١) من القدماء الزمخشري في كتابه المفصل ص /١٣ / وأشار إليها الخليل والمبرد إشارة، راجع المقتضب ١٢٦/٤ وشرح الكافية ٢٥٤/٢، ومن علماء العربية المحدثين الأستاذ الدكتور فخر الدين قباوة في كتابه إعـراب الجمـل وأشباه الجمل ص ١٨.

#### ٧- الجملة الاسمية:

تعريفها: هي كل جملة تبتدئ باسم.

أنواعها:

أ- مبتدأ وخبر: الله عظيم".

ب- حرف مشبَّه بالفعل مع اسمه وخبره (١): إنَّ الله عظيم.

#### ثالثاً: حالة الجملة:

الجملة - فعلية كانت أو اسمية لها واحدة من حالتين:

١- إما أن تكون (جملة لها محل من الإعراب) ولها سبعة أنواع، وهي: (الخبرية - الوصفية - الحالية - المضاف إليها - المفعول به - الواقعة جواباً لشرط جازم - المعطوفة على جملة لها محل) وسيأتي تفصيل إعرابها.

٢- أو أن تكون (جملة ليس لها محل من الإعراب)ولها سبعة أنواع أيضاً، وهي:
 (الابتدائية - الاعتراضية - التفسيرية - الصلة - جملة القسم - جملة حواب الشرط - المعطوفة على جملة لامحل لها) وسيأتي تفصيل إعرابها أيضاً.

<sup>(</sup>١) ما عدا الحرف المشبّة بالفعل (أَنَّ) مفتوح الهمزة، لأنه حرف مصدري يؤوّل مع مابعده بمصدر أصلمي ويُعطى محله من الإعراب، انظر الهامش في ص ٤٣١، من هذا الكتاب.

## الفصل الأول: الجملة التي لها محل من الإعراب

أولاً: تعريفها: هي الجملة التي يصح تأويلها بمفرد.

شرح التعريف:

هي الجملة التي يجوز لنا أن نحذفها ونضع محلها كلمة واحدة، فالجملة التي تكون كذلك هي جملة لها محل من الإعراب، أي: نعربها كما نعرب الكلمة المفردة التي أوّلنا الجملة بها، والمقصود بقولنا (لها محل من الإعراب) أنها تتأثر بالعوامل فيتغير إعرابها بحسب العوامل.

### ثانياً: أمثلتها:

١- جاء الرجلُ يركض.

ف (يركض) جملة مؤلفة من فعل؛ وفاعل محذوف جوازاً تقديره (هو) يعود على الرجل. وهذه الجملة لها محل من الإعراب لأنه يصح تأويلها . بمفرد، وهو (راكضاً)، حيث نقول: جاء الرجل راكضاً، وتعرب (راكضاً) حالاً منصوبة، ولذلك يكون إعراب جملة (يركض) كإعراب كلمة (راكضاً)، فنقول: جملة (يركض) جملة فعلية في محل نصب حال.

٢- جاء رجلٌ يركض.

(يركض) جملة فعلية مؤلفة من فعل؛ وفاعل محذوف جوازاً تقديره (هـو) يعود على الرجل. وهذه الجملة، لها محل من الإعراب لأنه يصح تأويلها

بمفرد، وهو (راكض) حيث نقول: جاء رجلٌ راكض، وتعرب (راكض) صفة لـ (رجلٌ) مرفوعة مثله، ولذلك يكون إعراب جملة (يركض) كإعراب كلمة (راكض)، فنقول: جملة (يركض) جملة فعلية في محل رفع صفة لـ (رجلٌ).

٣- مررت برجل يركض.

(يركض) جملة فعلية مؤلفة من فعل؛ وفاعل محذوف جوازاً تقديره (هـو) يعـود على (رجلٍ) وهذه الجملة، لها محل من الإعراب؛ لأنه يصح تأويلها بمفرد، وهـو (راكضٍ) حيث نقول: مررت برجلٍ راكضٍ، وتعرب (راكضٍ) صفة لـ (رجلٍ) مخفوضة مثله ولذلك يكون إعراب جملة (يركض) كإعراب كلمة (راكضٍ)، فنقول: (يركض) جملة فعلية في محل حفض صفة لـ (رجل).

ثالثاً: أنواعها: أي أنواع الجملة التي لها محل من الإعراب.

# ١- الجملة الخبرية

تعريفها: هي كل جملة تأخذ موقع الخبر. محلها: الرفع أو النصب .

أنواعها:

- أ. الواقعة خبراً للمبتدأ، ومحلها الرفع، أمثلتها:
- الغضب (آخره ندمٌ): جملة اسمية في محل رفع، لأنها خبر (المبتدأ). مفردها: مندمٌ
  - الإيمان رئيسعد): جملة فعلية في محل رفع، لأنها خبر (المبتدأ).

ب. الواقعة خبراً للحرف المشبه بالفعل، ومحلها الرفع، أمثلتها:

- إِنَّ الله (عطاؤُه كبيرٌ): جملة اسمية في محل رفع، لأنها خبر (إِنَّ). مفردها: كبيرُ العطاء
- إِنَّ الله (يفعل) مايريد: جملة فعلية في محل رفع، لأنها خبر (إِنَّ). مفردها: فاعلُّ

ج. الواقعة حبراً للفعل الناقص، ومحلها النصب، أمثلتها:

- كان الخير قد (كَثُرَ): جملة فعلية في محل نصب ، لأنها خبر (كان). مفردها: كثيراً(١)
- صار الخير (وجودُه نادرٌ): جملة اسمية في محل نصب، لأنها خبر(صار). مفردها: نادرَ الوجود

## ٧- الجملة الوصفية

تعريفها: هي كل جملة تأخذ موقع الصفة لاسم نكرة قبلها. محلها: بحسب محل موصوفها: (الرفع أو النصب أو الخفض). أمثلتها:

- جاء رجلٌ (يلهتُّ): جملة فعلية في محل رفع، لأنها صفة لـ(رجلُّ). مفردها: لامت
- جاء رجلٌ (خيرُه كثينُ: جملة اسمية في محل رفع، لأنها صفة لـ(رجلٌ). مفردها: كثيرٌ الخير
- رأيت رجلاً (يلهثُ): جملة فعلية في محل نصب لأنها صفة لـ(رجلاً).
- رأيت رجلاً (خيرهُ كثيرٌ): جملة اسمية في محل نصب لأنها صفة لـ(رجلاً). مفردها: كثيرَ الخير

<sup>(</sup>١) تحذف (قد) هنا لأنها لاتدخل على الأسماء.

- مررت برجل (يلهثُ): جملة فعلية في محل خفض، لأنها صفة لـ(رجلٍ). مفردها: لاهت
- مررت برجل (خيرُه كثيرُ): جملة اسمية في محل خفض، لأنها صفة لـ(رجلٍ). مفردها: كثير الخير

# ٣- الجملة الحالية

تعريفها: هي كل جملة تأخذ موقع الحال لاسم مُعَرَّف، وتأتي بعده. محلها: النصب دائماً.

أمثلتها:

- هاجر النبيّ صلى الله عليه وسلم (و هو حزينٌ) على فراق مكه: جملة اسمية مفردها: حزيناً

في محل نصب، لأنها حال للنبي على.

- حاؤوا أباهم عشاءً (يكون): جملة فعلية في محل نصب، لأنها حال مفردها: باكون

لـ(الواو) التي هي فاعل (جاؤوا).

ملاحظة: يجب أن ننتبه إلى الفرق بين الجملة الوصفية والجملة الحالية، إذ هو فرق بسيط وصغير، لذلك يقع بعض المعربين في الخطأ إذا لم يتنبّهوا إليه، وهذا الفرق هو أنَّ الجملة الوصفية لا تأتي إلا بعد اسم نكرة، أما الحالية فلا تأتي إلا بعد اسم معرفة. وهذا معروف عند المعربين في جملة مشهورة وهي (الجمل بعد النكرات صفات، وبعد المعارف أحوال).

## ٤- جملة الإضافة

تعريفها: هي كل جملة تأتي بعد الظرف.

محلها: الخفض دائماً.

أمثلتها:

- ذكرت ربي عندما (قسا قلبي): جملة فعلية في محل خفض لأنها مضاف إليه. مفردها: قسوة - وتقدير الجملة: ذكرت ربي عند قسوة قلبي

- إذا (تعلمت) نجحت: جملة فعلية في محل خفض لأنها مضاف إليه. مفردها: تعلم الله عليه على مفردها: تعلم الله المحلة ال

- حضرتُ يوم (رجعتَ): جملة فعلية في محل خفض لأنها مضاف إليه.

مفردها: رحوعِك

- بحدث حين (كانت دراسي حيدة): جملة فعلية في محل خفض لأنها

مضاف إليه.

- يومُ (هم بارزون): جملة اسمية في محل خفض لأنها مضاف إليه. مفردها: بروزهم

الملاحظات: أولاً: الجملة الفعلية أكثر وقوعاً في محل حر بالإضافة من الجملة الاسمية.

ثانياً: الظروف التي تضاف إلى الجمل كثيرة منها:

أ. أسماء الزمان المبهمة:

١ً. إذا: إذا رأذنبت فتب .

<sup>(</sup>١) بعد (إذا) الظرفية لايجوز أن يأتي الاسم، لذلك نغيرها عند تقدير الاسم الى ظرف آخر مناسب، ووجود الاسم بعد (إذا) في الكلام حكمي لاحقيقي، كقول الشاعر:

إذا الشعب يوماً أراد الحياة فلا بدَّ أن يستحيب القدر فهنا نقول: (إذا) دخلت على فعل محذوف يفسره المذكور، وهو (أراد).

٢ ً.إذ: خاف الجبان إذ (رأى)رحى الحرب تدور.

٣ً. بينا: بينا (نحن ننتظره) أتانا.

٤ ". بينما: بينما (كنا جلوساً) إذ أتى من وجب القيام له.

٥ً. لما الشرطية: نجوت لمّا (آمنت).

٦ً. متى الشرطية: متى (يستقم) الراعى تستقم الرعية.

٧ً. أيّان الشرطية: أيّان (تنزل) تجد كرماً.

٨ . مذ: أحببتك مذ (آمنت).

٩ . منذ: عرفتك منذ (كنت صغيراً).

١٠ . يوم: وأنذر الناس يوم (يأتيهم العذاب).

١١ أ. حينَ: ولكم فيها جمال حينَ (تريحون) وحينَ (تسرحون).

١٢ أ. زمانَ: يصول الباطل زمانَ (ينام الحق).

١٣ أ. عام: ولد الشافعي عام (مات أبوحنيفة).

١٤ . ساعة : يتوب الله على المذنب ساعة (يندم على ذنبه.

١٥ ً. كلَّما: كلَّما (دخل عليها زكريا) المحراب وجد عندها زرقاً.

١٦ ً. حيث: فكلوا منها حيث (شئتم) رغداً.

١٧ ً. حيثما: حيثما (تستقم) تنجح.

### ب. أسماء المكان المبهمة:

١ً. حيث: ثم أفيضوا من حيث (أفاض الناس).

٢ . حيثما: حيثما (ينزل ذو العلم) يُكرم.

٣ ً. أينما: قال تعالى: ﴿ أينما (يُوحُّهُ ) لايأت بخير ﴾.

٤ً. أين الشرطية: أين (تبحث) عنا تجدنا.

ه . أنَّى الشرطية: أنَّى رَنْقبل بحد كرماً.

## ٥- جملة المفعول به (مقول القول)

تعريفها: هي التي تأتي بعد فعل القول وأشباهه إذا كان متعدياً. محلها: النصب دائماً.

#### أمثلتها:

- قال تعالى: ﴿ لا يحب الله الجهر بالسوع ﴾: جملة فعلية في محل نصب لأنها مفردها: كلاماً أو قولاً (١)

مفعول به.

- قال النبي على: (الدين النصيحة): جملة اسمية في محل نصب لأنها مفعول به. مفردها: كلاماً أو قولاً
- وا لله يشهد: ﴿ إِن المنافقين لكاذبون ﴾: جملة اسمية في محل نصب لأنها

مفعول به.

- وإذ تأذَّن ربكم: ﴿ لئن شكرتم لأزيدنكم ﴾: جملة فعلية في محل نصب لأنها مفردها: زيادةُ للشاكرين

مفعول به.

- ونادُوا:﴿ يَامَالُكُ ﴾: جملة فعلية في محل نصب لأنها مفعول به. مفه دها: مالكاً
- فاسأله: همابال النسوة اللاتي : جملة اسمية في محل نصب لأنها مفعول به. مفردها: توضيحاً وتفسيراً
- يوصيكم الله في أولادكم : ﴿للذكر مثل حظ الأنثين﴾: جملة اسمية في محل مفردها: مِثْلَينِ للذكر، وواحدٍ للأنثى

نصب لأنها مفعول به.

<sup>(</sup>١) يصح تأويل الجملة بمفرد من بنيتها أو من معناها، كما هو كثير في هذا النوع من الجمل.

- فدعا ربه: ﴿ أَنِي مَعْلُوبِ ﴾: جملة اسمية في محل نصب لأنها مفعول به. مفردها: غلية لي ياربي
- كتب الله: ﴿ لَأَعْلَمِنَ أَنَا وَرَسَلِي ﴾: جملة فعلية في محل نصب لأنها مفعول به.
  مفردها: الغلبة
  - يسألون: ﴿ آيَان يوم الدين ﴾: جملة اسمية في محل نصب لأنها مفعول به. مفردها: تُوضيحاً عن موعد يوم الدين
- وتركنا عليه في الآخرين: ﴿ سلام على إبراهيم ﴾: جملة اسمية في محل نصب مفردها: سلاماً

لأنها مفعول به.

- وحدنا في كتاب الله: (الإيمانُ يزيد وينقص): جملة اسمية في محل نصب مفردها: زيادة الإيمان ونقصانه

لأنها مفعول به.

## ٧- جملة جواب الشرط (الواقعة جواباً لشرط جازم)

تعريفها: هي التي تأت بعد الشرط الجازم وفعله.

شرطها: أن تكون مربوطة بالفاء أو بإذا الفجائية.

محلها: الجرم.

#### أمثلتها:

- من يستقم ف (هو سعيد) جملة اسمية في محل جزم لأنها جواب الشرط السم فعل الفاء مفردها: يسعد

شرط الشرط الرابطة

جازم لجواب الشرط

الجازم ومقترنة بالفاء.

- مَن يتكبّرُ ف (تكبّرُ) عليه: جملة فعلية في محل جزم لأنها جواب اسم فعل الفاء مفردها: يُتكبّرُ(۱) عليه شرط الشرط الرابطة الرابطة الشرط المحواب الشرط الجازم ومقترنة بالفاء.

- إن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا (هم يقنطون): جملة اسمية في محل الفحالية مفردها: يقنطون (٢) شرط الشرط الرابطة الرابطة المرط المرط المرط

جزم لأنها جواب الشرط الجازم ومقترنة بإذا الفجائية.

#### الملاحظات:

أولاً: (إذا) الفجائية هي التي يأتي قبلها جملة فعلية، وبعدها جملة اسمية دائماً، ولا تكون إلا كذلك، أي: لانجد جملة فعلية بعد إذا الفجائية.

ثانياً: يجب ارتباط حواب الشرط بالفاء في الحالات التالية:

أ. إذا كان جواب الشرط جملة اسمية: من يستقم فـ (هو سعيك).

ب. إذا كان جواب الشرط جملة فعلية:

#### [١] فعلها طلبي:

أً. كفعل الأمر: من يتكبر ف(تكبر) عليه.

ب. والفعل المضارع المسبوق بالام الأمر: إن تصلقت فرات المنارع المسبوق بالام الأمر: إن تصلقت فرات المناوية

ج. والفعل المضارع المسبوق بالا الناهية: إن أذنبت ف(لاتسترسل).

<sup>(</sup>١) تقدير الجملة: من يتكبر يُتكبّر عليه.

<sup>(</sup>٢) تقدير الآية: إن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم يقنطوا.

#### [٢] أو فعلها جامد:

- من لم يدع قول الزور والعمل به ف (ليس لله حاجة) في أن يدع طعامه وشرابه.
  - من يخلص ف (نعْمَ ماصنع).
- إن ترن أنا أقلَّ منك مالاً وولداً فـ (عسى ربــي) أن يؤتـين خـيراً من جنتك.
  - من يشرك بالله ف(بئس ما صنع).
  - من يخف لقاء العدو ف(هبه جباناً).

## [٣] أو فعلها مسبوق بـ:

أً. ما النافية: من أشبه أباه ف(ما ظلم).

بً. أو لن: من زرع الشر ف(لن يحصد) إلا الندامة.

جً. أو قد: من اتَّكل على زاد غيره فـ (قد طال جوعه).

د. أو السين: من يزرع المعروف فرسيحصد) الشكر.

هـ أو سوف: من اقترف الذنب وهو يضحك، ف(سوف يأخذ) عقابه وهو يبكي.

- وهذه الحالات جميعاً مجموعة في بيت من الشعر مشهور لدى المعربين، وهو: اسمية طلبية وبجامد.... وبما ولن وبقد وبالتسويف

- نعود فنتذكّر أنَّ كل الأفعال المشار إليها بين قوسين في الأمثلة السابقة تؤلف جملاً فعلية، هي في محل جزم فعل الشرط لأنها مقترنة بالفاء.

ثَالثاً: قلنا إن الجملة إذا كانت حواباً لشرط حازم وهي مقترنـة بالفاء أو بإذا الفحائية، فهي في محل حزم كما مرّ في الأمثلة السابقة جميعاً، ونقول: أ- إن كانت الجملة حواباً لشرط جازم وهي غير مقترنة بالفاء أو بإذا الفحائية، فلا محل لها من الإعراب، مثل: من حَدَّ (وَحَدَ)، من سار على الدرب (وَصَلَ)، من يدرس (ينجح)، وتفصيل ذلك سيأتي في الجمل التي لامحل لها من الإعراب.

ب- وإن كانت الجملة حواباً لشرط غير حازم، فليس لها محل من الإعراب أيضاً، مثل: إذا درست (نجحت)، كلّما تلعب كثيراً (تتعبُ) كثيراً، عندما يصحو الحق (يخبو) الباطل. وسيأتي تفصيل ذلك في الجمل التي لامحل لها من الإعراب.

# ٧- الجملة المعطوفة

تعريفها: هي الجملة التي تعطف على جملة لها محل من الإعراب . محلها: كمحل الجملة المعطوف عليها: الرفع أو النصب أو الخفض أو الجزم. أمثلتها:

#### ١. المعطوفة على الجملة الخبرية:

- الغضب (آخره ندم) و (عواقبه وخيمة): جملة اسمية في محل رفع لأنها معطوفة على جملة مرفوعة.
- الإيمان (يُسعِدُ) و (يُدخِلُ الجنة): جملة فعلية في محلِ رفع لأنها معطوفة على جملة مرفوعة.
- إن الله (عطاؤه كبير) و (خيره عميم): جملة اسمية في محل رفع
   لأنها معطوفة على جملة مرفوعة.

- إن الله (يخلق مايشاء) و (يختار): جملة فعلية في محل رفع لأنها معطوفة على جملة مرفوعة.
- كان الخير قد (كثر) و (انتشر): جملة فعلية في محل نصب لأنها معطوفة على جملة منصوبة.
- صار الخير (وجوده نادر) و (عمله قليل ): جملة اسمية في محل نصب لأنها معطوفة على جملة منصوبة.

#### ٢. المعطوفة على الجملة الوصفية:

- جاء رجلٌ (يلهث) و (يركض): جملة فعلية في محل رفع لأنها معطوفة على جملة مرفوعة.
- جاء رجلٌ (خيره كثير) و (بره وفير): جملة اسمية في محمل رفع لأنها معطوفة على جملة مرفوعة.
- رأيت رحلاً (يلهث) و (يركض): جملة فعلية في محل نصب لأنها معطوفة على جملة منصوبة.
- رأيت رجلاً (خيره كثير) و (بره وفير): جملة اسمية في محل نص لأنها معطوفة على جملة منصوبة.
- مررت برجل (يلهث) و (يركض): جملة فعلية في محمل خفض لأنها معطوفة على جملة مخفوضة.
- مررت برجلٍ (خيره كثير) و (بـره وفير): جملة اسمية في محل خفض لأنها معطوفة على جملة مخفوضة.

#### ٣. المعطوفة على الجملة الحالية:

- هاجر النبي صلى الله عليه وسلم و (هو حزين) و (أبو بكر خائف): جملة اسمية في محل نصب لأنها معطوفة على جملة حالية.

- يُحْشَرُ الناس (يتراكضون) و (يتساءلون) : جملة فعلية في محل نصب لأنها معطوفة على جملة حالية.

#### ٤. العطوفة على جملة الإضافة:

- ذكرت ربي عندما (قسا قلبي) و (ضاقت مذاهبي) : جملة فعلية في محل حفض لأنها معطوفة على جملة الإضافة.
- نجحت حين (كانت دراستي جيدة) و (كان انتباهي شديداً): جملة فعلية في محل خفض لأنها معطوفة على جملة الإضافة.
- حضرتُ يومَ (رجعتَ) و (عملتَ) : جملة فعلية في محمل خفض لأنها معطوفة على جملة الإضافة.

## ٥. المعطوفة على جملة المفعول به (مقول القول):

- قال النبي صلى الله عليه وسلم (المؤمن غرّ كريم) و (المنافق خِبّ لئيم): جملة السمية في محل نصب لأنها معطوفة على جملة المفعول به.
- يقول المنافق المغرور: (يغفر الله الذنوب) و (يستر العيوب):
   جملة فعلية في محل نصب لأنها معطوفة على جملة المفعول به.

## ٦. المعطوفة على جملة جواب الشرط الجازم المقترنة بالفاء أو إذا الفحائية:

- من يستقم ف(هو سعيد) و (أمره رشيد): جملة اسمية في محل جزم لأنها معطوفة على جملة جواب الشرط المقترنة بالفاء.
- من يتكبر على الله ف(تكبر) عليه ثم (لاتنظر إليه): جملة فعلية في محل جزم لأنها معطوفة على جملة جواب الشرط المقترنة بالفاء.
- إنْ يعمل المنافق حيراً إذا (هو يتباهى) ثم (هو يرائي): جملة اسمية في محل جزم لأنها معطوفة على جملة جواب الشرط المقترنة بإذا الفجائية.

## الفصل الثاني: الجملة التي لامحل لها من الإعراب

أولاً: تعريفها: هي كل جملة لايصح تأويلها بمفرد.

بمعنى آخر: هي الجملة التي لانستطيع أن نستبدلها بكلمة مفردة، فكل جملة تكون كذلك، هي جملة لامحل لها من الإعراب(١).

#### ثانياً: أمثلتها:

١- جاء الذي (فاز).

جملة (فاز) جملة فعلية مؤلفة من فعل؛ وفاعل محذوف حوازاً تقديره (هو) يعود على (الذي)، وهذه الجملة لامحل لها من الإعراب لأنه لايصح تأويلها بمفرد، إذ لانقول: جاء الذي فائز.

لذلك نقول في إعراب جملة (فاز): جملة فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول، التي لاتتأول بمفرد.

#### ٢- (يعلو الحق):

جملة (يعلو الحق) جملة فعلية مؤلفة من فعل وفاعل، وهذه الجملة لامحل لها من الإعراب لأنه لايصح تأويلها بمفرد، ولن تتأول بمفرد حتى ولو حاولنا ذلك. ولذلك نقول في إعرابها: جملة فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها ابتدائية، والابتدائية لاتتأول بمفرد.

<sup>(</sup>١) أي لاتتأثر بالعوامل، وليس المعنى أنه لا إعراب لها، ولتوضيح الفكرة يستحسن مراجعة فصل محل الكلمة في إعراب المفردات السابق.

ثالثاً: أنواعها: الحملة التي لامحل لها من الإعراب على أنواع سبعة:

## ١ – الجملة الابتدائية

تعريفها: هي الجملة التي نبتدأ بها الكلام. أمثلتها:

- (الحق منصور): جملة اسمية لامحل لها من الإعراب لأنها ابتدائية.
- (ينتشر الخير): جملة فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها ابتدائية.

ملاحظة: ربما تكون الجملة الابتدائية في أثناء الكلام، وهي المشهورة باسم (الجملة الاستئنافية) وهي التي نستأنف بها الكلام من جديد، وكأننا في بدايته، وحكم هذه الجملة في الإعراب كالابتدائية تماماً، وهذه أمثلتها:

أ. ﴿ خلق الله السموات والأرض بالحق، (تعالى عما يشركون) ﴾:
 جملة فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها استئنافية أو ابتدائية.
 ب. ﴿ ربنا واجعلنا مسلمين لك ومن ذريتنا أمة مسلمة لـك، وأرنا مناسكنا، وتب علينا، (إنك أنت التوّاب الرحيم) ﴾: جملة اسمية لامحل لها من الاعراب لأنها استئنافية أو ابتدائية.

## ٧- الجملة الاعتراضية

تعريفها: هي الجملة التي تعترض بين شيئين متلازمين في الكلام العربي. ملاحظة: الأشياء المتلازمة في الكلام العربي هي ما يلي:

١ المبتدأ مع الخبر ٢ الفعل مع مرفوعه(١)

<sup>(</sup>١) أي الفاعل أو نائبه أو اسم كان.

٣. الفعل مع منصوبه (۱)
 ٥. الحال مع صاحبها
 ٧. حرف الجر مع متعلقه
 ٨. القَسَم مع حوابه

أمثلتها:

١- الله - (تبارك اسمه) - عظيم: (تبارك اسمه): جملة فعلية لامحل لها من مبتدأ

الإعراب لأنها اعتراضية.

٢- أتعبني - (سامحه الله) - الكسول: (سامحه الله): جملة فعلية لامحل لها
 فعل

من الإعراب لأنها اعتراضية.

٣- أُكرِمُ - (الحمد لله) - الفائز: (الحمد لله): جملة اسمية لامحل لها من نعل نعل

الإعراب لأنها اعتراضية.

٤- صار - (والعياذ با لله) - اليهود يتحلَّون العرب: (والعياذ با لله): جملة فعل ناقص اسم الفعل الناقص

اسمية لامحل لها من الإعراب لأنها اعتراضية.

٥- عمل خالد- (أكرمه الله) - خيراً كثيراً: (أكرمه الله): جملة فعلية لا فعل

محل لها من الإعراب لأنها اعتراضية.

آصبح المؤمن - (الحمد الله) - واعياً: (الحمد الله): جملة اسمية لا محل فعل ناقص
 فعل ناقص

لها من الإعراب لأنها اعتراضية.

<sup>(</sup>١) أي المفعول به أو المفعول له أو المفعول معه أو المفعول فيه أو المفعول المطلق أو الحال أو التمييز أو حبر كان.

٧- جاء زيد - (شفاه الله) - يعرج: (شفاه الله): جملة فعلية لا محل لها فعل

من الإعراب لأنها اعتراضية.

الإعراب لأنها اعتراضية.

محل لها من الإعراب لأنها اعتراضية.

١٠ طرنا - (أقسم با الله) - فوق الجبال: (أقسم): جملة فعلية لا محل لها
 فعل معول فيه ظرف مكان

من الإعراب لأنها اعتراضية.

۱۱ - أعربتُ - و (يشهد الأستاذ لي) - إعراباً مفصلاً: جملة (يشهد الأستاذ فعل معلق

لي): جملة فعلية لا محل لها من الإعراب لأنها اعتراضية.

١٢-درست- (الحمد لله)- حبًا في العلم: جملة (الحمد لله): جملة اسمية لا فعل مفعول لأحله

محل لها من الإعراب لأنها اعتراضية.

١٣- امتلأت الأحلام -(والأحلام هي العقول)- حكمةً: جملة (والأحلام نعل

هي العقول) جملة اسمية لا محل لها من الإعراب لأنها اعتراضية.

١٥ فإنْ لم تفعلوا- (ولن تفعلوا)- فاتقوا النار : جملة (ولن تفعلوا) جملة حرف شرط

فعلية لا محل لها من الإعراب لأنها اعتراضية.

٥١ - من يدرس - (أعني دراسة حيدة) - فسينجع: جملة (أعني دراسة جيدة) اسم شرط

جملة فعلية لا محل لها من الإعراب لأنها اعتراضية.

١٦- هذا زيد- (شفاه الله)-يعرج: جملة (شفاه الله) جملة فعلية لامحل لها من صاحب الحال الله الله الله الحال الحال

الإعراب لأنها اعتراضية.

١٧- وإنه لقسم- (لو تعلمون)- عظيم: جملة (لو تعلمون) جملة فعلية لا موصوف

محل لها من الإعراب لأنها اعتراضية.

١٨ - اعتصمْ - (أصلحك الله) - بالفضيلة: جملة (أصلحك الله) جملة فعلية فعلية فعل متعلّق به الجار والمجرور المتعلقان بالفعل

لا محل لها من الإعراب لأنها اعتراضية.

9 ا- والله وهذا قسم عظيم) إن القيامة لحق: جملة (وهذا قسم عظيم) مسم عظيم عظيم

جملة اسمية لامحل لها من الإعراب لأنها اعتراضية.

٢-تا لله إلى الله شهيد على مانقول) لنتبعن الحق: جملة (وا لله شهيد..).
 تسم

جملة اسمية لامحل لها من الإعراب لأنها اعتراضية.

## س\_ جملة الصلة (صلة الموصول)

تعريفها: هي الحملة التي يوصل بها الاسم الموصول بسبب افتقاره إليها ليكمّل بها معناه(١).

<sup>(</sup>١) راجع كتاب (معجم المصطلحات النحوية والصرفية) للدكتور اللبدي ص /٢٤٤/ مادة: وصل.

شرح التعريف: انظر إلى كلمة (مَنْ) في قوله تعالى ﴿ قد أفلح مَنْ تزكّى ﴾ فلو أننا حذفنا جملة (تزكى) لصارت الجملة (قد أفلح مَنْ)، ألا ترى أن كلمة (مَنْ) مبهمة وغير واضحة المعنى؟ وأنها لم تصل إلى مبتغاها ؟! لذلك تأتي جملة (تزكى) لتأخذ بيد (مَنْ) وتعينها على الوصول إليها، وكأننا نقول (قد أفلح المتزكى) (1).

شرطها: أن تحتوي على ضمير (ظاهر أو مستر) يعود على الاسم الموصول. أمثلتها:

1 – قد أفلح مَنْ (تزكّى): جملة فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها صلة مكان الوصل اسم موصول الموصول.

٢- شر الناس مَنْ (داراه الناس) اتقاءً لشره: جملة فعلية لامحل لها من
 مكان الوصل اسم موصول

الإعراب لأنها صلة الموصول.

٣- <u>لاتقل</u> ما (تحهل): جملة فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها مكان الوصل اسم موصول

صلة الموصول.

٤- أحببت الذين (أحبوا الله): جملة فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها مكان الوصل اسم موصول
 صلة الموصول.

٥- جاء مَنْ (هو كريم): جملة اسمية لامحل لها من الإعراب لأنها صلة مكان الوصل اسم موصول

الموصول.

<sup>(</sup>١) من الخطأ الفادح أن يقال: إن جملة (تزكى) نستطيع أن نؤوّلها بمفرد، وهو (المتزكي) ولذلك يجب أن يكون لها محل، فهذا الظن خطأ كبير، لأن كملة (المتزكي) ليست تأويلاً لجملة (تزكى) بل همي تـأويل للاسم الموصول مع جملة الصلة (من تزكى)، لهذا لا نبحث لها عن محل، لأنه ليس لها محل.

1

7- لاتفعل ما(أنت جاهل به): جملة اسمية لامحل لها من الإعراب لأنها مكاد الوصل اسم موصول صلة الموصول.

## ع-الجملة التفسيرية

تعريفها: هي الجملة التي تفسر جملة قبلها. أنواعها وأمثلتها:

١ - الواقعة بعد (أي)، مثل:

البون شاسع أي (الفرق كبير): جملة اسمية لا محل لها من الإعراب جملة مفسَّرة جملة مفسَّرة .

٢- الواقعة بعد (أنْ)، كقوله تعالى: ﴿إني لكم نذير مبين أن (اعبدو الله) ﴾
 حملة مفسرة حملة مفسرة مفسرة

جملة فعلية لا محل لها من الإعراب لأنها مفسِّرة أو تفسيرية .

٣- المفسِّرة بدون أداة، كقوله تعالى: ﴿ هِلِ أُدلكم على تجارة تنجيكم من جلة مفسِّرة

عذاب أليم؟ ( و تؤمنون با لله).. ، جملة اسمية مؤلفة من المبتدأ

المحذوف (هي) والخبر جملة (تؤمنون) لامحل لها من الإعراب الأنها مفسِّرة أو تفسيرية.

## ٥- جملة جواب القسم

تعريفها: هي الجملة التي تقع جواباً للقسم.

أمثلتها:

١ - ﴿ يس والقرآنِ الحكيم (إنك لمن المرسلين) ﴾: جملة اسمية لامحل لها من القسم

الإعراب لأنها جواب القسم.

٢- ﴿ والعصرِ (إن الإنسان لفي حسر) ﴾: جملة اسمية لامحل لها من الإعراب
 القسم

لأنها جواب القسم.

٣- ﴿ تَا اللهِ (الأكيدن أصنامكم أجمعين) ﴿ جملة فعلية الامحل لها من الإعراب القسم

لأنها جواب القسم.

٤ - ورَبِّ الكعبة (لينتصرنَّ الحق): جملة فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها القسم

حواب القسم.

## ٧- جملة جواب الشرط

تعريفها: هي الجملة الواقعة حواباً لشرط.

أنواعها:

أولاً: الجملة الواقعة جواباً لشرط غير جازم(١) مثال:

١- ﴿إِذَا جَاء نصر الله والفتح ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجاً اسم شرط غير حازم
 (فسبح) ﴿ فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها حواب لشرط غير حازم.

<sup>(</sup>١) الشروط غير الجازمة كثيرة، أهمها: (لولا - لو - إذا - لما - كلما).

٢ - ﴿ لُو أَنزلنا هذا القرآن على جبل (لرأيته خاشعاً) ﴾ جملة فعلية الامحل لها
 حرف شرط غير جازم

من الإعراب لأنها جواب لشرط غير جازم.

٣ - ﴿ ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض (لهدّمت صوامع وبيع) ، جملة حرف شرط غير حارم

فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها جواب لشرط غير جازم.

٤ - ﴿أَفكُلُما جاءكم رسول. بما لاتهوى أنفسكم (استكبرتم) ﴾ جملة فعلية لا
 اسم شرط غير جازم

محل لها من الإعراب لأنها جواب لشرط غير جازم.

وفلما جاءهم ماعرفوا (كفروا به) چملة فعلية لا محل لها من الإعراب
 اسم شرط غير جازم

لأنها جواب لشرط غير جازم.

ثانياً: الجملة الواقعة جواباً لشرط جازم وغير مقترنة بالفاء أو (إذا) الفجائية:

١ - ﴿إِنْ تَكْفَرُوا فَإِنْ الله غَني عَنكُم ولايرضى لعباده الكفر وإنْ تشكروا حرف شرط حازم

(يرضه) لكم ﴾: فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها حواب لشرط حازم غير مقترنة بالفاء أو إذا الفحائية.

٢ - إذما تفعل شراً (تندم): فعلية الامحل لها من الإعراب الأنها جواب لشرط حرف شرط جازم

جازم غير مقترنة بالفاء أو إذا الفجائية.

٣ - مَنْ يدرس (ينجح): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها جواب لشرط اسم شرط حازم

حازم غير مقترنة بالفاء أو إذا الفحائية.

٤ - ما تفعل من خير رُتشكر عليه: فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها اسم شرط حازم

جواب لشرط جازم غير مقترنة بالفاء أو إذا الفجائية .

٥ - مهما تعمل من عمل (يعلمُه) الله: فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها

جواب لشرط جازم غير مقترنة بالفاء أو إذا الفجائية .

متى تذهب رأذهب ): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنهاجواب لشرط المسرط حازم

حازم غير مقترنة بالفاء أو إذا الفحائية .

٧- أيّان تبحث عني (بحدثني): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها جواب اسم شرط حازم

لشرط جازم غير مقترنة بالفاء أو إذا الفجائية .

٨ - أين تسافر (أصحبك): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنهاجواب اسم شرط حازم

لشرط جازم غير مقترنة بالفاء أو إذا الفجائية.

9 - أنّى ينزل ذو العلم (يكرمْ): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها جواب اسم شرط جازم

لشرط جازم غير مقترنة بالفاء أو إذا الفجائية.

١٠ - حيثما ينزل مطر (ينم زرع): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها حواب اسم شرط جازم

لشرط جازم غير مقترنة بالفاء أو إذا الفجائية.

١١- كيفما تدرس (يكن نجاحك): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها اسم شرط جازم

جواب لشرط جازم غير مقترنة بالفاء أو إذا الفجائية.

# ١٢ - أيَّ مسجد تدخل (تبتهج) : فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها جواب اسم شرط حازم

لشرط جازم غير مقترنة بالفاء أو إذا الفجائية.

## ٧- الجملة المعطوفة

تعريفها: هي الجملة التي تكون معطوفة على جملة لامحل لها من الإعراب. أمثلتها:

#### ١ - المعطوفة على الجملة الابتدائية:

- الحق منصور و (الباطل مهزوم): اسمية لامحل لها من الإعراب لأنها معط في على جملة ابتدائية.
- ينتصر الحق و (ينهزم الباطل): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها معط فه على جملة ابتدائية.

## ٢ - المعطوفة على الجملة الاعتراضية:

- الله تبارك و (تعالى) عظيم: فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها معطوفة على جملة اعتراضية.
- اعتصم أصلحك الله و(رعاك) بالفضيلة: فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها معطه فة على جملة اعتراضية.

#### ٣ - المعطوفة على جملة الصلة:

- جاء مَنْ هو كريم و (فضله واسع): اسمية لامحل لها من الإعراب لأنها معطوفة على جملة الصلة.
- أحببت الذين أحبوا الله و (ذكروه): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها معطوفة على جملة الصلة.

#### ٤ - المعطوفة على الجملة التفسيرية:

- البون شاسع أي الفرق كبير و (المسافة بعيدة): اسمية لامحل لها من الإعراب لأنها معطوفة على جملة تفسيرية.
- كتبت إليه أن احتهد و (ادرس): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها معطوفة على جملة تفسيرية.
- هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم تؤمنون بالله ورسوله و(تجاهدون): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها معطوفة على جملة تفسيرية.

#### ٥ - المعطوفة على جملة جواب القسم:

- والله لينتصرن الحق و (لينهزمن الباطل): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها معطوفة على جملة جواب القسم.

## ٦ - المعطوفة على جملة جواب الشرط غير الجازم:

- ﴿ إذا جاء نصر الله والفتح ورأيت. فسبح بحمد ربك ورأستغفره) ﴾: فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها معطوفة على جملة جواب الشرط غير الجازم.
- ٧- المعطوفة على جملة جواب الشرط الجازم غير المقترنة بالفاء أو إذا الفحائية:
- من يدرس ينجح و(يفز): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها معطوفة على جملة حواب الشرط الجازم غير المقترنة بالفاء أو إذا الفحائية.
- أنّى ينزل ذو العلم يكرم و (يحترم): فعلية لامحل لها من الإعراب لأنها معطوفة على جملة حواب الشرط الجازم غير المقترنة بالفاء أو إذا الفحائية.

## الفصل الثالث: طريقة إعراب الجمل

لقد بات واضحاً - من خلال العرض السابق لكل أنواع الجمل - أن طريقة إعراب الجمل ليست بالأمر العسير، بل هي من السهولة بمكان، مادمنا تمكنا من معرفة تأويلها - إن كان لها تأويل - أو عدم قبولها للتأويل، واستناداً إلى ماسبق تفصيله يتبين معنا أن طريقة إعراب الجمل تنحصر في مراحل خمس، وإليك بيانها:

## أولاً: تحديد نوع الجملة:

والمقصود بذلك: هل هي اسمية أو فعلية؟ وقد ذكرنا أنّ الجملة الاسمية تتألف من مبتدأ وخبر أو من حرف مشبه بالفعل مع اسمه وخبره، وأنّ الجملة الفعلية تتألف من فعل وفاعل، أو من فعل مصوغ للمجهول مع نائب الفاعل، أو من فعل ناقص مع اسمه وخبره. فنقول في بداية إعراب كل جملة اسمية أو جملة فعلية ثم نتابع مع المرحلة الثانية.

ثانياً: تحديد محل الجملة: (هذا إن كان لها محل)

فإن كان لها محل من الإعراب ذكرناه (١) ، وإلا فنقول: لامحل لها من الإعراب، وهذا يعني: أن الجملة ليس لها إلا إحدى هاتين الحالتين. فنقول في إعراب كل جملة بعد تحديد نوعها، مثلاً: جملة اسمية لامحل لها من الإعراب، أو نقول: جملة فعلية في محل نصب أو جزم أو... وهكذا. وبذلك نكون قد حكمنا على الجملة بواحد من الحكمين: إما (في محل كذا) أو (لامحل لها).

ثالثاً: تحديد عامل الجملة: (هذا إذا كان لها محل من الإعراب).

<sup>(</sup>١) هذا يتطلب منّا أن نستحضر في ذهننا كلُّ ماذُكِرَ عن أنواع الجمل التي لها محل.

ويكون ذلك بذكر العامل الذي أثر في الجملة وعمل فيها الرفع أو النصب أو الجزم أو الخفض وأمثلة ذلك:

- كان الخليفة يَؤُمُّ الناس في الصلاة: فحملة (يَؤُمُّ الناس) فعلية في محل نصب بـ (كان).
  - إن الله وملائكته يصلُّون على النبي: فحملة (يصلون) فعلية في محل رفع بـ(إنَّ).
    - من يستقم فهو سعيد: فحملة (هو سعيد) اسمية في محل جزم بـ (من).
      - إذا درست نجحت: فحملة (درست) فعلية في محل خفض بـ (إذا).

## رابعاً: التعليل:

والمقصود به: أن نذكر المبرر الذي أجاز لنا إطلاق الحكم على الجملة، ونعني بالحكم (كونها لها محل أو لامحل لها) فإنْ كنا حكمنا عليها بأنها لها محل، ومحلها مرفوع، وحب أن نعلل فنقول (۱): لأنها حبر المبتدأ - مثلاً - أو لأنها حبر (إنّ)، أو لأنها معطوفة على جملة مرفوعة، أو لأنها (۱).. وهكذا. وإن حكمنا عليها بأنها لامحل لها، وجب علينا أن نعلّل أيضاً هذا الحكم، فنقول: لأنها ابتدائية - مثلاً - أو لأنها اعتراضية أو ... وهكذا. خامساً: الملاحظات:

وهي التعقيبات التي تذكر في نهاية إعراب بعض الجمل إتماماً لعملية الإعراب وأهمها مايلي:

١- ذكر صاحب الحال في الجملة الحالية:

مثل: (رأيت الرحل يلهث)، فنقول في إعراب جملة (يلهث): جملة فعلية في مثل: (رأيت الرحل). محل نصب بالفعل (رأيت) لأنها حال، وصاحب الحال هو (الرحل).

<sup>(</sup>١) أي بعد تحديد نوعها وحالتها.

<sup>(</sup>٢) اعتاد أكثر المعربين اليوم عدم ذكر كلمة (لأنها) في إعراب الجمل التي لها محل، ويكتفون بالقول: في محمل رفع خبر المبتدأ، وليس في هذا من خطأ، ولكنَّ الأسملم والأفضل - منطقياً - التقييد بالمراحل الخمس المذكورة وخصوصاً للمبتدئين.

#### ٢ - ذكر صاحب الوصف في الجملة الوصفية:

مثل: (رأيت رجلاً يلهث)، فنقول في إعراب جملة (يلهث): جملة فعلية في محل نصب بالفعل (رأيت) لأنها صفة لاسم منصوب، وصاحب الوصف هو (رجلاً).

#### ٣ - ذكر الجملة المعطوف عليها:

مثل: (رأيت رحلاً يلهث ويستجدي)، فنقول في إعراب جملة (يستجدي): جملة فعلية في محل نصب بالفعل (رأيت) لأنها معطوفة على جملة منصوبة وهي جملة (يلهث).

## ٤ - ذكر الحرف التفسيري بعد الجملة التفسيرية:

مثل: (أشرت إليه أن اذهب)، فنقول في إعراب جملة (اذهب): جملة فعلية لا محل لها من الإعراب لأنها تفسيرية، وقعت بعد الحرف التفسيري (أَنْ).

## • - ذكر الأشياء المتلازمة(١) التي تعترض الجملة الاعتراضية بينهما:

مثل: (وإنه لقسم - لو تعلمون - عظيم)، فنقول في إعراب جملة (لو تعلمون): جملة فعلية لا محل لها من الإعراب لأنها اعتراضية، اعترضت بين الموصوف رقسم وصفته (عظيم.

## ٦ - توضيح أصل العبارة وتركيبها:

مثل: (نجحت لما درست)، فنقول في إعراب جملة (نجحت): جملة فعلية لأ محل لها من الإعراب لأنها جواب لشرط غير جازم وهي متقدمة عليه، وأصل العبارة: لما درست نجحت.

#### ٧ \_ ذكر الظرف الذي يضاف إلى الجملة:

مثل: (نجحتم يوم أحسنتم العمل)، فنقول في إعراب جملة (أحسنتم): جملة فعلية في محل خفض بالمضاف (يوم) لأنها مضاف إليه، وقعت بعد الظرف (يوم).

<sup>(</sup>١) الأشياء المتلازمة تراجع مع أمثلتها في الكلام على الجملة الاعتراضية في الفصل ٢ من هذا الباب: الجمل التي لامحل لها من الإعراب، ص ٤١٠.



كيف نتعلم الإعراب

الباب الخامس

إعراب المصادر المؤوّلة



أولاً: التعريف والشرح.

ثانياً: أنواع المصادر المؤولة.

ثالثاً: طريقة إعراب المصادر المؤولة:

المرحلة الأولى: تحديد المصدر المؤوّل.

المرحلة الثانية: صياغة المصدر المؤوّل بمصدر أصلي مفرد.

المرحلة الثالثة: العودة إلى إعراب المفردات.

المرحلة الرابعة: تطبيق إعراب المصدر الأصلي على المصدر المؤوّل.



## أولاً: تعريف المصادر المؤوّلة

#### تعريف المصادر:

- لغة: المصادر جمع مصدر، وهو مكان خروج الشيء ومنبعه واشتقاقه.
- اصطلاحاً: المصدر (في اصطلاح النحاة) هو اسم وضع للدلالة على عملية الفعل وصورته.

#### شرح التعريف:

نرى أمامنا شخصاً ما، بدأ يضع الطعام في فمه لقمة لقمة، ثم يمضغ كل لقمة ويبتلعها، ويكرر هذه العملية على تلك الصورة، فيا ترى!! ماذا نسمي هذه العملية التي يقوم بها؟؟؟ الجواب: هذه العملية هي أكُلُ ) إذن هذا هو المصدر حسب تعريفه في الاصطلاح.

- مثال آخر: نشاهد الآن رجلاً يكتب، فإذا أردنا أن نسمي العملية التي يقوم بها فإننا نقول: (كَتَانَةُ).
- مثال ثالث: نرى في الجو طائرة تطير، تعلو وتنخفض، تتجه يميناً ويساراً ولازالت في السماء تطير، فهذه العملية وهذه الصورة التي شاهدناها نستطيع أن نسميها (طَيرَانٌ).

وهذا هو المصدر... وهكذا.

- أما سبب التسمية: فهو أن هذا الاسم هو الذي يصدر عنه ويخرج وينبع ويُشتق منه مشتقات كثيرة - أسماء وأفعال فقط - مثال ذلك:

#### المصدر



## تعريف المؤوّل:

- لغة: هو المفسَّر بفتح السين أو هـو المرجـوع بـه إلى أصلـه، مـن آل -يؤول بمعنى: رجع - يرجع.
- في اصطلاح النحاة: هو كل جملة فغلية أو اسمية سُبِقت بحرف مصدري، يسبكان فيرجعان إلى المصدر الأصلي.
- طريقة الرجوع إلى المصدر الأصلي: هي سبك (الفعل أو الاسم المشتق) بالسابك الذي هو الحرف المصدري- حتى يصيرا سبيكة واحدة (أي اسماً واحداً) فيتبين لنا من خلال هذا الاسم المنسبك محل الإعراب الذي يجب أن يكون عليه المصدر المؤوّل (مرفوعاً أو مخفوضاً أو منصوباً) بحسب موقعه في الجملة، وسيأتي تفصيل ذلك في إعراب المصادر المؤولة.

## ثانياً: أنواع المصادر المؤولة

تتنوع المصادر المؤوّلة بتنوع الحروف المصدرية التي تسبك مع ما بعدها بمصدر، وتُسمّى (الموصولات الحرفية) وهي:

- ١- (أَنْ) حرف مصدري وصلة: يوصل بالفعل الماضي مثل: (لولا أَنْ مَنَ الله علينا)
   وتقدير المصدر الأصلي: (لولا مَنُ الله علينا).
- ٣- (أن) حرف مصدري وتفسير: يوصل بفعل الأمر، مثل: (أشرت إليه بأنْ قم)
   وتقدير المصدر الأصلي: (أشرت إليه بالقيام).
- ٣- (أَنْ) حرف مصدري ونصب: يوصل بالفعل المضارع، مشل (فأردت أَنْ أعيبَها)
   وتقدير المصدر الأصلى: (فأردت إعابتها).
- ١- (أن) حرف مصدري ومخفف من (أنَّ) الثقيلة: يوصل بالفعل المضارع المستقبلي، مثل (علم أنْ سيكون منكم مرضى) وتقدير المصدر الأصلي: (علم الله كينونة المرض) أي: وجوده.
- ٥- (كي) حرف مصدري ونصب: يوصل بالفعل المضارع، مثل (جئت لكي أكرمك) وتقدير المصدر الأصلى: (جئت لإكرامك).
- ٢- (أنّ) حرف مصدري ومشبه بالفعل(١): ويوصل باسمه وخبره، مثل: (أو لم يكفهم أنّا أنزلنا) وتقدير المصدر الأصلى: (أو لم يكفهم إنزالنا).

<sup>(</sup>١) عندما نكون في صدد إعراب جملةٍ، فيها الحرف المشبه بالفعل (أَنَّ)، مثل: (علمت أَنَّ الله عظيم) قد نتساءل: هل نعدٌ (أَنَّ) وما بعدها جملة اسمية – كما تقرر في أنواع الجمل – أم نعدٌ (أَنَّ) وما بعدها مصدرًا مؤوّلاً – =

- ٧- (ما) حرف مصدري زماني: يوصل بالفعل الماضي، مثل (ما دمت حيّاً) وتقدير المصدر الأصلى: (مدة دوامي حيّاً).
- ٨- (ما) حرف مصدري غير زماني: يوصل بالفعل الماضي، مثل: (عزير عليه ما عنتم) وتقدير المصدر الأصلى (عزيز عليه عنتكم).
- ٩- (لو) حرف مصدري وتمن: يوصل بالفعل المضارع، مثل (يود أحدهم لو يُعشر ألف سنة).
   ألف سنة) وتقدير المصدر الأصلى: (يود أحدكم التعمير ألف سنة).
- ١- (أ) همزة التسوية حرف مصدري وتسوية (١) يوصل بالفعل الماضي، مثل (سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون) وتقدير المصدر الأصلي (سواء عليهم إنذأرك لهم وعدمه).
- 1 1 (الذي) عندما تكون موصولاً حرفياً، ويوصل بالفعل الماضي والمضارع، مثل: (وخضتم كالذي خاضوا) وتقدير المصدر الأصلي (وخضتم كحوضهم)، ومثل: (ذهبنا الذي يذهب أصحابنا) وتقدير المصدر الأصلي (ذهبنا مذهبَ أصحابنا).

<sup>=</sup> كما تقرر في أنواع المصادر المؤوّلة -؟؟ والجواب هو: الحرف المشبه بالفعل (أنَّ) مع ما بعده، يُعدّ مصدراً مؤوّلاً، لا جملة اسمية، والسبب في ذلك هو أنه - وحده فقط - يُعدّ حرفاً مصدرياً، من بين الحروف المسبهة بالفعل، والحرف المصدري يؤوّل مع ما بعده بمصدر أصلي، ويأخذ محله من الإعراب حسب موقعه في الجملة، ولربُّ قائل يقول: هذا صحيح، إلا أنّ التصنيف المنطقي للقواعد يوجب علينا أن لا نستثني حرفاً من الحروف المصدرية. فإن قيل: هاقد استثنيتم (أنَّ) من الحروف المشبهة بالفعل لسبب الحروف المشبهة بالفعل لسبب وحيه، وهو أنها تحمل معنى زائداً على ما تحمله بقية تلك الحروف، وهدا المعنى هو (المصدرية) الذي نحن بصده

<sup>(</sup>١) بعض علماء اللغة لا يَعدُّ همزة التسوية من الموصولات الحرفية مطلقاً.

#### ثالثاً: طريقة إعرابها

أولاً: نحدد (الحرف المصدري مع ما دخل عليه):

وهذا كما مر معنا في أنواع المصادر المؤوّلة، مثل: فأردت (أن أعيب) ها، ومثل جئت لـ (كي أكرم) ك، ومثل: أو لم يكفهم (أنّا أنزلنا)، ومثل: (ما دم) ت حيّاً وهكذا...

ثانياً: نؤوّل الحرف المصدري مع ما دخل عليه (بمصدر أصلي مفرد):

مثل: ١- فأردت (إعابت) ها

٧- جئت لرا كرام)ك

٣- أولم يكفهم (إنزال)نا

٤- مدة (دوام)ي حيًّا... وهكذا

ثالثاً: نعود إلى إعراب المفردات:

لأن المصدر الذي حصلنا عليه بعد إجراء التأويل ما هو إلا كلمة مفردة، يمكننا أن نجري عليها إعراب المفردات.

رابعاً: ويكون إعراب (الحرف المصدري مع ما دخل عليه):

كإعراب ذاك (المصدر الأصلي المفرد) الذي حصلنا عليه، والأمثلة توضح ذلك:

١- فأردت إعابتها: (إعابة): مفعول به منصوب.

فأردت أن أعيبها: (أن أعيبها): الحرف المصدري مع ما دخل عليه في محل نصب مفعول به.

٢- جئت لإكرامِك: (إكرام): اسم مجرور إليه مخفوض.

حئت لكي أكرمك: (كي أكرمك): الحرف المصدري الناصب مع ما دخل عليه في محل خفض بحرف الجر.

٣- أو لم يكفهم إنزالنا: (إنزال): فاعل مرفوع.

أو لم يكفهم أنَّا أنزلنا: (أنَّا أنزلنا): الحرف المصدري المشبَّه بالفعل مع ما دخل عليه في محل رفع فاعل للفعل (يكفهم).

٤- مدة دوامِي حيًّا: (دوامِ): مضاف إليه مخفوض.

ما دمت حيّاً: (ما دمت): الحرف المصدري الزماني مع ما دخل عليه في محل خفض بالإضافة، بتقدير كلمة (مدة) قبله، والتي تحمل المعنى الزماني الذي كان في الحرف (ما).

٥ - ودُّوا كُفْرَكم: (كُفْرَ): مفعول به منصوب.

ودّوا لو تكفرون: (لو تكفرون): الحرف المصدري مع ما دخـل عليـه في محل نصب مفعول؛ به.

٦- سواء عليهم إنذارُك لهم وعدمه: (إنذارُ) مبتدأ مؤخر مرفوع.

سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون: (أأنذرتهم): الحرف المصدري مع ما دخل عليه في محل رفع مبتدأ مؤخر(١)

<sup>(</sup>١) انظر إعرابها التفصيلي في الباب السادس التالي، المثال رقم ٣١، ص ٥١٢.

# كيف نتعلم الإعراب

الباب السادس

أمثلة معربة تفصيلاً



## قائمة بالأمثلة المعربة مفردات وجملا

١ - الغضبُ آخرُهُ ندمٌ

٢ - إِنَّ اللهُ عطاؤُهُ كثيرٌ

٣ - صارَ الخيرُ وجودُهُ نادرٌ

٤ - رأيْتُ الرجل يلهث

٥ - رأيت رجلاً يلهث

٦ - مررت برجل خيره كثير

٧ - هاجر النبي على فراق مكة

٨ - ﴿ جاؤوا أباهم عشاءً يبكون ﴾ - [يرسف: ١٢ /١٦]

٩ - ذكرت ربي عندما قسا قلبي

١٠ - إذا تعلمت نجحت

۱۱ - حضرت يوم رجعت

١٢ - حضر يوم الجمعة

١٣- بينما كنا جلوساً إذ أتى من وجب القيام له

١٤ - نجوت لما آمنت

٥١- ﴿ قُولُوا أَسَلَمُنَا وَلَمَا يَدْخُلُ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُم ﴾ - [الحجرات: ١٤/٤٩]

١٦- متى يستقم الراعى تستقم الرعية

١٧- متى يرعوي الآثم؟

١٨- أيّان تنزل تجد كرماً

١٩ - ﴿ يسألون أيّان يوم الدين ﴾ - [الذاريات: ١٦/٥١]

٠٠- ﴿ كلما دخل عليها زكريا المحراب وجد عندها رزقاً ﴾ - [آل عمران:٣٧/٣]

٢١ - ﴿ فكلوا منها حيث شئتم رغداً ﴾ - [البقرة: ٧/٨]

٢٢ - ﴿ ثم أفيضوا من حيث أفاض الناس ﴾ - [البقرة: ١٩٩/٢]

٢٣- إن تستقم تسعد

٢٤ - إن تستقم فأنت سعيد

٢٥ - من يستقم يسعد

٢٦ - من يستقم فهو سعيد

٣٠/٣٠ ﴿ إِنْ تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطون ﴾ - [الروم: ٣٦/٣٠]

٢٨ - إذما تفعل شراً تندم

٢٩ - ﴿ مَا تَنفقُوا مِن خير يوفّ إليكم ﴾ - [البقرة: ٢٧٢/٢]

٣٠ حيثما ينزل مطرينم زرع

٣١- مهما تعمل يُعلم، ومهما تجلس نحلس

٣٢ ومهما تكن عند امرئ من حليقة .... وإن خالها تخفي على الناس تعلم

٣٣- كيفما يكن الراعي تكن الرعية

٣٤ - أيَّ فقير تساعد فنعم ما تصنع

-٣٥ ﴿ إِذَا جَاءَ نَصِرَ اللهِ وَالْفَتَحِ، وَرأيت النَّاسُ يَدْخَلُونَ فِي دَيْنَ اللهُ أَفُواجًا، فُسِيح بحمد ربك واستغفره، إنه كان توّاباً ﴾ - [النصر:١١٠].

٣٦- ﴿ فَإِنْ لَمْ تَفْعِلُوا - وَلَنْ تَفْعِلُوا - فَاتَقُوا النَّارِ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسِ وَالْحَجَارَةُ المُحَارِةُ النَّالِينَ ﴾ - [البقرة: ٢٤/٢]

٣٧- جاء زيد - شفاه الله - يعرج

٣٨ - طرنا - أقسم بالله - فوق جبال من الغيوم

٣٩- ﴿ وإنه لقسم - لو تعلمون - عظيم ﴾ - [الراتعة: ٢٥١/٥٦].

٤ - ﴿ لُو أَنزَلْنَا هَـٰذَا القرآن على جبل لرأيته خاشعاً متصدعاً من خشــية الله ﴾
 ١٠٥ - إلى ١١/٥٩.

13 - ﴿ ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيراً ﴾ - [الحج: ٢٢/ ٤].

٢٤ - شر الناس من داراه الناس اتقاءً لشرّه

٤٣ - ﴿ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرُ مَبِينَ أَنْ اعْبِدُوا اللهِ وَاتَّقُوهُ وَأَطْيِعُونَ ﴾ - [نرح. ٢/٧١].

٤٤ - أحب المؤمن محمديًّا خلقه

٥٥ - ﴿ ولتعلمن أيّنا أشد عذاباً وأبقى ﴾ - [طه: ٢١/٢٠]

٤٦ - ﴿ وسيعلم الذين ظلموا أيّ منقلب ينقلبون ﴾ - [الشعراء: ٢٢٧/٢٦].

٤٨ - ﴿ لُولا أَنْ مَنَّ الله علينا لخسف بنا ﴾ - [القصص: ٢٢/٢٨].

٩ ٤ − ﴿ وَأَلْنَا لَهُ الْحَدَيْدُ أَنْ اعْمِلُ سَابِغَاتُ وقَدْرُ فِي السَّرِدُ ﴾ - [سَا: ٣٤/١٠-١١].

. ٥- أشرت إليه بأن قم

١٥٠ ﴿ فأردت أن أعيبها ﴾ - [الكهف: ٧٩/١٨].

٥٢ - ﴿ فأراد ربك أن يبلغا أشدّهما ويستخرجا كنزهما رحمة من ربك وما فعلته عن أمري ذلك ما لم تسطع عليه صبرا ﴾ - والكيف: ٢٨٢/١٨.

٥٣- ﴿ وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرِ لَكُمْ ﴾ - [البقرة: ٢/١٨٤].

٤ ٥ - ﴿ أَلَمْ يَأْنُ لَلَّذِينَ آمنوا أَنْ تَحْشَعَ قَلُوبِهِم لَذَكُرُ الله ﴾ - [الحديد: ١٦/٥٧]

٥٥- ﴿ علم أن سيكون منكم مرضى ﴾ - [الزمل: ٢٧/٠٧].

٥٦ - ﴿ لكيلا تحزنوا على ما فاتكم ﴾ - إل عمران: ٢١٥٣/٦.

٥٧ - ﴿ أُولِم يَكْفِهِم أَنَّا أَنْزِلْنَا عَلَيْكَ الْكَتَابِ يَتْلَى عَلَيْهِم ﴾ - [العنكوت:١/٢٩].

٥٨ - ﴿ وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حيًّا ﴾ - [مريم: ٢١/١٩].

٥٩ - ﴿ لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم ﴾ - [التوبة:١٢٨/٩].

٠٦- ﴿ يود أحدهم لو يعمّر ألف سنة ﴾ - [البقرة: ٢٠٢١].

١٦- ﴿ سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون ﴾ - [البقرة: ٢/٢].

٦٢ - ﴿ ولا يسأتل أولو الفضل منكم والسعة أن يؤتو أولي القربسى ﴾ النور: ٢٢/٢٤.

٦٢- ﴿ لَعُمُوكُ إِنَّهُمْ لَفِي سَكُوتُهُمْ يَعْمَهُونَ ﴾ - [الحير: ١٧٢/١].

١٤- هيهات هيهات العقيق ومن به.... وهيهات خلّ بالعقيق نواصله

٥٦ - ﴿ فَلَا تَقُلُ هُمَا أُفِّ وَلَا تَنْهُرُهُمَا ﴾ - [الإسراء: ٢٣/١٧].

### المثال [1]: (الغضبُ آخرُهُ ندمٌ)

اللجطات	اصليل	14	a*Ykair	الإشالة -	الملح	اليدال	عملها	معناها أرتيها	400	الكلية	إغاراب
		علامة البناء	علامة الإعراب					إعرابي	1		المفرفات
and a shirther make of the same and a second		The back and the second	وعلامة رفقه صمة ظاهرة على أخره	يالانتداء	موفوغ	معرب	يرفع حو	مندا	اسم	الغضب	
وهو مضاف			وعملامة رفعه صمة ظاهره على أخره	بالابتداه	موفوع	معرب	يرفع لحير ويخفض المصاف إليه	عداً ثان	, s.	أخو	
		وغلامة بناله ضمة ظلفرة على أجره		بالمضاف	ن عمل حفض	مبي		نضاف إليه	سم صمير	6	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في أخرد	بالمبتد <sup>ا</sup> الثاني	مروع	معږب		حر لسبتدا الناتي		ندمّ	
للاطات		yes	غاملها		W	J.	توعيا		المنابلات		إغرائب
and the second of the second of the second	Lu	لأنها خبر للم	اً (العضب)	بالمبتد	ل رفع	ان محا	اسمية	ندم)	هلة (آخره		الجمل
	á	لأنها ابتدائي			لها من راب		iw	خره ندم)	(الفضب آ-	ile:	

### المثال [٣]: (إنَّ الله عطاؤُهُ كثيرً)

الجطات	العلن	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	. %	فاعتها	املها	حالتها	عملها	رنت	مبياها	نومها	4.1531	إعراب
		44 Taylo	علامة الإعراب						الإعرابي			المفردات
يفيد التوكيد		وعلامة بنائه فتحة ظاهرة في آخره			لامحل له	مبني	ينصب المبتدأ ويوفع الحنير		ناسخ (مشبه	حرف	٥!	
			وعلامة نصبه فتحة ظاهرة على أخره	بـ(زانً)	مصوب	معرب			بالفعل) للحرف المشبه بالفعل	ş-m1	1	
وهو مضاف			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة على أخره	بالإبتداء	مرعوع	معرب	يخفض المصاف إليه ويرفع الخبر		مبتثا	اسم	عطاؤ	
		وعلامة بنائه الضم		بالمضاف	في محل حفض	مبني			مضاف إليه	اسم ضعير منصل	ò	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في أخره	بالمبتدأ	مرفوع	معرب			حبر للمبتدأ	اسم	كثير	
-/a-33		السي	عاملها		4	4	نوعها			اجبا		إغراب
Andrew Street, Street, St. Walley St. & Walley	لحر ف	لأنها خبر فذا الح	شبه بالفعل (إنَّ)	بالحرف الم	ر نع	في خا	اسمية		ه کشیر)	هلة رعطاؤ		الجمل
		لأنها ابتدائية				لاعمل الإعر	اسمية	(,	طاؤه كثير	وْن الله عَا	als:	

#### المثال [٣]: (صارَ الخيرُ وجودُهُ نادرٌ)

اللاحات	السليل	بها	alth	عاملها	<b>Splet</b>	lection	عبلها	رثبتها	معناها	اوعها	الكلمة	إعوابيه
		علامة اليناء	علامة الإعراب						الإعرابي			لمفردات
hana hana dia cami finite di dia dia dia dia dia dia dia dia dia		وعلامة بنائه فتحة طاهرة في أحرد			لامحل له	مبني	يرفع المبتدأ وينصب لخبر		ماض	فعل ناقص ر	صار	
وهو مضاف			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة على أخرد	بالفعل الناقص (صار)	مرفوع	معرب			للفعل الناقص	اسم	الخير	
وهو مضاف			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة على أخره	بالابتداء	مرفوع	معرب	خدص المصاف إليه ويرفع الحبر		ميتدأ	اسم	وجوذ	
		علامة سائه ضمة ظاهرة		بالمضاف	في محل حفض	مسي			مصاف إليه	اسم ضمیر متصل	á	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في أخره	بالمبتدأ	مرفوع	معرب			حبر للمبتدأ		نادر	
الملاحظات		العليل	عاملها		W	4	نوعها		ă.	اجلما		اعراب
	لناقص	لأنها خبر للفعل ا	الناقص (صار)	بالفعل	نصب	في محل	عملة		ده نادر)	هلة (رجو	•	الجمل
	ā	لأبها ابتدائي			لها من راب		فعلية	در)	وجوده نا	صار الحير	جملة ر	

## المثال [٤]: (رأيتُ الرجلُ يلهثُ)

الملاحظات	العليل	V	aka	عاملها	علها	حالتها	عملها	وتبتها	talias	نوعها	انكلمة	إعرابيه
		علامة البناه	علامة الإعراب						الإعرابي			المفردات
	لاتصاله بتاد الفاعل	وعلامة نتاله السكون			لامحل له	مسي	يرفع فاعلاً وينفس مفعولاً		ماض	فعل	213	
		رعلامة بنائه ضمة ظاهرة		بالفعل (ر <sup>ا</sup> ئ)	ئي محل رفع	ميني			فاغل	سه ضمیر متصل	3	
			رعلامة نصبه فتحة ظاهرة في أخره	بالفعل (رأى)	منصوب	معرب			مفعول نه	4	الرجل	
والفاعل ضمير مستنز حوار			وعلامة رفعه صمة طاهرة في أخره	الناصب	مرفوع	معرب	يرفع فاعلاً فقط الأنه فعل لارم		مضارع	فعل	يلهث	
نقدیره (هو) یعود علی (الرجل)				والحازم								
الملاحظات		العليل	فاملها		14	d	نوعها		ä,	الجما		إعراب
	a	لأنها ابتدائيا			ھا من ر ب		فعلبة		الرجل	نلة (رايت	<u>.</u>	الجمل
وصاحب اخال هو (انرحل) وهو معرفة		لأنها حالية	ل (رأيت)	بالفع	, نصب	في محل	فعنبة		(	جملة (يل		

## المثال [٥]: (رأيْتُ رجلاً يلهثُ)

الملاحظات	التعليل		ake	تعاملها	الجلط	حالتها	lalus	رتبتها	latina	نوعها	الكلمة	إعواليه
		علامة البناء	علامة الإعراب						الإعراص			المفردات
	لاتصاله بتاء الفاعل	وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني	يرفع ناعلاً وبنصب منعولاً		ماض	فعل	સી	
		رعلامة بنائه ضمة ظاهرة		بالفعل (رأی)	ني محل رفع	مېتي			فاعل	اسم ضمير	ن	
			وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في أخره	بالفعل (رأی)	منصوب	معرب			مفعول به	اسم	رجلا	
والفاعل ضمير مستتر حوازاً			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في أخره	بالتجرد عن الناصب	مرفوع	معرب	يرفع فاعلاً فقط لأنه فعل لازم		مضارع	فعل	يلهث	
تقدیره (هو) یعود علمی (رجلاً)				والحارم								
الملاحظات		العليل	عاملها		الها	£	نوعها		Į.	ad-1		إعراب
	ā	لأنها ابتدائي			ظا من ر ب	2	فعلية		، رجان	هملة (رأيت		الجمل
الموصوف هنا هو ارحلاً) وهو نكرة		لأنها وصفية لا منصوب	ىل (رأيت)	بائف	, نصب	ق محل	فعلية		( -	جملة زيا		

## المثال [٦]: (مورثُ برجلِ خيرُهُ كثيرٌ)

اللاطات	الععلول	4	oble .	عاملها	علها	حالتها	عملها	رتبتها	Linkin	نوعها	الكلمة	إعراب
		غلامة البناء	علامة الإعراب						الإعوالي			المفردات
	لاتصاله بتاء الفاعل	وعلامة بنائه السكون			الامحال لله	مبي	يرفع فاعلاً فقط لأنه فعل لارم		ماض	فعل	مرر"	
		وعلامة بنائه ضمة ظاهرة		باللعل (مرو)	في محل رفع	مبيي			فاعل	اسم ضمير منصل	ث	
		وعلامة بنائه كسرة ظاهرة على آخره			لامحل له	ميني	بخمص لاسم غرور بنه		حر	حوف	*	
والجار والمجرور متعلقان بالفعل (مررت)			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في أحره	بحرف الحو	مخفوض	معرب			محرور ,نيه		رجل	
وهو مضاف			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في أحره	بالابتد ،	مرفوع	معرب	يرفع لحور ويخفص المصاف إليه		مستد	pare!	, p. 2	
		وعلامة بنائه ضمة ظاهرة		بالمضاف	ل محل حفض	مبني			مصاف إليه	سم ضمير منصل	, 8	

## تابع المثال [٦]: (مورْتُ بِرجلِ خيرُهُ كثيرٌ)

الللاحظات	العليل	Ų.	A)IA.	عاملها	علها	البال	عبليه	رنيتها	lalue	توعها	الكلية	إعراب
		علامة الباد	علامة الإعراب						الإعرابي			لتخردات
art tale 7 / 7 come a require de della bassa combanda della			وعلامه رفعه ضمه ظاهرة في أخره	اللندا	مرفارغ	معرب			خر المئدا	9	كثير	And the second s
الملاحظات		العلل	عاملها		¥	£	لوعها		1,1		THE RESIDENCE OF STREET	إعراب
	õ,	لألها ابتدائر			لها من واب		1,000		ررت)	جلة رم	Total State of State	الجمل
والموصوف هنا (رحلي) وهو نکرة	م طر (أماء) لأنها وصفية لاسم محرور إليه			خواف	2225	ال عل	حية		ه کثیں	جملة (خير		

### المثال [٧]: (هاجر النبيُّ وَهُوَ حزينٌ على فراق مكةً ﴾

الملاحظات	الحلول	V.	علاد	عاملها	ule	حالتها	عمليا	وتيا	Letina	W y	الكلية	إغراب
		عارمة الناء	علامة الأعراب	2-1-1				-	الإعرابي			لفردات
		رعلامة بناقه فتحة طاهرة في آخره			لامجال عه	مسي	يرفغ فاغلأ		مافتى	فعل	هاجو	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة	بالفعل (هاحر)	مرفوع	بغرب			فاعال	~~~	النبي	
		رعلامة بنائه فتحة خلاهرة			لاعل له	مبحي			للحال	عرف	ė	
		رعلامة بناله فتحة ظاهرة		بالابتداء	لِ محل رفع	مىني	يوفع الختر		مبتندا	اسم ضمير منفصل	jan .	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في أخره	المتبلا	مرفوع	معرب			حبر	استم	حرين	
		وعلامة بنائه السكون			لاعمل له	Salva.	يخفض الاسم لمحرور إليه		>-	حرف	على	
هو مضاف والحا والمحرور متعلقان بالخبر (حزين)			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في آخره	بخوف الحو	مخفوض	معرب	يخفض المصاف إليه		بحرور إليه	است	فراق	
	لأنه اسم تنوع من الصرف		وعلامة خفضه الفتحة نيابة عن الكسرة	بالمساف	مخفوض	معوب			مضاف إليه	اسم	مکة	

## تابع المثال [٧]: (هاجرَ النبيُّ وَهُوَ حزينٌ على فراقِ مكةً)

اللاحظات	العليل	عاملها	· whe -	نوعها	الجملة	إعراسه
	لأنها ابتدائية	A Addition of the Control of the Con	لامحل ها من لإعراب	ىعىية	جملة رهاجر النبيّ)	الجمل
وصاحب الحال (النبق) وهو معرة	لأنها حالية	بالفعل (هاجر)	ال محل نصب	نيه.	جملة رهو حزين)	

## المثال [٨]: ﴿ جاؤُوا أباهم عشاءً يبكون ﴾ [يوسف ١٦/١٢]

للزحظات	العليل	4	iaka	عاملها	الهلط	حالتها	lylics	رتبتها	Inline	نرعها	الكلمة	إعواب
		علامة البناء	علامة الإعراب						الإعرابي			لمفردات
	لاتصاله بواو الحماعة	وعلامة بنائه الضمة			لامحل له	ميني	יק בי בישור		مات	فعل	جاؤوا	
		وعلامة بنائه السكون		بالفعل (جاؤرا)	في محل رفع	مسي			فأعل	اسم ضمیر متصال	الواو (وُ)	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني			تفريق	حر ف	الألف (أ)	
وهو مضاف	لأنه من الأسماء الخمسة		وعلامة نصبه الألف	يسرع الخافص	منصوب	معرب	لخمص المصاف البه		منسه بالمفعول به		ابا	
		وعلامة بنائه السكون		بالمضاف	اي محل حنص	مسي			مضاف إليه	اسم ضمیر متصل	8	
			وعلامة نصبه فنحة ظاهرة في أخره	بالفعل (حاؤوا)	منصوب	معرب			مفعول فيه غفرف زمان	•	عشاءً	
	الأنه من الأفعال الخمسة		علامة رفعه ثبوت الدون	التحرد عن انناصب والحازم	مرفوع	معرب	يرفع فاعتلا		مضارع	فعل	يبكون	
		وعلامة بناثه السكون		بالفعل (يبكون)	آل محل رفع	GT"			فعن	اسم ضمیر متصل	المواو (وْ)	
لللاحظات		التعليل	444		14	S.	نوعها		1	اجلما		عراب
	1	لأنها ابتدال			فها من راب	لامحل الإعر	فعنية		ؤو <sup>۱</sup> )	جملة رجا		الجمل
وصاحب الحال ضمير الفاعل في (جاؤوا) وهو معرفة		لأنها حاليا	ل (حنازوا)	بالفعا	تقسي		فعنية		ئون	جملة <sub>(</sub> يبك		

# المثال [٩]: (ذكرْتُ ربِّيْ عندَما قسا قلبيْ)

اللاحكات	السليل	i i	***	عاملها	علها	حالتها	عملها	رتبتها	lalane	نوعها	الكلمة	غلو أحيت
		A STATE OF THE RESERVE	علامة الإعراب						الإعرابي			لفردات
27112	لاتصاله بتاء الفاعل	وعلامة بنائه السكون	A STATE OF THE STA	g philipholog Caphide No Immonology	لامحل له	مسني	يرفع فاعلاً وينصب مفعولاً		ماض	فعل	ذكر	
		رعلامة بنائه ضمة ظاهرة		بالفعل (ذكر)	نِ محل رفع	مېپني			فاعل	اسم ضمير	0	
وهو مضاف	لاشتغال المحل باخركة المناسبة		وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ماقبل ياء المتكلم مُنعت من الظهور	بالفعل (ذكر)	منصوب	معرب	يخفض المضاف إلية		مفعول به	اسم	رب	
		وعلامة بناقه السكون		بالمصاف	ن محل حفص	مبيي			مضاف إلية	اسم ضمير متصل	, S	
وهو مضاف			وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في أخره	بالفعل (ذكر)	مصوب	معرب	خفص المصاف إليه		مفعول فيه فثرف زمان		عد	
ويؤوّل مع ما بعده تنصدر تقديره (فسوة) في محل عنفض بالمضاف		وعلامة بناله السكون			لامحل له	مبني			ەھىندۇي غىر زمالي	حوف	Le	
	للتعذر	وعلامة بناته الفتحة المقدرة على الألف			لامحل له	مبعي	يرفع وغلا		ماض	فعل	قسا	
وهو مضاف	لاشتغال المحل بالحركة المناسبة		وعلامة رفعه ضمة مقدرة عنى ماقبل ياء المتكلم مُنعت من الظهور	بالفعل (قسا)	مرفوع	معرب	يحفض المصاف رية		فاعتلى	اسم	قلب	
		وعلامة بنائه السكون		بالمصاف (قنب)	ان محل حفض	مبي			مضاف ربیه	اسم ضمير	·s-	
الملاحقات		الصليل	iglate		W W	J.	نوعها		Ä	Labor		عراب
	ā	لأنها ابتدائي			لها من راب		فعنية		ت ربي)	هلة (ذكر		لجمل
رقعت بعد الظرف عندما) وهي ذاتها المؤولة مع ما المصدرية	إليه	لأنها مضاف	اف (عندما)	بالمضا	خنص		فعنية		قلبي)	جملة رقسا		

#### المثال [ ١٠]: (إذا تعلمت نجحت)

المارحلات	العليل	l <sub>e</sub> r	i Xi	فاملها	lyle.	حاليها	عيلها	والبتاية	Laine	توعها	الكلية	إعواسه
		علامة البناء	هلامة الإعراب						الإعرابي			لمفردات
وهو مضاف ومتعلق بناصبه الفعل (نجحت)		وعلامة بنائه السكون		بالفعل (فِحت) الآتي	في محمل نصب	مېني	لانجزم بل يخفض المضاف إليه	متقدم علی فعله	مفعول فيه ظرف لما بستقبل من	اسم شرط	làj	
الآتي	لاتصائه بتاء الفاعل	وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني	يرفع فاعلاً		الز مان ماض	فعل	تملعت	
		وعلامة بنائه فتحة ظاهرة		بالفعل (تعلم)	في محل رفع	مبني			فاعل	اسم ضمير متصل	ت	
	لاتصاله بتاء الفاعل	وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني	يرفع فاعلاً وينصب الظرف (إذا)		ماض	فعل	غج	
		وعلامة بنائه فتحة ظاهرة		بالفعل (نححت)	في محل رفع	مبيي			فاعل	اسم ضمیر متصل	-	
اللاحظات		العلق	(10 ملها		4	4	توعها		ā	الجليد		إعراب
وقعت بعد الظرف (إذا)	إليه	لأنها مضاف	نياف (إذا)	بالم	خفض خفض	في محل	فعلية		(==	جملة (تعل		الجمل
	ط غير	لأنها حواب لشر حازم			لها من دراب	_	فعلية		حت)	جلة زي		

#### المثال [11]: (حضرْتُ يومَ رجعْتَ)

اللاحظات	المليل	Ne Ne	34	Helsto.	VIII.	حاليا	Miles	معاها وتبتها	اوعها	الكلمة	إعواب
		علامة البناء	علامة الإعراب					الإعرابي			المتعرفات
	لاتصاله بتاء الفاعل	وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني	يرفع الفاعل وينصب المفعول به	ماض	فعل	حضر	
		رعلامة بنائه ضمة ظاهرة		بالفعل (حضر)	في محل رفع	مبني		فاعل	اسم ضمیر متصل	5	
			وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره	بالفعل (حضر)	منصوب	معرب	يخفض المضاف إليه	مفعول فيه ظرف زمان	اسم	يوم	
-	لاتصاله بتاء الفاعل	وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبي	يرفع الفاعل	ماض	نعل	***,	
		وعلامة بنائه فتحة ظاهرة		بالفعل (رجع)	ني محل رفع	مبني		فاعل	اسم ضمير متصل	ت	

#### تابع المثال [١١]: (حضرْتُ يومَ رجعْتَ)

اللاحلات	UH.	عاملها	işile:	نوعها		إعراب
	لأنها ابتدائية		لامحل لها من الإعراب	فعلية	جملة (حضوت)	الجمل
رقعت بعد الظرف (يوم)	لأنها مضاف إليه	بالمضاف (بوم)	في محمل حفض	فعنية	جملة (رجعت)	

#### المثال [٩٣]: (حضر يومُ الجمعة)

2016-001	المارل	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	alle alle	عاملها	املها	حالتها	علها	رتبتها	Latave	نوعهد	الكلية	عراب
		علانة البناء	عالامة الإحراب						الإعرابي			لفوهاس
		رعلامة بنائه فتحة ظاهرة			لامحل له	مسني	يرفع لفاعل		ماص	فعل	حضو	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة على أحره	بالفعل (حضر)	مرفوع	مغر ب	بخفض المضاف إنيه		فاعل	اسم	يوم	
			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة على أخره	بالمضاف	مخفوض	معوب			مضاف إليه	اسم	الجمعة	
اللاحكات		J. Jarii	عاملها		¥		توهها		il.	الرابل		إخو الها
	ائية	لأنها ابتدائ			گها من دراب		فعلية	(.	وم الحمعا	ة (حضر ي	la:	الجمل

#### المثال [١٣]: (بينما كنّا جلوساً إذْ أتى مَنْ وجبَ القيامُ لَهُ)

الملاحظات	المثر	4	ملاب	عاملها	علها	حالتها	lála#	وتيتها	latine	ترعها	الكلمة	إعواليه
		علامة البناء	علامة الإعراب						الإعرابي			لنمردات
و(ماً) حرف زائد مبني على السكون لامحل له		وعلامة بنائه الفتحة		بالفعل أتى) الآتي	ي عمل نصب (	مبني			مفعول فيه ظرف زمان	اسم	بينمأ	
نصاله حذفت الألف الدالة (كان) للتحلص على من التقاء الساكن		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني	يرفع المبتدأ وينصب الخبر		ماض	فعل ناقص	کنے	
		وعلامة بنائه السكون		بالفعل الناقص	نِ محل رفع	مبيني			اسم للفعل الناقص	اسم ضمير	Ù	
			وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره	بالفعل الناقص	منصوب	معرب			خبر للفعل الناقص	اسم	جلوسأ	

## تابع المثال [1٣]: (بينَما كنَّا جلوساً إذْ أتى مَنْ وجبَ القيامُ لَهُ)

الإصطاب	المالل	le le	ryc .	ighte	عل	حالتها	ighte	رلجا	مساشا	wy	الكلمة	إخواب
		هلامة تلينه	علاقة الإعراب						الإغرابي			تقريدات
		وعلامة بنائه انسكون الظاهر			لامحل له	نسي			مفاجأة	حرف	à!	
	للتعذر	وعلامة بنائه الفتحة المقدرة على الألف			لامحل له	مبيي	يرفع الفاعل ولصب الظوف بينما		منص	فعل	أتى	
		وعلامة بنائه السكون		بالفعل (أني)	لِ محل رفع	مبنني			فاعل	اسم موصول	فَنْ	
		رعلامة بنائه فتحة ظاهرة			الامحل له	مسني	يرفع الفاعل		ماض	فعل	وجب	
			وعلاممة وفعه ضمة ظاهرة في الحرة	بالفعل (وجب)	مرفوع	معرب			وعل	اسم	القيام	
		علامة بنائه الفتح الفلاهر			لامحل له	٠بيني	يحقص الاسم المحرور إليه	0	<i>y</i> **	حرف	3	
رالحار والمحرور إليه متعلقان بالفعل (وحب)		علامة ينانه الضم الظاهر		بحرف الجر (اللام)	ای محل حفض	ý.			محرور البه	سه صمیر متصل	7	
الملاحثات		Juli	ighan)		¥	la.	انوعها		i.	L-4-1		الرابية
رقعت بعد الظرف (بيشما)	إليه	الأنها مضاف إ	اف (بیما)	بالمضا	icis	ال محل	الملية		جلو سا)	هلة (كنا .		الجمل
ggyan (sair gg) amanan 1, 199 f (t) (v) (tannah f valu	(بينما) لأنها ابتداية لأنها صلة الموصول			ففا من راب		فعلية		()	جملة (أتي			
		لأنها صلة الموص			لها من راب	الاعتل	غيبها		القيام)	نلة روجب		

#### المثال [١٤]: (نجونت لمَّا آمنت)

-00)	الفلين	The state	/XA	عاملها	الفلها	حالتها	الإلمان	رجها	lalmi	400	الكالية	إغرائب
		علاما الباء	علامة الإعراب		بياز				الإعرابي			للرداب
وهو حواب اللشرط (لممًا) منقدم علمه	لاتصاله بناه الفاعل	وعلامة بنائه السكون			لامحل له	* جهني	د فع الفاعل وينصب المفعول فيه		مأض	فعل	نجو	
		علامة بنائه الفتح الفلاهر		بالفعل (نجا)	ني محل رفع	ميني			فاعل	اسم ضمير متصل	ت	

### تابع المثال [12]: (نجوْتَ لمَّا آمنْتَ)

اللاطات	العابل	1	علام	Lylate.	(gla	حالمها	عبلها	رنيتها	امعناها	توعها	الكلبة	إعوالب
		علامة البناء	علامة الإعراب		7,				الإعرابي			المفردات
وهو مضاف		وعلامة بنائه	country of the countr	المعل (نحا)	في محل	مبني	بخفض المضاف		مفعول فيه	اسم شرط	لما	
		السكون			نصب		إليه ولانجزم		ا ظرِ ف			
									زمان			
وهو فعل الشرط	لانصاله بثاء الفاعل	وعلامة بنائه السكون الظاهر			لاعل له	مبني	يرفع لفاعل		ماص	فعل	أفك	
		علامة بنائه الفتح الظاهر		بالفعل (آمن)	ل محل رفع	مبني			فاعل	اسم ضمير	ت	
المارحقات	<u></u>	المليل	إدايا		¥	4	نوعها		4	اجما		إعراب.
الحواب هنا متقدم على شرطه	ط غير ا	لأنها حواب لشر جارم	The second section of the sect	auceta, mer des Student en Charles	لها من راب	لامحل الإع	فعلية		وت)	خلة (خ		الجمل
قعت بعد الظرف (لسّا)	إليه	لألها مضاف	ف (لشا)	بالمضا	خنص	و محل	فعلية		(ت	جملة راء		

# المثال [10]: ﴿ قُولُواْ اسْلَمْنَا وَلَـمَاْ يَدْخُلِ الإيمَانُ فِيْ قَلُوبِكُمْ ﴾ [الحجرات: ٤٤٤٩]

ווערולוט	التعليل	Ų.	غلام	عاملها	lyla	سالتها	عملها .	رثبتها	lation	فوعها	الكلمة	إعراب
		علامة البناد	علامة الإعراب						الإعرابي			المفردات
	لأن مضارعه من الأفعال	وعلامة بنائه حذف النون من آخره			لامحل له	مسيني	برفع الفاعل وينصب المفعول به		أمر	فعل	قوك	
	الحمسة	وعلامة بنائه السكون		بالفعل (قولوا)	ڻِ محل رفع	مېيي			فاعل	اسم ضمير متصل	j	
يفرقُ به بين (واو) الحماعة و(واو) الفعل المعتل الآحر		وعلامة يناثه السكود			لامحل له	ميني			للتقريق	حرف	1	
	لاتصاله برنا) الدالة على على الفاعلين	وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مېچي	يرقع الفاعل		ماص	فعل	أملما	
		وعلامة بنائه السكون		بالقعل (أسلم)	ب محل رقع	مني			فاعل	سم ضمیر متصل	Ů	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني			ابتدان	حر ف	-3	

# تابع المثال [10]: ﴿ قُولُوا اسلمْناْ وَلَـمَاْ يدخلِ الإيمانُ فِي قلوبِكُمْ ﴾ [الحجرات: ١٤/٤٩]

الملاحقات	العليل	4	a'\la	عاملها	علها	حالتها	عملها	رنبها	latino	نوعها	الكلية	إغراب
		علامة البله	علامة الإعراب						الإعراب			لفردات
100000000000000000000000000000000000000		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مسي	جرم الفعل المضارع		نفي	حبرف	لغا	
وحرّك بالكسر تخلصاً من التقاء الساكنين			وعلامة جزمه السكون	بالخرف (لسقا)	بحزوم	معرب	يوفح الفاعل		مضارع	فغل	يدخل	
			وعلامة رفعه ضمة غلاهرة في أخره	بالمعل (پدخل)	مرفوع	معرب			فاعل	ااسم	الإيان	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مسي	يحنص الاسم المحرور إليه		9-	حرف	-	
رهو مضاف			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في آخره	بحرف الحر (في)	مخفوض	معرب	يخفض الاسم المصاف إليه		محرور إليه	اسم	قلوب	
		وعلامة بنائه الضم		ىالمضاف (قئوب)	اي محل خفض	مسي			مضاف إليه	اسم ضمير متصل	5	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مينني			الجماعة	حر ف	ě	
اللاحظات		العلل	عاملها		¥	À	نو عها	1.40	U	اجْد		(غواب
THE RESERVE AND THE RESERVE AND THE PARTY AN	1	لأنها ابتدائي			لها من راب		فعلية		ولوا)	جملة رقم		الجمل
	(مقول	لأنها مفعول به أو القول)	هل (قولوا)	بالف	, نسب	في محل	فعلية		(liel	جلة رأس		
	1	لأنها ابتدالي		· ·	ها من راب		فعلية		الإعان	قلة (يدخا		

المثال [١٦]: (متى يستقم الراعي تستقم الرعية)

المرحات	العاليل	4	aku	عاملها	عنها	خالتها	تتعلها	رنجها	lalina	₩9	الكلية	إعراب
		غلامة البياء	علامة الإعراب						الإعراب			لفردات
وهو مضاف ومتعلق بجواب الشرط (تستقم)		وعلامة بنائه السكون		بجواب الشرط (تستقم)	في محل نصب	مبني	يجزم فعلين مصارعين ويخفض جملة المشرط	التقدم	مفعول فيه ظرف زمان	اسم شرط	ا الله	
وهمو فعل شرط	لالتقاء لساكتين		وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر	باسم الشرط (متى)	بحزوم	معرب	يرفع الفاعل		مضارع	فعل	a dinne	

## تابع المثال [17]: (متى يستقم الراعي تستقم الرعيةُ)

لللإحظات	العليل	Ų.	alle	عاملها	علها	حالتها	عبلها	رتبتها	lalias.	نوعها	الكلية	إعواليد
		علامة البناء	علامة الإعراب						الإعرابي			لفردات
	للثقال		وعلامة رفعه صمة مقدرة على الياء	ىالفعل (يستقم)	مرفوع	يعرب			فاعل	اسم	الراعي	
وهو حواب الشرط	لالتقاء لساكنين		وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر	باسم الشرط (متي)	بحزوم	معرب	يرفع الفاعل وينصب المفعول فيه		مضارع	فعل	تسقم	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في أخره	بالفعل (نستقم)	مرفوع	معو ب			فاعل	أسم	الرعية	
اللاحظات		العليل	عاملها		W	£	نوعها		لة	4-1		إعواب
رقعت بعد الطرف (مثني)	إليه	لأنها مضاف	راف (منی)	بالمد	خلف	في محل	فصية		( ***	جملة ريس		الجمل
	ولا بإذا	لأنها حواب لشر غير مقترنة بالفاء الفحالية			لها من واب		نفرد		( -	جملة رت		

## المثال [١٧]: (متى يرعوي الآثمُ؟)

المالاخطات.	التعليل	نيا	عادد	عابلها	علها	-رائين	فبلها	زلبتها	latine	الرغها.	a. 1531	ادراب
		علادة الناء	علامة الإعراب			The state of the s			الانحواس			للردات
رهو مضاف متعلق		وعلامة بناله		بالقمل	ي عل	311		واحب	مفعرل فيه	اسم	متي	
بالفعل (برعوي)		السكون		(یر عربی) بعدها	العب			التقدم	طرف زمان	استقهام		
	للثقل		وعلامة رفعه طنعة مقدرة على الباء	بالتحرد عن الناصب والجازم	مرفوع	معرب	يرقع القاعل وينصب المفعول فيه		قضارع	نس	يرعوي	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره	بالفعل (ير عوي)	مرفدع	معرب			واغل	اسم	الآثم	
CHAMILE		الحليل	الهاماة		4	£	4.9		21	4		إغراب
رقعت نقد الظرف (متني)	إليه	لألها مطاف	ساف (منمی)	مالمظ	حنص	ار محل	فعلية		ي الآثم)	نلة (يرعو		الجمل

## المثال [٨٨]: (أيَّانْ تَنزَلْ تَجَدُّ كُرِماً)

الماراسفات	العليل	Light	wylo	Labele	We	حالتها	عبلها	ريجا	CALLAN	تو مها	الكليا	أعراب
		علامة البناء	علامة الإعراب				And the second s	and a second	الإعرابي			لقردات
وهو		علامة بنائه الفتح		خواب	في محل	مبني	يجزم فعلون	واحب	مفعول فيه	اسم شرط	ایّان	
مضاف, ومتعلق		الظاهر		الشرط	نصب		مضارعين	انقلام	ظرف			
جورب الشرط				(10=)			ويخفض المصاف		زمال			
(جند)		*					إليه					
وهو فعل الشرط،			وعلامة جزمه	باسم	عزوم	معرب	يرفع الفاعل		مضارع	lai	تنزل	
والفاعل: ضمير			السكون الظاهر في	الشرط								
مستتر وجوبا			أخره	(آباد)								
تقديره (أنت)												
وهو جواب	-		وعلامة حزمه	باسب	1035	معرب	_		مضارع	فعل	عَجِدُ	
الشرط والفاعل:			السكون الظاهر في	الشرط			و ينصب المفعول					
firm your			أخره	(26)			يه (أيان)					
وجوبأ تقديره												
(أنت)		de la companya de la										
			وعلامة نصبه فتحة	بالفعل	مصوب	معرب			مفعول به	pure!	كرما	
		43.41	فلاهرة	(4==)		- //2 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2		To have been a factor				
الملاحظات		السليل	عاملها		4	\$	لوعها		4	4-11	dealer ar an orange on a	اعواب
وقعت بعد الظرف (أيّان)	إليه	لأنها مضاف	نداف (آیاد)	بالمع	عفض	ئي محل	فعلية		غزل)	جلة (٢		الجمل
	نها حواب لشرط حازم	لأنها جواب لشر			رها من	U=Y	فعلية		تحاد)	علة (		
	ولا بإذا	غير مقترنة بالفاء المحاثية			ر اب	e YI			V-17.			

### المثال [19]: ﴿ يَالُونُ آيَانُ يُومُ الدينِ ﴾ [الذاريات: ١٥/٦]

اللاحظات	التعليل	¥	wys	عنعلها	late	حالتها	عملها	رليتها	Untilize	نوعها	الكلمة	إفرات
		علاما البناء	علامة الإعراب						الإعراب			لفردات
	لأند من الأفعال الحمسة		وعلامة رفعه ثبوت النوں	بالتحرد عن الناصب والحازم	موفوع	معرب	يرفع الفاعل ويندب لمنعول به		مضارع	فعل	يحالين	AND THE PARTY OF T
		وعلامة بنائه السكون		بالفعل (یسأل)	ني محل رفع	مبيي			فاعل	اسم ضمير متصل	الواو (و)	
		وعلامة بنائه السكون		بالمبندأ المتأخر (يوم)	ني محل رفع	ميني		مقدم	yesi	اسم استفهام	اپان	
وهو مضاف			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في أخره	بالابتداء	مرفوع	معرب	يرفع الخبر وبخفض المضاف إليه	مؤ خر	مبتدأ	اسم	i pe	

## تابع المثال [١٩]: ﴿ يَسْأَلُونَ أَيَّاكُ يُومُ اللَّذِينِ ﴾ [الذاريات: ١٢/٥١]

الملاحظات	السليل	4	علاء	عاملها	غلها	حالتها	عملها	رنها	intine	40.9	الكلمة	إعراب
		علامة البناء	علامة الإعراب						الإعرابي			لمانردات
and the second s		The first base of transport of the second of	وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في أخره	بالمضاف	مخفوض	معرب			مضاف إليه	اسم	الدين	
اللاحقات		(العمليل	عاملها		*	æ	نوعها		a.	الجما		إعراب
	ā,	لأنها ابندائي			لها من راب		فعلية		الون	جملة ريسا		الجمل
		لأنها مفعول به أو القول)	ل ريسالون)	بالفع	نصب	ار محل	فيمه		م اللين)	للة زايان يو	ar.	

#### المثال [ ٠ ]: ﴿ كُلُّما دخل عليها زكريا المحراب وجد عندُها رزقاً ﴾ [آل عمران: ٣٧/٣]

اللاطات	السليل	L <sub>2</sub>	34	عابلها	علها	حالتها	عملها	رتبتها	láline	نو تعها	الكلمة	إعرابيا
		CARTER STANSACTOR OF STREET	علامة الإعراب						الإعوابي			لفردات
وهو مضاف،		وعلامة بمائه الفتح		بالفعل	في محل	مبني	بخفض المضاف	مقدم		اسم شرط	کل	
ومتعلق بمجوابه الفعل (وحد)				(و حمد) الأتي	نصب		إليه ولانجزم		ظرف رمان			
يصاغ مع مابعده عصدر		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مېنې			مصدري	حرك	, La	
والحرف المصدري (ما) مع الفعل (دخل) في تأويل مصدر في محل محفص مضاف إليه		وعلامة بنائه الفتح الظاهر			لامحل له	مبي	يرفع الفاعل		ماض	فعل	دخل	
		وعلامة بنائه لسكون على الياء			لامحل له	مبني	يخفض الاسم		بحر	حرف	علي	
والجار والمحرور متعلقان بالفعل (دخل)		وعلامة بناله السكون		بالحرف (على)	في محل حفض	مبني			محرور إليه	اسم ضمير متصل	Ĺas	
	للتعذر		وعلامة رفعه ضمة مقدرة على أخره	بالفعل (دخل)	مردوع	معرب		-	فاعل	اسم	زكريا	
والتقدير: دحل زكريا إلى المحراب			وعلامة نصبه فتحة الطاهرة في آخره	بنرع الحنافض	منصوب	معرب			مشبه بالمفعول به	اسم	اغواب	
والفاعل: صمير مستنز حو رأ نقديره (هو) يعود على (زكريا)		علامة بثائه الفتح الظاهر			لامحل له	مني	يوفع الفاعل وينصب المفعول فيه والمفعول به		ماض	فعل	وجذ	

## تابع المثال [٣٠]: ﴿ كُلُّما دخلَ عليُّها زكريا المحرابُ وجدَ عندَها رزقاً ﴾ [آل عمران: ٣٧/٣]

اللاطات	Jakel		elyle .	عاملها	446	حالتها	خيلها	رليها	iates	44.5	الكلية	إعراب
		الملامة المناه	علامة الإعراب			Total Section Section			الإعراب			المفردات
وهو مضاف ومتعلق بالفعل (وجد)			وعلامة نصبه فنحة ظاهرة على أخره	بالفعل (و حد)	منصوب	معرب	بخفص المضاف إنبه		مفعول فيه ظرف مكان	اسم	عند	
	•	وعلامة بنائه السكون الظاهر		ىالمضاف (عند)	ي محل حفص	مبني			مضاف إليه	اسم ضمير منصل	la	
			وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في أخره	بالفعل (وحد)	منصوب	معر ب			مفعول به	اسم	رزقا	
المرحظات		السليل	عاملها		4	di.	نرعها			ابليا		إعراب
رقعت بعد الفارف (كلّما)		لأنها مضاف	ساف (کل)	بالمض	خفض	في محل	فعلية	(	یها زکریا	ا (دخل عل	ila:	الجمل
	رط غير	لأنها حواب لش حازم			لها من نراب		فعلية	(	دها رزقاً	ة (وجد عن	جملة	

### المثال [٢١]: ﴿ فَكُلُواْ مِنْهَا حِيثُ شَنَّتُمْ رَعْداً ﴾ [البقرة: ٢٨٥]

الدخات	السن		eXe	الجلماة	Yue.	حالها	عملها	رنب	معاها	400	الكلمة	إعوال
		أعلامة البناء	علامة الإخراب						الإعراعي			لفردات
		وعلامة بنائه الفتح الظاهر			لامحل له	مبني			استثناف	حوف	3	
	لأن مضارعه من الأفعال الخمسة	وعلامة بنائه حذف النون من آخره			لامحل له	مبني	يرفع الفاعل وينصب المفعول فيه والحال		أمر	فعل	کل	
		وعلامة بنائه السكون		بالفعل (كلوا)	ني محل رفع	مبين			فاعل	اسم ضمير متصل	3	
ولاحظٌ له من اللفظ		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبيي			للنفريق	_حرف	1	
		وعلامة بثائه السكون			لامحل له	مېني	يخفص الاسم المحرور إليه		بحر	حرف	3	
		وعلامة بنائه السكون		بحرف الجو (من)	ني محل خفض	مبني			بحرور إليه	اسم ضمیر متصل	la	
		رعلامة بنائه الضم الظاهر		بالفعل (کلوا)	في محل نصب	مبني	يخفض المضاف إليه		مفعول فیه ظرف زمان	اسم	حيث	

### تابع المثال [٧٦]: ﴿ فَكُلُواْ مِنْهَا حِيثُ شَتُّمْ رَعْداً ﴾ [البقرة: ١٨/٢]

COOP-VIII	السليل		446	خاطها	محلها من	حالتها	عبلها	ربتها	letine	اوعها	45	إغواليه
		الملامة المناي	علامة الإعراب		الإعراب				4 5-71			الدوات
Alle de Anne (17 gare a de tre - Salabar (17	لاتصاله بناه الفاعل	وعلامة نناله السكون			لامحل له	مهني	يرفع الفاعل		ماض	فعل	شت	
		علامة ننائه الضم		بالفعل (شاه)	ني محل رفع	مبي			فاعل	اسم ضمير متصل	۲	
		وعلامة بناله السكون			لاعبل له	مسيني			للجماعة	حرت	ř	
وصاحب الحال (واو) الجماعة في الفعل (كلوا)			وعلامة نصبه فتحة الخاهرة علي أخره	بالقمل (كلوا)	منصوبة	معرية			حال	1	رغدا	
المرجالات		- المنال	عاملها		1,41	A	توعيا		4	الجما		إغواب
Manual Service (* 1885) de la manual de la m	نية	لأنها استثناه		panda menengah jelangan sahan	طا من براب		فعلية		للوا)	جلة رك		الجمل
رقعت بعد الففرف (حيث)	إليه	لأنها مضاف	باف (حبث)	يالمض	خفض	في محل	فعلية		(pani	جملة (ش		

#### - المثال [٢٣]: ﴿ ثُمَّ أَفْيضُوا منْ حيثُ أَفَاضَ النَّاسُ ﴾ [البقرة: ١٩٩/٢]

االاعطات	Mel		علاه	تولدنه	عبلها	حالتها	الهذوا	رنجا	Live	الرخيا	ALC:	(الحوالية
		الملاملة البداء	علامة الإنهاب						100			245 -1
وينميد النزنيب والنزاعي		علامة بنائه الفتح الظاهر			لامحل له	نيسه			عطف	حرف	1,3	
	أن مضارعه من الأفعال الخمسة	وعلامة بنائة حذف النون			a) Jey	مبي	يرفع الفاعل		أمر	فعل	أفيضا	
		وعلامة بناله السكون		بالقعل (أفيضوا)	ني محل رفع	مبيني			فاعل	اسم ضمير متصل	و	
ولاحظٌ له من اللفظ	and the second s	وعلامة بنائه السكون			الامحل له	مبني			للتفريق	حرف		
		وعلامة بنائه السكون	(mar 10 ) (mar 1		لامحل له	مبيني	يتخفض الاسم المحرور إليه		<del>ج</del> ر	حوف	, a ii	
وهو مضاف		رعلامة بنائه الضم الظاهر		بحرف الجر (من)	في محل خفض	مبي	يخفض المضاف إليه		مفعول فيه ظرف مكان	استم	حيث	

# تابع المثال [٢٣]: ﴿ ثُمَّ أَفَيضُوا مِنْ حِيثُ أَفَاضَ النَّاسُ ﴾ [البقرة: ١٩٩/٢]

اللاحقات	المليل	Va.	2Ke	عاملها	محلها من	حالتيا	عبلها	رتبتها	Labor	نوعها	الكلمة	إعراب
		غلامة اليناء	שמע וניבוי		الإعراب				الإعرابي		-	لمفردات
		رعلامة بنائه الفتح الفلاهر			لاهل له	مين	يرفع الفاعل	Control of the Contro	ماش	فعل	أفاض	
			وعالامة رفعه ضمة الهاهرة	بالفعل (أفاض)	مربوع	معرب			فاعس	4000	الناسُ	
الملاحظات		العليل	عاملها		لوا	g.	لوعها		U	1		إعرائيه
وهي (فاذكروا الله) من قوله تعالى (فإذا اقضتم من عرفات فاذكروا الله ثم أفيسوا)					ها من اواب		دمت		ضوا)	جملة رافي		الحمل
رقعت بعد الظرف (حيث)	4)	لأبها مصاف	اف (حیت)	الأم	الخفض	ل محال	وملية		الناس)	قلة رأفاض	÷	

#### المثال [٢٣]: (إِنْ تستقم تسعدُ)

الملاحظات	العليل	4	176	tylalo	44	i jedle-	ight.	1450)	Latino	424	انكلمة	(عراب
		علامة البناء	فلإنشالإعراب						الإعراب			للفردات
Address of the second s		وعلامة ننائه انسكون			el Jey	المستي	نجرم فعنین مصارعین		شهر عل	حرف	ارد	
وهو فعل الشرط، إفاعله: ضمير مستنز رحوباً تقديره (ألت)			و مملامة جوزمه السكون الظاهر أل أحرد	عرف الشرط (إلا)	مودم	مغرب	يوفع الفاعل		مضارع	نعل	تستشم	
رهو حواب الشوط، إفاعله: ضمير مستة رجوباً للمديره (ألت)			وعلامة حرمه السكور الظاهر في احره	بحراف الشرط (إن)	مجروه	معر ب	يرفع الفاعل		العبارع	فعل	تسعد	
الملاحظات		الصارل	غامليا		4	غى	نوعها		1	اجارها		(غراب.
1	3,	لألها ابندائه	The state of the s		ها من راب		فعلية		(	جملة رئــ		الجمل
		لأنها حواب لسرط مقتولة بالفاء ولا بإذ			لها من راب		فعلية		رعد)	جملة رت		

### المثال [٢٤]: (إنْ تستقمْ فَأَنتَ سعيدٌ)

الملاحظات	العاليل	(e	علام	iglate	الملها من	Lacitor	· lglec	رنيها	latina	نوعها	الكلية	إعرائيا
		علامة البناء	علامة الإعراب		الإعراب				الإعرابي			لمفردات
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني	نجرم فعلیں مصارعین		شرط	حر ف	٥:	
وهو فعل الشرط، وفاعله: ضمير مستتر رجوباً تقديره (أنت)			وعلامة حزمه السكون الظاهر	بحرف الشرط (إن)	بحزوم	معرب	يرمع الفاعل		مضارع	فعل	تعني	
		وعلامة بنائه الفتح			لامحل نه	مبني			رابط لحواب الشرط	حرف	3	
		وعلامة بنائه الفتح		بالابتداء	ني محل رفع	مسني	يرفع الخبر		مبتدأ	اسم ضمير منفصل	أنت	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره	بالمبتدأ	مرفوع	مغرب			خبر	اسم	سعيد	
المزحظات		الطليل	ع(ملها		ly ly	L.	توعها		21	المجليد		إغواب
	بة	لأنها ابتدائر			لها من نواب		فعثية		(==	جملة (تــ		الجمل
		لأنها جواب لشر مقترنة بالف	الشرط (إنْ)	بحرف	ل حزم	ني عو	اسمية		سهيد)	جملة رالت		

### المثال [٢٥]: (مَنْ يستقمْ يسعدُ)

الدحات	العايل		علان	عاملها	عنيا	حاليها	عبلها	ربها	LALIER	ligh ju	الكلمة	إعواب
		فازمة البناء	علامل الإجراب						الإعرابي		The same of the sa	لفردات
		وعلامة بناله السكون		بالابتداء	ل محل رفع	مبي	یحزم فعلین مضارعین ویرفع الخبر		مبتدأ	اسم شرط	34	
وهو فعل الدنبرط، وفاعله: ضمير مستثرً وحوباً تقديره (هو) يعود على (من)			وعلامة حرمه السكون الظاهر في أحره	باسم الشرط (مَنْ)	بحزوم	معرب	يرقع الفاعل		مضارع	فعل		
رهو جواب الشرط، والفاعل: صحير مسنتر فيه جوازاً تقديره (هو) يعود على (من)			وعلامة حرّمه السكون الظاهر في أخره	باسم الشوط (من)	محزوم	معرب	يرفع الفاعل		مضارع	فعل	يسعد	
اللاحقات		العاليل	ليأنان		4	4	لوعها		, a	الجم		إعواليه
	دا (مَنْ)	لأنها خبر للمبتا	لبندا (مَنْ)	llı	ل رفع	ن مح	فعلية		( )	جملة ريــ		الجمل

العليل	عاملها	igle	انوعها	الجيلة	عوانيه ا
T		لامحال لها من	فعلية	جملة (سعد)	الجمل
لأنها حواب لشرط حازم غير مقترنة بالفاء ولا بإذا الفحائية		الإعواب			
الأنها ابتدائية		لاتحل لها من الإعراب	غيمه	جملة (من يستقم)	

#### المثال [٢٦]: (مَنْ يستقمْ فَهُوَ سعيدٌ)

النحظات	العالل	in the	a Ne	عاملها	ule.	حالتها	عملها	رتجها	ialian	نو عها	الكلمة	إعراليه
		علامة الياء	علامة الإعراب						الإعرابي			المفردات
		وغلامة بنائه السكون		بالإبتداء	في محل رفع	مبتي	يجرم فعنين مصارعين ويرفع الحير		أعلتمه	اسم شرط	هن ا	
وهو فعل الشرط، إفاعله: ضمير مستنز وجوياً تقديره (هو) يعود على (من)			وعلامة جزمه السكون الطاهر في أخرة	بانسم الشرط (مَنْ)	بحزوه	معرب	يرفع الفاعل		مضارع	فعل	يستقم	
		رعلامة بنائه الفتح			لاعمل له	مېي			رابط لحواب الشرط	حرف	3	
		وعلامة بنائه الفتح		بالابتداء	نِي محل رفع	مىيى	يرفع الحبر		مبتدا	اسم ضمير منفصل	g.a.	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة	بالمتدأ	مرفوع	معرب			خمر	اسم	سعيذ	
اللاخات		العابل	elais		4	£	نوعها		ž	Ladel		إعراب
	(مَنْ)	لألها حبر للمبتدأ	عدا (ت)	LU.	ل رتع	ز ع	فعلية		( )	جملة ريس		الجمل
	1	لأنها حواب لشره مقترلة بالفا:			17	في محا	عمية		ماليك )	جملة (هو ا		
	- 6	لأنها ابتدائيا			لها من واب		اسمية		( Agriculture	جملة (من يا		

## المثال [٢٧]: ﴿ إِنْ تَصِبُّهُمْ سِينةٌ بِما قدمَتُ أيديهِمْ إِذا همْ يقنطون ﴾ [الرَّوم: ٣٦/٣٠]

الملاحقات	الصليل	V	عرد	iglate.			عملها		الوشها		إغراب
		علامة الإعراب علامة اليناه					الإعرابي			الفردات	
		وعلامة بنائه			لاعل له	مبني	يجرم فعلين	شرط	حرف	اِن	
		السكون					مضارعين				

# تابع المثال [٢٧]: ﴿ إِنْ تَصَبُّهُمْ سَيَّةً بِمَا قَدَمَتْ أيديهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونْ ﴾ [الروم: ٢٦/٣٠]

1111-101	العليل		inte I	Lebition	light	400	Mate	ريها	Miles	1450	الكالمة	الأرانو
		SEP LINE	عارمة الإعراب						الإعراب			غرفات
وهو فعل الشرط			وعلامة جزمه	بحرف	بخزوم	معرب	يرفع الداعل		مضارع	معل	تصبـُـــٰ	
			سكون طاهر في	الشرط			وينصب المفعول					
			أخره	(41)			0					
		علامة بتائه الضم		والفقال	ي عل	-		القادم	الفعول به	اسم جسيز	٠	
				رتعت)	لفيني					مصال		
		وعلامة بلباته			لاعل لد	مېچي			لمناعة	حر ف	P	
		السكون							الذكرر			
			وغلامة رالفه ضمة	بالفغل	مرفوع	معرب		مؤخو	فأعل	pinel	Line	
		Mar And and have a reserve a service season to the	ظاهرة إن أخره	(نسب)								
		وعلامة بنائه			الاعل له	-	Y		300	حر ك	4	
		الكسي					المحرور إليه					
والجار والمحرور		وعلامة بناله		بخرف الجو					جرور اليه	-	La	
متعلقان بالفعل		السكون		(4)	حفض					مرمورل		
(تسب)	-							-	-			
		علامة بنائه الفتح			لاعل له	-	يرفع الفاعل		مأض	Jak	قلم	
	-	الظاهن									-	
		رعلامة بنائه			لاعل له	-			تأنيث	عران	ت	
	-	السكون						-	-			
وهو مضاف	اللنقل		وعلامة رفعه ضمة	بالقعل	مرفون	معرني	يحنص المضاف		فائناي	- Parcel	أيديد	
	-		مقدرة على الباء	(قدم)		-	46)	-	- 10.5			
		وعلامة بناله		بالمضاف	لي عمل	- Sin			مضاف	اسم شمير		
	-	الكسر		(پيديرا)	خنش	-		-	إليه الحماعة	خصل		
		وعلامة بنائه			لاعمل له	Par.			الذكو	حرك	ė	
		السكون			The Const	-		-	الد تو معارفاة		1	-
		وغلامة بناله السكون			الاعمال له	O.			3091023	حرف	إذا	
	-	وغلامة بنائه		11.	1 12	-		-	lain.		13	
		وعلامه بنانه السكون		۽ اللي کا ا	ن على ردع	مسي			-1000	سم ضمير	-	
	لأنه من	1	علامة رفعه ثبوت			-	وقع الناعل		مصارح	Jas	يقنطين	
	الأفعال		الدن	الناصب	مراوع	مغرب	200		()		- Carrier	
	الخمسة		0,500	والجازم								
		وعلامة بنائه		بالفعا	ل عمل رفع	-		-	فاعلى	-	1.11	and and
		السكون		(یقنط)	C> 0- 6	, com			3	متصل	91901	
المرحقات	-	الجليل	takila		14		Tana	1	1	Lal		واندا
		الأنها ابتداليا		anatolic in h Mills	المان ا	******	فعلية					-
		المراز راف إ			ها من راب		ومليه		Comman 18	نلة (تصب	C.	الحصل

- (De-90)	العائل	lebis	علية	بوعها	11.11	إعراب
	لأنهاضلة الموصول		لامحل لها من الإعراب	قعلية	جلة رقدمت أيديهم)	الجمل
	لأنها حر للمئدأ (هم)	بالمبتدأ رهم)	ال محل رفع	قعبية	جملة يقنطون)	
	لأنها حواب لشرط حازم مقترنة بإذا الفجالية	غرف الشرط (إن)	ال محل حزم	اسمية	جملة (هم يقنطون)	

## المثال [٢٨]: (إذماً تفعلُ شراً تندمُ)

الملاحظات	Jaluali	V.	2)(5	اعلابلها	late	خالتها	- Iglas	وتنها	latino	Lange	THE STATE OF	إعراب
		علامة البنده	مازية الإعراب				and the second		الإعرابي			اغريات
		وخلامة بناله سكّون			لاعبل له	مسني	قدرم فعلين مصدرخون		شوط	حرف	إذمأ	
وهو فعل الشرط، والفاعل: صمير مستر فيه وحوباً تقديره (أنت)			وغلامة جومه السكون الظاهر في أحرة	يحرف الشرط (إذنا)	بجردم	معرب	يرفع الماعل وينصب المعول به		مضارع	فعل	تفعل	
			وعملامة نصبه نتحة طاهرة في أحره	بالدمل (تفعل)	مشدوب	معرب			مفعول به	أسم	شرآ	
وهو جواب الشرط، والفاعل: ضمير مستغ فيه وحوباً لقديره (أنت)			وعلامة حرمه السكون الظاهر ال أحره	بخرف الشرط (إذما)	محروم	معرب	يرفع الفاعل		مضارع	فعل	تدم	
-14-411		الحس	Lilate		iųi		نوغها		11	al-li		إظم انسا
	ئ	لأنها ابتدال			لحا فن نواب		دمانة		نعل)	ir) älæ	A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	الجمل
	نها حواب لشوط حازم يو مقونة بالفاء ولاباذا الفحائية	غير مقترنة بالفاه			ها در دراب		a.i.e.s		( )	ملة و		

## المثال [79]: ﴿ مَا تَنفَقُوا مَنْ خَيْرِ يُوفُّ النُّكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٧٢/٢]

الملاحظات	Mad	lą:	No.	alale.	W.E.	apole-	ا باله	رتعا	telma	409	2.151	إعراب
		علامة الليك	فالإمة الإخوال						الإحرابي			الفردات
THE STATE OF THE S		وعلامة بنائه السكون		بالفعل (تنفقرا)	ي محل نصب	سي	نجرم فعلین مضارعین	T	مفعول به	اسم شرط	io	
وهو فعل الشرط	لأنه من الأفعال الخمسة		وعلامة جزمه حذف النون من اخره	باسم الشرط (ما)	محزوم	معرب	يرفع الفاعل وينصب المفعول به		مضارع	فعل	تنفقو ا	

# تابع المثال [٢٩]: ﴿ مَا تَنفَقُوا مَنْ خيرٍ يُوفُّ النِّكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٧٢/٢]

الملاحظات	العليل	144	ake.	فاملها	محلها من	igalio	عملها	ربيها	معناها	40	الكلية	إعراب
		علامة البناء	علامة الإعراب		الإعراب				الإعرابي			لمفردات
		وعلامة بنائه السكول		بالقعل (تىمقوا)	ي محل رفع	مبيني			فاعل	اسه ضمير متصل	الواو (ق)	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مسي			للثقريق	حرف	الألف	
		وعلامة بناله السكون			الامحل له	مسي			حر زائد للتوكيد	حو ف	30	
			وعلامة خفضه كسرة طاهرة	بخرف الجو (س) بالفعل (تنفقوا)	مخفوض نفظاً ومنصوب محلاً	معرب			محرور إليه لفظاً رملعون به حقيقة	pun)	7.5	
رهو جواب الشرط؛ نائب الفاعل: صميم مستخ حوازاً نقديره (هو) يعود على (خير)	لأنه معتل الأخر		وعلامة جرمه حدف حرف العلة من أخره	باسم لشرط (ما)	محزوم	معر ب	يوقع ثالث الفاعل		مضارع مصوع للمحهول	فعل	يوف	
1,50		وعلامة بنائه انسكون			لامحل لد	مبني	يخلف الاسم المحرور إليه		-	حر ف	41	
		علامة بنائه الضم		خوف الحر (إلى)	ال محمل خفض	ښې			محرور إليه	اسم ضمير منصل	77	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مہون			iela	حر ف	À	
الملاحظات	100 miles	J. Jeel I	كاملها		16/	J.	نوعها		Ä	Life .		عوابها
	لأنها ابتدائية		لها من واب		قعلية		قوا)	جملة رتنة		لجمل		
		لأنها حواب لشره غير مقترنة بالفاء المحالية			لها من راب	الاعل	فعنبة		(*)	جلة (بر		

#### المثال [٣٠]: (حيثما ينزل مطرّ ينمُ زرغ)

العليل الملاحظات	Quit-		عاملها	ye	حالتها	عبلها	رتي	latina	نوعها	الكلية	إعراب
	عازمة الباء	علامة الإعراب						الإعراب			المفردات
	وعلامة بناله السكون		بجوابه. الفعل (ينسو)	في محل نصب	مسي	يجزم فعلين مضارعين ويخفض المصاف		مفعول فيه ظرف مكان	اسم شرط	حيثما	

## تابع المثال [٣٠]: (حيثماً ينزلُ مطرٌّ ينمُ زرعٌ)

المحطات	العليل	1	4104	عاملها	igid	حاليا	عبلها	رابعها	inten	نوعها	LISI	إعراب
		عارامة الباء	علامة الإعراب				And the second s		الإعرابي		and a special section of the section	المفردات
وهو فعل الشرط			وعلامة حرمه السكون الظاهر في أحره	ناسم الشرط (حيثما)	عزوم	معرب	يوقع المناعل		مصارع	فعل	يرل	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة	باللعل (يسرال)	مرفوع	معرب			فاعل	اسم	مطرّ	
وهو جواب الشرط	لأزه معتل الأعر		وعلامة جزمه حذف حرف العلة من أخره	باسم الشرط (حيثما)	بخووم	معرب	يرفع الفاعل وينصب المعول فيه (حيثما)		مصارع	فعل	-	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة	بالفعل (ينمو)	مرفوع	معرب			فاعل	امسم	زرغ	
اللاطات		العمار	غاملها		141	A	نوعها		1	الجد		إعواب
رقعت بعد الظرف المكاني (حيثما)	إليه	لأتها مضاف	اف (حيثما)	بالمض	خفض	في محل	فيلية		(4)	جلة (ي		الجمل
	ولابإذا	لأنها حواب لشر غير مقترنة بالفاء الفحائية			لها من راب		فعلية		(+-)	جلة (		

### المثال [٣١]: (مهما تعمل يُعلم، وَمهما تجلس نجلس)

اللاحظات	التعليل	<b>V</b>	علاه	طاملها	414	حالتها	عملها	رتيتها	intine	انوعها	الكلية	إعوانيه
		علامة البناء	علامة الإعراب						الإعرابي			لفردات
		وعلامة بنائه		بالفعل	ن غل	مبتي	بجرم فعلين		مفعول به	اسم شرط	Luga	
		انسكون		(نعمل)	سب		مصارعين					
وهو فعل الشرط.			وعلامة جزمه	باسم	بحزوم	معرب	يرفع الفاعل		مصارع	فعال	تعمل	
والفاعل: ضمير			السكون	الشرط			وينصب المفعول					
مستنز فيه وجوبأ				(hapa)			در					
تقديره (أنت)												
وهو جواب			وعلامة جرمه	باسم	بحزوم	معرب	يرفع نالب		مصارع	فعل	يعلي	
الشرط، وناثب			السكون	الشرط			الماعل		مصوع			
الفاعل: ضمير				(امهما)					للمحهول			
مستتر فيه وحوبا												
تقديره (هو) يعود												
على (مهما)												
		وعلامة بنائه الفتح			لاعل له	مبيني			استئناف	حرف	-9	

#### تابع المثال [٣١]: (مهما تعمل يُعلم، وَمهما تجلس نجلس)

الملاحظات	التعايل	W.	e'jia	عاملها	Y.Let	حالتها	Whe	رتيتها	lalina	نوعها	الكلمة	إعوالبد
		علامة أنباء	علامة الإعراب						الإعرابي			لفردات
		وعلامة بناله		نعو اب	ان محل	- American	جرم فعس		مفعول	اسم شرط	Lago	
		السكون		الشرط الفعل (تحسس)	لئيب		الضارعين		مطلق			
وهو فعل الشرط،			وعلامة جزمه	ر بعدس)	عروم	معرب	يرفع الفاعل		مصارع	فعل	تجلسٌ	
والفاعل: ضمير			السكون	لشرط	127	,	5 6		-	3	Cardia	
مستتر فيه وجوبا				(lugs)								
تقديره (أنت)												
وهو حواب			وعلامة جزمه	باسم	عروم	معرب	برفع القاعل		مضارع	فعال	غلت	
الشرط، والفاعل:			السكون	الشرط			ويسسب المفعول					
ضمير مستتر فيه				(hap-1)			المطلق					
وجموبأ تقلميره												
(خز)			And the control of the section of the section of the	Name and Print & Change				-				T
المادحلات		التعليل	عرملها -		4	je i	الوعها		1	الجما		إعراب
	3,	الأتها ابتدائي			ها مي		معلية		راس	جملة رت		الجمل
						FY						
		لأنها حواب لشره			ها من		فعلية		(ala	جملة ريا		
	1	غير مفترنة بالماء الفحائية				الإع						
Accessor full all an address and all all		اعجابه الالها التعالية أو ا			عا د	(28)	وحلية	-		خلة (خ		
	سينافيه	il di animi ana							- San Char	-) ~~.		
	ط جازم	لأنها حواب لشره			فادي		فعلية		(	جلة راج		
		غير مقترنة بالفاء				=YI				. /		
		القحالية										

#### المثال [٣٢]: (ومهما تكن عند امرى، من خليقة... وإنْ خالها تخفي على الناس تُعلم)

المادحات	التعليل	(gal)is		عاملها	lyle	udb	عملها	رتبتها	talina	توعها	الكلمة	إعراب
		علامة الناء	علاما الإعراب				v	a) Jean-	الإعرابي			المفردات
		وعلامة بثاله الفتح			لامحل لد	Q-1			يتارد	حوف	9	
		وعلامة ساله السكرن		بالمعل الثاقص (تكن)	ني محل نصت	مسي	نجرم فعلمان مضارعين	مقدم	حبر (نکن)	اسم شرط	مهما	
وحذفت منه الواو لالتقاء الساكنين، وهو فعل الشرط			وعلامة جزمه انسكون	باسم الشرط (مهما)	بخزوم	معرب	يرفع المتدأ وينصب الحير وللمعول فيه		مضارع	فعل ناقص	تكن	

#### تابع المثال [٣٤]: (وَمهما تكن عندَ امرىء من خليقةٍ... وَإِنْ خالَها تخفي على الناس تُعلم)

الملاحظات	العليل	علامتها		عاملها	المله	حالتها	عبلها	رتبتها	intens	نو عها	الكلمة	عراب
		عاومة البندر	علامة الإعراب						الإعرابي			لفردات
وهو مضاف،			وعلامة نصبه فنحة	بالقعل	منصوب	معرب	يخفض اللضاف		مفعول فيه	أسم	عند	
ومتعلق بالفعل			ظاهرة	الناقصي			المنابعة الم		ظرف			
(تکن)				(تکن)					post-s			
			وعلامة خفضه	بالمضاف	مخفوض	معرب			مضاف	اسم	امرىء	
			كسرة ظاهرة	(عناد)					إليه			
		وعلامة بنائه			لامحل له	مسي	ينعض الاسم		جر رائد	حرف	De.	
		السكون					المحرور إليه					
			وعلامة خفضه	بحوف الجو		معرب		مؤخر		اسم	خليقة	
			كسرة ظاهرة		الفظأ				الفظأ واسم			
				بالفعل	ومرفوع				(تکن)			
				(تکن)	<u>غالا</u>				حقيقة			
		علامة بنائه الفتح			لامحل له	مبني			اعتراض	حرف	9	
		علامة بنائه الفتح			الامحل له	مبيي	يجرم فعلين		شرط	حرف	5)	
							مصارعين					
وهو فعل الشرط.		علامة بنائه الفتح		بخرف	في محل	مبني	ينصب مفعولين		ماض متعار	فعل	خال	
والفاعل: ضمير				الشرط	بحزم <sup>(۱)</sup>		Ą					
مستنز حوازأ				(اِذَ)								
تقديره (هو) يعود												
على (امرئ)												
		وعلامة بنائه		بالفعل	في محل	ميني			مفعول به	سم ضمير	in	
		السكون		(حال)	نصب				أو ل	متصل		
والفاعل: ضمير	للتعذر		وعلامة رفعه ضمة	بالتجرد عن	مرفوع	معرب	يرمع الفاعل		مضارع	فعل	تخفى	
مستنتر جوازأ تقدير			مقدرة على الألف	الناصب								
(هي) يعود على			`	والجازم								
(خليقة)											-	
		وعلامة بنائه			لامحل له	مبني	يخفض الاسم		بحو	حرف	على	
		السكون			-,		المحرور إليه					
والحار والمحرور			وعلامة خفضه	بحوف الجو	مخفوض	معرب			بمحرور إليه	اسم	الناس	
متعلقان بالفعل			الكسر الظاهر	(علی)								
(غُخفی)												

<sup>(</sup>١) من المعلوم في بحث حالة الكلمة أن الفعل الماضي بكل أنواعه مبني لامحل له إلا في حالة واحدة وهبي عندما يكون فعل شسرط حــازم أو حوابه. فعندها يكون له محل مجزوم، كـما في مثالنا.

#### تابع المثال [٣٢]: (وَمَهُمَا تَكُنُّ عَندَ امرىء منْ خليقة ... وَإِنْ خَالَهَا تَحْفَى عَلَى الناس تُعلم)

الملاحظات	العلل	4	علامها		علها	حالتها	خطها	رنجها	intino	توعها	الكلية	إعوابيه
		علامة البناء	علامة الإعراب						الإعواص			لفردات
وهو حواب الشرط	للرّوي		وعلامة جزمه	باسم الشرط	عووم	معرب	يرفع نائب		مضارع	فعل	أهلم	
لاسم الشرط (مهما)	· je		السكون، وحرك	الأول			الفاعل		مصوغ			
رخرف الشرط (إن)	للقافية		بالكسر	(مهما)					للمجهول			
معاُ(*) ونائب				وخرف								
لفاعل: ضمير مستنز				الشرط الثاني								
حوازاً تقديره (هي)				( <sup>5</sup> ))								
يعود على (حليقة)		Principle of the Control of the Way								an in factoring the party solves		
الملاحظات		المليل	لاللها		ye		نوعها			إعواليد		
	ية	لأنها ابتداد			لامحل لها من الإعواب		فعلية	لمة (مهما تكن عند امرئ من خليقة)			جملة (١٠	الجمل
	لأنها اعتراضية لأنها مفعول به ثان		الأندا ا		لامحل لها من		فعلية		/LE1=	جاة ١		-
					وحق مل عن الإعراب			جلة (خالفا)				
			ىل (خالها)	باك			فعيية	جملة (خني) جملة (تعلم)				
	ن جازمين	لأنها جواب لشرطي	الانها				فعلية					1
		لكنها غير مقترنة بال			ر اب	- 1	- 2		14	,		
		الفحائية										

(١) هذا من قبيل التنازع حيث تقدم عاملان وليس لهما إلا معمول واحد، فالعاملان هنا هما اسم الشرط (مهما) وحرف الشرط (إنُّ) حيث إنَّ كلاً منهما يتطلب حوابًا، والمعمول (تُعلم) يصلح أن يكون جوابًا لكل منهما بوقت واحد.

# المثال [٣٣]: (كيفَما يكن الراعي تكن الرعية)

اللاحلات	العليل	Ų	ays.	عاملها	igis.	Leute	عملها	ريها	معناها را	1000	الكلبة	أشراب المفردات
		علامة البناء	علامة الإعراب						الإعراب			
هو أيضاً خبر للفعل لناقص (يكن) بنفس الوقت فهو معمول لعاملين		علامة بنائه الفتح		بالفعل الناقص (تكن)	في محل نصب	مبني	نجزم فعلین مضارعین	مقدم	محمر للفعل الناقص	اسم شرط	كيف	
0,		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني			زائد للتوكيد	حرف	La	
رحذفت منه الواو لالتقاء الساكنين أيضاً، وهو فعل الشرط	لالنقاء الساكنين		وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر	باسم الشرط (كيفما)	بحزوم	معرب	يرفع المبتدأ وينصب لخبر		مضارع	فعل ناقص	یکن	
	للثقل		وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء	بالفعل الناقص (یکن)	مرفوع	معرب			للفعل الناقص	اسم	الواعي	
وهو حواب لشرط، وحذفت منه الواو لالتقاء الساكنين أيضاً	لالتقاء نساكنين		وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر	باسم الشرط (كيفما)	بحروم	معرب	يرفع التبدأ وينصب الخبر		مضارع	فعل ثاقص	تکن	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره	بالفعل الناقص (تكن)	مرفوع	معرب			للقعل الناقص	اسم	الرعية	
اللاحظات		السكل	غاملها		W	A	نوعها			الجد		إعواب
	لأنها ابتدائية			لامحل لها من الإعراب			فعلية	جملة (يكن الراعي)				الجمل
		لأنها حواب لشرط مقترنة بالفاء ولا بإذ	1		لها من راب	لامحل	فعلية		جملة (تكن الرعية)			

# المثال [٣٤]: (أيُّ فقير تساعدُ فَنعمَ ما تصنعُ)

اللاحثاث	المحليل	عازمها		عاملها	عنها	حالتها	عنلها	وتبتها	معناها	نوعيا	الكلبة	إعواب
		علامة البناء	علامة الإعراب						الإعوابي			المفردات
وهو مضاف			وعلامة نصبه فتحة ظاهرة	بالفعل (تساعد) الآثي	منصوب	معرب	يجزم فعلين مضارعين يخفض المصاف إليه		مفعول به	اسم شرط	أيّ	
			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة	بالمضاف (أيّ)	مخفوض	معرب			مضاف إليه	اسم	فقير	

## تابع المثال [٣٤]: (أيُّ فقير تساعدْ فَنعمَ ما تصنعُ)

الملاحلات	الصنبل		644 .	خاملها	الجلح	حالتها	HAR	رنب	100	الو عها .	الإقلمة	إعر الب
		خازفة اليدر	علامة الإعراب						الإعرابي			لنردات
وهو فعل الشرط،			وعلامة حزمه	باسم	بحزوم	معرب	يرفع الفاعل		مضارع	فاط	تساعد	
والفاعل: ضمير			السكون الظاهرة	الشرط			وينصب المفعول					
مستنز فیه وجوباً تقدیره (أنت)			في آخوه	(أي)			عب					
		رعلامة بنائه الفتح			لامحل له	مبيني			رابط لجواب الشرط	حر ف	j	
		وعلامة بنائه الفتح الظاهر			لامحل له	مبني	يرفع الفاعل		ماض	فعل جامد	نعم	
		وعلامة بنائه السكون		بالفعل (نعم)	لِ محل رفع	مبني			فاعل	اسم موصول	lo	
والفاعل: ضمير مستنز فيه وحوباً تقديره (أنت)			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره	التحرد عن الناصب والجازم	مرفوع و	معرب	يرفع الفاعل		مضارع	فعل	قصنع	
الملايمطان		العلز	141.46		<b>¥</b>	e .	نرعها		, K	الله الله		إعواليا
	2,	الأنها ابتدائ	Security of the security of th	Taraba Taraba Baraba A La Terra	لحا من راب		فعلية		(46)	جملة رتــــ		الجمل
(la)	سول	لأنها صلة الموه			لها من راب		فعلية		نع)	جملة رت		
		لأنها حواب لشره مقترنة بالفا	الشرط (أيّ)	باسم	ل محزم	في مح	فعلية		م ما)	جملة رفنع		

## المثال [٣٥]: ﴿ إِذَا جَاءَ نَصِرُ اللَّهِ وَالفَتَحُ، وَرَأَيْتَ النَاسَ يَدَخَلُونَ فِي دَيْنِ اللَّهِ أَفُواجَاً فَسَبِحْ بِحَمْدِ رَبُّكَ وَاسْتَغَفْرُهُ، إِنَّهُ كَانَ تَوَابًا ﴾ [النصر: ١١٠]

اللاطات	العلول	*	a)Ka	466	W.	حالتها	غملها	رنيتها	مغياضا	404		إعراب
		المراجعة اللاباء	الزنة الإعراب						الإعوابي			للقر دامت
وهو مضاف، ومتعلق بجوابه الفعل (سبح)		وعلامة بنائه السكون		بجوابه الفعل (سبح)	ق محل نصب	مبني	يخفض المضاف إليه ولانجزم	مقدم	مفعول فيه ظرف زمان	اسم شرط	إذأ	
وهو فعل الشرط		وعلامة بنائه الفتح			لامحل له	مبني	يرفع الفاعل		ماض	فعل	جاء	
وهو مضاف			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره	بالفعل (جاء)	مرفوع	معرب	يخفض المصاف إليه		فاعل	اسم	نصر	

## تابع المثال [٣٥]: ﴿ إِذَا جَاءٌ نَصِرُ اللهِ وَالْفَتَحُ، وَرَأَيْتَ النَاسُ يَدَخَلُونَ فِي دَيْنِ اللهِ أَفُواجًا فَسَبَحْ بَحَمَدِ رَبِّكَ وَاسْتَغَفُرْهُ، إِنَّهُ كَانَ تُوَّابًا ﴾ [النصر: ١١٠]

اللاحظات	العابول	4	فالأله	عاملوا	علها	حاليا	عملها	ربيا	latina	نوعها	الكلية	إعراب
		عازمة البله	غلامة الإعراب						الإعراب			لفردات
у (продавления порти х и недорудь болжейня выпод X			وعلامة خفضه الكسرة الظاهرة	بالمشاف (نصر)	مخلوض	משק ניטי			مضاف اليه	· parent	١ شه	
V 47 1 1000 100 100 100 100 100 100 100 100		علامة ينائه الفتح			لامحل له	ميني			عطن	حرت	9	
er penti relati Tylin Vilana Lerit audita fölknindin. Vi			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره	بالفعل (جاء)	ىرفوع مثله	معرب			معطوف على مرفوع	اسم	الفتخ	
**************************************		علامة بنائه الفتح			لانحل له	مبني			عطف	-فر ف	j	
	لاتصاله بثاء الفاعل:	وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني	يرفع الفاعل وينصب المفعول به والحال		ماض	فعل	رأيـُ	
		علامة بنائه الفتح		بالفعل (رأی)	ني محل رفع	مبني			فاعل	اسم صمير متصل	ن	
			وعلامة نصبه فنحة ظاهرة	بالفعل (رأى)	منصوب	معرب			مفعول به	اسم	الناس	
	لأنه من الأفعال الخمسة		وعلامة رفعه ثبوت النون	التجرد عن الناصب والحازم	مرفوع	معرب	يرفع الفاعل وينصب الحال		مضارع	نمل	يدخلون	
		وعلامة بنائه السكون		بالفعل (يدخل)	ني محل رفع	اسي			فاعل	اسم ضمير متصل	الواو (وُ)	
		وعلامة بنائه السكون			لاعل له	مبني	يخلفض الاسم المحرور إليه		p.	حرف	, e	
وهو مضاف، والحار والمخرور متعلقان بالنعل (یدخلون)			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة	بئعرف الجحر	مخفوض	معرب	يخمض المضاف إليه		بمحرور إليه	اسم	دين	
			وعلامة خفضة كسرة ظاهرة	بالمضاف	مخفوض	معرب			مضاف إليه	اسم	الله	
رصاحب الحال هو الضمير المتصل الفاعل في فعل (يدخلون)			وعلامة نصبه فتحة ظاهرة	بالفعل (يدخلون)	منصوب	معرب			حال	اسم	أفواجأ	

## تابع المثال [٣٥]: ﴿ إِذَا جَاءً نَصَرُ اللهِ وَالْفَتَحُ، وَرَايْتَ النَّاسَ يَدَخَلُونَ فِي دَيْنِ اللهِ أَفُواجَا فَسَبِحْ بِحَمَدِ رَبِّكَ وَاسْتَغَفَرْهُ، إِنَّهُ كَانَ تُوَّاباً ﴾ [النصر: ١١٠]

الملاحظات	العليل	· Jan	aki	عاملها	lyle:	حالتها	iglas	رتبتها	talies	توعها	الكلمة	إعواب
		غلامة الباء	علامة الإعراب						الإعرابي			لفردات
		وعلامة بنائه فتح ظاهر			لاعمل له	ميني			رابط خواب الشرط	حرف	ė	
والفاعل: ضمير مدا ژ فيه وجوباً تقديره (أنت)		وعلامة بنائه سكون ظاهر			الانتمال أنه	مسي	يرفع الفاعل		أمر	فعل	خ	
		وعلامة بنائه الكسر			لامحل له	i de la constantina della cons	يخفض الاسم لمحرور إليه		بحو	حرف	T.	
وهو مضاف، والحار والمحرور متعلقان بالفعل (فسيح)			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة	بخرف الجر (الباء)	مخفوض	بعرب	يحمض المصاف رئية		محرور البه	paren 1	15	
وهو مضاف أيضاً			وعلامة حفضه كسرة ظاهرة	بالمضاف (حمد)	محفوض	معرب	بخفص لمضاف إنيه الثاني		مضاف إليه	اسم	رب	
		وعلامة بنائه الفتح		ىالمضاف (ربّ)	ي محل حفض	ه بيني			مضاف إليه ثان	اسم ضمیر متصل	T)	
		وعلامة بنائه الفتح			لامحل له	مبني			عطف	حوف	9	
والفاعل: ضمير مستنز فيه وجوباً تقديره (ألت)		وعلامة بنائه نسكون			لامحل له	مبني	يرفع الداعل وينصب المنعول به		العبر	فعل	استغفو	
		وعلامة بناله الضم		بالفعل (استغفر)	ي محل نصب	مسي			مقعول يه	اسم ضمير منصل	á	
		وعلامة بنائه فتح ظاهر			لامحل له	مسي	ينصب المندأ و يوفع الحو		السان مبشه اللفعال	حرف	ئ	
		علامة بنائه الضم		بالحرف المنسة بالفعل (إد)	في محل نصب	مىني			اسم (اِنَّ)	اسم ضمير متصل	i.	
وسمها المرفوع: ضمير مستر حواز تقديره (هو) يعود على (رب)		علامة بنائه الفتح			لامحل له	مسي	يوقع المنتدا وينصب الحبر		ماض	فعل باقص	کان	
/ .			وعلامة نصبه فتحة	بالقعل	مصوب	معرب			حمر للفعل	انسم	أوايا	
			ظاهرة	الناقص					الناقص			

#### تابع المثال [٣٥]: ﴿ إِذَا جَاءَ نَصَرُ اللهِ وَالْفَتَحُ، وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدَخَلُونَ فِي دَيْنِ اللهِ أَفُواجاً فَسِيحُ بِحَمِدِ رَبُّكَ وَاسْتَغْفُرُهُ، إِنَّهُ كَانَ تَوَاباً ﴾ [النصر: ١١٠]

الملاحقات	السال	عاملها	علها	نوعها	الجبلة	إعراب
وقعت بعد الظرف (إذا)	لأنها مضاف إليه	بالفلرف (إذا)	في محمل خفض	فعلية	جملة (جاء نصر الله)	الجمل
وهمي (جماء نصر الله)	لأنها معطوفة على جملة المضاف إليه	بالظرف (إذا)	فِ محل حفض	فعلية	جملة (رأيت الناس)	
رصاحب الحال هو (الناس)	لأنها حالية	بالفعل (رأيت)	في محل نصب	فعنية	جملة (بدخلون)	
	لأنها حواب لشرط غير جازم		لامحل لها من الإعراب	فعنية	جلة (أــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
وهي (فسبح)	لأنها معطوفة على جملة حواب الشرط غير الجازم		لامحل لها من الإعراب	فعنية	جملة (واستغفره)	
	لأنها خبر للحرف المشبه بالفعل (إذّ)	يالحوف المشبه بالفعل (إنَّ)	في محل رفع	فعبية	جملة (كان توَّاباً)	
	اكانها استثنافية		لامحل لها من الإعراب	اسمية	جملة (إنه كان تواباً)	

# المثال [٣٦]: ﴿ فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا – وَلَنْ تَفَعِلُوا – فَاتَقُواْ النَارَ الذِي وَقُودُهُمْ النَاسُ وَالحجارةُ أُعَدَّتَ لِللَّالِي وَقُودُهُمْ النَاسُ وَالحَجارةُ أُعَدَّتَ لِللَّالِي وَالْعَرْةِ: ٢٤/٢]

الملاحظات	المعليل	144	aye	عاملها	We.	حالتها	عملها	رتبتها	Latino	نوعها	الكلمة	إعراب
		فلامة البناء	علامة الإعراب						الإعرابي			لمفردات
		وعلامة بنائه الفتح الظاهر			لامحل له	مبيني			استئناف	حرف	3	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني	بجزم فعنین مضارعین		شرط	حر ف	ڙڻ	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني	يجزم الفعل المضارع		ىقى وقلب	حرف	À	
	لأنه من الأفعال الخمسة		وعلامة جزمه حذف النون	محرف النفي والقلب ( فم)	بحروم	معرب	يرفع الفاعل		مضارع	فعل	تفعلوا	
		وعلامة بنائه السكون			ني محل رفع	مبيني			فاعل	اسم ضمیر متصل	الواو (ق	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبيني			للتفريق	حرف	الألف (١)	

## تَابِعِ المِثَالِ [٣٦]: ﴿ فَإِنْ لَمْ تَفْعِلُواْ – وَلَنْ تَفَعِلُواْ – فَاتَقُواْ النَّارَ التِيْ وقودُها النَّاسُ وَالحَجَارِةُ أُعدَّتْ لِلكَافِرِينَ ﴾ [البقرة: ٢٤/٢]

الملاحظات	العليل	14	ays.	عاملها	عليا	حالتها	عملها	رتها	laline	اوجها	الكلمة	عواليه
		The same of the same of the	علامة الإعراب						الإعرابي			فردات
A part of the Comment		وعلامة بنائه القنح			لاعمل له	ميري			أعاراه	حرت	ē	
		وعلامة بناله السكون			لاعمل له	المحتي	بتصب انمعل المقتبار ع		نفي و ستقيال	حرف	لن	
	لأنه من الأفعال الخمسة		وعلامة نصبه حذف اللون	عرف النغي والاستضال (لن)	1	مغوب	يرقع الفايفل		الصارع	نعل	تفعلوا	
		وعلامة بناله السكون		بالفعل (تفعلوا)	في محل رفع	ميني			فاعل	اسم ضمير	العواو (وُ)	
munu — m que encuejas di sonta continue di berò en		وعلامة بناله السكون			لاعمل له	مېپي			للتقريق	حرف	الألف (1)	
		علامة ينائه الفتح		indicated at the department of the parameter of the param	لامحل له	مهني			رابط لحو ب الشرط	حرف	3	
	لأن مضارعه من الأفعال الخمسة	وعلامة بناله حقف النون			لامحل له	مبتي	يرقع الفاغل وينصب المقعول به		أمر	فعن	اتقوا	
		وعلامة بنائه انسكون		بالفعل (اتقوا)	ي محل رفع	مبني			فاعل	اسم ضمیر متصل	الواو (و)	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني			للنفريني	حرك	الألف (ا)	
			وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في أخره	بالفعل (اتقوا)	مصوب	معر ب			مفعول به	امسم	النار	
		وعلامة بنائه السكون		بالفعل (اتقوا)	ني محل نصب	مبني			صفة للمفعول به	اسم موصول	القي	
وهو مضاف			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في أخره	بالابتداء	مرفوع	معر ب	يرفع لحمر ويخفض المصاف رنيه		مبتدأ	است	وقود	
		وعلامة بنائه السكون		بالمضاف (وقود)	ق محل حفض	اجني			مضاف إليه	اسم ضعير	ia	

## تابع المثال [٣٦]: ﴿ فَإِنْ لَمْ تَفَعِلُواْ - وَلَنْ تَفَعِلُواْ - فَاتَقُواْ النَارَ التِيْ وَقُودُهُمْ النَاسُ وَالحَجَارِةُ أُعدَّتْ لِلكَافِرِينَ ﴾ [البقرة: ٢٤/٢]

الملاحظات	العشن		15	عامليا	عنها	حانونا	عملها	رتبها	المناها	الوديد	الكلية	عراب
		audi augu	علامة الإعراب					The factor of th	الإحرابي			اعردات
A.A	M. A. C.	The time and published the time and the time and the time and time	وعلامة وفعه ضمة	الميلا	مرفوع	معرب	A die to man de l'altre de desta proposition de la company		خدر	man!	الناس	
			ظاهرة في أحره	(رقود)					لنميتدا			
		علامة بنائه الفتح			لامحل له	سي			عطنب	حرف	9	
			وعلامة رفعه ضمة	بالمبتدأ	برفوع مثله	معرب			معطواب	-	لحجارة	
			ظاهرة في أخره	(وقود)					عننى			
									مرفوع		<b>+</b>	
زُنائب الفاعل: ضم مستنز جوازاً تقديره		علامة بنائه الفنح			لاعمل له	مسني	يرفع ثالب		ماطس	فعن	أعد	
مستر جوارا تعدیرا (هي) يعود علي							الفاعل		مصوع للمجهول			
(النار)									U JANEO			
		وعلامة بنائه			لامحل له	مسي			للتأنيث	حرف	ت	
		انسكون										
		وعلامة بنائه			لاعمل له	مسي	يخفض الاسم		بحوا	حر ف	7	
		الكسر					المحرور إليه					
والحار والمحرور	د نه حم		وعلامة خفضه الياء		مخفوض	معرب			مبحرور إليه	Jane	للكافر ن	
متعلقان بالفعل (أُعدّت)	مذكر سالم			(اللام)								
(0351)	16 100	علامة بنائه الفتح			لامحل له	-			غوص عن	حرف	النون	
		( N. O.			- 0- 1	مبني			التنوين في		(3)	
									الاسم المفرد		(0)	
الملاحظات		السليل	iglete		W	je.	نوعها		1	الجد		عراب
and the second of the second o	رط	لأنها فعل الشر	الشوط (إن)	بحرف	، حزم	ن محر	فعلية		فعلوا)	علة (ل <sub>ا</sub> ت	100000	-toot
اعترضت بين	ية	لأنها اعتراض			لها من	لاعل	فعلية		غملوا)	جملة ران		
الشرط وجوابه					راب	الإع						
	ل حازم	لأنها حواب لشرح	الشرط (إن)	بخرف	ر جوزم	في محا	فعبية		ا النار)	هلة (فاتقو	:	
	ç	مقترنة بالفا:										
الملاحظات		Jakel	عاملها		4	£	نوعها		a)	اجره		عوانيه
	لأنها صلة الموصول		لها من	لاعل	اسية		ا الناس)	لة (وقوده	Tr.	لجمل		
						EYI						
والصفة الأولى هي	للنار	لأنها صفة ثانية	عل (اتقوا)	بالف	نصب	في محل	فعلية		دُّت)	جلة أع		
الاسم الموصول (النق) والتقدير (اتقو												
النها والتقدير (القو النارالمعدة للكافرين)												

## المثال [٣٧]: (جاءَ زيلًا – شفاهُ الله – يعرجُ )

الملاحظات	العليل	The second	246	عاملها	علها	حالتها	عملها	رثيتها	معناها	نوعها	الكلية	إغراب
		علاط إلياء	علامة الإعراب						الإعرابي			لمفردات
		وعلامة بنائه الفتح الظاهر			لامحل له	مبني	يرفع الفاعل وينصب الحال		ماض	فعل	جاءً	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة	بالفعل (جاد)	مرفوع	معرب			فاعل	اسم	زيد	
	للتعذر	وعلامة بنائه فتحة مقدرة على الألف			لامحل له	ميني	يرفع الفاعل وينصب المفعول به		ماض للدعاء	فعل	دفا	
		وعلامة بنائه الضم		بالفعل (شفي)	ني محل نصب	مبيني		واحب التقديم		اسو ضمير متصل	å	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة	بالفعل (شفی)	مرفوع	معرب		و اجب التأحير		اسم	-14	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة	بالتجرد عن الناصب والحازم	مرفوع	معرب	يرفع الفاعل		مصارع	فعل	يعرغ	
الملاحظات		العلل	عاملها		ليا	à.	نوعها		ı	الجما		إعراب
	2	لأنها ابتدائي		The American Company of the Company	فها من واب	-	قعلية		زید)	جملة رجاء		الجمل
عترضت بین الحال (یعرج) وصاحبها (زید)	ية	لأنها اعتراض			قا من واب	لامحل	فعلية		(क्यें) व	جملة رشف		
صاحبها (زید)		لأنها حالية	عل (جان)	باله	, نصب	ني محل	فعلية		ارج)	جلة (يه		

## المثال [٣٨]: (طرنا - اقسمُ بِاللهِ - فوق جيالِ من الغيوم)

الملاحظات	العليل	¥	WHA	خاملها	علها	حالتها	خيلها	رتيتها	tation	نوعها	الكلمة	إعراب
		علامة البناء	علامة الإعراب						الإعوابي			لفردات
وسطه لالتقاء الداكنين	لاتصاله بـ(نا) لدالة على الفاعلين	وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني	يرفع الفاعل وينصب المععول فية		ماض	فعل	_طو	
		وعلامة بنائه السكون		بالفعل (طار)	لِ محل رفع	مسي			فاعل	اسم ضمير	ù	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة	التجرد عن الناصب والجازم	مرفوع	معرب	يرفع الفاعل		مضارع	فعل	أقسم	

## تابع المثال [٣٨]: (طرْناْ – أقسمُ بِاللهِ – فوقَ جبالِ منَ الغيومِ)

الملاحظات	العليل	•	ake.	عاملها	علها	حالتها	عبلها	معناها رئبتها	توعها	الكلمة	إعراب
		علامة الباء	علامة الإحراب					الإعرابي			لفردات
		وعلامة بناله الكسر			لامحل له	سي	يحفض الاسم غرور إليه	7-	حرف	٦	
والجار والمحرور متعلقان بالفعل (أقسم)			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في أخره	بخوف الجو ( ب )	مخفوص	معرب		عرون إليه	اسم	1 1 1 1	
وهو مضاف			وعلامة نصبه فنحة ظاهرة في أخره	بالفعل (طار)	منصوب	معرب	يخفض الاسم المصاف إليه	مفعول فیه نخرف مکان	اسب	فوق	
			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة	بالمضاف (فوق)	مخفوض	معرب		مضاف إليه	استم	جال	
	للتخلص من التقاء لساكنين	وعلامة بنائه السكون وحرك بالفتح			لاعمل لها من الإعراب	مبني	يخفص الاسم المحرور إليه	75	حرف	مين	
والجار والمحرور متعلقان بـ(جبال)			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في أخره	بخوف الجو (من)	مخفوض	معرب		بمحرور إليه	اسم	الغيوم	
الملاحظات		العليل	عاملها		¥	\$	نوعها	ı.	4		إعرابيه
	ية	لأنها ابتدائ	Annual Control of the		لها من واب		فعلية	طرنا)	جملة (م		الجمل
اعترضت بين الفعل (طرنا) ومنصوبه الظرف (فوق)	مية	الأنها اعتراض			لها من واب		فعلية	م بالله)	جملة (أقس		

#### المثال [٣٩]: ﴿ وَ إِنَّهُ لَقَسَمُ - لَوْ تَعَلَّمُونَ - عَظَيْمٌ ﴾ [الواقعة: ٢٦/٢٦]

لتعليل الملاحظات		alda	عاملها	410	حالتها	عملها	رنبعها	LALies	نرعها	الكلعة	إعراب
	ملامة البناء	عازية الإعراب	= 1					الإعوال			المقردات
	علامة بنائه الفتح			لامحل لها من الإعراب	مبيني			اعتراض (١)	حرف	3	
	علامة بنائه الفتح			لاعل لها من الإعراب	مبيني	بنصب المبتدأ ويرفع الخبر		ناسخ مشبه بالفعل	حرف	٤;	
	علامة بنائه الضم		بالحرف المشبه بالفعل (إذّ)	في محل نصب	مبني			اسم (اِنَّ	اسم ضمير متصل	i.	

## تابع المثال [٣٩]: ﴿ وَ إِنَّهُ لَقَدَّ - لَوْ تَعْلَمُونَ - عَظِيمٌ ﴾ [الواقعة: ٢٦/٢٦]

اللاحالات	العلل		rise.	عاملها	444	41-	تعلها	رنها	Labor.	ارعها	الكلية	إعراب
		علامة الهاه	علامة الإعراب						الاعراب			المفردات
Signature a sentence or den un projection of the debter his	The second section is a second	علامة بنائه الفتح			لامحل له	اجبي			نو کید	حرف	L	
			وعلامة رقعه ضمة ظاهرة في أخره	بالحرف المشبه الفعل (إذّ)	مرهوع	معرب			خر (ان)	- purpl	قسمُ	
		وعلامة بنائه السكون			of Jex	37				سر ف	لوُ	
	لأنه من الأفعال الخمسة		وعلامة رفعه ثبوت النون	النحرد عن الناصب والحازم	مرفوع	مع ب	يرفع الفاعل		مصارع	فعل	تعلمو ر	
		وعلامة بنائه السكون		بالفعل (تعلمون)	ني محل رفع	مبي			فاعل	سم ضمير متصل	الواو ا	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره	بالحرف المثنبه الفعل (إلاً)	ىرفوغ مثله	معرب			صفة للقسم	اسم	عظيم	
اللاجطات		الأحليل	المنهات			d.	نوعها .			اجليا		إعراب
اعترضت بين الموصوف (قسم) وصفته (عطيم)		لأنها اعتراض		and the second delication of the second delica	ها من راب		قيله ،		حون)	جملة (تعا		الجمل
اعترضت بين القسم وحوابه(١)		لأنها اعتراض			لها من ر ب		سية		م عظیم	ة (إنه لق	læ.	

 <sup>(</sup>١) عرفنا أنه حرف اعتراض بعد النظر في الآية التي قبل هذه، وفي الآية التي بعدها، إذ يبدو واضحاً تماماً أن جملتنا هذه اعترضت بين القسرة
 (فلا أقسم بمواقع النجوم) وحوابه (إنه لقرآن كريم).

## المثال [ • كا]: ﴿ لَوْ الزِلْنَا هَذَا القرآنَ على جبلِ لَرَايْتَهُ خاشعاً متصدعاً منْ خشيةِ اللهِ ﴾ [الحشر ٥٩/٢٦]

اللاحثات	(Julian)	4-	عارا	lalain	غلوا	حالتها	عملها	رتبتها	LOLLAN	الوعها	الكلية	عراب
		غلامة البدء	علامة الإعراب					N N N N N N N N N N N N N N N N N N N	الإعواس			غرهاب
		، علامة بنائه	parameters are maken the barrowship in maken	and happy the best to a particular to the same of the	الاعمل له ا	مبي			شرط	حرف	لو'	
		انسكون							وامتناع		,	
									لامتناع			
		وعلامة بنائه			الاعمل له	مبني	يرفع الفاعل		ماض	نعن	انزل	
		انسكون					وينصب المفعول				- 5	
							به والبدل					
		وعلامة بنائه		بالفعل	ني محل رفع	مبني			فاعل	اسم ضمير	نا	
		السكون		(أنزل)						متصل		
		وعلامة بنائه			لامحل له	مبيني			تنبيه	حرف	i.o	
		السكون										
		وعلامة بنائه		بالفعل	في محل	مبني			مفعول به	اسم إشارة	ذا	
		السكون		(أنزلتا)	نصب							
			وعلامة نصبه فتحة	بالفعل	منصوب	معرب			يدل من	اسم	القرآن	
			ظاهرة في آخره	(أنزلنا)	مثله				المفعول به		- 3-	
		وعلامة بنائه			لامحل له	مبني	يخفص الاسم		-	حرف	علىٰ	
		السكون					المحرور إليه				3	
والجار والمحرور			وعلامة خفضه	بتوف الجر	مخدوض	معرب			بحرور إليه	اسم	جبل	
متعلقان بالفعل			كسرة ظاهرة في	(علی)							Ų.,	
(أنزلنا)			آخره									
		وعلامة بنائه الفتح			لامحل له	ميني			تو كيد	حرف	7.	
									وجواب			
وهو جواب	للاتصاله	وعلامة بنائه			لامحل له	مبني	يرفع الفاعل		ماض	فعل	رأيہ	
الشرط	بتاء	السكون					وينصب المعول				- 3	
	الفاعل						به والحال					
		وعلامة بنائه الفتح		بالقعل	ني محل رفع	مبتي			فاعل	اسم ضمير	ت	
				(رأى)						متصل		
		وعلامة بنائه الضم		بالفعل	في محل	مبيني			مفعول به	اسم ضمير	i	
				(رأى)						متصل	-	
وصاحب، الحال			وعلامة نصبها	بالفعل	مصوبة	معربة			حال أولي	اسم	خاشعاً	
الهاء في (رأيته)			فتحة ظاهرة في	(رأى)								
العِنْئد على حبل)			أخرها									
			وعلامة نصبها	بالقعل	منصوبة	معربة			حال ثانية	اسم	تصدعا	
			فتحة ظاهرة	(رأى)								
		وعلامة بناله			لاعل له	مبني	يخفض الاسم		جور	حرف	من	
		السكون					المحرور إليه				000	

# تابع المثال [ ٠٤]: ﴿ لَوْ النَّولْمَا هَذَا القرآنُ عَلَى جَبِلِ لَوالْيَتَهُ خَاشِعاً منصدعاً من خشيةِ اللهِ ﴾ [الحشر ٢١/٥٩]

اللاحقات	العليل	le le	N.	تهاملها	His	الزوال	عملها	رنجها	latina	40.5	الكلمة	إعراب
		علامة البناء	علامة الإعراب						الإعوابي			لفردات
وهو مضاف، والحار والمحرور متعلقان بالحال الأولى والثالية (خاشعاً، متصدعاً)			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في أخر.	بحرف الحر (س)	محفوض	معرب	يخفض المصاف زيبه		محرور اليه	اسم	مسية	
			وعلامة حفضه كسرة ظاهرة في أخره	بالمضاف (حشية)	مخفوض	معرب			مضاف رایه	اسم	اش	
اللاجلات		العليل	عاملها		4	4	نوغها		I.	الجد		عراب
	لأنها ابتدائية	لأنها ابتدائ			لها من راب		فعلية		(انا)	جملة ران		الجمل
	رط غير	لأنها حواب لشر حازم			لها من راب		فعلية		( ئت	جلة (رأ		

## المثال [1 \$]: ﴿ وَلُولا ۚ دَفَعُ اللَّهِ النَّاسَ بِعِضَهُمْ بِبِعِضِ لَهُدِّمَتْ صوامعُ وَبِيعٌ وَصلواتٌ وَمساجدُ يذكرُ فيْها اسمُ اللهِ كثيراً ﴾ [الحج: ٢٢/٤٤]

الملاحظات	الصليل	14	este atta	عاملها	yie	حالتها	عمالها	رتجها	امساما	40,0	الكليد	إعواب
		غلامة البناء	علامة الإعراب		objection.				الإعراص			لفردات
		علامة بنائه الفتح			لامحل له	مبني			ابتاداء	حرف	و	
		وعلامة بنائه انسكون			لاعمل له	سي			شرط وامتناع لوجود	حرف	لولا	
وهو مضاف، وينوب عن فعل الشرط،وخيره محذوف وحوباً تقديره (حاصل)			وعلامة رفعة ضمة ظاهرة في آخره	بالابتداء	مرفوع	معرب	يرفع خبراً وفاعلاً وينصب مفعولاً به ويخفض مضاقاً إليه		أبلتبه	اسم	دفغ	
			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في آخره	بالمضاف (دفع) بالمصدر (دقع)	مخفوض لفظاً ومرفوع محلاً	معرب			مضاف اليه لفظاً وفاعل للمصدر حقيقة	اسم	اش	

## تابع المثال [13]: ﴿ وَلُولاً دَفَعُ اللهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بَبَعْضِ لَهُدْمَتْ صُوامِعُ وَبَيْعٌ وَصَلُواتُ وَمُسَاجِدُ يَذْكُرُ فَيْهِاْ اسْمُ اللهِ كَثْيِراً ﴾ [الحج: ٢٢/٢٢]

اللاحقات	اصلي	· ·	a No	خاملها	1416	المالها	تملها	معناها رتبتها	14.50	الكلية	غوالبيه
		علامة البناء	علامة الإعراب					الإعرابي			أمرهانت
			وعلامة نصبه فتحة	بالمصدر	منصوب	معرب		مفعول به	اسم	الناس	
			ظاهرة في آخره	(دفع)							
وهو مضاف			وعلامة نصبه فنحة	بالمصدر	منصوب	معرب	يخفض المضاف	بدل بعض	اسم		
			ظاهرة في أخره	(دفع)	متله		إليه	من كل من المفعول به			
		علامة بنائه الضم		بالمضاف	ني محل	مبيني		مضاف	سم ضمير	1	
				(بعض)	حقض	4		إليه	متصل	-	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني		دال على حماعة الذكور	حرف	à	
		وعلامة بنائه الكسر			لاعل له	مبني	يخفض الاسم المحرور إليه	عور جو	حرف	-4	
			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة	نعرف الجر (الباء)	مخفوض	معرب		محرور إليه	اسم	بعض	
		علامة بنائه الفتح			لامحل له	مبني		توكيد وجواب	حرف	Ī	
وهو جواب الشرط		علامة بنائه الفتح			لامحل له	مبين	يرفع نائب العاعل	ماض مصوغ المجهول	فعل	هٔدَم	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبيني		للتأنيث	حرف	.5	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره	بالفعل (هُدَّمت)	مرفوع	معرب		نائب فاعل	اسم	صوامع	
		وعلامة بنائه الفتح			لامحل له	مبيني		عطف	حرف	j	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره	بالفعل (هدمت)	مرفوع مثله	معرب		معطوف على نائب الفاعل	اسم	3	
		وعلامة بنائه الفتح			لاعط له	مبني		عطف	حرف	j	
			وعلامة رنعه ضمة ظاهرة في آخره	بالفعل (هدمت)	مرفوع مثله	معرب		معطوف على نائب الفاعل	اسم	صلوات	

## تابع المثال [13]: ﴿ وَلُولاً دَفْعُ اللهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَّهُدُّمَتْ صُوامِعٌ وَبَيْعٌ وَصَلُوات وَمَسَاجِدُ يَذَكُرُ فَيْهَا اسْمُ اللهِ كثيراً ﴾ [الحج: ٢٢/٢٠]

اللاحظات	التمليل	i g	340	عاملها	igla.	حالتها	عدلها	راجها	latina	نوعها	الكلمة	عرانيه
		علامة الباء	علامة الإعراب						الإنتوايي			غردات
		وعلامة بنائه الفتح			لامحل له	مبني			عطت	حرف	g	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في أخره	بالفعل (هدمت)	ىرفوع مثله	معرب			معطوف على نائب الناعل	'سم	مساجد	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره	بالتجرد عن الناصب والجازم	مرفوع	معرب	يرفع نائب الفاعل		مضارع مصوغ للمجهول	نعل	يذكر	
	and processional of the	وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني	يخفض الاسم المحرور إليه		٠٠٠	حرف	في	
والجار والمحرور متعلقان بالفعل (يذكر)		وعلامة بنائه السكون		بحرف الحر (في)	في محل خفض	مبني			بحرور إليه	اسم ضمير متصل	ůs.	
وهو مضاف			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره	بالفعل (یذکر)	مرفوع	مغرب	يخفض المضاف إليه		نائب فاعل	اسم	اسم	
			علامة خفضه كسرة ظاهرة في آخره	بالمضاف (اسم)	مخفوض	معرب			مضاف إليه	اسم لفظ الجلالة	ا لللهِ	
والتقدير (يذكر نيها اسم الله ذكر كثيراً)			رعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره	بالفعل (یذکر)	منصوب	معرب			نائب عن المفعول المطلق	اسم	كثيرا	
الملاحظات		العاما	فاعلها		4	ġ.	نوعها		A	(خاما		عواب
	العدالية التدالية			لها من راب		احمية		لله الناس)	لة ردفع ا	à.	لجمل	
	ط غير	لأنها جواب لشره جازم			لها من راب	لاعمل	فعاية	1	صوامع)	ة راهدمت	ilæ.	
والتقدير (لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساحد مذكورٌ فيها اسم ا الله	(بيع	لأنها صفة لنائب (صوامع) وتوابعه وصلوات ومسا.	ن (هندت)	بالفعا	ل رفع		فعلية	(4	ها اسم الله	(يذكر في	جملة	

# المثال [٢٤]: (شرُّ الناسِ مَنْ داراهُ الناسُ اتقاءً لِشرِّهِ)

الملاحقات	العليل		alta	عاملها	- Walk	حالتها	عملها	رنيتها	intino	توعها	الكلبة	غراب
		علامة البناء	علامة الإعراب				The state of the s	-	الإعرابي			لفردات
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره	بالابتداء	مرفوع	معرب	يرفع الحبر ويخفص المضاف إليه		fain	· ·	شرُّ	
			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة	بالمضاف (شر)	مخفوض	معرب			مضاف إليه	اسم	الناسي	
		وعلامة بنائه السكون		بالمبتدأ	ل محل رفع	مسني			خبر للمبتدأ	اسه موصول	34	
	للتعذر	وعلامة بنائه الفتحة المقدرة علىالألف منعت من الظهور			لاخطى أنه	مسي	يوقع الفاعل وينصب المفعول به والمفعول لأحله		ماض	ىعل	داری	
		علامة بنائه الضم		بالفعل (داری)	في محل نصب	مبني		مقدم	مفعول به	اسم ضمير متصل	ė	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في أحره	يالفعل (داري)	مرفوع	معرب		مؤ حر	فاعل	استم	الناس	
			وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في أخره	بالفعل (داری)	منصوب	معرب			مفعول لأجنه	اسم	القاة	
		وعلامة بنائه الكسر			لاعمل له	مبني	يخفص الاسم المحرور إنيه		-	حر ف	٦	
وهو مضاف: والجار والمجرور متعلقان بالمصدر (اتقاءً)			وعلامة عفضه كسرة ظاهرة في آخره	بخرف الحر (اللام)	مخفوض	معر ب	يخفص الاسم المضاف إليه		محمرور إليه	,·	فلمو	
		وعلامة بنائه الكسر		بالمضاف (شرّ)	في محل خفض	مبني			مضاف إليه	اسم ضمیر متصل	٥	
الملاحظات		العليق	الإمالها		W	Æ.	نوعها		L.	اخ		غوانيه
	ية	لأنها ابتدائ			لها من براب		سمية		شاس هن)	<b>نل</b> ة رشر ال		الجمل
	صول	لأتها صلة الموا			لها من نواب		فعلية		الناسم)	جملة وقارا		

# المثال [٣]: ﴿ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مِينٌ أَنِ اعْبِدُوا اللَّهُ وَاتَّقُوهُ وَأَطْيِعُونَ ﴾ [نوح: ٢/٧١]

الملاحظات	السليل	4	غلاء	lglold	الهلك	حالتها	lglis	رليتها	inture	نوعيا	الكلية	غراليه
		علامة البناء	علامة الإعراب						الإعرابي			برهات
the state of the s	لاشتغال	وعلامة بنائه فتح			لامحل له	مسيي	ينصب المبتدأ		ناسخ	حرف	51	
	المحل	مقدر على ماقيل					ويرفع الحبر		مست			
	بالحركة	باء المتكلم مُنع من							بالفعل			
	المناسبة	الظهرر										
		وعلامة بنائه		بالحرف	في محل	مبني			اسم (إنّ)	اسم ضمير	3	
		السكون		الملبه	نصب					متكنسا		
				بالفعل (إلاً)								
		علامة بنائه القتح			لامحل له	مېپئي	جلف الاسم		<i>&gt;</i> ~	حرف	1	
		الظاهر					المحروز إليه					
والجار والمحرور		علامة بنائه الضم		باللام	في محل	مين			محرور إليه	اسم صمير	13	
متعلقان بالحبر					خفص					منصل		
(ندير)												
		وعلامة بنائه			لامحل له	مني			دال على	حر ف	à	
		السكون							LELA			
									الله كور			
			وعلامة رفعه ضمة	بالحرف	مرفوع	معرب			حمر (إنّ)	أسم	ندير	
			ظاهرة في أخره	المشيه								
				بالفعل (إنَّ)								
			وعلامة رفعه		نزفوع مثله	معرب			صفة التذير	المسيد	ميون	
			ضمةظاهرة في	المشبه								
			أخره	بالفعل (إنّ)	-						-	
	لالتقاء	وعلامة بنائه			لاعمل له	مستي			تفسيري	ح ِف	أذ	
	لساكين	1										
		بالكسر										
	120	وعلامة بنائه			لامحل له	مبنني	يرفع الفاعل		أمر	فعل	اعبدوا	
	مضارعه	حذف النون من					ببصب المفعول					
	من	أخره					عي					
	الأفعال											
	الخمسة							-				
		وعلامة بنائه		بالفعل	ني محل رفع	مبني			فاعل	اسم ضمير	1	
		السكون		(اعبادوا)						منصل	(3)	
ولاحظُّ له من					الاعتل له	مسني			للتعريق	حرف	الألف	
اللفظ											(3	
			وعلامة نصبه فنحة		منصوب	معرب			مفعول به	اسم	àı	
		-	طاهرة في أخره									

## تابع المثال [٣٤]: ﴿ إِنِّي لَكُمْ نَذَيْرٌ مِينٌ أَنِ اعْبِدُوا اللَّهِ وَاتَّقُوهُ وَأَطْيِعُونَ ﴾ [نوح: ٢/٧١]

الملاحظات	العاليل	lái	علاء	عاملها	تحلها	حالتها	عملها	رنيها	lation	انوعها	الكلمة	اعواب
		علامة البناء	علامة الإعراب				and the same of th		الإعوابي			لفردات
The second secon		وعلامة بنائه فنح ظاهر			لامحل له	مىي			عطف	حرف	9	
	لأن مصارعه من الأفعال الخمسة	وغلامة بنائه حدف لنون من آحره			لاعمل له	مهي	برفع الفاعل وينتسب المفعول به		أمر	Jas	اتقو	
		وعلامة بناله السكون			ل محل رفع	مىي			وانحا	اسم مسمرر	الواو (و)	
		رعلامة بنائه الطسم			في محل نصب	'an			مفعول به	اسم ضمير منفسل	å	
		وعلامة بنائه الفتح			لامحل له	ميني			عطف	حرف	3	
	لأن مضارعه من الأفعال الخمسة	وعلامة بنائه حذف النيون من أخره			لامحل له	مبيي	يرفع تفاعل وينصب المفعول به		کمر	لغال	اطيعون	
والمفعول به هو لضمير المنصل (الياه) الني حلفت تخفيفاً ويلاغة		وعلامة بنائه السكون			ق محل رفع	مبني			فاعل	اسم ضمير	المواو (ق)	
		وعلامة بنائه انكسر			لامحل نه	مبني			للوقاية	حرف	٥	
الملاحظات		الطلق	عاملها		141	2	نوعها		4	44		إعواب
om ned a consequent from a sequence men more descriptions	٩	لأتها ابتدائ	The region of the date of smaller translations above the conscious of state above to		ر لها من دراب		اسمية	(6	جملة (إني لكم نذير مين)		ilæ.	الجمل
	عي	لأنها تفسير			غا من مواب		فعلية	جملة (اعبدوا الله)				
وهي جملة (اعبدوا الله)		لأنها معطوفة عا تفسيرية			محل لها من الإعراب		فعلية		فوه)	الله (ال		
وهي جملة (اعبدوا الله)		لأنها معطوفة عا تلسيرية			ِ لِهَا من عواب		قعلية	جملة (اطيعون)				

## المثال [23]: (أحبُّ المؤمن محمديًّا خلقُهُ)

اللاحطات	التعليل	¥	21/4	عاملها	الجلح	حالتها	عبلها	رنبتها	latina	ترعها	الكلبة	إعراب
		علامة البناء	علامة الإعراب						الإعرابي			لفردات
والفاعل: ضمير			وعلامة رفعه ضمة		مرفوع	معرب	يرفع الفاعل		مضارع	فعل	احب	
مستنز فیه و حوباً تقدیره ( <sup>ا</sup> نا)			ظاهرة	النواصب والجوازم			وينفسب المفعول به والحال					
			وعلامة نصمه فتحة فلاهرة	بالفعل ('حب)	منصوب	معرب			مفعول به	اسم	المؤمن	
وصاحب الحال (المؤمن). و(محمدياً) اسم منسوب حامد. والذي سوغ اعتباره			وعلامة نصبه فتحة ظاهرة		منصوب	انغراب	يرفع الفاعل		حان	اسه منسوب	محمديًا	
حالاً هو أنه في تأويا المشتق، والمعنى (عضيماً حنقه) وهو مضاف	>		وعلامة رفعه ضمة		مرفوع	معر ب	يحفض لمصاف		تخن	اسم	خلقا	
			ظاهرة في أخره	المنسوب (محمدياً)			إليه					
		رعلامة بناله الطسم الظاهر		بالمصاف (خلق)	في عمل حمض	ميني			مضا <i>ف</i> إنبة	اسم ضمور متصل	á	
اللاحظات		التعليل	عاملها		لها	ġ.	نوعها		il.	الجد	_ 1	إعراب
	â	لأنها ابتداد			ها من بر ب		Julea		المو من)	للة (احب	ā;	الجمل

## المثال [٤٥]: ﴿ وَلَتَعَلَّمَنَّ أَيْنًا أَشَدُّ عَذَابًا وَأَبْقَى ﴾ [طه: ٢١/٢٠]

الملاحظات	Jalaci	/c	alyte .	عاملها	تحلها	المال	عملها	وليعها	talina	نوعها	الكلمة	إعواليه
		علامة البناه	علامة الإعراب				_		الإعرابي		-	للفردات
		علامة بناله لفنح			لاعمل له	مسوي			عطدب	حرف	و	
		وعلامة بناله الفنح			الامحال نه	-34°			نر کید	حرف	J	
ولفاعل: هو (الوو) الضمير المنصر زحدف بسبب النقاء الساكتين: سكونه مع سكون الحرف الأول من نون التوكيد النقيلة	ىدرن الئوكيد النقبلة	حدف اللون		بالنحرد عن الناصب والحازم	ن محل رفع	مهبي	يرفع الفاعل وينفس المفعول به		مضارع	<sup>(</sup> es	تعلت	

## تابع المثال [63]: ﴿ وَلَعَلَمِنَّ الَّيَّا آشَدُّ عَذَابًا وَأَبْقَى ﴾ [طه: ٢١/٢٠]

المالاحظات	العليل	4	ake	عاملها	محلها	حالتها	عملها	رنتها	Union	نوعها	الكلمة	إعراب
		غلامة البناء	علامة الإعراب						الإعرابي			المقردات
Specialistic control of the control		وعلامة بنائه الفتح			لاعمل له	مستي			التوكيد	حرف	٥	
وهو مضاف		علامة بنائه الضم		بالابتداء	ل محل	مبني	يرفع الحبر	1	مفعول به	اسم	أي	
					- تصب		ر بخفض المصاف إليه			مرصول		
		وعلامة بنائه		بالمضاف (أيّ)	بي محل حفظ	مبني			مصاف إليه	اسم ضمير متصل	Ü	
والتقدير: هو أشد		0,500	وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في أخره		مرفوع	ووعر ب	بعث شمير		جر لمندا محدوف محدوف	سم تفصیل	اشدُ	
			وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في أخره	باسم التفضيل (أشندً)	منصوب	معرب			نيين	**************************************	عذابا	
		علامة ننائه الفئح			لامحل له	مبنني			عصف	حرف	9	
والتمييز: محذوف يفسره المذكور (عذاباً)	للتعذر		وعلامة رفعه صمة مقدرة على الألف		رفوع مثله	معرب	man -	-	معصوف علمي الخبر المرفوع	سم تفصيل	أيقى	
الملاحظات		العليل	عاملها		1 4	<u>s</u>	توعها	1,2	I	الجما		إعراب
ة وهي (فلأقطعن أيديكم) الأرة ٧١ من طه		لأنه معطوفة عل <sub>و</sub> استثنافية		120 to 10 to	فد من راب		فعيية		لتن)	جملة رتعا		الجمل
	صول	لأنها صلة المو			لفار	e y	(سميوة		شدَ)	جملة راينا أ		

#### المثال [٤٦]: ﴿ وَسَيعلمُ الذينَ ظلمُوا أيُّ منقلبِ ينقلبو ن ﴾ [الشعراء: ٢٢٧/٢٦]

الملاحظات	السليل	ų.	344	عاملها	العلها	حالتها	ylan	رتها	مساها	نوعها	الكلمة	اعواب
		علامة اليناء	علامة الإعراب						الإعرابي			لفردات
		علامة بناله الفتح			لامحل له	مبيني			ابشاداء	حرف	3	
, 1		علامة بناله الفتح			لامحل له	مبني			استقبال	حرف	-	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره		مرفوع	معرب	برقع الفاعل وينصب المفعول به		مضارع	فعل	يعلم	
		وعلامة بنائه الفتحة الظاهرة		بالفعل (يعلم)	ني محل رفع	مبني			فاعل	اسم موصول	الذين	

تابع المثال [٢٦]: ﴿ وَسَيعِلُمُ الذينَ ظَلْمُوا أَيُّ منقلبِ ينقلبون ﴾ [الشعراء: ٢٢٧/٢٦]

الملاحظات	البعليل	4	علام	عاملها	علها	حالتها	عبلها	رلبتها	معناها	اوعيا	الكلمة	إعراب
		علامة اليناء	علادة الإعراب						الأعراب			لفردات
الألف للتغريق	لاتصاله بوار الجماعة	علامة بنائه الضم			لامحل له	ميوي	يرمع الفاعل وينصب المقعول به		ماض	فعل	ظلموا	
		وعلامة بنائه السكون		بالفعل (ظلموا)	ني محل رفع	ميني			فاعل	اسم ضمير متصل	المواو (ق)	
وهو مضاف			وعلامة نصبه فتحة ظاهرة	بالفعل المتأخر (ينقلبون)	منصوب	معرب	يحفض المضاف إليه	مقندم	مفعول مطلق	ســ موصول	اي	
			وعلامة خفضه كسرة ظاهره	بالمضاف (أيّ)	مخفوض	معرب			مصاف اليه	اسم	منقلبي	
	لأنه من الأفعال الخمسة		وعلامة رفعه ثبوت النون	النجرد عن الناصب والحازم	موفوع	معرب	يرفع الفاعل وينصب المفعول المطلق (أي)	مؤخر	مضارع	فعل	ينقلون	
		وعلامة بنائه السكون		بالفعل (ينقلبون)	ني محل رفع	مبيني			فاعل	اسم ضمیر متصل	المواو دف	
فللاحظات		JEEP .	عاملها		¥	À	نوعها		A	الجا		إعراب
And the second s	استثنافية	لأنها ابتدائية أو ا			لها من نواب		فعلية		اللين)	لة (سيعلم	3:	الجمل
	الأنها صلة الموصول			لها من براب		فعلية	1	لموا)	جملة رظ			
	٠,	لأنها مفعول			سب بالفعل بعلم)		فعلية		بلون)	جملة ريــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		

المثال [٤٧]: ﴿ يَا أَيُهَا الذين آمنُوا هِلُ أَدَلُكُمْ عَلَىٰ تجارةِ تنجيكُمْ مِنْ عَذَابِ السِم، تؤمنون بِا للهِ وَرسولهِ وَتَجَاهدُونَ فِي سبيلِ اللهِ بأموالِكُمْ وَأَنفسِكمْ، ذلكُمْ خيرٌ لكُمْ إِنْ كُنتُمْ تعلمون، يغفر لكُمْ ذنوبَكُمْ وَيدخلُكُمْ جناتِ تجري مِنْ تحتِها الأنهارُ وَمساكنَ طيبةً في جناتِ عدن ذلك الفوزُ العظم ﴾ [الصف ١٠/١٠]

الملاحظات	ا (السليل	فلامتها	عاملها	W.	حالتها	عملها	ها رتبتها	Land	نوعها	الكنية	إعواليا
	عارضة البياء	علامة الإعراب					این	الإعر			لمفردات
	وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني		,	نادان	حوف	į.	
له حكم المعرفة لأنه موصوف وموصل لنداء المعرفة	الامة بنائه الضم	e.	بـ(أدعو) المقدرة	في محل نصب	مبني		4)	مناد: مبهم حك	اسم	*	

المثال [٤٧]: ﴿ يَا أَيُّهَا الذِينَ آمنُوا هِلُ أَدلُكُمْ عَلَى تَجَارِةِ تَنجِيكُمْ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ، تؤمنون بِا للهِ وَرسولهِ وَتَجَاهِدُونَ فِي سِيلِ اللهِ ياموالِكُمْ وَانفِيكُمْ، ذَلكُمْ حَيْرٍ لكُمْ إِنْ كُتُمْ تعلمون، يغفر لكُمْ ذَنوبَكُمْ وَيدَحَلْكُمْ جَاتِ تَجْرِي مِنْ تَجِها الأَنهارُ وَمِساكِنَ طِيةً فِي جَاتِ عَدَنْ ذَلَكَ الفورُ العظمُ ﴾ [الصف 1 ١٠/١-]

الملاحظات	العليل	4	שליי	عاملها	44	حالتها	عبلها	رتجها	معاما	Las y	الكلية	إعراب
		علامة البناه	علامة الإعراب						الإعرابي			لفردات
يلازم (أي) الندائية وحوباً		وعلامة بنائه السكون	and an international factors and a second an		لامحل له	مپني			تنبيه	حرف	Ĭa:	
	لاشتفال المحل بحركة البناء الأصلي (الفتحة)	وعلامة بنائه ضم مقدر على آخره مُنخ من الظهور		برأدعو) المقدرة	الي محمل نصب	مسي			بدل سی (کد)	اسم	3,411	
	لاتصاله بواو الجماعة	علامة بنائه الضم			لامحل له	مبي	يرفع الفاعل		ماض	فعل	القؤا	
		وعلامة بنائه السكون		بالفعل (آمنوا)	في محل نصب	سي			فاعل	اسم ضمیر متصل	الواو رق)	
ولاحظُّ له من اللفظ		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني			للتفريق	حرف	الألف (ا)	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مىنى			استفهام	حرف	مل	
والفاعل: ضمير مستنز فيه وجوباً تقديره (أنا)		,	وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في أخره	بالتحرد عن الناصب والجازم	مرفوع	معرب	يرفع الفاعل وينصب المفعول به		مضارع	فعل	آه ٿ	
		وعلامة بنائه الضم		بالفعل (أدلّ)	في محل نصب	مبني			مفعول به	اسم ضمیر متصل	D	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني			لجماعة الذكور	حرف	*	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني	يخفض الاسم المحرور إليه		jer	حرف	على	
والحار والمحرور تعلقان بالفعل رأدل			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في آخره	بخرف الجور (على)	مخفوض	معرب			بحرور إليه	اسم	تجارة	
والفاعل: ضمیر مستنز حوازاً تقدیره (هي) يعود علی (تجارة)	للثقل		وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء	بالتحرد عن الناصب والحازم	مرفوع	معرب	. يرفع الفاعل وينصب المفعول به		مضارع	فعل	تحي	

#### تابع المثال [٤٧]: [الصف ٢١/١٠-١٢]

اللاطات	العنبل	i ip	rhs.	عاملها	W.	حالتها	latio	رانتها	معناها	توميا	الكلبة	كواليه
		علامة البلة	علامة الإعراب						الإعرابي			بر شانت
a depart of the short of the sh		وعلامة ننائه الضم		بانفعل	ن محل	مبي			مفعول به	اسم ضمير	ii ii	
				(تنجي)	نصب					متصل		
		وعلامة بنائه			لاعل له	مسني			لجماعة	حرف	ě	
		السكون							الذكور			
		وعلامة بنائه			لامحل له	مبني	يخفض الاسم		جحر	حوف	30	
		انسکوں					المحرور إليه					
والحار والمحرور			وعلامة حفضه	خرف الجر	مخفوض	معرب			بحرور إنيه	أسبم	عذاب	
متعلقاك باللمعل			كسرةظاهرة في	(من)								
(تنجي)			أخره									
			وعلامة خفضه	بحوف الحو	عفوص	معرب			صفة	اسب	اليم	
			كسرة ظاهرة في	(من)	ماثه				للمحرور			
			أحره						إليه			
	لأنه س		وعلامة رفعه	بالتحرد عن	مرفوع	معرب	يرفع الفاعل	}	مضارع	فعل	اؤ منو" ان	
	الأفعال		تبوت النون	الناصب								
	الخمسة			والجفازم				-				
		وعلامة بنائه		بالفعل	في محل رفع	مبئي			فاعل	اسم ضمير	المواو	
		السكون		(ئۇمنون)						منصل	(3)	
		وعلامة بنائه			لامحل له	مبني	يخفض الاسم			حرف	4	
		الكسر					المحرور إليه					
والجار والمحرور			وعلامة خفضه	بحرف الجو	مخفوض	معرب			بحرور إليه	1	à.	
متعلقان بالفعل			كسرة ظاهرة في	(الباء)								
(تؤمنون)			آخره									
		وعلامة بنائه الفتح			لامحل له	مبني			عطف	حرف	9	
وهو مضاف			وعلامة خفضه	بحرف الحو	مخفوض	معرب	يخقض المصاف		معطوف	lung	رسول	
			كسرة ظاهرة في	(الباء)	مثله		إليه		على محرور			
			آخره						إليه			
		وعلامة بنائه		بالمضاف	في محل	مبيني			مضاف	سم ضمير	4	
		الكسر		(رسول)	خفض				إئيه	متصل		
		علامة بنائه الفتح			لاعمل له	مبي			عطف	حرف	و	
	لأنه من		علامة رفعه ثبوت	التجرد عن	مرفوع	معرب	يرفع الفاعل		مضارع	فعل	عاهدوان	
	الأفعال		النون	الناصب								
	الخمسة			والحازم		-						
		وعلامة بنائه		بالفعل	ني محل رفع	مييني			فاعل	سم ضمير	الواو	
		السكون		(بعاهدون)	1					متصل	(3)	

## تابع المثال [٤٧]: [الصف ٢١/١٠-٢١]

الماضطات	العليل	. 44	ide	عاملها	lale:	حالتها	عملها	وثبتها	معناها	غرعها	الكلمة	إعواب
	The state of the s	علامة الباء	علامة الإعراب				and the state of t		الإعرابي			لفردات
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	سي	يخفض لاسم المحرور إليه		<i>چ</i> ر	حرف	٥	
وهو مضاف، والجار والمحرور متعلقان بالفعل (تجاهدون)			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في أخره	خرف الحر (پ)	مخنوض	مفرب	خفض المضاف إليه		محرور إليه	أسع	سبيل	
			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في آخره	بالمضاف (سبيل)	مخفوض	معرب			مضاف إليه	اسم	١١	
		وعلامة بنائه الكسر			لامحل له	مبني	يخفص الاسم الهمرور إلية		جحر	حرف	4	
وهو مضاف، الحجار والمجرور إليه متعلقان بالفعل (تجاهدون)			وعلامة خفضه كسرة طاهرة في أخره	بخرف الجر (الباء)	مخفوض	مغرب	يخفض المضاف رنيه		محرور إليه	اسه	أموال	
(نُحاهدون)		وعلامة بنائه الضم		بالمضاف (أموال)	اني محل محفض	سيني			مضاف إليه	اسم ضمير	n	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني			دال على جماعة الذكور	حرف	è	
		وعلامة بنائه الفتح			لامحل له	سي			عطف	حوف	1	
وهو مضاف			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في آحره	بحرف الجور (الباء)	مخفوض مثله	معرب	يخفض المضاف إليه		معطوف على لمحرور إليه		الفسي	
		وعلامة بنائه الضم		بالمساف (أنفس)	في محل خفض	مبيني			مضاف إليه	اسم ضمير متصل	n	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبيني			دال على جماعة الذكور	حرف	ř	
		وعلامة بنائه السكون		بالابتداء	ل محل رفع	مبني	يرفع الحبر		مبتاءا	اسم إشارة	Ìà	
		وعلامة بنائه الكسر			لامحل له	ميني			للبعد	حرف	٦	
		وعلامة بنائه الضم			لامحل له	مبني			للخطاب	حرف	11	

#### تابع المثال [٧٤]: [الصف ٢١/١٠-١٢]

اللاحثاث	السليل		علاه	عاملها	yle.	حالتها	عملها	رتبنها	ممناها	بوعها	الكلية	عراب
			علامة الإعراب						الإعرابي			أمردات
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبيني			دال على جماعة الذكور	حرف	*	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره	بالمبتدأ	مرفوع	معرب			حبر	امسع	خير	
		وعلامة بنائه الفتح			لامحل له	مببي	يخفض الاسم المحرور إليه		<i>&gt;</i>	حرف	١	
		علامة بناله الضم		بحرف الجر (اللام)	فِ محل حفض	مبني			محرور إليه	اسم ضمیر منصل	)	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني			دال على جماعة الذكور	ا حوف	*	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مسي	نجرم فعلین مصارعیں		شرط	حرف	ارد	
وحذفت الألف لالتقاء الساكنين، وهو فعل الشرط بديل عن المضار		وعلامة بنائه السكون		بحرف السرط (إن)	ي محل جزم	مبني	يرفع المبندأ وينصب الخبر		ماض	فعل ناقصی	3	
		علامة بنائه الضم		بالفعل الناقص (كان)	لِ محل رفع	مبني			اسم (کان)	اسم ضمير	3	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني			دان على جماعة الذكور	حرف	÷	
	لأنه من الأفعال الخمسة		رعلامة رفعه ثبوت النون	بالتجرد عن الناصب والجازم	مرفوع	معرب	يرمع لفاعل		مضارع	فعل	تعلمون	
		وعلامة بنائه السكون		بالفعل (تعلمون)	ب محل رفع	مبني			فاعل	سم ضمیر منصل	الواو دون	
وانفاعل: ضمير مستنز جوازاً تقديره (هو) يعو على (الله)			وعلامة جزمه سكون طاهر	بالطلب (تؤمنون)	بحزوم	معرب	يرفع الفاعل ينصب المفعول به		مضارع	Jæs	يغفر	
() &-		علامة بنائه الفتح			لاعمل له	مبيني	يخفص الاسم المحرور إنبه		بحر	حرف	Ü	

#### تابع المثال [٤٧]: [الصف ٢١/١٠-١١]

الملاحظات	المايل	Les .	ide.	عاملها	علها	حالتها	عبلها	رنت	latina	الوعها	الكلمة	عواب
		علامة البناء	علامة الإهراب						الإعراب			فردات
والحار والمحرور متعنقان بالمعا (يفضر)		وعلامة بنائه الضم			في محل حفض	مسي			مجموور إليه	اسم ضمیر منصل	3	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مجني			دال على جماعة الذكور	حرف		
			وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره	بالفعل (يغفر)	مصرب	معوب	يحمص المضاف اليه		مفعول به	اسم	داوب	
		علامة بنائه الضم		بالمضاف (ذنوب)	ان محل خفض	سني			مضاف إليه	اسم ضمير متصل	73	
		وعلامة بنائه انسكون			لامحل له	مبني			دال على حماعة الذكور	حرف	è	
		علامة بنائه الفتح			لامحل له	مبني			عطف	حر ف	9	
والناعل: ضمير مستنز جوازاً تقدير (هو) يعود على (الله)			وعلامة جزمه سكون ظاهر في آخره	بالطلب (تومنون)	بجزوم	معرب	يرفع الفاعل ينصب المفعول به الأول والثاني		مضارع	فعل	يدخل	
		علامة بنائه الضم		بالفعل (يدخل)	في محل نصب	مبني			مفعول به	اسم ضمیر متصل	Ð	
		وعلامة بنائه السكور			لامحل نه	سي			دال على جماعة الذكور	حرف	è	
	لأنه مما جمع بألف وتاء		وعلامة نصبه الكسرة	بالفعل (يدخل)	منصوب	معرب			مفعول به	اسم	جنات	
	للثقل		وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء	بالتجرد عن الناصب والحازم	مرفوع	معرب	يرفع الفاعل		مضارع	فعل	غري	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني	يخفض الاسم المحرور إليه			حرف	Ç.	
وهو مضاف، والحار والمحرور متعلقان بالفعل (تجري)			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة	بحرف الحر (من)	مخفوض	معرب	بخفض المضاف إليه		محرور إليه	اسم	تخت	
(427		وعلامة بنائه السكون		بالمضاف (تحت)	في محل خفض	مبني			مضاف إليه	اسم ضمير	Ĭa.	

تابع المثال [٧٤]: [الصف ٢١/١٠/-٢١]

الملاحظات	التعليل	4	علاه	عاملها	علها	حالتها	عملها	رنتها	lalina	نوعها	الكلسة	إعواب
		علامة الباد	علامة الإعراب					-	الإعرابي			لفر دات
			وعلامة رفعه ضمة	بالفعل	مرفوع	- ,20			فاعل		الأنهار	
			طاهرة في أخره	(غنري)								
		علامة بناله الفتح			لامحل له	ممني			عصد	حوف	3	
			وعلامة عسيه فنحة		منصوب	معوب			العطوف	- guin	مساكن	
			ظاهرة في أحره	(پدخ کمه)	مثله ا				عص			
									(حداث)		37.	
			وعلامة بصبه فتحة		مصوب مثله	معرب			سده لساک	9461	طيبة	
		وعلامة بنائه	طاهرة في آحره		مثله لامحال له	-	يحنص لاسم			جر ف	ٷ	
		وعلامه بنامه السكون			1000	وسيتي	عرار إليه		1	المرات المالية	ي	
وهو مضاف.			وغلامة حفضه	خوف الجو	محدوص	عرب.	جنده المفدف جنده المفدف		محرور إلية		جنات	
والحار والمحرور			كسرة ظاهرة في	(ني)			ا این					
متعلقان بالقمل			أخره									
(پلحکم)												
			وعلامة خفضه	بالمضاف	مخفوض	مارت			مشداف	ques	عدن	
			كسرة ظاهرة في	(جنات)					الده			
			أخره								,	
		وعلامة بناقه		بالانتاداء	ني محل رفع	مسي	يرقع الحليم		أحلته	سم إشارة	13	
		السكون وعلامة بناله			-(-)(-0.0)							
		وعلامه بدنه			لاعطى له	3.0			heil	حرف	1.	
		علامة بنائه الفتح			الاعمل له	مبنى			للخطاب	حرف	31	
			وعلامة رفعه ضمة	riss freds.					ga-	-	الفوز	
			و فاهرة في أخره	(3) 3440	Cyr	معرب			,,	اسم	) 500	
			وعلامة رفعه صمة	بالمبتدأ (ذا)	ر دو ع مثله	معرب			سقة للحو	7000	العظيم	
			ظاهرة في أخره								1	
اللاحقات		العليل	عاملها			gî.	نوعها		ı	اجانها	AND THE COMMENSATIONS AND PROPERTY.	عراب
هذا على اعتبار أا	1	لأتها ابتدائيا			لهامن	الامحل	فعلية		الذين)	للة (ياأيها	7:	لجمل
الناصب فعل					واب	42						
تقديره (أدعو)												
	سول	لأنها صلة الموه			ها من	الامحل	فعنية		نتوا)	جملة رأه		
					راب	الإع						

#### تابع المثال [٧٤]: [الصف ٢١/١٠-١١]

الملاحظات	الطيل	iglate	علها	اوعها	2.4	عرابيا
	لأنها ابتدائية		الانحل لها من الإعراب	فعلية	جملة رادلكم)	الجمل
رهو (تجارةٍ)	لأنهاصفة لاسم مخفوض	بحرف الجر (على)	اني عمل حفض	فعلية	جملة (تنجيكم)	
والمبتدأ المحذوف تقديره(هي) والجدلة الاسمية من المبتدأ المحذوف وحيره لامحل لها من الإعراب لأتها تفسيرية	لأنها خبر له	بالمبتدأ المحذوف (هي)	ئي محل رفع	فعانية	جملة (تؤمنون)	
وهي (ئۇمىون)	لأنها معطوفة على جملة خبرية	بالمبتدأ المحذوف (هي)	في محل رفع	فعلية	جملة رتجاهدونه	
	لأنها استثنافية		لامحل لها من الإعراب	اسمية	جملة (ذلكم خير لكم)	
	لأنها ابتدائية		لامحل لها من الإعراب	فعلية	جملة (كنته)	
	لأنها خبر للفعل الناقص	بالفعل الناقص (كنتم)	في محل نصب	فعلية	جلة (تعلمون)	
	لأنها استثنافية		لامحل لها من الإعراب	فعلية	جملة (يغفر)	
وهي (يفقر)	لأنها معطوفة على جملة استثنافية		لامحل لها من الإعراب	فعلية	جلة (بدخلكم)	
وهو (جنات)	لأنها صفة بحازية للمفعول به	بالفعل (يدحنكم)	لي محل تصنب	فعية	جملة (تجري)	
	لأنها استثنافية		لامحل لها من الإعواب	â,x"	جملة (ذلك الفوز العظيم)	

## المثال [٤٨]: ﴿ لُولِا أَنْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْناً لَحَسَفَ بِنا ﴾ [القصص: ٨٢/٢٨]

الملاحظات	الععليل	4	r'he	عنها	البلها	سالب	عملها	رتبتها	inias	الوعها	الكلمة	إعراب
		عارمة اليناء	علامة الإعراب						الإعوابي			الفردات
		و علامة بناته السكون			فا إلحال	مسي	لانجره		شرط ووجود لامتماع	حوف	لولأ	
والحرف المصدري مع مابعده في تأويل مصدر في محل رفع بندأ، وحيره محذوف وحوباً تقديره (موحود)		وعلامة بناته السكون			لامحل له	مبني	لابعمل		مصدري وصلة	حوف	51	

# تابع المثال [٤٨]: ﴿ لُولاً أَنْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْناً لَحْسَفَ بِنا ﴾ [القصص: ٨٢/٢٨]

اللاحظات	العليل	140	ane.	lylinie	lets.	حالتها	عملها	رلجا	(all in	توعها	الكلمة	إعواب
		علامة البنام	علامة الإغراب	· ·					الإخواني			أغر دات
وهو فعل الشرط		وعلامة بناله الفتح			الامحل له	مبني	يرقع الفاغل		ماض	فعال		
			وعلامة ربعه ضمة	بالفعل	مرفوع	معرب			فاعل	لنظ الحلالة	الله	
			ظاهرة في آخره	(منّ)						ااسم		
		وعلامة بنائد			لامحل له	مييي	يخفض لأسم		,-	حرف	على	
		السكون					التحرور إليه				,	
والجار والمحرور		وعلامة نناثه		بحوف الجو	بي محل	مبتي			محرور إليه	اسم ضمير	U	
متعلقان بالفعل (سَنَّ)		السكون		(على)	حمص					منصل		
		علامة بنائه الفتح			لامحل له	مېپي			تو كيد	حرف	-	
									ورابط			
									لخواب			
									الشرط			
وهو جواب الشرط		علامة بنائه الفتح			الامحال له	مبني	يرفع الفاعل		ماض	فعل	خسف	
والفاعل: ضمير							وينصب المفعول					
مستنز جوازأ تقدير							4					
(هو) يعود على (الله) والمفعول به												
(الله) والمععول به محذوف تقديره												
(الأرض)												
		وعلامة بنائه			لامحل له	مبني	يخفض الاسم		جو	حرف	=	
		انكسر					هجرور إليه					
والجار والمحرور		وعلامة بنائه		بحوف الجو	في محل	مبني			محرور إليه	اسم ضمير	i	
متعلقان بالفعل		السكون		(الباء)	خفص			-		متصل		
(خسف)												
اللاخطات		العليل	املها		1	LE.	نوعها		å	Label		فراب
		لأنها صلة الموص			لها من	لامحل.	فعثية		(41	جملة رس		لجمل
		الحرفي (أنْ)				الإعر						
	1	لأنها ابتدائية			1	لامحل الإعر	اسمية	وف.		دأ المؤول و (مَنُّ الله مو		
	ط غير	الأنها جواب لشر			لها س	الامحل	فعية		(14	جملة رخسة		
		حازم			اب	الإعر						

# المثال [٤٩]: ﴿ وَالنَّا لَهُ الحديدَ أَنِ اعملُ سَابِعَاتٍ وَقَدرٌ فِي السَّردِ ﴾ [سبأ: ١٠٠٠٣٤]

الملاحظات	المطيق	4	ritie .	عاملها	141A	حانها	عملها	واليعها	اعطاها	نوتها	الكلية	عرانيه
		خلامة البناء	علامة الإعراب		Andrea booked & property				الإعواس			عردات
		وعلامة بنائه الفتح			لامحل له	مسي			اعداء	حرف	Ē	
حلفت منه الألف لالتقاء الساكنين	س(نا) الدالة على	وعلامة بناله السكون			لامحل له	ميي	يرفع الماعل وينصب المفعول به		ماض	فعل	الث	
	الفاعلون	رعلامة بنائه السكون		بالفعل (ألأن)	ي محل رفع	مسني			فاعل	اسم ضمير	ů	
		علامة بنائه الفئح			لامحل له	مبيني	يخفض الاسم المحرور إليه		بحر	حرف	لَّه	
والجار والمحرور متعلقان بالفعل (ألآن)		علامة بنائه الضم		بحرف الجر (اللام)	ق محل حفض	مبني			محرور إليه	اسم ضمير متصل	£	
			رعلامة نصبه فتحة ظاهرة	بالفعل (ألاث)	منصوب	معرب			مفعول به	اسم	الحديد	
	لالتفاء لساكنين	وعلامة بنائه السكون وحرك بالكسر			لامحل له	مبني			تفسير	حرف	اد	
والفاعل: ضمير مستنز وجوباً تقديره (أنت)		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني	يرفع الفاعل وينصب المفعول به		أمر	فعل	اعمل	
	لأنه مما جُميعَ بألف وتاء		وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة	بالفعل (اعمل)	منصوب	معرب			مفعول به	اسم	سايغات	
	1 509	علامة بنائه الفتح			لاعمل له	مبني			عطف	حرف	3	
والفاعل: ضمير مستر وجوباً		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني	يرفع الفاعل		أمر	فعل	قدر	
تقديره (أنت)		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني	يخفض الاسم المحرور إليه		<i>y</i> =-	حرف	؋	
والجار والمحرور متعلقان بالفعل (قدر)			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في آخره	بحرف الحر (في)	مخفوض	معرب			محرور إليه	اسم	السرد	

# تابع المثال [83]: ﴿ وَأَلَنَّا لَهُ الحديدَ أَنِ اعملْ سابغاتِ وَقدرْ فِي السودِ ﴾ [سبأ: ٣٤ - ١١]

الملاحظات	التحليل	iglais	علها	نوعها	THE STATE OF THE S	إعواب
	لأنها ابتدائية		لامحل لها من الإعراب	فعلية	جملة (ألنّا له الحديد)	الجمل
وقعت بعد الحرف التفسيري (ألأ)	لأنها تفسيربة		لامحل لها من الإعراب	فعلية	جملة (اعمل سابغات)	
وهي (اعمل سابغات)	لأنها معطوفة على جملة تقسيرية		لامحل لها من الإعراب	فعلية	جملة (قدر في السود)	

#### المثال [ • ٥]: (أشرْتُ إليْهِ بأنْ قمْ)

الملاحظات	التعليل	بها	able	تناملها	الهلط	حالتها	عملها	والبنتها	latina	نوعها	الكلية	إعوانينا
		علامة البناه	علامة الإعراب						الإعرابي			لفردات
وحذفت منه الألف لالتقاء الساكنين (أشار)	لاتصاله بتاء الفاعل	وعلامة بنائه السكون	Security of the security of th		لامحل له	مبيني	يرفع الفاعل		ماض	فعل	أشو	
		علامة بناثه الضم		بالفعل (أشار)	ني محل رفع	مىپن			فاعل	اسم ضمير متصل	ت	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبتي	يخفص الاسم المحرور إليه		جور	حوف	الى	
والجار والمحرور متعلقان بالفعل (أشار)		وعلامة بنائه الكسر		بمعرف الجو (إلى)	في محل خفض	مبني			محرور إليه	اسم ضمیر متصل	÷	
		وعلامة بنائه الكسر			لامحل نه	مسي	بخفص الاسم المحرور إليه		,==	حرف	بد	
والحرف التفسيري المصدري مع مادخل عليه في تأويل مصدر في عمل خفض بحرف الجر والتقدير		وعلامة ينائه انسكون			لامحل له	مبني			مصدري و تفسيري	حرف	ان	
(بالقيام) والفاعل: صمير مستتر وحوباً تقديره (أنت)		وعلامة بنائه السكون			الامحل له	سي	يرفع الفاعل		أمر	فعل	قمٔ	
الكواحظات		المئزل	عاملها		l l		42,5		Ţ	الجما		عراب
	ā	الأنها ابتدائي			لها من نواب		فعلية		رت)	جملة رأث		الجمل
وقعت بعد الحرف التفسيري (أنْ)	ā	لأنه تفسيري			لها من نواب	الاعمل	فعلية		(p.)	انه ( ا جملة ( ا		

## المثال [٥١]: ﴿ فَأَرِدْتُ أَنْ أَعِيبُهِا ﴾ [الكهف: ١٨/٧٧]

20-10	الحاليل		No.	عابلها	· Will	igalia	عملها	ربها	Militar	Spring.	الكلية	إعراب
		41431 Table	علامة الإعراب				The control of the co	The second	الإعرابي			لفريات
A CONTRACT OF THE PROPERTY OF		علامة بنائه الفتح	The part and the last theory on the same made a seed	And the second s	لامحل له	مپني			استئناف	حوف	2	
حذفت منه الألف لالتماء الساكنين وأصله زأراد)	لاتصاله بتاء الفاعا	وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني	يرفع الفاعل وينفسب المععول به		ماض	فعل	ارد	
واصله (اراد)	JERON	علامة بنائه الضم		بالفعل (أراد)	ن محل رفع	مېنې	ų		فاعل	اسم ضمير	٤	
والحرف المصدري سع مادخل عليه في تأويل مصدر في عل نصب مفعول به والتقدير (فأردت إعابتها)		وعلامة بنائه السكون			لانحل له	مبني	ينصب العجل المضارع		مصدري	حرف	21	
روردی بردیدی والفاعل: ضمیر مستنز و حوباً تقدیره (أنا)			وعلامة نصبه فتحة ظاهرة	بحرف النصب (أنْ)	منصوب	معرب	يرفع الفاعل وينصب المفعول به		مضارع	فعل	أعيبا	
		وعلامة بنائه السكون		بالفعل (أعيب)	في محل نصب	مبني			مفعول به	اسم ضمیر متصل	\\	
اللاحظات		العليل	فاملها الله		14	A	الوعها		J.	rt:		إعراب
	2.	لأنها ابتدائي		and the second second second	لها من راب		فعلية		(2)	جملة رارا		الجمل
وهو هنا الحرف الناصب (أنْ)	لأنها صلة الموصول الحرفي و				لها من راب	لاعل	فعلية		( 1/4 - 17	جملة راع		

# المثال [٣٥]: ﴿ فَارَادَ رَبُكَ أَنْ يَبِلَغَا أَشَدُهُما وَيَستَخرِجا كَنزَ هُما رَحَةً مِنْ رَبِّك، وَما فعلته

لللاحظات	الخليل	4	1)	ATAIN	yje.	حالتها	Yine	رتبتها	liblins	40	الكلمة	إعوابيه
		علامة الباء	علامة الإعراب						الإعراب			لفردات
		وعلامة بنائه الفتح			لامحل له	مبني			استئناف	حرف	1	
		وعلامة بنائه الفتح			لامحل له	مبني	يرفع الفاعل وينصب المفعول		ماض	فعل	أولة	

## تابع المثال [٥٦]: ﴿ فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَبِلَغَا أَصْدُهُماْ وَيَسْتَخْرِجاْ كَنزَ هُماْ رَحْمَةٌ مِنْ رَبُكَ، وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِيْ ذَلِكَ مَا لَمْ تَسْطَعْ عَلَيْهِ صِبْراً ﴾ [الكهف: ٨٢/١٨]

الملاحظات	إياطا	V-	13.6	عاملها	THE PERSON	خالتها	عملها	رئيتها	latine	40.30	الكلية	عواب
		علامة الهذه	علامة الإغراب						الإعرابي			غردات
وهو مضاف			وعلامة رفعه ضمة	بالفعل	مرفوع	معرب	يخفص المضاف		فاعل	اسم	رية	
			ظاهرة في آخره	(أراد)			إليه					
		وعلامة بنائه الفتح		بالمضاف	في شعل	مبي			مضاف	اسم ضمير	2)	
				(ربّ)	خفض				إليه	منصل		
والخرف المصدري		وعلامة بنائه			لاعمل له	مسي	ينصب الفعل		مصدري	حرف	Di.	
مع مادخل عليه في		السكون					المضارع		وصلة			
تاويل مصدر في محا												
نصب مفعول به												
والتقدير (فأراد وبك بلوغهما أشدهما:												
بلو خهما استحمار	الأنه من		وعلامة نصبه	بالحرف	منصوب	معرب	يرفع الناعل		مضارع	فعل	يلفا	
	الأفعال		حذف النون من	الناصب	اسرب	<i>- y</i> .	يرخ كدس وينصب المفعول				Grand.	
	2mas-1		آخرہ	(id)			به					
		وعلامة بنائه		بالفعل	ني محل رفع	مبي			فاعل	اسم ضمير	الألف	
		السكون		(يبلغا)		Ŷ.				متصل	(b)	
			وعلامة نصبه فتحة				بخفض المضاف		مفعول به		اشدً	
وهو مضاف			رعارمه نصبه فتحه ظاهرة في آخره	بالعمل (يبلغا)	منصوب	معرب	يعتقى المصاف		مععول به	السم	alian)	
		علامة بنائه الضم	طامره ي احره	بالمضاف	في محل			-	مضاف	اسم ضمير	ia.	
				(أشد)	خفض	مبني			إنيه	متصل	-	
		وعلامة بنائه			لامحل له	سی			دال على	حرف	ie	
		السكون				.پ			انتثنية			
		رعلامة بنائه الفتح			لاعل له	مپنی			عطف	حوف	و	
	لأنه من		وعلامة نصبه	بالحرف	منصوب	معرب	يرفع الفاعل		مضارع	فعل	le phine	
	الأفعال		حذف النون من	الناصب	مثله	- )-	وينصب المفعول		معطوف			
	الخمسة		آخره	(ان)			44		عنی			
									(يبلغا)			
		وعلامة بنائه		بالفعل	ني محل رفع	مبني			فاعل	اسم ضمير	الألف	
		السكون		(يستخرحا)						متصل	(1)	
وهو مضاف			وعلامة نصبه فتحة		منصوب	معرب	يخفض المضاف		مفعول به	اسم	کنز	
<del></del>			ظاهرة في آخره	(یستخرجا)		- 5"	إليه				1	
		وعلامة بنائه الضم		بالمضاف	في محل	مبني			مضاف	اسم ضمير	۵	
				(کنز)	خفض	9.			إليه	متصل		

## تابع المثال [٥٦]: ﴿ فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَبِلَغَا أَشْـنَاهُمَا وَيَسْتَخْرِجًا كَنزَهُما وَمِنْ رَبُّكَ، وَمَأْ فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِيْ ذَلِكَ مَا لَمْ تَسْطَعْ عَلَيْهِ صِبْراً ﴾ [الكهف: ٨٢/١٨]

الملاحقات	العليل		alta	عاملها	tald	حالنيا	عبلها	رثيتها	Intras	444	الكلمة	عراب
		غلامة البناء	علامة الإعراب				A charge and the char		الإعراس	The second of th		غردات
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	اسن			دال على التثنية	حرف	ما	
			وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في أخره	بالفعل (أراد)	منصوب	معرب			مفعول لأجله		رحة	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني	بحفض الاسم المحرور إليه		<i>حو</i> ر	حرف	شدن	
وهو مضاف، الجار والمحرور متعلقان بالمصدر (رحمة)			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في احره	بحرف الجر (من)	مخفوض	معرب	يخفص لاسم المضاف إليه		محرور إليه	اسم	(F.	
		علامة بنائه الفتح		بالمضاف (رب)	في محل خفض	مبين			مضاف إليه	اسم ضمیر متصل	2)	
		علامة بنائه الفتح			لامحل له	مبني			استئناف	حرف	و	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	ميني			نفي	حرف	ia	
	لانصاله بتاء الفاعل	وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني	يرفع الفاعل وينصب المفعول يه		ماض	فعل	قمل	
		علامة بنائه الضم		بالفعل (فعل)	ني محمل رفع	مييني			فاعل	اسم ضمير متصل	r.	
		علامة بنائه الضم		بالفعل (فعل)	ق محل نصب	مبني			مفعول به	اسم ضمير	â	
		وعلامة بنائه السكون			الامحل له	مبيني	يخفض الاسم المحرور إليه		<i>y</i> =	حرف	عن	
والمحرور متعلقان ة بالفعل (فعلت)	لاشتغال المحل بالحركة المناسبة		وعلامة خفضه كسرة مقدرة على ماقبل الياء مُنعت من الظهور	بحرف الجو (عن)	مخفوض	معرب	يخفض الاسم المضاف إليه		مجرور إليه	اسم	أعي	
		وعلامة بنائه السكون		بالمضاف (أمر)	في محل خفض	مبني			مضاف إليه	اسم ضمیر متصل	يْ	
		وعلامة بنائه السكون		بالابتداء	في محل رفع	مبني	يرفع الخبر		مبتدأ	اسم إشارة	٤١	
		وعلامة بنائه الكسر			لامحل له	مبني			للبعد	حرف	٦	

## تابع المثال [٣٥]: ﴿ فَأَرَادَ رَبُكَ آنَ يَبِلَغَا أَسْـتَهُمَا وَيَسْتَخْرِجًا كَنزَهُمَا رَحْمَةً مَنْ رَبُك، وَمَا فعلْتُهُ عَنْ أَمْرِيْ ذَلِكَ مِا لَمْ تسطعْ عليه صبراً ﴾ [الكهف: ٨٢/١٨]

اللاحظات	العليل	W.	200	عاملها	غلها	خالتها	عملها	4	lates	44	الكلية	إعراب
		عارفة اليناء	غلامة الإعراب						الإعرابي			لمفردات
American Commission and American Commission (Commission Commission	Cardina School Service Co.	وعلامة بنائه الفتح			الاخمل له	مىيي			للخطاب	حوف	3	
		وعلامة ينائه		بالمبتدا	ني محل رفع	ميي			y.c.	'_م	اما	
		انسكون		(4)					اللمبتدأ	موصول		
		وعلامة بنائه			لامحل له	مبيني	يحزم الفعل		نفي وقلب	حر ف	1	
		السكون					المضارع				-	
والفاعل: ضمير مستنز فيه وحوياً			وعلامة جزمه سكون ظاهر في	بالحرف الحازم (لم)	بحزوم	معرب	يرمع الفاعل وينصب التمييز		مضارع	فعل	تسطغ	
تقديره (أنت)	تقدیره رأنت	وعلامة بنائه	آخره		لامحل له	مبني	يخفض الاسم			حوف	علي	
		السكون					المحرور إليه					
		وعلامة بنائه الكسر		بحرف الجر (على)	ني محل حفض	سي			محرور إليه	اسم ضمیر متصل	ط	
			وعلامة نصبه فنحة ظاهرة في آخره	بالفعل (تسطع)	منصوب	معرب			تمييز	اسم	صبرا	
الملاحظات		العليل	عاملها		ايا	\$	نوعها		a)	اطلا		إعراب
	ئ	لأنها استثناف	Sale on he plur specially the devices and annual appropriate		هٔا من		فعلية		ربك)	جملة وأراد		الجمل
وهو هنا الحرف الناصب (أنُّ)	، الحري	لأنها صلة الموصول			راب فما من راب	لاعط	فعنبة		شدهما)	نلة ريلغا أ	ð:	
وهي (يبلغا اشدهما)		لأنها معطوفة علم صلة الموصول ا		promoter to the second	طا من واب	الاخط	فعلية	(	تا كنزشما	(پستخرج	جملة	
-	-	لأنها استثناه			لها من نواب	لامحل	فعنية		الته)	جملة رف		
	ä	الأنها ابتدائي			لها من براب	لامحل	اسمية		ل عالم)	جملة رذلك		
وهو هنا (ما)	، الاسمي	لأنها صلة الموصول			لها من براب	لاعل	فعلية		(elb	جملة (ت		

## المثال [٣٥]: ﴿ وَأَنْ تَصُومُواْ خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ [البقرة: ١٨٤/٢]

اللاطات	الفاليل	L <sub>p</sub>	a've	lethic	العلها	حاليها	عطها	ربها	Entone	140.00	الكلمة	إعوال
		عاضة العاد	مويد الإعراب					and the same of th	الإعراق			نفر دانت
		وعلامة بنائه العنح			لانحل له	البيل			ابتداء	حزف	9	
راحرف المصدري بع مادخل عليه في تأويل مصدر تقديره (الصيام)في		وعلامة بناله السكون			لامحل له	مبني	ينصب الفعل المتسارع		مصدري وصاة	حرب	51	
محل رفع متدا	لأنه من الأفعال الخمسة		وعلامة تصبه حادف النون	باخرف الناصب (أن)	منصوب	مغرب	يرفغ الفاعل		مضارع	فعل	تصو مو ا	
		وعلامة بنائد السكون		,-/	لِد محل رفع	٠٠٠٠			فاغل	اسم صمير	الواو (ژ)	
ولاحظُّ له من اللفظ					لامحل له	مبولي			المنغربق	حرف	الألف (أ)	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره	1	مرفوع	معرب			خعبر	اسم	7.5	man of the state o
		وعلامة بنائه الفتح			لاعمل له	مبني	يخفض الاسم المحرور إنيه		35-	حوف	7	and the state of t
والجار والمحرور تعلقان باخمر (حير)		وعلامة بناته الضم		بخوف الجُور (اللام)	ني محل خفض	مسخي			محرور آليه	اسم ضمير متصل	Ē	an annual and an and an and an
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني			دال علمی جماعة الذكور	خرِف	ŕ	
الملاحدات		المليل	واللها		¥	¢.	توجها			اجلها		إعراب
وهو هنا الحرف الناصب (أن)	، الحوفي	لأنها صلة الموصول		The same of the sa	ها س راپ		فعلية			جملة رتص		الجمل
هذه الجملة مؤلفة من المبتدأ المؤول (أن تصوموا) وخيره (خير)	ā	لأنهة ابتدائي			لها من راب		مية		يعوا خير)	لة ران تصو	12:	

# المثال [85]: ﴿ أَلَمْ يَانِ لِللَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعُ قَلُوبُهُمْ لِذَكْرِ اللَّهِ ﴾ [الحديد ١٦/٥٧]

اللاطات	السليل	¥	456	عاملها	علها	حالتها	عمليا	معناها رتبتها	نومها	الكلية	عراب
		خلامة اليناء	علامة الإعراب		and the second			لإعرابي			مردات
		علامة بنائه الفتح			لاعمل له	مبني		استفهام	حرف	i	
		وعلامة بنائه			لامحل له	مبني	يجزم الفعل	نسي وقلب	حرف نا	1	
		السكون					المضارع				
والكسرة دليل عليها	لأنه معتل الأخر بالياء		وعلامة جزمه حدف حرف العلة من أحره	بالحوف (لم)	بخزوم	معرب	يرفع الفاعل	مضارع	فعل	يان	
	بالياء	وعلامة بنائه الكسر			لامحل له	سبي	يخفض الاسم المحرور إليه		حرف	j	
عة		علامة بنائه الفتح		بحرف الجر (اللام)	ني محل حفض	مبي		محرور إليه	اسم ا	الذين	
	لاتصاله بواو الحماعة	علامة بنائه الضم			الامحل له	مبني	يرفع الفاعل	ماض	اسم ضمير	آهنوا	
		وعلامة بنائه السكون		بالفعل (آمنوا)	نِ محل رفع	مبي		فاعل	اسم ضمير	الواو (وُ)	
ولاحظٌ له من اللفظ					لامحل له	مبيني		للتفريق	حرف	الألف (١)	
اللفظ والحرف الصدري مع مادخل عليه في تأويل مصادر تقديره (خشوغ) في محل رفع فاعل للفعل (يأن)		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني	ينضب القعل المضارع	وصلة	.حرف	31	
			وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره	بالحرف المصدري (أن)	منصوب	معرب	يرفع الفاعل	مضارع	فعل	Emil E	
وهو مضاف			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة	بالفعل (تخشع)	مرفوع	معرب	بخفض المضاف إليه	فاعل	اسم	قلوك	
		وعلامة بنائه الضم		بالمضاف (قلوب)	اني محل حفض	مبيي		مضاف إليه	اسم ضمير متصل		
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	ميني		دال على جماعة الذكور	حرف	è	

# تابع المثال [85]: ﴿ أَلْمْ يَانِ لِللَّذِينَ آمَنُواْ أَنْ تَخْشَعَ قَلُوبُهُمْ لِذَكْرِ اللهِ ﴾ [الحديد ١٦/٥٧]

الملاحظات	العليل	4:	علاد	غاملها	1414	حالتها	عملها	رتبتها	talan	400	انكلية	إعراب
		علامة الباء	علامة الإعراب						الإعرابي			المفردات
Section of the sectio		وعلامة بنائه الكسر			لامحل له	مبني	يخفض الاسم المحرور إليه		rec.	حرف	٦	
هو مضاف، والحار والمحرور متعلقان بالفعل (تخشع)			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في أخره	بحرف الجو (اللام)	مخفوض	معرب	يخفض الاسم المصاف إليه		محرور إليه	اسم	ذكر	
			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة	بالصاف (ذكر)	مخفوض	معرب			مصاف إليه	اسم	١١	
الملاحظات		الطيل	فاملها		W	2	نوعها		, ii	4		إعراب
وهو هنا الحرف الناصب (أن)	الحرق	لأنها صلة الموصوا			لها من راب		فعلية	(أن	ملها الموول ))	ان) مع فاء تخش	جملة ريا	الجمل
هذه الجملة مؤلفة من المبتدأ المؤول (أن تصوموا) وخيره (خير)		لأنها ابتدائي			لها من راب		قيمسا		و هوا خير)	ة رأن تص	<b>.</b>	

# المثال [٥٥]: ﴿ عَلَمُ أَنْ سَيَكُونُ مَنْكُمُ مُوضَى ﴾ [المزمل: ٢٠٠/٧٣]

اللاحالت	التعليل		a)/a	عاطها	علها	حالتها	عبلها	رتجها	عمداشا	400	الكلية	إغراب
		علامة الناء	علامة الإعراب						الإعراب			المفردات
والفاعل: ضمير مستنز جوازاً تقديره (هو) يعود على الله		وعلامة بنائه الفتح			لامس نه	مبني	يرفع الفاعل وينصب المفعول به		ماض	فعل	علم	
واسمه: ضمير الشأن محذوف والتقدير (أنّه)		وعلامة بنائه السكون			لامحل ئە	مبني	ينصب المبتدأ ويرفع الخبر		مشبه بالفعل مصدري وصلة ومخفف من الثقيل	حرف	کا ا	
		وعلامة بنائه الفتح			لامحل له	مبيني			استقبال	حرف	- in	
واخرف المصدري المشبه بالفعل (أن) مع مابعده في تأويل مصدر في محل نصب أنه سد مسد مفعولي (علم)			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره	بالتحرد عن الناصب والحازم	مرفوع	معوب	يرفع الفاعل		مضارع	فعل تام	پکوڻ	

### تابع المثال [٥٥]: ﴿ عَلَمُ أَنْ سَيكُونُ مَنْكُمْ مُرضَى ﴾ [المزمل: ٧٧٠]

المضطات	العاليل	4	w%40	عاملها	الجلط	حاليا	غيلية	رتها	letine	409	الكليط	إعراب
		علامة البناه	علامة الإعراب						الإعرابي			الفردات
		وعلامة بناته انسكون			لامحل له	مبيني	يخفض لاسم اهرور إليه		جحر	حرف	-	
والجار والتدور متعلقان بالفعل (یکود)		علامة بنائه الضم		بخرف الحر(من)	ني محل خفض	مسي			بمحرور إليه	اسم ضمیر متصل	<u> 31</u>	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	سي			دال على حماعة الذكور	حر ف	à	
	للتعذر		وعلامة رفعه ضمة مقدرة على أخره منعت س الظهور		مرفوع	معرب			فاعن	اسم	عوضى	
الله علامت		July 1997	عاملها		4		نرعها	***************************************	3.1	اقبلي		أعراب
	a.	لأنها ابتدائ			لها من راب		فعلية	(	سکون.	ة (غلم أن	ile:	الجمل
	له	لأنها عر	شبه بالفعل المحفف الثقيل (أنْ)		ل رفع	ن ع	معلية	(,,	بنكم هو ه	(سکون ه	جملة	

### المثال [٥٦]: ﴿ لِكِيْلاً تَحْزُنُوا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ ﴾ [آل عمران: ١٥٣/٣]

اللاحظات	, Jelenii	٧.	2Ke	. Labelie	latel.	عالها ا	فملها	رتبها	listage	ومها	الكلية	إعراب
		علافة البدد	علامة الإعراب						الإعرابي			القردات
		وعلامة بناله الكسر			لامحل له	مبوي	بخلص لاسم نخرور إليه		قعليل و حر	حرف	ز	
		وعلامة بنائه السكون			لاعمل له	ميني	ينصب الفعل المضارع		مصدري واستقبال	حرف	کی	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني			نغي	حر ف	3	
و(كي) المصدرية مع مادخلت عليه في تأويل مصدر في محل حفض خرف الحر (اللام)والتقدير (لعدم حزنكم)	الأفعال		وعلامة نصبه حدف النون من أخره	باخرف المصدري (كي)	منصوب	معرب	يرمح الفاعل		مضارع	فعق	تحزنوا	

### تابع المثال [١٥٦]: ﴿ لِكَيْلا تَحْزُنُوا عَلَىْ مَا فَاتَكُمْ ﴾ [آل عمران: ٣/٥٥]

اللاحقات	العليل	Ver	ryle.	عاملها	igis.	حاليا	عبلها	رنعا	latina	Veg.	الكلمة	إعراب
		مازدا البناء	علافة الإعراب						الإعواعيا			لفر دات
A CONTRACT OF PRINCIPLE OF PRIN		وعلامة ساته		بالفعل	لي محل رفع	مستي			فاعل	اسم صمير	الوال	
		السكور		(شوروا)						متصل	(3)	
ولاحظً له حز					لاعل لد	3-4			للتضريق	حر ف	الألف	
اللفقا											(1)	
		وعلامة بناله			لامحل به	Libra	خدمي الاسم		حر	حرف	على	
		السكون					الغرور إليه					
والجار والمحرور		وعلامة بناله		بحوف الجو	ني محل	مبهي			محرر اليه	أنسو	la	
متعلقان بالفعل		السكون		(علي)	حفض					موصول		
(أفزلوا)		علامة بنائه الفتح			لاعمل له	مبين	يرفع الفاعل		ماض	فعل	فات	
		(Ca) 42 0 /2			0	المعي	وينصب المفعول		3		-	
							به					
		علامة بنائه الضم		بالفعل	ل عل	ميني			مفعول به	اسم ضمير	77	
				(فات)	تقسب					منصل		
		وعلامة بنائه			لامحل له	مبتي			دال علي	حر ف	-	
		السكرن							جماعة			
The second second second second		According to the 100 ft. of the 100			- 1247 1 - 744 - 744				الذكور	The same of the party of the		-
للاحظات		الصايل	عامليا		4	£	Yes		à,	الجا		عرالينا
وهو هنا (کي	ل الحرفي	لأنها صلة الموصوا			ها من	V2V	فعنية		زنوا)	خلة (تح		Jak
					راب	EY!						
	لأنها صلة للموصول الاسمى				لها من		فعبية		نگی)	جلة رفاة		
(الذي)					راب	143						

#### المثال [٧٠]: ﴿ أَوْ لَمْ يَكْفِهِمُ أَنَّا آنزلُنا عليْكَ الكتابَ يُعلى عليْهم ﴾ [العنكبوت: ١/٢٩]

العلل الملاحظات	<b>V</b> e	25%	عاملها	igle	حالتها	عملها	رليتها	Latine	نوعها	انكلية	إغوالينا
		علامة الإعراب						الإعوابي			لفردات
A TELEPHONE AND ADMINISTRATION OF PRINCIPLE AND ADMINISTRATION OF THE PRINCIPLE AND ADMINISTRATION OF	وعلامة بناله الفنح			لامحل له	مبيني			استفهام	حرف	1	
	وعلامة بنائه الفتح			لامحل له	ميني			استئناف	حرف	و	
	وعلامة بنائ <u>ه</u> السكون			لامحل اله	ميني	نجزم الفعل المضارع		نفي وقلب	حرف	į	

# تابع المثال [٥٧]: ﴿ أَوْ لَمْ يَكْفِهِمُ أَنَّا أَنْزِلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ يُعلَى عَلَيْهِمْ ﴾ [العنكبوت: ١٠٢٩]

اللاحلات	الحليل		غازه	عاملها	العلها	حالتها	عملها	رتبتها	talias	44	2.150	عراسا
		علامة البالد	علامة الإعراب						الإعرابي			فرهات
	لأنه معتل الآخر		وعلامة حزمه حذف حرف العلة من آخره	محرف النفي ( لمُ)	بحزوم	معرب	يرفع الفاعل وينصب المفعول به		مضارع	فعل	يكف	
		وعلامة بنائه الكسر		بالفعل (یکف)	ني محل نصب	مبني			مفعول به	اسم ضمیر متصل	÷	
		وعلامة بنائد السكون			لامحل له	مبني			دال على جماعة الذكور	حرف	è	
والحرف المشبه بالفعل مع اسمه وحبره في تأويل مصدر تقديره (الزال في عمل رفع فاعد للقعل (يكفهم) التقدير (أو لم يكفهم) الزالنا)		وعلامة بنائه الفتح			لامحل له	ميني	ينصب المبتدأ ويرفع الحد		مشبه بالفعل	حرف	51	
		وعلامة بنائه السكون		بالحرف المشبه بالفعل (أن)	في محل نصب	مېني			اسم (أنَّ)	اسم ضمير متصل	ΰ	
	لاتصاله بـ(نا) الدالة على الفاعلين	وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مېني	يرفع الفاعل وينصب المفعول به والحال		ماض	فعل	انزل	
		وعلامة بنائه السكون		بالفعل (أنزل)	نِي محل رفع	مبني			فاعل	اسم ضمیر متصل	ù	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني	يخفض الاسم المحرور إليه		بحر	حرف	علي	
والجار والمجرور متعلقان بالفعل (أنزل)		رعلامة بنائه الفتح		بالحرف لجار (علی)	ق محل خفض	مبني			بحرور إليه	اسم ضمیر متصل	3	
			وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره	بالفعل (أنزل)	منصوب	معرب			مفعول به	اسم	الكتاب	
ونائب الفاعل: ضمير مستنز حوا تقديره (هو) يعو على (الكتاب)	للتعذر		وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره مُنعت من الظهور	الناصب	مرفوع	معرب	يرفع نائب الفاعل		مضارع مصوغ للمجهول	فعل	يُتلي	

### تابع المثال [٥٧]: ﴿ أَوَ لَمْ يَكْفِهِمُ أَنَّا أَنزِلْنا عَلَيْكَ الكتابَ يُعلى عليْهِمْ ﴾ [العنكبوت: ١/٢٩]

اللاحلات	العليل	4	atte	عاملها	محلها	حالتها	عملها	رنبتها	lalipa	ترعها	الكلية	إعراب
		عاصة الساء	علامة الإعراب						الإعرابي			لمفردات
f												
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني	يخفض الاسم المحرور إليه		جر	حرف	عليُ	
والجار والمحرور متعنقان بالفعل (يتلي)		وعلامة بنائه الكسر		بحرف الحجر (على)	ق محل خفض	ميني			بحرور إليه	اسم ضمير	4	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبي			دال على جماعة الذكور	حرف	è	
المالاحطات		العليل	عاملها		*	lè :	نوعها			الجما		إعراب
	ية	الأنها ابتدائ		and or man the same	لها من راب		فعلية		(64)	جملة ريك		الجمل
	لحرف	لأنها خبر لهذا ا	شبه بالفعل (أنّ)	بالحرف الم	ل رفع	ال محا	فعلية		زلنا)	جلة رأن		
صاحبها (الكتاب)		الأنها حال	عل (أنولنا)	بالف	نصب	في محل	فعلية		(ريا	جملة رية		

#### المثال [٥٨]: ﴿ وَأُوصَانِيُّ بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دَمْتُ حَيًّا ﴾ [مريم: ٢١/١٩]

الملاحظات	العليل	4	/100	عاملها	علها	حالتها	فملها	رتبعها	Like Linear	الوعيا	الكلنة	إعوالب
		علامة البناء	علامة الإخراب						الإعوابي			لفردات
والفاعل: ضمير مستنز حوازاً	1	وعلامة بنائه فتحة مقدرة على الألف			لامحل له	مبني	يرفع الفاعل وينصب المفغول		ماض	فعل	اوصى	
مستبر خوارا تقدیره (هو) یعود علی (الله)	1	مفادرة على الالف مُنعت من الظهور					وينصب المتعول					
يقي الفعل من كسرة ياء المتكلم		وعلامة بنائه الكسر			لامحل له	مبني			وقاية	حرف	ė	
		وعلامة بنائه السكون		بالفعل (أوصى)	في محل نصب	مبيني			مفعول به	اسم ضمير منصل	٠.	
		وعلامة بنائه الكسر			لامحل له	مىنى	يخفض الاسم المحرور إليه		jæ,	حوف	4	
والجار والمحرور متعلقان بالفعل (أوصى)			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في آخره	بحرف الجو (الباء)	مخفوض	معرب			محرور إليه	اسم	الصلاة	

### تابع المثال [٥٨]: ﴿ وَأُوصَانِي بِالصلاةِ وَالزكاةِ مَا دَمْتُ حَيّاً ﴾ [مريم: ٢١/١٩]

DEMOC	السدل		175	عاملها	late	حاليها	عمله	رليتها	MUA	145 9	الكلية	إعرابيه
		عفرانة البناء	الإعراب						J. F. Y.			لارداث
		علامة بنائه الفتح		AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE	لامحل له	٠٠٠			عطب	حرف	3	
			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في أخره	بحرف الجو (الباء)	مخدوص مثله	سرت			دعطوف تنلى محرور إليه	A party	الزكاةِ	
والحرف المصدري ما) مع مادخل عليه ان تأويل مصدر ان على نصب فعرف زمان والتقدير (مدة دوامي حياً)		وعلامة بنانه انسكون			لامحل له				متسدري وضفة	عرف	La	
حدفت الألف من وسطه لالتقاء انساكين	لاتصاله بالناء	وعلامة بدائه السكون			لانحل له	مبوي	يرفع الاسم ويتصب الحير		ماض	فعل نافص	دف	To go common o delicação de common d
		علامة بثانه الضم		بالمعل الناقص (دام)	ي محل رفع	30.			احب (دام)	اسم ضمير	)	
			وعلامة نصبه فتحة فلاهرة في أخره	بالفعل الناقص (۵'م)	مصوب	معر پ			حر (دام)	7	نيّه	
للاخلات		العطيل	MAL		Į.	3	نوعها		1	الليا		إمراب
	Ē.	لأنها ابتدائي		Are and the second and the second	الها من راب	9	فعلية	The second second	ساني)	جملة راوه	The second of second	الجمل
وهر هنا (ما)	ل الحرفي	لأنها صلة المرصوا			لحًا من راب	40.00	معلية		(لیه د	جملة ردمت		

# المثال [٥٩]: ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنتُمْ ﴾ [التوبة: ٩/٢٨]

الملاطات	الصاول	le le	علاد	Wile	W.	حالتها	lglas	رتجا	inter	400	الكلية	عراب
		atall Layer	محد الإجراب						الإعراق			لوعات
		علامة بنائه الفتح			لاعل له	اسي			ابتاداء	حرف	j	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مىچنى			فقيق	حرف	'n	
		علامة بنائه الفتح			لامحل له	مىي	يرقع الفاعل		ماض	فعل	جاء	
		علامة بنائه الضم		بنزع الخافض (إلى)	في عمل نصب	مبني			مشبه بالمفعول به	اسم ضمير متصل	b	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني			دال عنبی جماعة الذكور	حرف	ē	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره	بالفعل (جاء)	مرفوع	معرب			فاعل	اسم	رسول	
		وعلامة بنائه السكون "			لامحل له	مبني	يخفض الاسم المحرور إليه		yer.	حرف	من	
وهو مضاف			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في أخره	بحوف الجو (من)	مخفوض	معرب	يخفض المضاف إليه		مجرور اليه	اسم	انفس	
والجار والمحرور متعلقان بالفعل (جاء)		وعلامة بنائه الضم		بالمضاف (أنفس)	في محل خفض	مبني			مضاف إليه	اسم ضمير متصل	33	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني			دال على جماعة الذكور	حرف	ê	
			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره	بالمبتدأ الموخر (ما عنتم)	مرفوع	معرب		مقدم	خدبر	اسم	غزيز	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبن	يخفض الاسم المحرور إليه		جحو	حرف	عليد	
والجار والمحرور متعلقان بالخبر المقدم (عزيز)		وعلامة بنائه الكسر		بحوف الجر (على)	نِ محل حفض	مبهي			بمحرور إليه	اسم ضمير متصل	4	

### تابع المثال [٥٩]: ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ انفَسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنتُمْ ﴾ [التوبة: ١٢٨/٩]

اللاحات	العليل	*	Me	عاملها	علها	حاليها	تىليا	رنها	TALLAR	نوعها	الكثمة	إعراب
		غلاما الباء	عنزما الإعراب		The same of the sa				الإعرابي			لمفردات
والحرف المصدري مع مادخل عليه في تأريل مصدر في محل رفع مبتدأ	1	وعلامة بنائه السكون		and the state plants and the state plants and the state plants and the state plants are	الانحل له	ميني			مصدري رصلة	حر ف	i.	
مؤخر، والتقدير: عنتكم عزيز عليه)	لاتصاله بتاء الفاعل	وعلامة بنائه السكون			لاعمل له	ميني	يرفع الفاعل		مادس	فعل	عند	or and the second secon
		علامة بنائه الضم		بالفعل (عنت)	ن محل رفع	مبني			فاعل	اسم ضمير	ث	
		رعلامة بناله السكون			प्रभी प्र	مبي			دال على جماعة اللاكور	حرف	*	
المجالات		العدل	عاطيا	4	¥	£	لوعها		1	الجما	,	إخراب
Aban and a second as a second	ā.	لأنها ابتدائ	And the second s	A STATE OF THE STA	لها من نراب		قفلية		جملة (جاءكم رسول)			الجمل
رهر هنا (م)	ل الحرفي	لأنها صلة المرسوا		-	لها من نراب	الاعمل	فتنية	جلة (عنتم)				
وهو هنا (رسولٌ)	، مرضوع	لأنهاصفة لموصوف	ل (جاءكم)	بالفع	ل رفع		اسمية	جملة (عزيز عليه ماغنتم)			La:	

#### المثال [٠٦]: ﴿ يودُّ أحدُ هُمْ لُو يُعمَّرُ ٱلفَ سَنَّةِ ﴾ [البقرة: ٢٦/٢]

المارحظات	العليل	4	AKE.	عاملها	الجليا	حالتها	عملها	رتويا	ابتاها	West	الكلمة	إعراب
		علامة الناه	علات الإغراب						الإعرابي			العردات
3 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00		ACT C State of the Control of the Co	وعلامة رفعه ضمة طاهرة	بالتحرد عن الناصب والحازم	مرفوع	معرب	يوقع الفاعل وينصب المفعول به		مضارع	فعل	يود	
وهو مضاف			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة	بالفعل (يودً)	مرفوع	اعر ب	يخفض المضاف إليه		فاعل	اسم	احدث	
		علامة بنائه الضم		بالمضاف (أحد)	في محل خفص	مبيني			مصاف إليه	اسم ضمير امتصل	À	
		وعلامة بنائد السكون			الامحل له	مېنې			دال على جماعة الذكور	حرف	ė	

### تابع المثال [٣٠]: ﴿ يُودُّ أَحَدُ هُمْ لَوْ يُعَمَّرُ ٱلفَّ سَنَّةِ ﴾ [البقرة: ٢٩٦/٢]

الملاحظات	العليل		علام	عاملها	lete-	light in	عبلها	رثبتها	lates	146 9	الكلية	إعواب
		غلامة البناء	علامة الإعراب				-		الإعرابي			لفردات
الحرف المصدري		وعلامة بنائه			لامحل له	مسي			للمن	حرف	لوُّ	
ع مادخل عليه في	1 1	السكون							موصول			
تأريل مصدر في	1 1								و مصادري			/
محل نضب مقعول												
به والتقدير (يود												
أحدهم التعمير)												
ونائب الفاعل:			وعلامة رفعه ضمة		مرفوع	معرب	يرفع بالب		مضارع	فعل	يعمر	
سمير مستنز جوازأ			ظاهرة في آخره	الناصب			الفاعل ويعسب			مصوغ		
قديره (هو) يعود على (أحدهم)				والجازم			التعييز			للمجهول		
وهو مضاف			وعلامة نصبه فتحة	111			St. In		-		الف	
ر مر حصات			وعلامه نصبه منحه ظاهرة في أخره	بالفعل (يعمر)	منصوب	معرب	يخفص المصاف إليه		تمييز	أضو	1	
			وعلامة خفضه	بالمضاف	مخذوض	معرب			مضاف	أسو	سنة	
			كسرة ظاهرة في	(الف)					إليه		1	
			أخره									
المازحكات		العلل	عاملها		4	4	لوعها		U	. He		إعراب
	ئية	لأنها ابتدا			لها من براب		فعلية		احدهم)	جملة (يودُ		الجمل
وهو هنا (لو)	ِل الحرفي	لأنها صلة المرصو			طا من نواب	لامحل	فعلية		فيسل)	جلة (يا		

### المثال [71]: ﴿ سُواءً عليْهِمْ أَانْدُرْتُهُمْ أَمْ لَمْ تَعَدُرُهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [البقرة: ٢/٢]

الملاحظات	1	4	GA.	عاملها	(Life	larita	عملها	4	عوناها	400	400	إعراب
	Locality in the last	خلامة الهناء	علامة الإطراب						الإغرابي			لفردات
			وعلامة رفعه ضمة فلاهرة في آخره	بالمبتدأ المؤخر	مرفوع	معرب		مقدم	خبر	اسم	سواءً	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبيني	يخفض الاسم الجحرور إلبه		٦٥٦	حرف	عليْ	
والحار والمحرور متعلقان بالخبر (سواء)		وعلامة بنائه الكسر		بحرف الجو (على)	في محل حفض	مبين			بحرور إليه	اسم ضمیر متصل	- ja	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني			دال على جماعة الذكور	حرف	ė	

# تابع المثال [٢١]: ﴿ سُواءٌ عَلَيْهِمْ أَانْلُرْتُهُمْ أَمْ لَمْ تَنْلُرُهُمْ لاَّ يَوْمَنُونَ ﴾ [البقرة: ٢/٢]

الملاحظات	المليل	Va	i de	عاملها	W.	حالتها	lelas	وليتها	intea	41-5	الكلية	اواليه
		عاداة الهاد	علامة الإعراب						الإعرابي			ردات
والحرف المصدر: مع مادخل عليه في تأويل مصدر محل رفع مبتدأ، والتقدير (إنذارا		وعلامة بناقه الفتح			لامحل له	مبهني			موصول ومصدري واستفهام	حرف	,	
والتقدير (إندار لهم وعدمه سو عليهم)												
	لاتصاله بتاء الفاعل	وعلامة بنائه السكون			لامحل له	٠٠٠٠	يرفع الفاعل وينصب المفعول به		ماض	فعل	اندر	
		وعلامة بنائه الفتح		بالفعل (أندر)	في محل رفع	مرين			فاعل	اسم ضمیر متصل	ت	
		علامة بنائه الضم		بالقعل (أنذر)	ق محل نصب	مبيني			مفعول به	اسم ضمير متصل	-31	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبوي			دال على جماعة الذكور	اسم ضمير متصل	à	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مېپي			عطف ومعادل	حرف	à	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مېنې	يجزم الفعل المضارع		نفي وقلب	حرف	7	
والفاعل ضمير مستئر وجوباً تقديره (أنت)			وعلامة جزمه سكون ظاهر في آخره	خرف النغمي ( لم)	بحزوم	معرب	يرفع الفاعل وينصب المفعول يه		مضارع	فعل	فندرا	
		علامة بنائه الضم		بالفعل (تنذر)	في محل نصب	مبني			مفعول به	اسم ضمیر متصل	ف	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مسوي			دال على جماعة الذكور	حرف	ř	
		وعلامة بنائه السكون			الامحل له	مبيي			تفي	حرف	Ä	
	لأنه من الأفعال الخمسة		وعلامة رفعه ثبوت النون	بالتجرد عن الناصب والجازم		معوب	يرفع الفاعل		مضارع	فعل	يۇمنو ن	
		وعلامة بنائه السكون		بالفعل (يومنون)	في محل رفع	مبيي			فاعل	اسم ضمیر متصل	الواو (و)	

### تابع المثال [71]: ﴿ سُواءٌ عليْهِمْ أَأَنْدُرْتُهُمْ أَمْ لَمْ تَنْدُرْهُمْ لا يؤمنون ﴾ [البقرة: ٢/٢]

المدحلات	الصليل	عاملها	علها	نوعها	il.	عرائب
	لأنها ابتدائية		لامحل لها من الإعراب	اسمیه مولفه س مبندا مورکل مؤحر وحمر مفدم	هلة (سواء عليهم أانذرتهم)	الجمل
وهو هنا الهمزة الأولى من (أأنذرتهم)	لأنها صلة الموصول الحرفي		لامحل لها من الإعراب	فعلية	هلة رأندرتهم)	
وهي (أنذرتهم)	لأنها معطوفة على جملة صلة الموصول الحرفي		لاعمل لها من الإعراب	فعلية	جلة (تذره)	
	لأنها استثنافية		لامحل لها من الإعواب	فعلية	جملة (يۇسون)	

# المثال [٦٣]: ﴿ وَلا يَاتِلِ أُولُوا الفضلِ مَنْكُمْ وَالسَعَةِ أَنْ يَوْتُوا أُولِي القَرْبِي ﴾ [النور: ٢٢/٢٤]

المراجنات	الملاز	4	esto.	Wile	y.s.	Lydin-	عملها	اراليتانا	JUN LONG!	4" "	الكلمة	إعراب
		عارمة البناء	علامة الإعراب						الإعرابي			المفرهات
in the Control of the Control of the State of the Control of the C	Committee to be to the	وعلامة بناته السكون	Section 2 sectio	and the second s	لاعمل له	مبني	يجزم الفعل المضارع		نهي	حرف	3	
	لأنه معتل الأخر		وعلامة حزمه حذف حرف العلة	بحرف النهي (لا)	بحزوم	معرب	يوفع الفاعل		مضارع	فعل	يأتل	
وهو مضاف	لأنه ملحق بجمع المذكر السالم		وعلامة رفعه الواو	ىالفعل (يأتل)	مرفوع	معرب	يخفض المضاف إليه		فاعل	اسم	أو لوا	
ولاحظٌ له من اللفظ					لامحل له	مبني			تفريق	حرف	الألف (ا)	
			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة	بالمضاف (أولوا)	مخفوض	معرب			مضاف إليه	اسم	الفضل	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مېني	يخفض الاسم المحرور إليه		بحر	حرف	هن	
		علامة بنائه الضم		بحرف الجو (من)	في محل خفض	مبني			بحرور إليه	اسم ضمير متصل	Ð	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبيني			دالّ على جماعة الذكور	حرف	p	

# تابع المثال [٦٢]:﴿وَلَا يَأْتُلِ أُولُوا الفَصْلِ مَنْكُمْ وَالسَعَةِ أَنْ يَوْتُواْ أُولِيْ القَربِي ﴾ [النور: ٢٢/٢٤]

32.24		The supplemental state of the supplemental state of	este :	lylas:	· yle	حاليها	غيلها	رتبتها	Linkspan	ومها	الكلية	
		عارمة البعاء	علامة الإغراب						الإعراب			لمتعردات
		وعلامة بنائه الفتح			لامحل له	مسي			عطف	حرف	9	
			وعلامة خفضه	بالمضاف	مخفوض	معرب			معطوف	اسم	السعة	
			كسرة ظاهرة في	(أولوا)	مثله				على			
			آخره						(الفضل)			
والحرف المصدري		وعلامة بنائه			لامحل له	مبني	ينصب انفعل		مصدري	حرف	ان	
ىع مادخل عليه في		السكون					المضارع		وصلة			
تأويل مصدر												
تقديره (إيتاء)في												
محل نصب بنزع الخافض والتقدير												
(على أن لايؤتوا)												
(على ال ديولوا)	لأنه من		وعلامة نصبه	بالحرف	منصوب	معرب	يرفع الفاعل		مضارع	فعل	يؤتوا	
	الأفعال		حذف النون من	المصدري	-,	4,50	وينصب المفعول		()	5-	19.30	
	الخمسة		آخرہ	(أن)			به					
		وعلامة بنائه		بالفعل	ني محل رفع	مبني			فاعل	اسم ضمير	الواو	
		السكون		(يوتوا)		7				منصل	(1)	
ولاحظً له من					لامحل له	مبني			تفريق	حوف	الألف	
اللفظ						Ų.					(i)	
وهو مضاف	Ris		وعلامة نصبه الياء	بالفعل	منصوب	معرب	يخفض المضاف		مفعول به	اسم	أولي	
	ملحق			(يوتوا)			إنيه					
	جمع											
	المذكر											
	السالم											
	للتعذر		وعلامة خفضه	بالمضاف	مخفوض	معرب			مضاف	اسم	القوبى	
			كسرة مقدرة على	(أولي)					إليه			
			الألف مُنعت من									
			الظهور									
- No 15.		34.71	يانايا -		به ا	e .	نوعها			الجما		إعواليا
	3,	لأنها ابتدائي			لها من نواب		فعلية	(	وا الفضل	(لايأتل أول	جملة ر	الجمل
وهو هنا الحرف	ل الحرفي	لأنها صلة الموصول			لها من		فعلية		() 4	جملة ريز		
الناصب (أن)					نراب				1.3	7-/		

# المثال [٦٣]: ﴿لَعَمُوكَ إِنَّهُمْ لَفَيْ سَكَرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ [الحجر: ٧٢/١٥]

اللاحظات	العليل	ها ا	alte.	عاملها	غبلها	halle	فسألها	رثيبها	. مساننا	14.4	الكلية	عراب
		علامة الرباء	بنامة الإعراب						الأعراس			فو دات
		وعلامة بنائه الفتح			لامحل له	مبني			ابتداء و تو کید	حرف	Ţ	
وهو مضاف، وخبره محذوف وحوباً تقديره (قسمي)			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره	بالابتداء	مرفوع	معرب	يخفض المضاف إليه ويرفع الخبر		میندا	اسم	عمر	
		وعلامة بنائه الفتح		بالمضاف (عمر)	في محل خفض	مبني			مضاف إليه	اسم ضمير متصل	لا	
		علامة بنائه الفتح			لاعل له	مبني	ينصب المبتدأ ويرفع الخبر		مشبه بالقعل	حرف	ال 5	
ولاحظٌ له من اللفظ		وعلامة بنائه الضم		بالحرف المشبه بالفعل (إنَّ)	ني محل نصب	مبني			اسم (اِنَّ)	اسم ضمير متصل	ف	
		وعلامة بنائه السكون			لاعل له	ميني			دال على جماعة الذكور	حرف	- 0	
		علامة بنائه الفتح			لاتحل له	مبني			توكيد	حرف	Ĺ	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني	يخفض الاسم المحرور إليه		-50	حرف	, es	
وهو مضاف، والج والمجرور متعلقان بالفعل (يعمهون) الآتمي			وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في آخره	بحرف الجو (في)	مخفوض	معرب	يخفض المضاف إليه		بمحرور إليه	اسم	سكرة	
3.		وعلامة بنائه الكسر		بالمضاف (سكرة)	في محل خفض	مبني			مضاف إليه	اسم ضمير متصل	ف	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني			دالّ عنٰی جماعة الذكور	حرف	ė	
	لأنه من الأفعال الخمسة		رعلامة رفعه ثبوت النون	بالتحرد عن الناصب والجازم	مرفوع	معرب	يرفع الفاعل		مضارع	فعل	يعمهون	
		وعلامة بنائه السكون		بالفعل (يعمهون)	ن محل رفع	مبني			فاعل	اسم ضمير متصل	الواو (وُ)	
etan.		الخلق	وبلها		14	4	توعها		1	ابدا		غو انها
	2	لأنها ابتدائيا			لها من راب		اسمية		, أسمي)	لة (لعمرك	la:	لجمل

# تابع المثال [٣٣]: ﴿ لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكَرِتِهِمْ يَعْمِهُونَ ﴾ [الحجر: ٥١/٧٧]

لللإحظات	السلال		غلها	لوعها		إعواليه
	لأنها حواب القسم		لامحل لها من الإعراب	اسمية	جلة (انهم لفي سكرتهم يعمهون)	الجمل
	لأنها خير للحرف المشبه بالفعل	بالحرف المشبه بالفعل (إذّ)	فِ محل رفع	فعلية	جملة (يعمهون)	

#### المثال [٩٤]: ( هيهات هيهات العقيقُ وَمَنْ بهِ.. وَهيهات حَلُّ بالعقيقِ نواصلُهُ )

لللاحظات	نها أأصليل	arke .	عاملها	علها	حالتها	عملها	رتبتها	latico	نوعها	انكلمة	عر الها
	علامة الياه	علامة الإعراب						الإعرابي			لفردات
	وعلامة بنائه الفتح			لاعمل له	مبني	يرفع الفاعل		ماض تمعنی (بعا۔)	اسم فعل	مهات	
رهو مؤكد معنوي لاسم الفعل الأول	علامة بنائه الفتح			لامحل له	ميني			ماض تمعنی (بعد)	اسم فعل	ميهات	
		وعلامة رفعه ضمة ظاهرة	باسم الفعل (هيهات)	مرفوع	معرب			فاعل	اسم	العقيق	
	وعلامة بنائه الفتح			لامحل له	مبني			عطف	حرف	3	
	وعلامة بنائه السكون		باسم الفعل (هيهات)	نِي محل رفع	ميني			معطوف على العقيق	اسم موصول	صل ا	
	وعلامة بنائه الكسر			لاخل له	مبني	يخفض الاسم المحرور إليه		جور	حرف	-	
والحار والمحرور متعلقان بخبر محذوف لمبتدأ محذوف والتقدير (ومن هو موجود	وعلامة بناته الكسر		بحرف الحر (الداه)	الى محل خفض	مين			بحرور إليه	اسم ضمير		
(4)	وعلامة بنائه الفتح			لامحل له	مبيني			استئناف	حرف	,	
	وعلامة بنائه الفتح			لامحل له	مبين	يرفع الفاعل		باض ،تمعنی (بعاد)	اسم فعل	مپهات	
		وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في أحره		مرفوع	معرب			فاعل	اسم	حلّ	

# تابع المثال [٢٤]: ( هيهاتَ هيهاتَ العقيقُ وَمَنْ بِهِ.. وَهيهاتَ خلٌّ بِالعقيقِ نواصلُهُ )

الملاطات	المعليل	ly:	عادد	عاملها	فليا	1400	عملها	وتبعها	فيعتاها	نوعها	انكلية	إعواب
		خلامة الهاء	علامة الإعراب						الإعرابي			المفردات
		وعلامة بنائه الكسر			لامحل له	مبني	يخفض الاسم المخرور إليه		جر	حرف	.د	
والجار والمحرور متعلقان بصفة محذوفة لـ(خطّ)والتقدير: (وهيهات خل موجود بالعقيق)			رعلامة خفضه كسرة ظاهرة في آخرة	بمحرف الجر (الباء)	مخفوص	معرب			بمحرور إليه	اسم	العقيق	
والفاعل: ضمير مستنز فيه وحوباً تقديره (نحن)			وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره	بالتجرد عن الناصب والحازم	مرفوع	معرب	يرفع الفاعل وينصب المفعول به		مضارع	فعل	نواصل	
	لأجل القافية	رعلامة بنائه الضم وسُكِّنَ		بالفعل (نواصل)	ني محل نصب	مبيني			مفعول به	اسم ضمير متصل	i.	
-130-0EF		العلق	عزملها		Ų.	4	نوعها		à	a del		إعراب
	ā	لأنها ابتدائي			لها من راب		فعلية	(	العقيق	ة (هيهات	la:	الجمل
	ية	الأنها استثناة			لها من راب		فعلية		ت خل)	هلة (هيها		
وهو هنا (خلّ)	المرفوع	لأنها صفة للفاعل	فعل (هيهات)	باسم ال	ل رفع	في مح	فعلية		اصله)	جملة (نو		

#### المثال [ ٦٥]: ﴿ فَلا تَقَلُّ لَهُما أَفٌّ وَلا تنهر هُما ﴾ [الاسراء: ٢٣/١٧]

الملاحظات	السليل	نهنا	علاه	عاملها	غلها	حالتها	عملها	رتبها	ممتاها	انزعها	انكلبة	إعراب
		علامة البناء	علامة الإعراب						الإعرابي			لمقردات
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني	يجزم الفعل المضارع		نهي	حرف	ż	
وحذفت الواو من وسطه لالتقاء الساكنين (سكونه وسكون اللام) والفاعل: ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره (أنت)			وعلامة حزمه السكون	بحرف النهي (لا)	بحزوم	معرب	يرفع الفاعل وينصب المفعول به		مضارع	فعل	تقل	
()-5		وعلامة بنائه الفتح			لامحل له	مبني	يخفض الاسم المجرور إليه		ہجر	حرف	٤	

# تابع المثال [70]: ﴿ فَلا تَقُلُ لَهُما أَفُّ وَلا تَنهِرْ هُما ﴾ [الاسراء: ٢٣/١٧]

ciletti ,		4,000	علا علامة الأعراب	lale	غلها	حاليا	عطها	وليتها	معناها الإعرابي	lgA ji	الكالية	اعراب الفردات
والجار والمحرور متعلقان بالفعل (تقل)		وعلامة بنائه الضم		بحرف الجر (اللام)	ني محل حفض	مبني			محرور إليه	اسم ضمير	فد	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	مبني			دال على المثنى	حر ف	la	
والفاعل: ضمير مستتر فيه وحوباً تقديره (أنا)		وعلامة بنائه الكسر			لامحل له	ميي	يرفع العاعل		مضارع بمعنی (أتضحر)	اسم فعل	أف	
		وعلامة بنائه الفتح			لامحل له	مبني			عطف	حرف	9	
		وعلامة بنائه السكون			لامحل له	سي	يجزم الفعل المضارع		نهي	۔حر ف	4	
والفاعل: ضمير مستئر فيه وحوباً تقديره (أنت)			وعلامة حزمه السكون	بحرف النهي (لا)	بحزوم	معرب	يرفع الفاعل وينصب المفعول به		مضارع	فعل	تنهر	
		وعلامة بنائه الضم		بالفعل (تنهر)	فِ محل نصب	مبني			مفعول به	اسم ضمیر متصل	۵	
		وعلامة بنائه السكون			لاعل له	مبني			دال على المثنى	حرف	Î.	
لللاحظات		اليمليل	باماعا		i iyi	•	توهها		1	44 B		غراب
الحرف الجازم هن هو الموجود في طلع الآية (إمّا) - (إنْ +ما)	اء	لأنها حواب لشر مقترنة بالف	الجزم (إن)	بمحرف	ل حزم	ن مح	فعلية		' تقل	جملة رفلا		الجمل
()	ِ (مقول	لأنها مفعول به أو القول)	عل (نقل)	بالغ	, نصب	في محل	فعلية		ف	جملة (أ		
رالحرف الجازم هن هو الموجود في طلع الآية (إمّا) – (إنْ +ما)	الجازم	لأنها معطوفة عل حواب الشرط المقترنة بالف	الجنوم (إن)	بمحرف	ل حزم	ن مح	فعلية		رهما)	جملة (تنه		

### كيف نتعلم الإعراب

الباب السابع

فوائد في الإعراب

### الفصل الأول: تنبيهات في الإعراب

عهيد

هذه التنبيهات التي سأوردها، ربما كان بعضها أو أكثرها لا حاجة لكثير من المحلبة - المحتهدين بها، ولكن ما لاحظته من خلال تجربتي في التدريس؛ أنّ كثيراً من الطلبة - حتى المحتهدين منهم - يشذ انتباهه عنها، فيقع في خطأ لا يغتفر، لذلك كان التنبيه الأول هو الانتباه الجيد.

#### التنبيهات:

(١): الانتباه الجيد مع الملاحظة الدقيقة لكل كلمة تقررها (تكتبها أو تقولها) أثناء عملية الإعراب.

Y): التساؤل عن صحة كل كلمة تقررها في عملية الإعراب، مما يوجب عليك أن تتسلّح بسلاح التعليل، أي المبرر والسبب، فيما تقرره من إعراب للكلمة، مشال ذلك: إعراب هذه الجملة (درس الطالبان).

# درس: فعل ماض مبني وعلامة بنائه الفتحة لا محل له من الإعراب

١- هل (درس) فعل؟ نعم لأنها كلمة تدل على معنى في ذاتها ولها علاقة بالزمن.
 ٢- هل هذا الفعل ماض؟ نعم لأنه دل على حصول عمل في الزمن الماضي.
 ٣- هل هذا الفعل الماضي مبني؟ نعم لأننا علمنا أن كل فعل ماض مبني.

٤- هل الفتحة علامة بنائه الصحيحة؟ نعم لأن الفعل الماضي إذا كان صحيح الآخر و لم يتصل به شيء تكون علامة بنائه الفتحة.

٥- هل صحيح أنه ليس له محل من الإعراب؟ نعم لأننا علمنا أن كل فعل ماض لا محل له من الإعراب (أي لا يتأثر بالعوامل) إلا إذا وقع فعل شرط أو حوابه، وهنا ليس كذلك.

### الطالبان: اسم فاعل مخفوض وعلامة خفضه الكسرة الظاهرة في آخره.

١- هل هي اسم؟ نعم لأنها كلمة تدل على معنى في ذاتها وليس لها علاقة بالزمن.

٢- هل هذا الاسم فاعل؟ نعم لأنه هو الذي قام بفعل الدراسة.

٣- هل هو مخفوض؟ لا هذا ليس صحيحاً لأننا نعلم أن الفاعل دائماً مرفوع.

٤ +٥- فما هذه الكسرة الظاهرة في آخره؟ إنها ليست علامة إعراب، بل هي علامة بناء للنون التي هي عوض عن التنوين في الاسم المفرد.

- فما هي علامة الرفع هنا إذن؟ إنها ألف التثنية التي أتت بعد الباء (الطالبان).

- نحن نعرف أن ألف التثنية تكون ضميراً متصلاً في محل رفع فاعل؟ نعم ولكن هذا إذا اتصلت بفعل لا باسم.

- إذن فما الإعراب الصحيح لكلمة (الطالبان) ؟؟

إنه: اسم فاعل معرب مرفوع، وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى، والنون حرف يُعَوَّض به عن التنوين في الاسم المفرد، مبني على الكسر، لا محل له من الإعراب.

- من الملاحظ تماماً أن خطأً واحداً في عملية الإعراب يستتبع وراءه أخطاءً كثيرةً، لذلك كان لا بد من مُساءَلة النفس عما تقرره من إعراب، كلمة بكلمة على الشكل السابق. ولُورُبُّ قائل يقول: إنها عملية طويلة وصعبة وشاقة. والحق أن هذا صحيح، ولكن لا بد منه في البداية، في الفترة الأولى من تَعَلَّمِ الإعراب، حتى تصقل المعلومات النحوية والإعرابية في الذهن، وحتى تهضم وتختمر تماماً، ومن تَمَّ بحد نفسك بعد مدة من الزمن، كثير المران، حاضر البديهة، عميق النظر، صحيح القرار في كل ما تكتبه أو تقرره من إعراب لأي كلمة (١).

"): الثالث من التنبيهات هو الحذر من الخلط بين (الواو) التي هي علامة رفع في جمع المذكر السالم والأسماء الخمسة، و(الواو) التي هي ضمير فاعل عندما تتصل بالفعل المضارع.

- مثال (الواو) التي هي علامة رفع: جاء المعلمون- جاء أخــو زيد.
  - مثال (الواو) التي هي ضمير فاعل: يعملون تعملون<sup>(۱)</sup>.

٤): اسم (كان) أو إحدى أخواتها، كثيراً ما يأتي مؤخراً عن رتبته (٣) ، مثال ذلك:

- كانت عاقبة الكفار خسارة الدنيا والآخرة.
- قال تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ قُولُهِم إِلا أَنْ قَالُوا... ﴾ [آل عمران: ١٤٧/٣].
  - صار نادراً عملُ الخير.

•): الضمائر كلها مبنية، والحروف كذلك أيضاً، فهما متشابهان في البناء، ولكنهما متخالفان في شيء هام جداً، يغيب عن ذهن الكثيرين، وهو أن الحروف لا محل لها من الإعراب، أي لا تدخلها العوامل، بخلاف الضمائر فإنها لها محل، وتتأثر بالعوامل، فلابد في إعرابها من ذكر بنائها ومحلها.

- مثال ذلك كله: (جلبته إليك).

<sup>(</sup>١) انظر فصل تعليل الإعراب، ٣٥٩، من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٢) انظر فصل تحديد علامة الإعراب، ٣٤٢ ، من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٣) انظر فصل تحديد رتبة الكلمة، ص ٢٣٢، من هذا الكتاب

حلبته: فالتاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل. والهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به. اليك: إلى: حرف حرّ مبني على السكون لا محل له من الإعراب. الكاف: ضمير متصل مبنى على الفتح في محل خفض بـ(إلى).

آ): بعض المعاني الإعرابية تكون متلازمة، أي: إنَّ وجود أحدها يستلزم ويستوجب وجود الآخر، فالفعل اللازم يستوجب وجود الفاعل دائماً، والفعل المتعدي يستلزم وجود الفاعل والمفعول به ، والمبتدأ يستلزم وجود الخبر دائماً، والفعل الناقص أو الحرف المشبّه بالفعل يستلزم كل واحد منهما وجود اسمه وحبره، وحرف الجر يستلزم وجود المحرور إليه وهكذا...

ومن فطنة الطالب المُعْرِب أن لا ينسى هذه المتلازمات، بحيث إنْ أعرب الفعل فَتَش عن فاعله مباشرة، فإنْ وحده ظاهراً أعربه عندما يصل إليه، وإن لم يجده قَدَّره بحسب الفعل.

وكذلك إن أعرب المبتدأ فتش عن حبره، فإن وحده مفرداً ظاهراً أعربه عندما يصل إليه، وإن لم يجده مفرداً فريما كان جملة، أو محذوفاً.. وهكذا البقية.

٧): لابد لكل عامل من معموله - والعوامل كثيرة كما عرفنا في فصل تحديد عامل الكلمة - ومع ذلك فمن الواجب أن نعطي كل ذي حق حقه، لكن الجدير بالملاحظة أنّ المشتقّات لا تأخذ حقها الكامل من المعمولات، إلا إذا كانت هذه المعمولات ظاهرةً، فإن لم تكن ظاهرةً فإنّ أكثر المعربين لا يُشغلون أنفسهم في تقديرها لعدم عِظَم الفائدة في ذكرها، ولسهولتها ولكثر تها(١).

- مثال ذلك: (خالد جالس).

<sup>(</sup>١) انظر فصل تحديد العامل- العامل القياسي، ص٣٠٢ ، من هذا الكتاب.

خالد: اسم مبتدأ معرب مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. جالس: اسم خبر معرب مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. وفاعل اسم الفاعل (جالس) تقديره (هو) يعود على (خالد).

ففي المثال السابق نلاحظ أن: اسم الفاعل خبر للمبتدأ، وهاهنا ينتهي الإعراب عادة، ولكن إذا أردنا أن نعطي الإعراب حقه وجب أن نبحث عن الفاعل لاسم الفاعل (جالس)، والذي قدرناه بالضمير (هو).

- مثال آخر: (عَمَلُ العاقل صُنْعُ الخير).

عمل: اسم مبتدأ معرب مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره، وهومضاف.

العاقل: اسم مضاف إليه معرب مخفوض بالمضاف، وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في آخره.

صنع: اسم خبر معرب مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره، وهـو مضاف.

الخير: اسم مضاف إليه معرب مخفوض بالمضاف، وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في آخره.

والآن... فَلُنُعِد النظر فيما نُعْرِب نجد أن كلمة (عمل) هي مصدر، فهي إذن تحتاج إلى فاعل كما هو مقرر، وإلى مفعول به لأن الفعل متعددٍ في الأصل، فأين الفاعل؟ وأين المفعول به؟؟

عادة لا يُبحث عنهما ويُكتفى بما كُتِبَ آنفاً، ولكن إذا أحببنا أن نعطي الإعراب حقه وأن يكون كإعراب الفقراء نقول:

- فاعل المصدر (عَمَل) هو ذاته المضاف إليه العاقل وكأنما نقول: عَمِلَ العاقلُ.

وبذلك يصبح إعراب كلمة (العاقل): إسم مضاف إليه معرب مخفوض بالمضاف وعلامة خفضه الكسرة الظاهرة في آخره، وهو في محل رفع فاعل للمصدر (عمل).

- والمفعول به للمصدر (عَمَل) هـ و ذاته الخبر (صنع)، وكأنما نقـ ول: عَمِلَ العاقلُ صُنْعَ الخير.

وبذلك يصبح إعراب كلمة (صنع) كالتالي: اسم خبر معرب مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره، وهو في محل نصب مفعول به للمصدر (عمل).

- أما فاعل المصدر الثاني (صُنْع) فإنه ضمير مستتر حوازاً تقديره (هـو) يعود على (العاقل)، وكأنما نقول: صَنَعَ العاقلُ الخيرَ
- والمفعول به للمصدر (صُنْع) هو ذاته المضاف إليه (الخير)، كما قدرناه في المحملة السابقة وبذلك يصبح إعراب كلمة (الخير): اسم مضاف إليه مخفوض بالمضاف وعلامة خفضه الكسرة الظاهرة في آخره، وهو في محل نصب مفعول به للمصدر (صنع).

وهكذا الأمر في أكثر المشتقات، وكُلُّه للعلم بـه تحليلاً، لا لاتباع هـذا الأسلوب كتابة.

<u>٨):</u> من الأخطاء الفادحة إعراب الكلمة بحسب حركة حرفها الأخير، مثال ذلك: أشرقتِ الشمسُ من حيثُ بزغَ الفجرُ.

فبعض الطلاب أعرب كلمة (حيثُ) فاعلاً مرفوعاً اعتماداً على وجود الضمة في آخرها، وهذا من أشنع الأخطاء، ودليل على الجهل المطبق.

- مثال آخر: - قُلْتُ: اللهُ أكبرَ

بعض الطلاب نطق بالجملة كما كتبت آنفاً وأعربها كما يلى:

قُلْ: فعل أمر مبني على السكون.

التاء: فاعل مرفوع بالضمة.

ا لله: فاعل ثان مرفوع بالضمة.

أكبر: مفعول به منصوب بالفتحة.

- مثال ثالث: سجدُوا لله

بعض الطلبة لم يدرك أنّ حرف الخفض ملتصق بلفظ الجلالة، فوضع لاماً من عنده، ووضع الهمزة ساقطة، وأنّ الحمرة ساقطة، وأنّ الخطأ مطبعي، وصارت العبارة كما يلي: (سجدُوا لِـ ألله) وراح يعرب:

سجدُوا: فعل مضارع مرفوع بالضمة.

الواو: للجماعة.

الألف: للتفريق.

لد: حرف جر (نساه المطبعجي يا أستاذ)، هكذا كتب الطالب.

أ الله: لفظ الجلالة محرور (والهمزة في الأول وضعتها أنا)، وهكذا كتب الطالب أيضاً.

ومما مضى يتبين لنا أنّ مثل هؤلاء بعيدون كل البعد عن الحس اللغوي، وعن الإدراك لقواعد الإعراب البسيطة، ويحتاجون لكثير من الدربة والتمرين.

9): ومن الأخطاء في عملية الإعراب أيضاً عدم معرفة الحرف الأحير الحقيقي في الكلمة، هذا الحرف الذي تظهر عليه أو بعده مباشرة علامة الإعراب؛ بحسب العامل الذي يسبقها ويؤثر فيها، أو تظهر عليه علامة البناء؛ التي يجيء بها الاتصال اللاحق لآخر الكلمة، والتي يُغيَّر بناؤها بحسبه، والأمثلة التالية توضح المقصد:

#### - جاء المعلمون:

بعض الطلبة الضعفاء في لغة قومهم يعربون كلمة (المعلمون): مفعولاً به منصوباً بالفتحة، على اعتبار أنّ الفتحة ظاهرة على الحرف الأخير، ولا يدركون أنّ الحرف الأخير في هذه الكلمة هو (الميم) وليس (النون)، وأن الواو التي تلي (الميم) مباشرة، هي علامة إعراب الكلمة، وأنّ الكلمة مرفوعة لأنها فاعل، وأنّ النون في آخرها ليست إلا حرفاً بديلاً عن التنوين في الاسم المفرد مبنياً على الفتح لا محل له من الإعراب، ومثل ذلك كثير معروف.

#### (- النسوة يشاركن في القتال:

بعض الطلبة أعرب كلمة (يشاركن) مفعولاً به منصوباً بالفتحة الظاهرة، وأغلب الظن في مثل هذا الطالب أنّ لديه تداعياً في الأفكار، ما بين الفتحة والمفعول به، بحيث كلما رأى فتحة على كلمة، أعرب تلك الكلمة مفعولاً به، وليست أيَّ شيء آخر.

وبعضهم حاول أن يجتهد فأعربها كما يلي: يشاركنَ: فعل مضارع منصوب بالفتحة الظاهرة في آخره، فأمثال هؤلاء الطلاب لا يدركون أن (الكاف) في (يشاركن) هو الحرف الأحير في الفعل وهو الذي يجب النظر إليه عند عملية الإعراب، وأنّ الفعل المضارع هنا مبني على السكون (الموجود على الكاف) لاتصاله بنون النسوة، وأنّ (النون): ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل، ومثله المضارع الذي اتصلت به نون توكيد، مع العلم أن نون التوكيد حرف لا ضمير.

\* ١): يجب ألا ننسى أن بعض علامات الإعراب تُستخدم في أكثر من محل واحد.

- فالفتحة: تكون علامة للنصب أصلاً، وتكون علامة للخفض نيابة عن الكسرة في الممنوع من الصرف، مثل: كنت في دمشق، وتكون علامة للبناء في كثير من الكلمات مثل: كتب الذين يعملناً.
- والكسرة: تكون علامة للخفض أصلاً، وتكون علامة للنصب نيابةً عن الفتحة في جمع المؤنث السالم، نقول: رأيت الطالبات، وتكون علامة للبناء في كثير من الكلمات، مثل: بـ أمس حذار حذام هؤلاء.
- والسكون: يكون علامة جزم في المضارع الصحيح الآخر، الذي لم يتصل به شيء، مثل: لم يجلس، ويكون علامة بناء في كثير من الكلمات، مثل: يجلسن احلس حلسن مَنْ.
- والضمة: تكون علامة للرفع أصلاً، وتكون علامةً للبناء أيضاً، مثل: حيثُ منذُ- ضربُوا.

وللتّحلّص من الخلط بينهما (أي: بين العلامات) يجب علينا أن نفهم ونحفظ (مبحث تحديد علامة الإعراب والبناء) وأنْ نراجعه كلَّ آونة وأحرى، حتى تستقر معلوماته في الذهن تماماً.

1 1): يجب الحذر من الخلط بين إعراب الفعل الماضي الذي اتصلت به واو الجماعة، وفعل الأمر الذي اتصلت به الواو ذاتها، مثل: ضربُوا الله

فبعضهم يعرب الفعلين على أنّ كُلاً منهما مبني على الضم، وليس كذلك، فالماضي مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة، وهذا صحيح، أما الأمر فمبنيّ على حذف النون من آخره لأن مضارعه من الأفعال الخمسة.

#### الفصل الثاني:غرائب في الإعراب

١- إعراب صيغتي التعجب (ما أفعله- أفعل به).

٧- المضارع المبنى لفظاً المعرب محلاً.

٣- الاسم المخفوض لفظاً المرفوع محلاً.

٤- إعراب (آلله- هالله فعلت كذا).

٥- (الذي) عندما تكون حرفاً موصولاً.

٦- إعراب اسم (لا) النافية للجنس.

٧- (عن)عندما تكون اسماً.

٨- إعراب الاسم المنقوص الخالي عن (أل) التعريف.

9- (الكاف) عندما تكون اسماً.

• ١- إعراب المؤنث بألف مقصورة في حالة الخفض.

١١- الفاعل أو نائبه عندما يسد مسدّ الخبر.

١٠ - إعراب بعض أنواع المنادى.

٣ ١- إعراب المشبّه بالمفعول به. (المنصوب بنزع الخافض).

١٤ - إعراب (إذ).

10 - إعراب (إذا).

١٦- الالتباس بين المفعول به و نائب المفعول المطلق.

٧١ - الالتباس بين المفعول به والتمييز.

١٨- متى يجزم المضارع بالطلب.

١٩- إعراب كلمة (ويح) وكلمة (ويل).

· ٢- إعراب الكلمات التالية (أنلزمكموها - فأسقيناكموه - ضربتماه - أكرمكن).

١٧- الضمير عندما يكون نائباً عن المفعول المطلق.

٣٢ - اسم الإشارة عندما يكون نائباً عن المفعول المطلق.

٣٧- الضمير المتصل عندما يكون مبتدأ مؤخراً.

٢٤ المبتدأ بعد إذا الفجائية وحرف الجر الزائد.

٥٧- (إلا) عندما تكون اسماً بمعنى غير.

٢٧- إعراب (غير).

٧٧- إعراب (سوى).

### الفصل الثاني: غرائب في الإعراب

الحقيقة أنّ هذه الغرائب التي ستذكر، ليست بغرائب على ذوي البصائر الذين الفوا هذا العلم ونما إدراكهم فيه، وصار لهم حسّ مرهف فيه، وهم قلة قليلة بالنسبة للكثرة الكاثرة من المتعلمين، ولا ضير في ذلك فإنما العلم بالتعلم، وإنما الحلم بالتحلم، وإنما الإعراب بالدربة والتمرين والمتابعة.

وأمَّا ما نظنَّه أنَّه غرائب عند غير أهل الاختصاص، فهو ما يلي:

١- إعراب صيغتي التعجب: (ما أفعله - أفعل به).

مثالها: أ- ما أكرم المؤمن!!

ب- أكرمْ بالمؤمن!!

#### الإعراب:

أ- ما: اسم نكرة تامة بمعنى شيء مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

أكرم: فعل ماض مبني على الفتح الظاهر في آخره لا محل له من الإعراب.

والفاعل: ضمير مستتر وجوباً تقديره (هو) يعود على (ما).

المؤمنَ: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

والجملة: في محل رفع خبر للمبتدأ (ما).

ب- أكرِمْ: فعل ماض جاء على صيغة الأمر لإنشاء التعجّب(١) مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

<sup>(</sup>١) لاحظ كيف وُجِدَ التعليل عندما خرج الفعل عن الأصل المألوف في إعراب مثله، راجع فصل تعليل الإعسراب، ص٣٥٩ ، من هذا الكتاب.

الباء: حرف جر زائد، مبني على الكسر، لا محل له من الإعراب، ولا يحتاج إلى تعليق.

المؤمن: اسم مجرور إليه مخفوض، وعلامة خفضه الكسرة الظاهرة في آخره لفظاً، وهو مرفوع محلاً على أنه فاعل للفعل (أكرمٌ)(١)

٧- المضارع المبني لفظاً المرفوع محلاً:

مثاله: والله ليَنصُرنَ الله المؤمنين- زيد لم يكذِبَنَّ ولن يقبلَنَّ الكذبَ.

#### الإعراب:

أ- ليَنصُرَنَّ: اللام: حرف توكيد رابط لجواب القسم مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

ينصرَنَّ: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، في محل رفع، لتجرده عن الناصب والجازم.

والنون: حرف توكيد ثقيل مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

ب- يكذبَنَّ: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، في محل جزم بـ (لم).

والنون: حرف توكيد ثقيل مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

ج- يقبلَنَّ: فعل مضارع مبني على الفتح، لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، في محل نصب بـ(لن).

والنون: حرف توكيد ثقيل مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

<sup>(</sup>١) راجع للتفصيل جامع الدروس العربية للغلاييني ١٥/١.

### ٣- الاسم المخفوض لفظاً المرفوع محلاً:

مثاله: وليل كموج البحر أرخى سدوله.... عليّ بأنواع الهموم ليبتلي

الإعراب:

الواو: واو (رُبّ) - أي: حرف يدل على وجود (رُبّ) مقدّرة - مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

ليلٍ: اسم مجرور إليه بـ(رُبَّ) المحذوفة، مخفوض وعلامة خفضه الكسـرة الظـاهرة في آخره لفظاً، وهو مرفوع محلاً لأنه مبتدأ.

٤ - إعراب: (آ للهِ - ها لله فعلت كذا)(١)

#### الإعراب:

أ- الهمزة الممدودة، حرف استفهام (٢) مبني على السكون لا محل له من الإعراب. الله: اسم مجرور إليه مخفوض بحرف الجر المحذوف، وهو (الباء) وعلامة خفضه الكسرة الظاهرة في آخره.

ها: حرف تنبيه (٣) مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

ا للهِ: اسم محرور إليه مخفوض بحرف الجر المحذوف، وهو (الباء) وعلامة خفضه الكسرة الظاهرة في آخره.

o-(1الذي) حرف موصول أو موصول حرفي o-(1)

مثالها: قال تعالى: ﴿ وخضتم كالذي خاضوا ﴾ [التوبة:٢٩/٩].

<sup>(</sup>١) ابن عقيل ٧/٢ الحاشية.

<sup>(</sup>٢) وليس حرف خفض ولا حرف نداء.

<sup>(</sup>٣) معجم المصطلحات للدكتور اللبدي ص ٢٤٤.

<sup>(</sup>٤) ابن عقيل ٢٧/٢ وما بعدها، ومعجم الأدوات النحوية للدكتور ألتونجي ص/ ٧١.

#### الإعراب:

الكاف: حرف جر مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

الذي: حرف موصول مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

ملاحظة: حرف الجر (الكاف) إنما يخفض المصدر المؤول (الذي حاضوا) والتقدير: (وخضتم كحوضهم).

٦- إعراب اسم (لا) النافية للجنس:

مثالها: لا مؤمن كاذب - لا مؤمنين كاذبون - لا مؤمنات كاذبات.

#### الإعراب:

أ- مؤمنَ: اسم (لا) مبنى على الفتح في محل نصب بـ (لا).

ب- مؤمنين: اسم (لا) مبني وعلامة بنائه الياء لأنه جمع مذكر سالم، في محل نصب بر(لا).

والنون: حرف عوض عن التنوين في الاسم المفرد، مبني على الفتح، لا محل له من الإعراب.

ج- مؤمناتٍ: اسم (لا) مبني وعلامة بنائه الكسرة الظاهرة لأنه جمع مؤنث سالم، في محل نصب بـ(لا).

٧- إعراب الاسم المنقوص الخالي عن (أل) التعريف:

الأمثلة: هذا معتدٍ - رأيت معتدياً - مررت بمعتدٍ

#### الإعراب:

أ- معتدٍ: خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة للثقل على ياء محذوفة للتخفيف عُو صَن عنها بتنوين الكسر.

ب- معتدياً: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

ج- معتدٍ: اسم مجرور إليه مخفوض وعلامة خفضه كسرة مقدرة للثقل على ياء
 معتدٍ: اسم مجرور إليه مخفوض عنها بتنوين الكسر.

#### ٨- (عن) عندما تكون اسماً (١):

شروطها: ١- أن تسبق بحرف الجر (مِن).

٧- أن تكون بمعنى (جانب).

مثالها: جاء مِن عنْ يمين الشارع.

الإعراب: عنْ: اسم محرور إليه بمعنى (جانب) مبني على السكون في محل خفض بحرف الجر (من).

9- (الكاف) عندما تكون اسماً(١):

شرطها: أن تكون بمعنى (مثل).

أمثلتها: وما قُتُلَ الأحرار كالعفو عنهم.

﴿ أني أخلق لكم من الطين كهيئة الطبير ﴾ [آل عسران: ٣/ ٤٩]

#### الإعراب:

أ- الكاف: اسم بمعنى (مثل) مبني على الفتح في محل رفع فاعل للفعل (قتل). ب- الكاف: اسم بمعنى (مثل) مبني على الفتح في محل نصب مفعول به للفعل (أخلق).

<sup>(</sup>١) ابن عقيل ٢٧/٢، وجامع الدروس العربية ١٨٠/٣، ومعجم الأدوات النحوية /٨١.

• ١ - إعراب المؤنث بألف مقصورة في حالة الخفض:

المثال: أشفقت على امرأة عطشي

الإعراب: عطشى: صفة (للمرأة) مخفوضة مثلها، وعلامة الخفض فتحة مقدرة على الأعراب: عالم الألف للتعذر لأنه اسم ممنوع من الصرف.

١١ – الفاعل أو نائبه عندما يسدّ مسدّ الخبر (١):

شرطه: أن يكون المبتدأ مشتقاً أي (صفة)، أو اسماً جامداً فيه معنى الصفة، مسبوقاً بنفي أو استفهام (٢٠).

#### مثاله:

أ- أ ناجحٌ خالد؟

ب- ما محبوب الكذاب؟

ج- هل قمر خالدٌ؟

د- ليس كسول ولداك.

هـ - غير كسول أبناؤك.

<sup>(</sup>١) جامع الدروس العربية ٢/٢٧٣.

<sup>(</sup>٢) الأصل أن يأتي بعد أداة الاستفهام فعل أو اسم مشتق أو اسم حامد فيه معنى الفعل ثم يأتي بعده اسم يكون فاعلاً للفعل، أو فاعلاً سد مسد الخبر للمبتدأ المشتق أو الجامد، كما في الأمثلة، أما لو كان العكس، بحيث يتأخر الفعل، أو الاسم المشتق، أو الاسم الجامد الذي فيه معنى الفعل، عن الاستفهام، مثل:

١- هل خالد نجح؟

٢- هل خالد ناجح؟

٣- هل خالد قمر؟

فإن الأول قبيح، والثاني والثالث جائزان.

ولربّ سائل يسأل هل يجوز في قولنا (هل قمر حالد) أن يكون حالد: مبتداً مؤخراً؟ وقمرٌ: حبراً مقدماً، بدلاً من قولنا: خالد: فاعل للاسم الجامد (قمر) سد مسد الخبر؟؟ والجواب: يجوز هذا الإعراب، ولكن الثاني أرجح.

انظر معجم الدقر/ ٢٨.

#### الإعراب:

أ- الهمزة: حرف استفهام مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

ناححٌ: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

خالدٌ: فاعل لاسم الفاعل (ناجح) سد مسد الخبر، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.

ب- ما: حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

محبوبٌ: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.

الكذابُ: نائب فاعل لاسم المفعول (محبوب) سد مسند الخبر، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.

ج- هل: حرف نفي مبني على السكون لا محل له من الإعراب

قمرٌ: مبتدأ - وهو اسم حامد فيه معنى الصفة وهي (جميل) - مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.

خالد: فاعل لـ (قمر) سد مسد الخبر، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.

د- ليس: فعل ماض ناقص يرفع الأول وينصب الثاني، مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

كسولٌ: اسم (ليس) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره.

ولداك: فاعل لمبالغة اسم الفاعل (كسول) سد مسد خبر (ليس)، مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى، وهو مضاف. والكاف: ضمير متصل مبنى على الفتح في محل خفض بالإضافة.

هـ- غيرُ: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره، وهو مضاف. كسول: مضاف إليه مخفوض وعلامة خفضه الكسرة الظاهرة في آخره.

أبناؤُك: فاعل لمبالغة اسم الفاعل (كسول) سد مسد خبر المبتدأ (غير)، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره، وهو مضاف.

والكاف: ضمير متصل مبنى على الفتح في محل خفض مضاف إليه (١).

#### 

١ عا مؤمنُ: اسم منادى نكرة مقصودة مبني وعلامة بنائه الضمة الظاهرة في
 آخرة، في محل نصب بـ(أدعو) المقدر.

٣ - يا خالدُ: اسم منادى مفرد علم مبني على الضم الظاهر في آخره، في محل نصب برأدعو) المقدر.

"- يامؤمِنين: اسم منادى نكرة غير مقصودة منصوب وعلامة نصبة الياء لأنه مثنى، والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد، حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

\$ "- يا مؤمنان: اسم منادى نكرة مقصودة مبني وعلامة بنائه الألف لأنه مثنى، والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد، حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

٥ - يا خالدان: اسم منادي مثنى علم، مبنى وعلامة بنائه الألف لأنه مثنى، في

<sup>(</sup>١) لا يصح في هذا المثال إلا هذا الإعراب، أما لو كان المثال (غيرُ كسولُ زيدٌ) لكان إعرابه كما يلي: غيرُ: حبر مقدم مرفوع وهو مضاف.

كسولٍ: مضاف إليه مخفوض.

زيد: مُبتدأ مؤخر مرفوع.

ولا يصح هذا الإعراب في المثال الأول لأن (غير كسول) لا يصلح أن يكون خبراً لـ(أبناؤك). ويصح هذا الإعراب في المثال الثاني لأن (غير كسول) يصلح أن يكون خبراً لـ(زيد).

<sup>(</sup>٢) جامع الدروس العربية ٣/ ١٤٧ وما بعدها.

محل نصب على النداء بـ (أدعو) المقـدرة، والنون عـوض عـن التنويـن في الاسـم المفرد، حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

"- يا مؤمِنِينَ: اسم منادى نكرة غير مقصودة، منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

٧ - يا مؤمنون: اسم منادى نكرة مقصودة، مبني وعلامة بنائبه الواو لأنه جمع مذكر سالم، في محل نصب على النداء برأدعو) المقدرة.

٨ - يا خالدون: اسم منادى جمع علم، مبني وعلامة بنائه الواو لأنه جمع مذكر
 سالم، في محل نصب على النداء بـ (أدعو) المقدرة.

إلى المساوية: اسم منادى مفرد علم، مبني في محل نصب على النداء، وعلامة بنائه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال اللفظ بعلامة البناء الأصلي (الكسر).

#### ه ۱ " - يا هذا:

ها: حرف تنبيه مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

ذا: اسم إشارة منادى معرفة، مبني على الضم المقدر على آخره، منع من ظهوره اشتغال اللفظ بعلامة البناء الأصلى (السكون)(١) في محل نصب على النداء.

۱۱ - يا هذا الرجل: بدل من اسم الإشارة (ذا) مرفوع لأنه تابع له لفظاً في بنائه على ضم مقدر، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

## ١٢ - يا هذه المرأة:

ها: حرف تنبيه مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

ذه: اسم إشارة منادى معرفة، مبني على الضم المقدر على آخره، منع من ظهوره اشتغال اللفظ بعلامة البناء الأصلى (الكسر) في محل نصب على النداء.

<sup>(</sup>١) نستحسن هذا الإعراب المفصّل حتى يتسنى لنا معرفة إعراب التابع لاسم الإشارة، كما في المثال الذي بعده.

المرأة: بدل من اسم الإشارة (ذهِ) مرفوع لأنه تابع لـ لفظاً في بنائه على ضم مقدر، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

## ٣١ " - يا مَنْ لا يموت ارحم من يموت:

مَنْ: اسم موصول منادى معرفة، مبني على الضم المقدر على آخره، منع من ظهوره اشتغال الحرف بعلامة البناء الأصلي (السكون) في محل نصب على النداء.

### ١٤ أ- يا لَلعربِ:

يا: حرف نداء للاستغاثة مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

اللام: حرف جر زائد مؤكّد للاستغاثة مبني على الفتح لا محل له من الإعراب. العرب: اسم مجرور إليه باللام، مخفوض وعلامة خفضه الكسرة الظاهرة في آخره، في محل نصب على النداء.

### ٩٥ - وا معتصماه:

وا: حرف نداء للندبة، مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

معتصماه: اسم منادى مندوب مفرد علم، مبني وعلامة بنائه ضمة مقدرة على آخره (الميم) منع من ظهورها اشتغال اللفظ<sup>(۱)</sup> بالفتحة العارضة المناسبة للألف، في محل نصب على النداء.

الألف: حرف زائد لتأكيد الندبة، مبني على السكون لا محل له من الإعراب. الهاء: حرف زائد للسكت، مبني على الضم، لا محل له من الإعراب.

# ١٩ - يا هؤلاء:

الهاء: حرف تنبيه مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

<sup>(</sup>١) يمكننا القول: (اشتغال المحل بالحركة المناسبة للألف) وكلاهما جيد صحيح.

أولاءِ: اسم إشارة منادى معرفة مبني وعلامة بنائه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال اللفظ بحركة البناء الأصلي، في محل نصب على النداء.

# ١٧ - يا أيُّها الناسُ:

أيُّ: اسم منادى مبهم، له حكم المعرفة لأنه موصوف ومُوصِلٌ لنداء المعرفة، مبنى وعلامة بنائه ضمة ظاهرة في آخره، في محل نصب على النداء.

ها: حرف تنبيه يلازم (أيُّ الندائية) وجوباً مبني على السكون لا محل لـ ه من الإعراب.

الناسُ: بدل من (أيُّ) (تتبعها إعراباً في لفظها لا في محلها) لذلك فهي كما يلي: بدل من (أيُّ) مرفوع تبعاً للّفظ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

# ١٨ - يا أيُّتُها النفسُ:

أيَّةُ: اسم منادى مبهم، له حكم المعرفة لأنه موصوف، ومُوصِلٌ لنداء المعرفة، مبني وعلامة بنائه ضمة ظاهرة في آخره، في محل نصب على النداء.

ها: حرف تنبيه يلازم (أيةُ الندائية) وحوباً مبني على السكون لا محل له من الإعراب. النفسُ: بدل من (أيةُ) مرفوع مثله لأنه تابع له لفظاً لا محلاً، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

19ٌ: يا(١) ليتَ قومي يعلمون!!

<sup>(</sup>١) الأصل أن تستعمل (يا) في النداء، فإن لم يكن بعدها المنادي مذكوراً، فحالتان:

أولاً: إذا ذكر بعدها فعل- كما في المثال (٢٠) – أو جار وبحرور– كما في المثال (٢١) –، فإنها تبقى للنداء، ويقدّر لها المنادى بحسب السياق، كما هو مذكور.

ثانياً: إذا ذكر بعدها غير ذلك – كما في المثال (١٩) – تكون حرف تنبيه لا غير، وكثيرون يجعلونها للتنبيه في كل ما ذكر (راجع جامع الدروس العربية ١٥٦/٣– ومعجم الدقر ص/٥٥١).

يا: حرف تنبيه مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

ليتَ: حرف مشبه بالفعل ينصب الأول ويسمى اسمه ويرفع الثاني ويسمى خبره، مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

- ٢ ألا يا(١) اسلمي يا دار مي على البلا.... ولا زال منهلاً بجرعائك القطر. يا: حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب. والمنادى محذوف يدل عليه المذكور وهو (دار) والتقدير: ألا يا دار مي اسلمي.
- ومثله أيضاً قول بعضهم: (يا نَصَرَ الله مَن ينصرُ المظلوم) والتقدير: يا قومي نَصَرَ الله مَن ينصرُ المظلوم، أو يا مَنْ ينصر المظلوم نصرك
  - ومثله قراءة قوله تعالى: ﴿ أَلاَّ يُسجِدُوا للله ﴾ [النمل: ٢٥/٢٧]، كالتالي: (أَلاَ يا اسجدُوا لله)، في بعض القراءات.

والتقدير (ألا يا قوم اسجدوا لله).

۲۴ من رجل- يا له رجلاً: آ ب

أ- يا: حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

ب- له:

اللام: حرف تعجّب وجر مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

<sup>(</sup>١) الأصل أن تستعمل (يا) في النداء، فإن لم يكن بعدها المنادي مذكوراً، فحالتان:

أولاً: إذا ذكر بعدها فعل- كما في المثال (٢٠) - أو جار وبحرور- كما في المثال (٢١) -، فإنها تبقى للنداء، ويقدّر لها المنادى بحسب السياق، كما هو مذكور.

ثانياً: إذا ذكر بعدها غير ذلك – كما في المثال (١٩) – تكون حرف تنبيه لا غير، وكثيرون يجعلونها للتنبيه في كل ما ذكر (راجع جامع الدروس العربية ١٥٦/٣ - ومعجم الدقر ص/٥٥).

الهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل خفض باللام، عائد على اسم معهود، والتقدير: (زيد يا عجباً له من رجل)، والجار والمحرور متعلقان بالمنادى المحذوف (عجباً).

ج- رحلاً: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره، والمميَّز هـو (الهاء) المبهمة في (له).

٣٢ أ- يا حسرتا على ما فرطت في جنب الله.

أ- يا: حرف نداء للندبة مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

ب- حسرتا: اسم منادى مندوب معرفة، لأنه مضاف، والأصل (ياحسرتي)، مبني على الضمة المقدرة على ما قبل الألف، منع من ظهورها اشتغال اللفظ بالحركة العارضة (الفتحة) لمناسبة الألف، وهو مضاف.

والألف: ضمير متصل مقلوب عن ياء المتكلم، إذِ الأصل (ياحسرتي)، مبني على السكون في محل خفض مضاف إليه.

وبعضهم يقول: هي حرف لتوكيد الندبة، مبني على السكون لا محــل له من الإعراب، وضمير المتكلم محذوف. والإعراب الأوّل أظهر.

٣٢ - اللهم اغفر لي أيُّها المذنبُ.

أ- اللهُمَّ: اسم معرفة منادى بأداة نداء محذوفة وجوباً، عُوِّضَ عنها بميم في آخره، مبنى على الضم في محل نصب على النداء.

والميم المشدّدة: حرف عورض عن أداة النداء المحذوفة مبني على الفتح لا محل له من الإعراب(١).

ب- أيُّها:

(أخص - أعنى).

ها: حرف تنبيه مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

ج- المذنبُ: بدل من (أيُّ) تابع له في لفظه لا في محله، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في آخره، وتقدير الجملة: اللهم انخفر لي - أعني - هذا المذنبَ أو أخص نفسي المذنبة (٢).

۲۶ - يا ما أُحيلي الصبرَ: أ ب ج د

أ- يا: حرف نداء مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

ب- ما: اسم نكرة تامة بمعنى (شيء) مبني على السكون في محل نصب على النداء.

ج- أحيلى: فعل ماض مصغر شذوذاً من (أحلى) مبني على الفتح المقدر على الألف للتعذر، لا محل له من الإعراب.

<sup>(</sup>١) قال الدكتور (محمد ألتونجي) في كتابه (معجم الأدوات النحوية ص/٢١) في ما يخص لفظ (اللهم): "وأصل هذا التركيب عبريّ، أيام كان اليهود يشركون بـا لله، ويعبدون عـدداً مـن الآلهـة، فيلفظونهـا لفظاً مجموعاً، ويقولون: (Elohim) والياء والميم في آخر الكلمة علامة الجمع، ثم بعد سـيدنا موسى ظلوا يطلقون على الله تعالى هذا اللفظ، ولما دخل هذا اللفظ ألعربية استُخلِم استِخدام نداء المفرد " انتهى. أي: إنَّ هذا اللفظ عندما دخل استعماله اللغبة العربية، استخدمه العرب في نداء المفرد فقط، لا الجمع كما كان عليه مشركو اليهود.

<sup>(</sup>٢) راجع جامع الدروس العربية: ١٧/٣ و١٦٤.

<sup>(</sup>٣) راجع جامع الدروس العربية: ٨٦/٢، ومعجم الدقر مادة (التصغير) ص /١٤١.

والفاعل: ضمير مستتر وحوباً تقديره (هو) يعود على (ما). والجملة الفعلية في محل نصب صفة لـ(ما).

د- الصبرُ: مفعول به للفعل (أحيلي) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

۲۵ ً- يا ويعَ المذنبِ (۱):

أ- يا: حرف تنبيه مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

ب- ويح: مفعول مطلق منصوب على المصدرية بفعل من غير لفظه،
 محذوف وجوباً، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره، وهو مضاف.

ج- المذنبِ: مضاف إليه مخفوض، وعلامة خفضه الكسرة الظاهرة في آخره.

٣ ١- إعراب المشبّه بالمفعول به (وهو المنصوب بنزع الخافض):

الأمثلة: ١- دخلت البيتَ- ٢- ذهبت الشامَ- ٣- سكنت الدارَ- ٤- نظرت الأمرَ- ٥- تمرون الديارَ- ٦- حئتك صلاة العصر.

الإعراب: البيت والشام والدار والأمر والصلاة (كل واحدة منها):

اسم مشبه بالمفعول به منصوب بنزع الخافض وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

السبب: هو أنّ الأفعال المذكورة قاصرة لا تتعدى إلى المفعول به. وطالما أنها أجريت مجرى المتعدي، فيُجرى منصوبها محرى المفعول به، فيكون مشبهاً بالمفعول به إعراباً، على أن يكون عاملَ النّصب نوعُ

<sup>(</sup>١) راجع جامع الدروس العربية: ٣٦/٣، ومعجم الدقر ص /٥٥٠.

الخافض (١) (الذي هو حرف الجر في الجمل الخمسة الأولى، والظرف المضاف في الجملة السادسة ).

٤ ١ - إعراب (إذ)(٢)

أ- مفعول به: مثال: ﴿ وَاذْكُرُوا إِذْ كُنتُم قَلْيلاً فَكُثْرُكُم ﴾ -[الأعراف: ١٦٦/]. الإعراب: إذ: ظرف لما مضى من الزمن مبني على السكون في محل نصب مفعول به، وهو متعلق بالفعل (اذكروا) وهو مضاف، والجملة بعده مضاف إليه.

ب- بدل من المفعول به: ويكثر هذا النوع في القرآن الكريم، في كلمة (إذ) عندما يسبقها المفعول به.

المثال: ﴿ وَاذْكُرُ فِي الْكُتَابِ مُويِم، إِذْ انتبذْت مِن أَهِلَهَا مَكَاناً شُرِقياً ﴾ [مريم:١٦/١٩]. الإعراب: إذ: اسم ظرفي بدل اشتمال من (مريم) مبني على السكون في محل نصب، وهو متعلق بالفعل (اذكر)، وهو مضاف والجملة بعده مضاف إليه.

ج- ظرف خالص:

المثال: جئت إذ(٢) عبد الله قائم.

الإعراب: إذ: ظرف لما مضى من الزمن مبني على السكون في محل نصب على الظعراب: إذ: طرف لما مضلق بالفعل (حثت)، وهو مضاف والجملة الاسمية بعده مضاف اله.

<sup>(</sup>١) راجع جامع الدروس العربية: ٣/٤ و ١٢ و ٤٨، وراجع معجم الدقر مادة (التشبيه بالمفعول به) ص/١٤، وابن عقيل: ١/١١ ٤، وحاشية الصبان على الأشموني: ١٣/١ و ٨/٨. ومعجم المصطلحات للبدي ص/١١٢-٢٢٢.

<sup>(</sup>٢) راجع معجم الدقر ص /٢٢، ومعجم الأدوات ص /١٢.

<sup>(</sup>٣) وبعضهم يجعل (إذ) في مثل هذا التركيب فحائية، وتكون حرفاً.

#### د- مضاف إليه:

المثال: بعد إذ هديتنا - يومئـذ - حينـئذ - ساعة إذ.

الإعراب: إذ: ظرف مبني على السكون في محل حر مضاف إليه.

ه- فجائية: وهي التي تكون بعد (بينا أو بينما):

المثال: استقدرِ الله خيراً وارضين به..... فبينما العسرُ إذ دارت مياسير

الإعراب: إذ: حرف للمفاجأة مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

المعنى: بينما العسر قائم إذ دارت مياسير.

و- تعليلية: وهي التي تأتي بمعنى (لأنَّ) كقوله تعالى:

المثال: ﴿ قال قد أنعم الله على إذ لم أكن معهم شهيداً ﴾ - [النساء:٤/٢٧] المعنى: لأنى لم أكن معهم شهيداً.

الإعراب: إذ: حرف تعليل مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

١٥ - إعراب (إذا)(١)

أ- تفسيرية:

المثال: تقول: امتطيت الحصان، إذا ركبته.

الإعراب: إذا: حرف تفسيري بمعنى (أي) مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

ب- ظرفية شرطية غير جازمة:

المثال: إذا درست نجحت.

الإعراب: إذا: اسم شرط، غير جازم، ظرف لما يستقبل من الزمن، حافض لشرطه متعلق ومنصوب بجوابه، مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية.

<sup>(</sup>١) راجع معجم الدقر ص/٢٣، ومعجم الأدوات النحوية ص/١٣.

### شرح الإعراب:

- اسم: أي ليست هي حرفاً ولا فعلاً ولا اسمَ فعل.
- شرط: يفيد أن حصول النتيجة مقيد بتحقق الشرط.
- غير جازم: أي هو ليس كأسماء الشرط الجازمة، فلا يعمل.
- ظرف لما يستقبل من الزمن: أي هو بنفس الوقت شرط وظرف للزمان المستقبل فقط حيث إنّ فعل الشرط يجب حصوله في الزمن المستقبل.
- خافض لشرطه: شرطه هو (فعل الشرط) وجملة هذا الفعل كلها تكون في على جر بالإضافة، لأنّه معلوم في إعراب الجمل أن جملة المضاف إليه هي السي تأتى بعد الظرف.
- متعلق ومنصوب بجوابه: بما أنّ (إذا) ظرف فيحب أن يكون لها (متعلّق)، وهو دائماً جوابها، وهو هنا (نجحت)، وكذلك يجب أنْ يكون لها عامل في نصبها، وهو أيضاً جوابها دائماً، وهو هنا (نجحت) أيضاً.
  - مبنى على السكون: لأن الألف ساكنة دائماً.
  - في محل نصب على الظرفية الزمانية: بما أن (إذا) ظرف مبني فتكون في محل نصب.
- ملاحظة: الواحب أن يأتي بعد (إذا) الظرفية فعل، فإن أتى بعدها اسم، قدّر له فعل محذوف، وأعرب الاسم بحسب محله إمّا فاعلاً أو نائباً للفاعل.
  - مثال الأول: إذا الشعب يوماً أراد الحياة.... فلا بد أن يستجيب القدر. والتقديو: إذا أراد الشعب يوماً...
    - مثال الثاني: إذا الجاهل لم يُرزق ولداً ذكراً ضاق صدره. والتقدير: إذا لم يرزق الجاهل...

ج- ظرفية غير شرطية وغير جازمة:

المثال: ﴿ وَاللَّيْلُ إِذَا يَعْشَى وَالنَّهَارُ إِذَا تَجْلَى ﴾ - [اللَّيْل: ١/٩٢-٢].

الإعراب: إذا: ظرف مبهم زماني غير شرطي وغير جازم، مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه متعلق بالفعل (أقسم) المحذوف.

#### د- فجائية:

المثال: ﴿ فألقاها فإذا هي حية تسعى ﴾ - [طه: ٢٠/٢].

﴿ وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطون ﴾ - [الروم: ٣٦/٣٠]. الإعراب: إذا: حرف مفاجأة مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

١٦- الالتباس بين المفعول به، ونائب المفعول المطلق(١):

أ- أمثلة المفعول به: أعطيت الفائزين خمسين جائزة - حولت الحديد سهماً. الإعراب: خمسين: مفعول به ثان للفعل (أعطى) منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، النون: عوض عن التنوين في الاسم المفرد حرف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

- هذا لأن الفعل (أعطى) يتعدى لمفعولين، و(الفائزين) هو المفعول به الأول. سهماً: مفعول به ثان للفعل (حوّل) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

- هذا لأن الفعل (حوّل) يتعدى لمفعولين و(الحديد) هو المفعول به الأوّل. ب- أمثلة نائب المفعول المطلق: أكرمت الفائزين خمسين جائزة - رميته سهماً. الإعراب: خمسين: نائب مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، والنون عوض عن التنويس في الاسم المفرد حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

<sup>(</sup>١) لتعميم الفائدة راجع نائب المفعول المطلق في الباب الثاني (تعريف ببعض المصطلحات الإعرابية) حرف النـون، وجامع الدروس العربية ٣١/٣.

- هذا ولا يمكن إعرابه مفعولاً به لأن فعل (أكرم) يأخذ مفعولاً به واحداً. وتقدير الجملة: (أكرمت الفائزين إكراماً خمسين جائزة).

فحذف المفعول المطلق وناب عنه عدده، الذي هو صفته في الأصل.

سهماً: نائب مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

- هذا ولا يمكن إعرابه مفعولاً به لأن فعل (رمى) لا يأخذ إلا مفعولاً به واحداً.

وتقدير الجملة: (رميته رمياً سهماً) حيث حُذف المفعول المطلق وناب عنه

### ١٧ - الالتباس بين المفعول به والتمييز:

أ- أمثلة المفعول به: أعطيت الفقير مالاً- علَّمته الرمي

### الإعراب:

مالاً: مفعول به ثان للفعل (أعطى) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

الرميَ: مفعول به ثان للفعل (علم) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

هذا لأن الفعلين (أعطى وعلم) يتعديان لمفعولين.

ب- أمثلة التمييز: ملأت يد الفقير مالاً-ملاً الله قلبك سروراً -أو حمت اللص ضرباً(١).

### الإعراب:

مالاً: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

<sup>(</sup>١) راجع معجم الدروس العربية ص١١١/٣٠.

سروراً: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

ضرباً: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

- هذا لأن الأفعال (ملأت - ملأ - أوجعت) لا يتعدى كل واحد منها إلا إلى مفعول به واحد، وقد أخذه، ثم أتى التمييز ليزيل الإبهام الموجود في هذه الأفعال، فامتلاء يد الفقير تم من المال لا من غيره، وامتلاء القلب تم من السرور لا من غيره، وإيجاع اللص تم من الضرب لا من غيره.

ج- أمثلة أخرى للتمييز الذي يحصل الالتباس بينه وبين المفعول به:

- قال تعالى:

﴿ ومن يرغب عن ملة إبراهيم إلا من سفه نفسه ﴾ (١) [البقرة: ٢٠٠/٦].

- قال تعالى:

﴿ وكم أهلكنا من قرية بطرت معيشتُها ﴾ - [القصص: ٢٨/٢٨].

- وتقول: (طبت النفس أيها الشهيد).

#### الإعراب:

- نفسَه: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره، وهر مضاف، والهاء مضاف إليه.
- معيشتها: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره، وهو مضاف، وها: مضاف إليه.
  - النفسَ: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره.

يلاحظ أن الكلمة الأولى والثانية معرّفة بالإضافة، والكلمة الثالثة مُعرّفة بـ(أل)، ومعلوم أنّ التمييز يُشـترط فيه أن يكون نكرة، وهاهنا لم يتحقق؟؟! والحقّ أن هذه الكلمات الثلاثة هي معرفة، ولكن في معنى النكرة، والتقدير:

<sup>(</sup>١) راجع جامع الدروس العربية ١٢١/٣.

- (إلا من سفه نفساً).
  - (بطرت معيشة) .
    - (طبت نفساً).

ولهذا جاز أن يكون تمييزاً (١)، ولم يجز أن تكون مفعولاً به لأن الأفعال (سفه - بطرت - طبت) لازمة لا تتعدى إلى المفعول به.

### ١٨ - متى يجزم الفعل المضارع بالطلب؟

- من المعلوم أنه يجوز أن يجزم الفعل المضارع بالطلب (الذي هو عامل معنوي يتمثل في صِيع عدة، منها الأمر، والنهي، والدعاء، والاستفهام.. وغير ذلك)..
  - ولكن هذا لا يتم إلا بشرطين (٢):
- أولاً: أن يصح دخول (إِنْ) الشرطيّة على صيغة الطلب، مثل: (ادرس تنجعُ)، فإنه يصح دخول (إِنْ) على صيغة الطلب الجازمة وهي (ادرس) فنقول: (إن تدرس تنجح) لذلك نقول في كلمة (تنجح): فعل مضارع مجزوم بالطلب وعلامة جزمه السكون...
- أما في المثال التالي: (لا تدنُ من الشر تهلكُ) فإنه لا يصحّ أن نقول: تدخل (إنْ) الشرطية على صيغة الطلب، فلا نقول: (إن لا تدن من الشر تهلك) إذ المعنى لا يستقيم عقلاً، إذ كيف يهلك من لا يدنو من الشر؟؟!!! بل العكس هو الصحيح، ومِن ثَمَّ لا يصحّ أنْ يُجزمَ المضارع (تهلك) بالطلب (لا تدن).

ثانياً: أن يُقصد بما بعد الطلب الجزاءُ على تحقيق هذا الطلب، مثل:

- (لا تعص الله تسعد).

<sup>(</sup>١) بعضهم يعرب هذه الكلمات مشبهاً بالمفعول به، منصوبة بنزع الخافض، والتقدير: (سفه في نفسه- بطرت في معيشتها- طبت في نفسك)، وهو رأي قوي.

<sup>(</sup>٢) جامع الدروس العربية ٢٠٣/٢.

- فالفعل (تسعد) جزاء واضح لمن لا يعصى الله.
- أما في المثال التالي: (لا تعص الله تريد المحاهرة بالإثم).
- فالفعل (تريدُ) واضح أنه ليس جزاءً لمن لا يعصي، لذلك لم يجزم بل بقي مرفوعاً، وجملته في محل نصب حال تقديره (مريداً) والمثال كله ليس فيه جزاء، ولكن فيه طلب لا جزاء له، لأنه نهي عن الفعل في حالة غير مرغوب فيها وهي (إرادة المجاهرة بالإثم)، ومع هذا يمكننا أن نقدر له جزاء فنقول: (لا تعص الله تريدُ المجاهرة بالإثم تسعدٌ).
  - ومثل ذلك في كتاب الله قوله تعالى:

# (أ) – ﴿ وَلَا تَمْنَنْ تَسْتَكُثُرُ ﴾ – [المدثر: ٢/٧٤]

إذ ليس المعنى طلباً له جزاء، بل هو نهي عن المنِّ على فعل المعروف ناوياً الاستكثار من رد الجميل أو العوض أو الثناء الحسن، لذلك لم يجزم الفعل (تستكثر) بل بقي مرفوعاً وجملته في محل نصب حال تقديره (مستكثراً).

- (ب) ﴿ فَهِبِ لِي مَن لَدُنْكُ وَلَيّاً يُرِثُنِي ﴾ [مريم: ١٩/٥-٦] أي: وارثاً.
- (ج) ﴿ فَاضِرِبِ هُم طَرِيقاً فِي البحر يبساً، لا تَخافُ دركاً ولا تخشى ﴾ [طه: ٧٧/٢٠] أي: غيرَ خائف.
  - (د) ﴿ خذ من أموالهم صدقة تطهرُهم ﴾ [التوبة: ٩ /١٠٣] أي: مطهراً لهم بها.

# ١٩ - إعراب كلمة (ويح) وكلمة (ويل)(١):

#### - معناهما:

ويح: كلمة رحمة تقال عند الإنكار والتنبيـ على الخطأ، ولا يراد بهـ توبيخ ولا شتم.

<sup>(</sup>١) معجم القواعد النحوية والصرفية ص/٥٥، وجامع الدروس العربية ٣٦/٣.

ويل: كلمة تهديد تقال عند الإنكار الشديد مع إرادة الشتم والتوبيخ والتشنيع بالفعل، ووُرُودُها في القرآن يعني (الهلاك والدمار والعذاب الذي سيأتي في المستقبل) وزعم بعضهم أنّ (ويل) في القرآن (واد في جهنم).

- الأمثلة: أولاً: يا ويحَ الغافلين ثانياً: ويحُ للعاثر ويحُ للعاثر ويلُ للمطففين ويلُ للمطففين الكافرين و الك

### - الإعراب:

أولاً:

أ- يا: حرف تنبيه مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

ب- ويح - ويل: مفعول مطلق منصوب على المصدرية بفعلٍ من غير لفظه، محذوف وجوباً، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره، وهو مضاف.

- وقال بعضهم: اسم مصدر منصوب على أنه مفعول به لفعل محذوف والتقدير (ألزم الله الغافلين ويحاً).

ج- الغافلين - الكافرين: مضاف إليه مخفوض وعلامة خفضه الياء لأنه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد، حرف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

ثانياً:

أ- ويح - ويل: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره، والذي سوّغ الابتداء بهما هو ما فيهما من معنى الدعاء(١).

<sup>(</sup>١) معجم القواعد النحوية والصرفية ص/٥٥،، وجامع الدروس العربية ٢٥٩/٢.

ب- للعاثر- للمطففين: حار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر للمبتدأ، والتقدير: ويح حاصل للعاثر، ويل حاصل للمطففين.

### · ٢- إعراب هذه الكلمات:

١ - الهمزة: حرف استفهام مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب.

٢ - نلزم: فعل مضارع معرب مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة
 رفعه ضمة ظاهرة في آخره.

٣ - الكاف: ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به أول.

٤ - الميم: حرف دال على الجمع مبني على السكون، وحُرِّكَ بالضم للإشباع
 لا محل له من الإعراب.

٥ - الواو: حرف نابت عن ضمة الميم المشبعة لِيتوص ل به إلى الضمير الثاني،
 مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

٦ - ها: ضمير متصل مبنى على السكون في محل نصب مفعول به ثان.

الفاء: حرف معناه بحسب ما قبله، مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.
 أسقى: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بـ(نا) الدالة على الفاعلين، لا محل له من الإعراب.

٣ - نا: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل.

٤ "- الكاف: ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب مفعول به أول(١).

٥ - الميم: حرف دال على الجمع مبنى على السكون، وحُرّك بالضم للإشباع،
 لا محل له من الإعراب.

٣ - الواو: حرف نابت عن ضمة الميم المشبعة لِيتوص ل به إلى الضمير الثاني،
 مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

٧ - الهاء: ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب مفعول به ثان.

1 - ضرب: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل المتحركة، لا محل له من الإعراب.

٢ - التاء: ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع فاعل(٢).

٣ - ما: حرف دال على التثنية مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

٤ - الهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به.

١ - أكرم: فعل ماض مبني على الفتح الظاهر في آخره، لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر جوزاً تقديره (هو).

<sup>(</sup>١) بعض العلماء يجعل الضمير وما يلحقه من حرف كلمة واحدة بإعراب واحد، فالكاف والميم ضمير واحد، وله إعراب واحد، ذكر ذلك الغلاييني في كتابه حامع الدروس العربية ١١٨/١.

 <sup>(</sup>٢) بعض العلماء يجعل الضمير وما يلحقه من حرف كلمة واحدة بإعراب واحد، فالتاء والميم ضمير واحد، ولـه
إعراب واحد، والكاف والنون أيضاً، ذكر ذلك الغلاييني في كتابه جامع الدروس العربية ١١٨/١.

٢ - الكاف: ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب مفعول به (١).

٣ - النون: حرف دال على جماعة الإناث، مشدّد مبني على الفتح، لا محل له من الإعراب.

## ٣١ - الضمير عندما يكون نائباً عن المفعول المطلق:

قال تعالى:

﴿ فإني أُعذَّبِهِ عذاباً لا أُعذَّبِهِ أحداً من العالمين ﴾ -[المائدة: ٥/٥١٥].

### الإعراب:

أ- الهاء في (أُعذَّبُه) الأولى: ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به.

ب- الهاء في (أُعذَّبُه) الثانية: ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب نائب مفعول مطلق، لأن الضمير يعود على المصدر (عذاباً) والتقدير: (لا أعذب العذاب أحداً من العالمين).

# ٢٢- اسم الإشارة عندما يكون نائباً عن المفعول المطلق:

المثال: شَجُعَ الفارس تلك الشجاعة

#### الإعراب:

تلك: اسم إشارة مبني على الفتح في محل نصب نائب مفعول مطلق لأنه مبدل من الله: المصدر الذي أتى بعده.

الشجاعة: بدل من اسم الإشارة (تلك) منصوب مثله وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

<sup>(</sup>١) بعض العلماء يجعل الضميرَ وما يلحقه من حرف كلمةً واحدةً بإعراب واحد، فالتاء والميم ضمير واحد، وله إعراب واحد، والكاف والنون أيضاً، ذكر ذلك الغلابيني في كتابه جامع الدروس العربية ١١٨/١.

# ٣٧- الضمير المتصل عندما يكون مبتدأً مؤخراً:

المثال: كيف بك؟

الإعراب:

كيف: اسم استفهام مبنى على الفتح في محل رفع خبر مقدم.

بك: الباء: حرف جر زائد لتوكيد مضمون الكلام مبني على الكسر لا محل لـ ه من الإعراب.

الكاف: ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ مؤخر، ومخفوض لفظاً أوحكماً بالباء الزائدة.

والتقدير: كيف أنت.

٤ ٢- المبتدأ بعد إذا الفجائية:

المثال: خرجت فإذا بالأولاد يلعبون:

الإعراب: الأولاد: اسم مجرور إليه لفظاً بحرف الجر الزائد، ومرفوع محلاً على أنه مبتدأ، وخبره جملة (يلعبون).

٥٧- (إلا) عندما تكون اسماً بمعنى (غير) وتفيد الوصف مع ما بعدها:

المثال: ﴿ لُو كَانَ فِيهِمَا آلِمَةٌ إِلَّا اللهُ لفسدتا ﴾ - [الأنبياء: ٢٢/٢١].

الإعراب: إلا الله: صيغة مركبة من (إلا) بمعنى (غير) ولفظ الجلالة (الله)، هذه المعراب: إلا الله: صيغة: صفة لـ(آلهة)، وصفة المرفوع مرفوعة مثله، وعلامة الرفع

ضمة ظاهرة على الآخر.

التقدير: لو كان فيهما آلهة غير الله لفسدتا.

٢٦- إعراب (غير):

١ - تكون حالاً، إذا كانت بمعنى (لا) النافية:

المثال: ﴿ فمن اضطر غير باغ ولا عاد فلا إثم عليه ﴾ - [البقرة: ١٧٣/٦].

الإعراب: غير: حال من فاعل (اضطر) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره، وهو مضاف.

٢ - وتكون صفة تابعة لموصوفها:

الأمثلة: عندي درهمٌ غيرُ حيد - أُعطيتُ درهماً غيرَ حيد - اشتريت بدرهمٍ غيرِ حيد.

### الإعراب:

أ- غيرُ: صفة لـ(درهمٌ) مرفوعة مثله وعلامة رفعها ضمة ظاهرة في آخرها، و(غيرُ) مضاف.

ب- غير: صفة لـ(درهماً) منصوبة مثله وعلامة نصبها فتحة ظـاهرة في آخرها و(غير) مضاف.

ج- غيرِ: صفة لـ(درهم) مخفوضة مثله وعلامة خفضها كسرة ظاهرة في آخرها، و(غير) مضاف.

٣ - وتكون مفعولاً به:

الأمثلة: عَمِلْنَا اليومَ غيرَ ما كنا نعمل بالأمس - ورأيت اليومَ غيرَ واحد يعمل بنشاط.

الإعراب: غير (في المثالين): مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في آخره، وهو مضاف.

٤ - وتكون فاعلاً:

الأمثلة: جاءني غيرُ واحد - ما تعلم غيرُ المحتهد

الإعراب: غيرُ (في المثالين): فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره، وهو مضاف.

ه ً- وتكون مستثنى فقط:

الأمثلة: - جاء القومُ غيرَ سعيد - رأيت القومَ غيرَ سعيد - مررت بالقومِ غيرَ سعيد

- ما احترقت الدار غيرَ الكتب.

الإعراب: غير: (في الجميع): مستثنى منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وهو مضاف.

٦ - وتكون مستثنى أو بدلاً:

الأمثلة: ما جاء القومُ غيرَ أو غيرُ سعيد

ما رأيت القومَ <u>غيرَ</u> سعيد

ما مررت بالقوم غير أو غير سعيد

#### الإعراب:

أ- غير: مستثنى منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره، وهو مضاف.
 ب- غير: بدل من (القوم) مرفوع مثله وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره،

وهو مضاف.

ج- غيرُ: مستثنى أو بدل من (القوم)، وعلى كلا الحالين هو منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وهو مضاف.

د- غيرُ: مستثنى منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره، وهو مضاف.

هـ غير: بدل من (القوم) مخفوض مثله، وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في آخره، وهو مضاف.

٧ - وتكون مبنية على الضم إذا كانت اسماً لـ(ليس) وقد قطعت عن الإضافة: المثال: فرض الله علينا خمس صلوات ليس غيرُ.

الإعراب: غيرُ: اسم ليس مبني على الضم في محل رفع، والتقدير ليس غيرُ ذلك مفروضاً عليك.

ملاحظة: يجوز أن تبنى (غير) على الفتح إذا استعملت حبراً لـ (ليس) ويقدر الاسم قبلها.

مثل: فرض الله علينا خمس صلوات ليس غيرً، والتقدير: ليس المفروض غيرَ ذلك.

٨ - وتكون مبنية على الضم وعطفاً تابعاً لمعطوفه إذا أتت بعد (لا) العاطفة
 ومقطوعة عن الإضافة.

الأمثلة: حاء زيدٌ لا غيرُ - رأيت زيداً لا غيرُ - مررت بزيدٍ لا غيرُ الأمثلة:

#### الإعراب:

أ- غيرُ: اسم معطوف على الفاعل (زيدٌ) مبني على الضم في محل رفع.

ب- غيرُ: اسم معطوف على المفعول به (زيداً) مبني على الضم في محل نصب.

ج- غيرُ: اسم معطوف على المجرور إليه (زيدٍ) مبني على الضم في محل خفض.

٩ - وتكون معربةً وعطفاً تابعاً لمعطوفه إذا أتت بعد (لا) العاطفة وكانت مضافة:

الأمثلة: جاء زيدٌ لا غيرُه - رأيت زيداً لا غيرَه - مررت بزيدٍ لا غيره.

#### الإعراب:

 أ- غيرُ: اسم معطوف على الفاعل (زيـدٌ) مرفوع مثله وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره، وهو مضاف.

ب- غيرَ: اسم معطوف على المفعول به (زيداً) منصوب مثله وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره، وهو مضاف.

ج- غير: اسم معطوف على المجرور إليه (زيدٍ) مخفوض مثله وعلامة خفضه كسرة ظاهرة في آخره، وهو مضاف.

#### ۲۷- إعراب (سوى):

١ - تكون صفة تابعة لموصوفها:

الأمثلة: - هذا درهم لك، وعندي درهم سواه - أعطني درهما سوى الدينار

- اشتريت بدرهم <u>سوى</u> الدينار.

#### الإعراب:

أ- سوى: صفة لـ(درهم) مرفوعة مثله وعلامة رفعها ضمة مقدرة على الألف
 للتعذر، وهو مضاف.

ب- سوى: صفة لـ(درهماً) منصوبة مثله وعلامة نصبها فتحة مقدرة على الألف للتعذر، وهو مضاف.

ج- سوى: صفة لـ(درهم) مخفوضة مثله وعلامة خفضها كسرة مقـدرة على الألف للتعذر، وهو مضاف.

٢ - وتكون مفعولاً به:

المثال: عملنا سوى ما عمل الناس.

الإعراب: سوى: مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف للتعذر، وهو مضاف.

٣ - وتكون فاعلاً:

المثال: ما خاب المؤمنون، بل خاب سواهم.

الإعراب: سوى: فاعل للفعل (حاب) مرفوع، وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف للتعذر، وهو مضاف.

٤ - وتكون مستثنى فقط:

الأمثلة: جاء القوم سوى سعيد - رأيت القوم سوى سعيد - مررت بالقوم سوى سوى سعيد - مرات بالقوم سوى الكتب.

الإعراب: سوى (في الجميع): مستثنى منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف للتعذر. ٥ - وتكون مستثنى أو بدلاً:

الأمثلة: - ما جاء القومُ سوى سعيد - ما رأيت القومَ سوى سعيد

- ما مررت بالقومِ <u>سوى سعي</u>د

### الإعراب:

أ- سوى: مستثنى منصوب أو بدل من (القومُ) مرفوع مثله، وعلامة الرفع أو النصب فتحة أو ضمة مقدرة على الألف للتعذر.

ب- سوى: مستثنى منصوب أو بدل من (القوم) منصوب مثله، وعلامة النصب في الحالين فتحة مقدرة على الألف للتعذر.

ج- سوى: مستثنى منصوب أو بدل من (القوم) مخفوض مثله، وعلامة نصبه أو خفضه فتحة أو كسرة مقدرة على الألف للتعذر.

### الخاعة

في خاتمة الكتاب أود أن أعترف لقرائه بأمر، علّ هذا الاعتراف يجعلهم يعذرونني، أريد أن أقول: هذا الكتاب لايرحم ذهن القارئ، إذ ليس فيه حشو أبداً، لكن من جهة أخرى لايتعبه؛ لأنني أزعم أن ترتيبه وتبويبه وألوانه والتحليل الذي فيه؛ سيريح القارئ والمتعلم والمستفيد إن شاء الله. ثم إني أعود لأذكّر بأنَّ:

الباب الأول (تعريف عام بالمصطلحات الإعرابية) فيه عون كبير في تحديد المرحلة الثانية من مراحل الإعراب، وهي (تحديد المعنى الإعرابي) فالمطلوب فَهْمُ هذه التعاريف وهضمها حيداً.

أما الباب الثاني (إعراب المفردات) فهو لُبُّ الكتاب، ففيه المنهج الجديد في تحليل وفهم عملية الإعراب، ويتبعه في ذلك الأبواب الثلاثة التي بعده (إعراب الجمل، وإعراب المصادر المؤولة).

أما الباب السادس (أمثلة معربة تفصيلاً) فهو تطبيقات مركزة ومنتقاة بعناية، كانت ميداناً لاختبار التحليل الإعرابي الجديد، المبني على تحديد المراحل، بدءاً من تحديد نوع الكلمة؛ وانتهاءً بالملاحظات، مع تذييل لكل مثل يحوي إعراب جُملِه؛ بناءً على تحديد المراحل أيضاً.

أما خاتمة الأبواب الباب السابع (فوائد في الإعراب) فقد وضعت فيه مارأيته ضرورياً من تنبيهات، وما رأيته غريباً من إعرابات؛ ينتفع بهذا أو ذاك بعض المعربين، و الله الموفق للصواب أولاً و آخراً.

وإني إذ أقد مذا الجهد المتواضع بين يدي مَنْ يحبون لغة القرآن؛ لابد لي من أنْ أَدُوِّنَ بعض المواقف التي أثّرت في مسيرتي العلمية عبر السنين الرواحل، وهذه المواقف من ورائها رجال يجب أنْ أَزُفَ لهم كل شكر وامتنان، عرفاناً لهم بالجميل، وعملاً بقوله نهي (من لم يشكر الناس لم يشكر الله) وهاهي ذي المواقف أبسطها حَسْب التسلسل التاريخي:

### الموقف الأول: (كلمة الإدارة)

في الصف السادس الابتدائي عام (١٩٧٢)، وتحديداً في الاحتفال بعيد الأم؛ قرر الأستاذ مشاركتي في الحفل؛ لإلقاء كلمة الإدارة، مستشفعاً بحسن أدائي، وسلامة لغتي؛ ولكنّ أساتذة آخرين لم يعجبهم هذا الاستشفاع، وأرادوا تنحيتي عن الميكرفون لسبين وحيهين: الأول ضعف الصوت بحكم صغر السنّ، والثاني تغيير المالوف الذي هو أشد من ضرب السيوف، إذ كان من المألوف أن يقوم أحد الأساتذة بإلقاء كلمة الإدارة، وما إن تجرأ أستاذ غضوب وتقدم إليّ ليأخذ الورقة مني حتى شعرت بالإهانة وانجراح الكرامة، لكنْ من بعيد صدر صوت قوي ينادي هذا الأستاذ الخبير بهدم الثقة، فالتفت الجميع فإذا بمدير المدرسة يقول له بأدب حمّ، وحزم شديد: دعه يكمل، ثم بابتسامة مصطنعة؛ فهم الجميع منها أنه أراد تشجيعي، وجبر خاطري الذي كُسِر، واسمه وعادت الثقة المهدومة إلى نفسي، وامتلأ القلب بالاحترام والتقدير لهذا المدير، واسمه مضيئة في رحلة السنين، لاتنسي أبداً.

### الموقف الثاني (الأفعال الخمسة)

ثم جاءت قصة الأفعال الخمسة، وتفصيلها كمايلي: في الصف الثاني الإعدادي، عام (١٩٧٤)، تولى أمرنا في تدريسنا اللغة العربية أستاذ خبير، كريم النفس، هادئ الطبع، يحبّ طلابه؛ لأنه يراهم أبناءً له ويحبه طلابه؛ لحكمته في أسلوبه، ولشعورهم بإخلاصه، وبعد أن مضى شهر من الزمن؛ ماكان منه إلاأن فاجأنا بما لم نعهده من قبل، إذ عرض علينا أن نكون أساتذة لربع ساعة من الزمن!! كيف ذلك؟!! قال لنا: مَنْ منكم يستعد في الحصة القادمة لإلقاء درس (الأفعال الخمسة) على زملائه؟؟؟ ووجم الجميع برهة من الوقت؛ حياري أمام هذا الطلب، ثم أعاد سؤاله مرة أخرى، فتجرأت ولكن على حوف وقلت: أنا، وكتب المعلم الكريم اسمى في دفتره، وذهب الجميع بغير هم، وذهبت أحمل همّ الدنيا على رأسي، وهـو (تحضير درس الأفعال الخمسة)، وما أحسبني تعرفت على شيء اسمه (القلق) إلا في ذينك اليومين السابقين لإلقاء الدرس، ومَاأَظُنَ أَنَّ قَلِبِي قَد لاقي من التعب والخفقان مثل ما لاقي عندما قُـرع جـرس المدرسـة إيذاناً بدحولنا إلى تلك الحصة الموعودة، وكأنني داخل إلى مركبة فضائية لا أحسن فيها شيئاً، وياسبحان الله!! ماهي إلا اللحظات الأولى التي بدوت فيها مرتبكاً متعلثماً وسرعان ما انقضت سريعاً، ثم تمكنت من نفسي، ونظري والقلم، وأمضيت ربع الساعة الأول ألقى درس الأفعال الخمسة على زملائي، ولكأني حتى الآن ماأنهيت ذاك الدرس، ولكأني لازلت واقفاً أشرح وأُمَثِّل وأناقش؛ فكان دفعاً قوياً ذاك الحدث، وكانت حافزاً مثيراً تلك الحادثة، وكان بعدها ماكان.

ولهذا كله فإني أدعو الله، عز وجل؛ أن يكافئ عني هنذا الأستاذ الموقر الذي مافتِئتُ أسعى جاهداً حتى ألقاه، ولكن لم يسعفني القدر، مع أني ناسبته، وصرت صهراً لعائلته، التي عُرِفَت مساكنها في القابون، قرب دمشق، وكل ذلك لاعلم له به؛ بل -على ما أعتقد- لاعلم له بتلميذه هذا الذي يضمر له كل محبة وتقدير، واعتزاز

وفخر، وما أحسبه سيذكرني بعد ثلاثة وعشرين عاماً؛ من بين آلاف الطلبة الذين مروا بين يديه، هذا الأستاذ هو (أحمد جنيد) ذكره الله بكل خير.

الموقف الثالث: (وجاءت الطامة الكبرى)

رحم الله من قال:

وعين الرضاعن كل عيب كليلة .....ولكن عين السخط تبدى المساويا مرت الأيام، و دخلت ميدان الكبار، انتقلت من الإعدادي إلى الثانوي، ولكن لأمر يريده الله، أصبحت عين عين سخط؛ تبدى مساوئ الدراسة والمدارس، والعلم والتعليم، حتى لكأنَّ مساوئ الدنيا كلها توجد في شيء واحد اسمه المدرسة، وفي نهاية الشهر الأول في الصف الأول الثانوي تركت المدرسة، وكان ذاك اليومُ خميساً، وفي صباح يوم السبت، وجدت نفسي عاملاً في مصنع معدني، وبدأ الفراق بيني وبين العلم، لكنه لم يكن فراقاً مؤبداً، إلا أنه استمر سنتين، حتى قدّر الله لى الخير؛ في التحافي بالمعهد الشرعي للدعوة والإرشاد بدمشق، وكانت فيه عودة أخرى إلى الأول الثانوي، وتبدّلت العين، إذ صارت كليلة عن كل عيب لأنّها راضية، وهناك في الأسبوع الأول، وقعت الطامة الكبرى؛ إذ سألني الأستاذ عن إعراب كلمة (جاءت) في قوله تعالى ﴿فَإِذَا جَاءِتِ الطَّامَةِ الكبرى ﴿ فَكَانَ جَوَابِي طَامَةَ كَبرى أَيضاً، حيث قلت: جاءت: فعل مضارع للتأنيث مجرور. فإذا بالضحك يملأ الصف، وإذا بالقوم -الأستاذ والطلبة المحتهدين- لايكادون يكتمون حديثًا، حقًّا جواب مضحك، لكنه كان محزناً جداً لشاب يكبر جميع أقرانه في الصف سناً، ويقل عنهم علماً، إلا أنه لم يكن سبباً في اليأس، بل كان لهذا الفشل أثره العظيم، والحمد لله.

الموقف الرابع: (قالَ: فعلٌ ماضٍ)

الجدير بالملاحظة أنّ مدينة القابون أفضلت عليّ باثنتين: علمتني ثم زوحتني، فلي

فيها أساتذة كرام كثيرون، أكبرهم أثراً ثلاثة: الأستاذ (أحمد جنيد) السالف الذكر، والأستاذ الشيخ (محمد حمزة) رحمه الله، صاحب قصة (قال: فعل ماض) والأستاذ الشيخ (أحمد كناكري) رحمه الله، الحلبوني أصلاً، والقابوني سكناً، أستاذي في الفقه وأصوله وعلوم الشريعة. ولي فيها أيضاً نسب كريم، إذ جمعني قَدَرُ الله بعائلة (محمود جنيد أبي زياد) رحمه الله.

وأعود إلى الأستاذ الشيخ (محمد حمزة) وقصة (قال: فعلُّ ماض)، ففي الصف الثالث الثانوي في المعهد الشرعي للدعوة والإرشاد بدمشق؛ كان الشيخ المذكور -رحمه الله- يملأ نفوسنا إعجاباً بعلومه الكثيرة والعميقة، وكان قد خصص لنا للعربية وعلومها، وذات يوم والدرس تطبيقات إعرابية؛ كتب على السبورة العبارة التالية (قال: فعلٌ ماض) ثم قال لنا: أعربوا هذه الجملة، فجعل كل طالب يقوم فيجيب فيحطئ فيجلس، وكنت قدرفعت يدي ولكن دون إلحاح؛ لأنني كنت مرّدداً في الجواب؛ الذي كان يجول في ذهني، إذ لم يكن لي سابق عهد بمثله، ومع ما كان ينتابني من تردد وخفوت؛ فقد تركني الأستاذ المرحوم آخراً، ادّخاراً منه لي، ظناً منه أنني أُحسِنُ الجواب على وجه القطع واليقين، ولكن كانت مفاجأته كبيرة، بقدر حيبة أمله، عندما سألني فأحبت حواباً؛ غير ذاك الجواب الذي كان يعتمل في نفسي وتردّدت في طرحه، فعندما رأيت فشلى ماثلاً أمام الأعين لم يكن هناك مبرر للتردد، فقذفت بالجواب الثاني قبل أن يغادر الأستاذ جانبي، وقبل أن تغادر عيناه المحسورتان وجهى المحمر، وقبل أن يغادر سمعه الكليل حوابي الأول الخائب، قلت على الفور: (قالَ: مبتدأ، وفعلٌ: خبر، وماض: صفة الخبر) فما كاد يسمع هذا الجواب، حتى رفع رأسـه مزهـوًّا، ثـم رفع يـده عاليـةً وضرب بها على المقعد بكل قوة، ثم قال: والله لقد عرفت أنه لايعربها إلا أنت.

ثم جعل يكيل لي من المديح والثناء مالا أستحقه، ولكنها عادة الكرام، وخلق العظام، في التشجيع والتربية، وأرجو من الله أن نكون عند حسن الظن.

رحمك الله ياأبا صبحي، وأجزل لك المثوبة، فقد كنت صاحب قلب سليم، وعلم غزير، وخلق كريم، وتواضع جم، ووالله لقد نفع الله بـك خلقاً كثيراً، فرحمة الله عليك وعلى مَنْ رحلوا معك في الحادث الأليم، وعزاؤنا فيك أنك تركت من ورائك صدقة جارية، وعلماً نافعاً، وولداً صالحاً يدعو لك.

# الموقف الخامس: (أقائم الزيدان؟)

ذات يوم أنيس؛ من أيّام الصيف، عام (١٩٨٤ م)؛ كان الجمع المبارك يضمنا مع شيخنا ومربينا سماحة المفتي العام للجمهورية العربية السورية، الشيخ (أحمد كفتارو) حفظه الله ورعاه، وأطال في عمره وأبقاه، ونحن-طلبة العلم الشرعي - بين يديه، يعظنا، ويؤانسنا، ويختبر تحصيلنا العلمي، فقال: أقرأتم القَطْر؟ قلنا: نعم، (والقطر هو كتاب في النحو لابن هشام اسمه قطر الندى وبلّ الصدى) فقال: هل قرأتم شرح ابن عقيل والشذور؟ قلنا: نعم، فقال: ما إعراب (أقائم الزيدان؟)فسكت الجميع إلا ثلاثة، هم أساتذتنا في العربية، فلما أرادوا أن يتكلموا، قال لهم الشيخ: أما أنتم فلا، ( لأنكم تعلّمتم على أكتافهم بتدريسكم لهم)، ووقعت هذه العبارة من نفسي موقعاً مهماً، إذ كيف للمعلم أن يتعلم؟!!

وأدركت عظمة هذه الحكمة، وعميق فكر الشيخ، عندما قال-حفظه الله- بعد ذلك:

(يا بني العلم يبدأ بالتعليم). أما عن سؤاله لنا في إعراب (أقائم الزيدان) فكلنا عرف كيف يعرب الهمزة أو (قائم) أما آن يكون (الزيدان) فاعلاً له (قائم) سد مسد الخبر للمبتدأ (قائم)؛ فهذا ما لم يعرفه فيما بعد إلا اثنان من الطلاب؛ لم أكن واحدا منهما، بل كنت واحداً من الذين انخفضت رؤوسهم بين الطلاب الحاضرين، واحمرت عدودهم من الخجل؛ بسبب الكسل، إذ كان هذا الإعراب قد مر معنا في دراستنا، ولكن نسيته، ثم ذكرته بعد أن سمعته، وكان لهذا الموقف كبير الأثر في انفتاح الشهية نحو تدريس العربية، وكان في ذلك كل الخير.

### الموقف السادس: (المعهد الشرعي)

كنت قد أنهيت المرحلة الثانوية في المعهد الشرعي، ثم انتقلت إلى المرحلة الجامعية، وكانت ومازالت حكمة سماحة شيخنا ومربينا عالقة في ذهني (العلم يبدأ بالتعليم) فكنت بعد ذلك مع إدارة المعهد كجائع يدور حول المائدة؛ لايقال له: اجلس فيحلس، ولا يقال له: ارحل فيرحل، أو كَمَنْ يدس أنفه عارضاً حدماته كلما عرضوا طلباتهم، فلما أنسوا مني حب التعليم زرعوني بين أساتذتي كواحد منهم، لا على استحقاق مني، بل على كرم منهم، بغية أن ينفعني ربي، وينفع بي، ولا زلت أحب أن أذكر الجميل لأهله، ومن ذلك ماحدث ساعة أن رشح اسمي للتدريس نائب مدير المعهد الشرعي، الأستاذ الفاضل (محد سعيد بغدادي) أكرمه الله، ومن ذلك مالقيته بعدئذ من تشجيع منقطع النظير؛ من الأستاذ المحترم (محمود كفتارو) نجل سماحة المفتي بعدئذ من تشجيع منقطع النظير؛ من الأستاذ المحترم (المحمود كفتارو) بحل سماحة المفتي العام، ومدير المعاهد الشرعية، ومجمع أبي النور الإسلامي بدمشق، حفظه الله ورعاه، لقد وجدت من الأستاذين الكريمين من العناية والتشجيع مايدعوني إلى القول: (لولا تلك السنوات الست التي قضيتها مدرساً في المعهد الشرعي، تحت رعايتهما ما خرج تلك السنوات الست التي قضيتها مدرساً في المعهد الشرعي، تحت رعايتهما ما خرج هذا الكتاب) وصدقت كلمة حكيم العلماء (العلم يبدأ بالتعليم).

# وأخيراً:

رجائي إلى جميع إخواني في العربية أن يدعوا لي إن وحدوا مايَسُرهم، وأن يرسلوا بانتقاداتهم وتصويباتهم إن وحدوا مالا يوافقون عليه، وستكون موضع الاهتمام، ولهم مني الدعاء، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

توفيق بن عمر بلطه جي

دمشق ۱۹۹۷/۷/۲٥م



# ثبت المراجع والمصادر

١- القرآن الكريم

٢- أخبار النحويين البصريين لأبي سعيد السيرافي

٣- الإدارة الإسلامية في عز العرب - محمد كرد على

٤- أسرار البلاغة للجرجاني

٥- أسرار العربية للثعالبي

٦- الأشباه والنظائر في النحو للسيوطي

٧- إعراب الجمل وأشباه الجمل - د. فخر الدين قباوة

٨- إعراب القرآن الكريم وبيانه - محي الدين الدرويش

٩- الأعلام للزركلي

١٠- الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني

١١- الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر

١٢- الاقتراح للسيوطي

١٣- أنباه الرواة بأخبار النحاة للقفطي

١٤- الإنصاف للأنباري أبو البركات

١٥- الإيضاح في علل النحو للزجاجي- تحقيق د. مازن المبارك

١٦- بغية الوعاة في أخبار النحاة للسيوطي

١٧ - تاج العروس للزبيدي

١٨- التذكرة في قواعد اللغة العربية - محمد خليل باشا

١٩- التطبيق النحوي - د. عبده الراجحي

٢٠ - التعريفات للجرجاني

۲۱- تهذیب تاریخ ابن عساکر

٢٢- جامع دروس اللغة العربية للغلاييني

٢٣- جواهر الألفاظ للبغدادي

٢٤- حاشية الشيخ ياسين

٢٥ - حاشية الصبان على الأشموني

٢٦- الحجة في علل القراءات للفارسي

٢٧- الخصائص لابن جني

٢٨- دلائل الإعجاز للجرجاني

٢٩ - سنن ابن ماجه

٠٣٠ شذور الذهب لابن هشام

٣١– شرح الأشموني على الألفية

٣٢- شرح ابن عقيل على الألفية

٣٣- شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ - محمد بن مالك

٣٤- شرح الكافية للرضى

٣٥- شرح المفصل لابن يعيش

٣٦- شرح نهج البلاغة لابن أبي حديد

٣٧- الصفوة من القواعد الإعرابية - د. عبد الكريم بكار

٣٨- العوامل للجرجاني يشرح خالد الأزهري

٣٩- فتوح البلدان للبلاذري

٠٤ - الفهرسة لابن النديم

١ ٤ - القاموس المحيط للفيروز آبادي

٤٢ - قطر الندي وبلّ الصدي لابن هشام

```
٣٤- القواعد الأساسية للغة العربية لأحمد الهاشمي
```

٤٤ - الكتاب لسيبويه

٥٥ - كنز العمال للمتقى الهندي على بن حسام الدين

٤٦- لسان العرب لابن منظور

٤٧- لمع الأدلة لابن الأنباري

٤٨ - محالس العلماء للزجاجي

٤٩ - المدارس النحوية لشوقى ضيف

٠٥- مراتب النحويين - أبو الطيب اللغوى

١٥- المزهر في اللغة للسيوطي

٢٥- مسند الإمام أحمد

٥٣ - معجم الأدوات النحوية - د. محمد التونجي

٥٥ - معجم القواعد العربية - الشيخ عبد الغني الدقر

٥٥- معجم المصطلحات النحوية والصرفية - د. محمد سمير نجيب اللبدي

٥٦ - مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب لابن هشام

٥٧- المفصل في تاريخ النحو - د. محمد خير الحلواني

٥٨ - مقابلة تلفزيونية مع الدكتور مازن المبارك على شاشة تلفزيون الشارقة بتاريخ
 ١٩٩٠/١١/١٠ - الساعة التاسعة والنصف مساءاً .

٥ - المقتضب للميرد

٠٦٠ من تاريخ النحو - الأستاذ سعيد الأفغاني

١١- المنهاج - محمد الأنطاكي

٦٢- النحو الوافي - عباس حسن

٦٣ - نزهة الألبا لابن الأنباري

٢٤- همع الهوامع شرح جمع الجوامع للسيوطي



# HOW TO LEARN PARSING

# AN INNOVATED COLORED METHOD

Kayfa Nata'allam al- l'rāb

Tariqah Mulawwanah Mubtakarah
Tawfiq ibn'Umar Baltah ji

هذا الكتاب محاولة لجعل القتواعد المتعلقة بالإعراب تتسلسل منطقياً، حتى يتخلص الطالب من كتير مما يبدو له متناقضاً، أو عسير الفهم والهضم، كذلك حتى تنساب معه المعملاحات الإعراب انسياباً لايحتاج معه إلى عصر الدماغ، وتقطيب الجبين، وتحديق العيون، وإطالة التأمل، خصوصاً عندما يراجع هذه المصطلحات مرةً بعد مرةً ليحافظ على فهمه لها.

سيجد الطلبة كشيراً من الإجابات على تساؤلات تدور في أذهانهم، ولايجدون لها مرجعاً، جواباً، ولايعرفون لها مرجعاً، فيإذا كان ذلك فنرجو من الله الثواب، وإن كان غيره، فهذا جهدنا فيما غلك، فلاتؤاخذنا يارب فيما لاغلك وتملك.

DAR AL-FIKR

3520 Forbes Ave., #A259 Pittsburgh, PA 15213 U.S.A Tel: (412) 441-5226

Tel: (412) 441-5226 Fax: (412) 441-8198 e-mail: fikr@fikr.com/ http://www.fikr.com/

